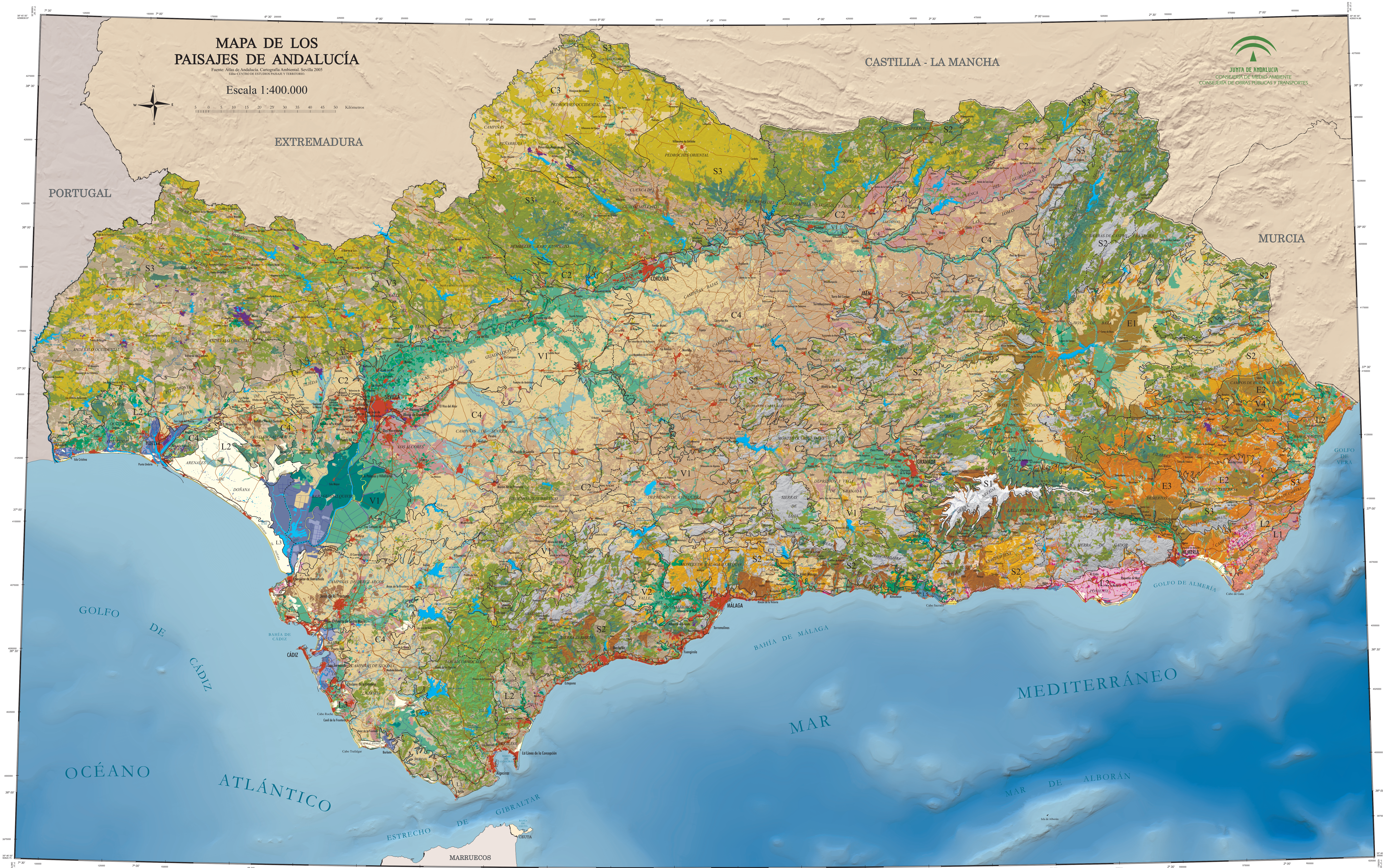




Categorías de paisaje

SERRANÍAS

CAMPAÑAS

ALTIPLANOS Y SUBDESiertos ESTERPEOS

Áreas paisajísticas

Ámbitos paisajísticos

Categorías de paisaje

VALLES, VEGAS Y MARISMAS

LITORAL

CIUDADES Y ÁREAS MUY ALTERADAS

Áreas paisajísticas

Ámbitos paisajísticos

Unidades fisiológicas por predominio de:

Cobertura vegetal forestal

Aproximaciones agrícolas

Geomorfos

Contrucciones y espacios muy alterados

DIVERSIDAD PAISAJÍSTICA POR ÁMBITOS

NATURALIDAD PAISAJÍSTICA POR ÁMBITOS

FRAGMENTACIÓN PAISAJÍSTICA POR ÁMBITOS

La elaboración del Mapa de los Paisajes de Andalucía, además de constituir un significativo avance en el conocimiento de los recursos paisajísticos de la región en su conjunto, ofrece un marco general de referencia para el desarrollo de numerosos temas de trabajo en relación con el paisaje. En este sentido, el presente mapa, aunque no sólo una considerable aportación en el inventario y clasificación de los recursos paisajísticos, sino que, además, confirma una base prospectiva y cartográfica imprescindible para el estudio, evaluación, protección, ordenación y gestión de los paisajes andaluces.

El Mapa de los Paisajes de Andalucía se articula en dos niveles de representación gráfica de los recursos paisajísticos de la región. En el primer nivel, con un propósito esencialmente inventarial y de base, se responden a cuestiones de geomorfología (fachas ambientales) socio-territorial y en su desarrollo se han utilizado los sistemas de clasificación socio-territorial de la región de Andalucía, como el Sistema de Clasificación del Suelo (SCL) y el Sistema de Clasificación del Suelo (SCL) y el Sistema de Clasificación del Suelo (SCL).

En el segundo nivel, se responden a cuestiones de ordenación y gestión de los recursos paisajísticos de la región. En este nivel, se responden a cuestiones de ordenación y gestión de los recursos paisajísticos de la región. En este nivel, se responden a cuestiones de ordenación y gestión de los recursos paisajísticos de la región.

A la espera del desarrollo del Mapa de los Paisajes de Andalucía y de un sistema de indicadores más completo, que permitan evaluar de manera específica el estado de los recursos paisajísticos, parece oportuno, a modo de aproximación inicial, establecer una serie de indicadores básicos que permitan realizar algunas consideraciones generales en torno a los paisajes andaluces. Este primer acercamiento a los indicadores paisajísticos se realiza tomando como unidades espaciales de referencia los 14 ámbitos paisajísticos establecidos en el Mapa de los Paisajes de Andalucía y mediante tres indicadores que abordan aspectos tan básicos como la diversidad, la naturalidad y la fragmentación paisajística.

Diversidad paisajística. Según el índice de diversidad de Shannon, que permite valorar la heterogeneidad relativa que una serie categorial o fenomenológica presenta en un determinado conjunto de especies heterogéneas, se ha procedido a determinar la diversidad paisajística observable en los distintos ámbitos paisajísticos del Mapa de los Paisajes de Andalucía. El número y la extensión superficial de las unidades fisiológicas presentes en cada ámbito constituyen los parámetros utilizados para la determinación del índice.

Naturalidad paisajística. Se cuantifica los datos relativos a riqueza y diversidad mediante un índice que valora la significación espacial que en los diferentes ámbitos alcanzan las unidades fisiológicas en las que la actividad humana presenta una menor intensidad o en las que las intervenciones humanas se encuentran en mayor medida relacionada con procesos, agentes o elementos predominantemente naturales.

Fragmentación paisajística. La fragmentación constituye uno de los parámetros más usados a la hora de describir y valorar el estado de los recursos paisajísticos. De los múltiples indicadores existentes para la determinación de la fragmentación paisajística, se han seleccionado los tres que mejor reflejan la actividad humana en los paisajes andaluces: la longitud de los límites de los ámbitos paisajísticos, la longitud de los límites de los ámbitos paisajísticos y la longitud de los límites de los ámbitos paisajísticos.

Autores: J. M. Morán, M. Rodríguez, C. Morán, J. J. Ojeda, J. Rodríguez, C. Vázquez y F. Zúñiga.