

# aulaverde

Revista de educación ambiental

mayo 2011

38

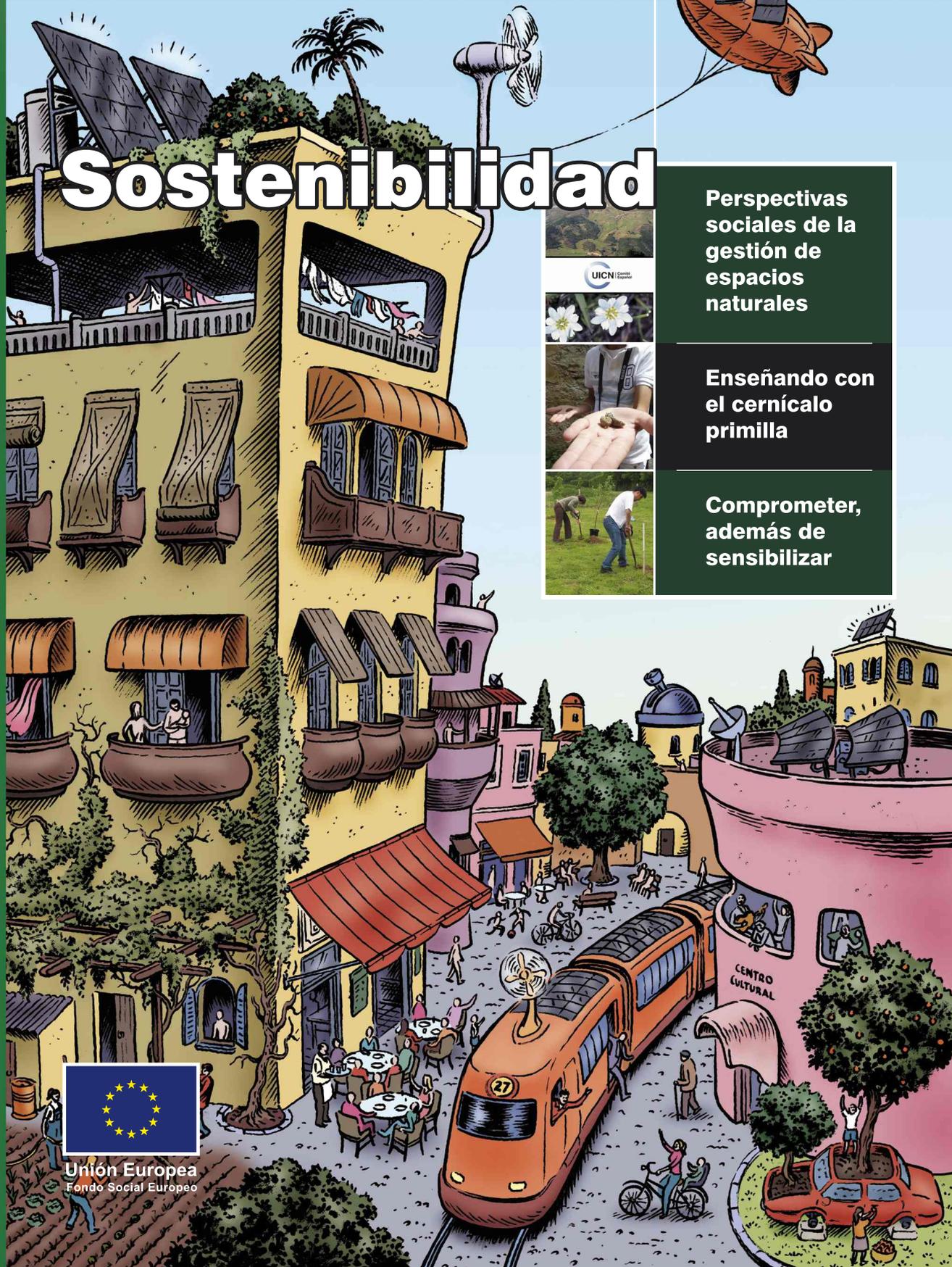
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN  
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE

## Sostenibilidad

Perspectivas  
sociales de la  
gestión de  
espacios  
naturales

Enseñando con  
el cernícalo  
primilla

Comprometer,  
además de  
sensibilizar



JUNTA DE ANDALUCÍA



Unión Europea  
Fondo Social Europeo

**EDITA:**

**Consejería de Medio Ambiente**

Dirección General de Espacios Naturales y Participación Ciudadana

Avda. Manuel Siurot, 50 · 41071 Sevilla

aulaverde.cma@juntadeandalucia.es

www.juntadeandalucia.es/medioambiente/aulaverde

**Consejería de Educación**

Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa

C/ Juan Antonio de Vizarrón s/n

Edificio Torretriana · 41013 Sevilla

**PARTICIPAN EN ESTE NÚMERO:**

Rafael Benjumea

Ana María Caballero Rodríguez

Gloria María Casado Chica

Concepción Conde Amiano

Ricardo de Castro

Natalia Gutiérrez Luna

Luis Miguel Jiménez Herrero

María Jiménez Rodríguez

Miguel López

Joseba Martínez Huerta

Antonio-Román Muñoz

José Manuel Navarro Llena

María del Carmen Ramírez Jiménez

Antonio Romero Moreno

Emilio Sánchez

Amalia Tarín

Carlos Vales

Raül Valls i Lucea

**SECRETARÍA TÉCNICA Y REDACCIÓN:**

Servicios de Educación y Estudios Ambientales, S.L. (SEEDA, S.L.)

aulaverde@seeda.net

**DISEÑO Y MAQUETACIÓN:**

Curro Sánchez - CURROGRÁFICO -

**ILUSTRACIÓN DE LA PORTADA:**

Miguel Brieva

Este número de Aula Verde lo dedicamos a la memoria de José María Gómez Contreras

La Consejería de Educación y la Consejería de Medio Ambiente no suscriben necesariamente las opiniones libres que cada autor o autora exponga en las páginas de esta revista.

**IMPRESIÓN:**

EGONDI, Artes Gráficas, S.A.

D.L.: SE-1864-1992

ISSN: 1132-8444

Impreso en papel reciclado 100%



## artículos



Perspectivas sociales de la gestión de espacios naturales  
Seminario de la Comisión Española de Educación y Comunicación (UICN) **3**

La Vega de Granada.  
El viaje de la creación **5**  
José Manuel Navarro Llena

La Economía Social andaluza, referente de una economía sostenible **6**  
Antonio Romero Moreno

El Aula Eco-Participativa de Maracena **7**  
Gloria María Casado Chica

Las canteras 100 años nuestra (1909-2009) **7**  
Ayuntamiento de Puerto Real

¡Súmate a la corriente decreciente!  
El Enjambre sin Reina **8**

“Conozcamos el Río Ciudadreja” **8**  
Proyecto de Educación y Sensibilización Ambiental

Campaña de información y formación ambiental en la Vía Verde de La Sierra (Cádiz- Sevilla) **13**  
María Jiménez Rodríguez

El voluntariado como herramienta de la educación ambiental - Universidad de Cádiz **13**  
María del Carmen Ramírez Jiménez

La encina que aprendió a cantar **14**  
Grupo de Desarrollo Rural Los Pedroches

La Educación Infantil en la Red Andaluza de Jardines Botánicos Equipo Técnico de la Red Andaluza de Jardines Botánicos **15**

Propuesta de Educación Ambiental en Educación Permanente **15**  
Ana M<sup>a</sup> Caballero Rodríguez

La Educación Ambiental en el proyecto de Reintroducción del Quebrantahuesos **16**  
Fundación Gypaetus

Enseñando con el cernícalo primilla. Una experiencia didáctica **17**  
Rafael Benjumea, Antonio-Román Muñoz y Miguel López

## punto de vista

Comprometer, además de sensibilizar **9**  
Joseba Martínez Huerta



## convocatorias recursos noticias

**10**

**11**

**12**

## antena

Centre per a la Sostenibilitat Territorial **18**  
Raül Valls i Lucea



CEIDA, un centro de referencia de educación ambiental en Galicia **19**  
Carlos Vales



## entrevista

Luis Miguel Jiménez Herrero **20**



# Perspectivas sociales de la gestión de espacios naturales

## Seminario de la Comisión Española de Educación y Comunicación (UICN)

La comisión española de Educación y Comunicación de la UICN organizó un seminario centrado en analizar las perspectivas sociales de la gestión de espacios naturales. Financiado y coordinado por la Dirección General de Espacios Naturales y Participación Ciudadana de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, se celebró entre los días 21 y 23 de octubre de 2010 en el Espacio Natural de Doñana.

En este seminario se debatió sobre la pertinencia del uso de los instrumentos sociales (comunicación, educación, participación y sensibilización) en la gestión de los espacios naturales protegidos. A continuación se exponen algunas de las ideas claves y reflexiones que se produjeron durante el encuentro.

### Las personas y los grupos sociales en las áreas protegidas. Propuestas desde la investigación social

Los espacios naturales protegidos deben ser considerados escenarios sociales. Por ello es fundamental incorporar la perspectiva social en su gestión y, específicamente, el conocimiento científico de las percepciones, los valores y los comportamientos de quienes se relacionan con el espacio. Así el espacio natural se concibe como un socioecosistema, como concepto integrador del territorio y de redes amplias de participación.

En una gestión innovadora de los espacios protegidos se debería considerar la valoración del área protegida como territorio emocional, como escenario de usos sociales diversos, donde se desarrollan multitud de iniciativas de participación, comunicación, educación... persiguiendo que las personas se apropien de los valores de conservación y como laboratorios de demostración de la sostenibilidad y generación de empleo verde.

Resulta imprescindible realizar investigaciones sobre la imagen social de los espacios naturales protegidos, así como de las expectativas y valoraciones que, tanto la población local como los visitantes tienen. Es, además, una tarea urgente construir un mapa de actores significativos donde se reflejen los intereses y comportamientos y las relaciones de consenso y conflicto entre sectores sociales y dentro de los mismos sectores, a fin de poder



Fotografía: José María Corrales

anticipar los conflictos socioambientales y detectar los vectores de conflicto latente y explícito, propiciando la intervención preventiva sobre ellos.

Esta dimensión social es una característica clave de la agenda del gestor, en todos los niveles del equipo, para lo que es necesario contar con metodologías accesibles, iniciativas de capacitación y recursos suficientes.

### El reto de la participación ciudadana en los espacios naturales

Participar significa tomar parte, pero hay que definir a qué participación se aspira en el marco de los espacios naturales protegidos. Así, debe impulsarse la participación como herramienta de aprendizaje personal y social, y con capacidad para influir en las decisiones públicas, ya que si se favorece la participación ciudadana en el diagnóstico de necesidades y en la búsqueda de soluciones, se promueven la integración social y la movilización óptima de recursos. Pueden plantearse cuatro retos en la promoción de la participación ciudadana en estas áreas: Información, Inclusión, Deliberación e Influencia.

Fotografía: SEEDA S.L.



La población residente en el ámbito de los espacios naturales debe conocer los mecanismos de transmisión de sus propuestas a los gestores y órganos de decisión. Asimismo es necesario una profunda revisión de las estructuras formales de participación (juntas rectoras, patronatos...), sus metodologías de trabajo, su composición...

Las aportaciones individuales o grupales son importantes para innovar e introducir cambios favorables en la gobernanza de los espacios naturales protegidos. Podría ser interesante la incorporación de las dinámicas de los presupuestos participativos en el ámbito de los espacios naturales y la extensión de las iniciativas de custodia del territorio, traspasando la responsabilidad de la gestión del espacio protegido a diversos actores sociales.

El voluntariado ambiental se configura como una potente estrategia para fomentar la implicación ciudadana en los espacios naturales, que necesita de recursos económicos y humanos suficientes para su desarrollo. Este favorece la acción directa comunitaria a favor de la calidad ambiental y la conservación de los recursos naturales del área.

### **Interpretación y educación ambiental para los visitantes**

La educación ambiental y los espacios naturales protegidos tienen una doble relación. Por un lado las áreas protegidas tienen unas enormes posibilidades educativas y por otro la educación y la interpretación tienen gran potencialidad como herramientas de gestión, ya que minimizan los impactos asociados a las visitas, aumentan la satisfacción de los visitantes y acercan a la población a los objetivos de gestión y conservación del espacio protegido.

Para que esto último se produzca, los programas de comunicación y educación tienen que estar integrados en la estrategia de gestión del espacio, y en caso de que la haya, en la planificación.

Para conseguir que la interpretación funcione como una verdadera herramienta de gestión es fundamental dirigir los mensajes hacia la búsqueda de soluciones de problemas específicos que afectan al ENP. Así es necesario adoptar un enfoque de más comunicación eficaz y menos divulgación. Por otro lado es necesario profundizar en el estudio e investigación de la demanda: estudios de visitantes, impacto de actividades... así como ensayar nuevos modelos de gestión del uso público incorporando actores locales, ONGs...

El desarrollo de la educación ambiental en los espacios protegidos ha tenido una evolución evidente a lo largo de los últimos años, avanzando de forma significativa en el desarrollo de técnicas y actuaciones que han favorecido su utilización como escenarios educativos y la multiplicación exponencial de equipamientos, equipos, programas, materiales...

Es fundamental impulsar planes y estrategias de educación ambiental dirigidas a redes de espacios naturales protegidos, como los desarrollados en Andalucía y Cataluña. Asimismo es crucial cambiar las prioridades, dando más importancia a la inversión en personas y equipos humanos que en instalaciones y equipamientos, rentabilizando los medios físicos ya existentes.

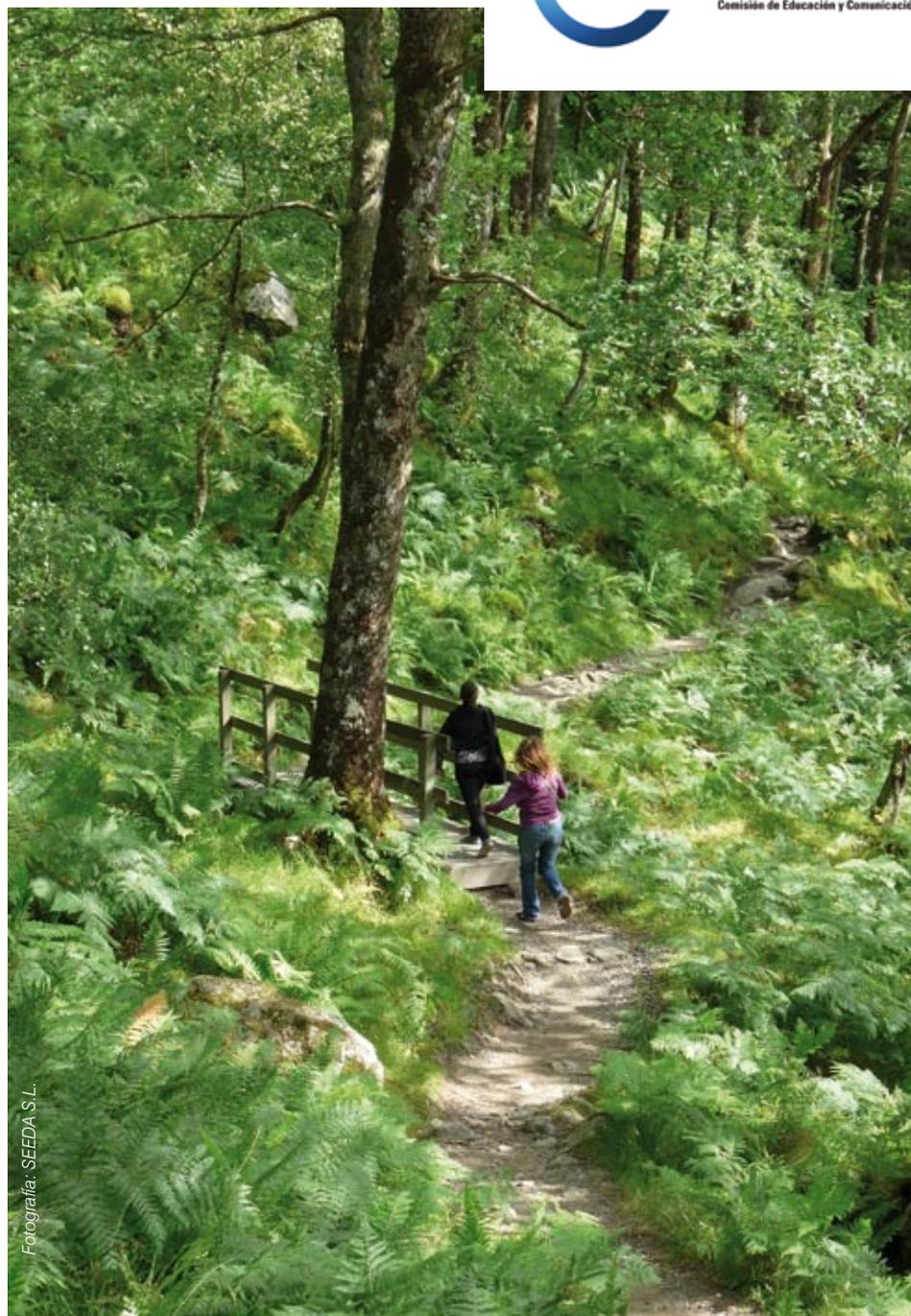
### **La población local como referente de la educación ambiental**

La comunidad local, la población residente en el entorno de los espacios naturales protegidos, debe configurarse como un destinatario prioritario de los programas educativos y sociales del espacio natural. Esta perspectiva debe asumirse desde antes de la declaración del área protegida, y debe contemplar la necesidad de crear un marco de participación y comunicación sobre los objetivos del espacio, implicando a los actores locales. Siempre se despiertan expectativas positivas y negativas que hay que contrastar.

La falta de comunicación abierta y profunda con la población local es usada por algunos sectores interesados para desplegar tópicos malintencionados: limitaciones inexistentes, acciones contra iniciativas locales...

Entre los retos que habría que afrontar en este sentido estarían los de saber explicar cómo el espacio natural contribuye al desarrollo local y a la promoción socioeconómica sostenible; desarrollar el sentido de pertenencia y apropiación social del espacio natural y del territorio; y adoptar por parte de los gestores y técnicos una actitud activa de aprendizaje y escucha, no solo como emisor de informaciones y demandas sino también como receptores.

Para ello es necesario contar con equipos suficientes para el desarrollo de estos programas en las estructuras de gestión de los espacios protegidos, en colaboración con entidades especializadas, ubicadas preferentemente en el ámbito local.



# La Vega de Granada

## El viaje de la creación

José Manuel Navarro Llana

Experto en *marketing*. Colaborador en Vega Educa.

[www.vegaeduca.org](http://www.vegaeduca.org) 18004288.edu@juntadeandalucia.es

Hace poco leía un artículo sobre los lugares que no existen, esa geografía inventada que ha protagonizado paisajes mitológicos como la Atlántida descrita por Platón, el misterioso *Macondo* de García Márquez o el fabuloso *El Dorado* buscado por Orellana y Pizarro. Todos ellos tienen en común la ventaja de haberse instalado en la mente colectiva como lugares casi reales a los que poder llegar con solo buscar su ubicación en un mapa virtual. Lo imaginado poderosamente por un número importante de individuos podría hacerse realidad a través de los sueños, ya que son estos los únicos capaces de catalizar la voluntad común y de poner en marcha la fuerza creadora de toda una sociedad.

Como decía Italo Calvino, *"las ciudades son un conjunto de muchas cosas; memorias, deseos, signos de un lenguaje; son lugares de trueque, [...] pero estos trueques no lo son sólo de mercancías, son también trueques de palabras, de deseos, de recuerdos. [...] La ciudad se te aparece como un todo en el que ningún deseo se pierde y del que tú formas parte, y como ella goza de todo lo que tú no gozas, no te queda sino habitar ese deseo y contentarte"*. Pero las ciudades son también espacios deudores de su entorno, territorios cuya fisonomía y carácter se ha conformado a lo largo de siglos de relación de sus habitantes con ella y con la naturaleza que le ha proveído de defensa, de sustento y de inspiración.

Si nos situamos en lo más elevado de cualquiera de las colinas que rodean Granada, entenderemos el porqué de sus misterios, de su embrujo, de su solipsismo, de su eterna mirada vertical, de su ritmo marcado por la clepsidra alimentada por sus mansos ríos y de su obstinado regocijo en el espejismo de lo que un día fue reino. En todo ello, su Vega ha sido influyente y víctima a un tiempo.

Conscientes de esta compleja relación entre la Vega de Granada y las localidades que en ella habitan, que de ella se nutren y que de ella pretenden obtener beneficios lícitos pero con comprometedoras actuaciones sobre su futuro, un grupo de profesores y profesoras del I.E.S. Politécnico Hermenegildo Lanz puso en marcha en 2009, tomando como referencia el lema

**"Piensa en global, actúa en local"**, el proyecto VEGA EDUCA.

El compromiso de estos profesionales, coordinados por Javier Alonso y Jesús Olmo, ha sido reflexionar sobre el lema principal de *KiotoEduca*: *"la velocidad a la que se está produciendo el cambio climático, que ya estamos viviendo, y la necesidad de la implicación directa de todos los sectores sociales, hace necesario que los centros educativos asuman la responsabilidad de incorporar esta temática en sus programas de trabajo con el fin de formar a la ciudadanía en la construcción de una sociedad más equitativa y sostenible"*. Y de la reflexión han pasado a la acción provocando que 122 centros se unan para respaldar el manifiesto para la protección de la Vega, redactado en colaboración con la Universidad de Granada, con la implicación directa de más de 400 profesores y profesoras y de todo su alumnado.



Fotografía: Javier Alonso Magaz

La finalidad primordial de este manifiesto es requerir **"la toma de medidas urgentes y necesarias para buscar equilibrios capaces de dinamizar y proteger la Vega, armonizando la actividad económica y los valores ambientales y sociales, desde la necesaria sostenibilidad, ya que este espacio constituye un patrimonio cultural que debe ser defendido ahora para que pueda ser heredado por las generaciones futuras"**.

Además han conseguido la implicación de personalidades como Federico Mayor Zaragoza, José Saramago, Joaquín Araújo, Miguel Ríos; y de instituciones como la Delegación de Educación, el Ayuntamiento de Granada, la Diputación Provincial de

Granada, la Universidad, el Centro del Profesorado de la Junta de Andalucía, el Centro Experimental del Zaidín –CSIC–, la Cámara de Comercio de Granada, el Museo de la Memoria Histórica de Caja Granada, la Fundación ESNA-ESCO o AGRECO.

Entre las actividades que más difusión han generado, caben destacar la exposición realizada en el Parque de las Ciencias de Granada sobre el medio físico y humano de la Vega y la I Eco-marcha, en la que participaron más de 4.000 alumnos y alumnas, portando el manifiesto desde Loja hasta Granada, haciendo coincidir su inicio con el Día de la Tierra. Ambos acontecimientos tendrán continuidad en 2011, implicando a centros de las provincias de Granada, Sevilla y Córdoba.

Este proyecto, nacido exclusivamente en el ámbito educativo, ha sabido contagiar de su entusiasmo a profesionales de diferentes ámbitos y sumar voluntades a las acciones ya iniciadas por el Observatorio del Patrimonio Histórico Español para lograr que el Consejo Internacional de Monumentos y Sitios Histórico-Artísticos (ICOMOS), organización delegada por la UNESCO, inicie la valoración de este espacio natural e histórico para ser declarado como Bien de Interés

Cultural, lo que permitiría su protección y garantizaría la programación de actuaciones encaminadas a lograr un desarrollo sostenible real de la comarca influida por el cauce del río Genil, desde su cabecera en Sierra Nevada hasta su desembocadura en el Guadalquivir.

Todo el colectivo de *Vega Educa* ha iniciado un viaje de recreación para conseguir que la Vega de Granada sea un paisaje abierto, sostenible y vivificador, que ayude a seguir fortaleciendo el futuro de sus habitantes, alejándose del incierto porvenir que supondría pertenecer a una geografía inventada, a un territorio imaginario solo recogido en los libros de historia fantástica. Es responsabilidad de todos.

# La Economía Social andaluza, referente de una economía sostenible

**Antonio Romero Moreno**

Presidente de la Confederación de Entidades para la Economía Social de Andalucía (CEPES-Andalucía)  
www.cepes-andalucia.es cepes-a@cepes-andalucia.es

No podemos olvidar el momento actual que nos está tocando vivir. Sin duda alguna el desempleo, tal como vienen manifestando todas las encuestas y estudios de opinión, constituye lamentablemente la principal preocupación de la población andaluza. Pero, sin olvidar esta cuestión, el deterioro ambiental es otro de los problemas que preocupan de manera especial a nuestra sociedad. Al respecto, desde la Economía Social andaluza, se entiende que el medio ambiente tiene una doble vertiente. Por un lado educativa, en tanto en cuanto hay que ganar conciencia social del valor a proteger; y, por otro, empresarial, al entenderlo como una oportunidad para fomentar negocios sostenibles con perspectivas de futuro que creen riqueza y empleo de calidad en nuestra Comunidad.



La formación es el cauce adecuado no solo para cualificar profesionales y especialistas en las distintas materias medioambientales, sino que a la vez, es el camino para concienciar sobre la necesidad de un entorno sostenible que permita la permanencia de los proyectos empresariales y un futuro para las nuevas generaciones. Difícilmente una sociedad que no tenga como valor cultural al medio ambiente sabrá cómo actuar frente a dicha problemática. Esa conciencia se logra trabajando educativamente. No es algo nuevo para la Economía Social; la formación como tal –educación para el progreso social sostenible– forma parte de los principios cooperativos desde su nacimiento hace ya doscientos años. En este sentido, las empresas de Economía Social realizan un esfuerzo permanente para formar y capacitar tanto a los socios como a su entorno, al entender que una de las claves del éxito empresarial radica en un capital humano cualificado y comprometido con su entorno.

Por otra parte, el desarrollo de un sector empresarial medioambiental supone una fuente importante de nuevas actividades económicas, de creación de empleo y

riqueza. Las empresas de Economía Social están implantadas en todos los sectores de actividad. Las dedicadas a servicios estrictamente medioambientales como pueden ser el reciclaje, la agricultura ecológica, las energías renovables, el turismo rural, la formación medioambiental, la industria de la madera, el corcho, la cestería... representan cerca de un 13% del total de las empresas de Economía Social. Es decir, unas 1.200 empresas que emplean a algo más de 11.000 trabajadores y trabajadoras. Pero, más allá de las empresas dedicadas estrictamente a tareas o servicios relacionados con el medio ambiente, debemos decir que la totalidad de las empresas de Economía Social están vinculadas con la sostenibilidad. Esta relación es reconocida en todos los foros e instituciones y se expone como ejemplo en distintos ámbitos. Así, en el Libro Verde de la Comisión Europea, se hace expresa referencia a las cooperativas y otras formas de empresas participativas *“como integradoras de los intereses de otros interlocutores y en las que se asumen espontáneamente responsabilidades sociales, medioambientales y civiles”*.



Fotografías: SEEDA S.L.

Desde el punto de vista de las empresas de Economía Social destaca la idea del proyecto empresarial en lo que tiene de permanente, de algo que perdura una vez transcurrida la labor de las personas presentes y que no merma las posibilidades de desarrollo sostenible de las generaciones futuras. Nuestras empresas se caracterizan por la creación de riqueza productiva a través de la conjunción del esfuerzo democrático de sus socios trabajadores vinculándose al territorio y a las necesidades de este. Por tanto, ligadas a la sostenibilidad de las zonas donde se asientan, pues de ello dependen la pervivencia de la propia empresa y el empleo presente y futuro de sus trabajadores y de las generaciones venideras.

En definitiva la Economía Social crea condiciones de bienestar a través de la actividad económica, pero también lo hace con una visión muy focalizada en el respeto a la persona, la educación y el medioambiente, poniéndolos por encima de su propia actividad. Evidentemente no tiene el monopolio del desarrollo sostenible de la sociedad pero sí puede ser referente de ello, facilitando la formulación tanto de lo deseable como de lo sostenible.

# El Aula Eco-Participativa de Maracena



## Gloria María Casado Chica

Técnico de Medio Ambiente de Maracena

[www.maracena.es](http://www.maracena.es)

[medioambiente@maracena.org](mailto:medioambiente@maracena.org)

Maracena es un municipio limítrofe con el de Granada que no cuenta apenas con superficie natural, lo que condiciona el enfoque a la hora de marcar las líneas de actuación a nivel medioambiental. En esta tipología urbana, no solo la ciudadanía en su percepción subjetiva, sino los técnicos de medio ambiente, entendemos la mejora del medio ambiente como calidad de vida. Esta visión, siempre bajo el prisma de la Agenda 21, hace que se trabaje en base a la mejora de los indicadores ambientales medidos por esta.

La Concejalía de Medio Ambiente y Participación Ciudadana coordina el *Aula Eco-Participativa* de Maracena, que enmarca todas las actuaciones de educación ambiental que se desarrollan en el municipio. Con una estrategia a largo plazo se acercan las políticas ambientales (implantadas por el equipo de gobierno a todos los niveles) a la ciudadanía y se trabaja para que las personas integren en su vida comportamientos pro-ambientales.

Con la base de un material didáctico propio, adaptado a la casuística de nuestra ciudad, toman forma dos programas: *Eco-Patrulla*, para población infantil y juvenil, y

*EcoCiudadanos*, para mayores de veinticinco años. Ambos programas se desarrollan de manera combinada para propiciar la convivencia intergeneracional. Anualmente se programan, diseñan y ejecutan una serie de actividades de educación ambiental, con distinto grado de participación de agentes sociales, colectivos, asociaciones, organismos o empresas. Así, y fomentando la participación de la ciudadanía en diferentes iniciativas en red propuestas por otras entidades, el respeto al medio ambiente está calando en la población. Diversión y aprendizaje son dos conceptos que en el *Aula EcoParticipativa* de Maracena van cogidos de la mano.

# Las Canteras 100 años nuestra (1909-2009)

## Departamento de Educación Ambiental

Servicio de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Puerto Real

[medioambiente@puertoreal.es](mailto:medioambiente@puertoreal.es) [dolores.martinez@puertoreal.es](mailto:dolores.martinez@puertoreal.es)

[jose.cordoba@puertoreal.es](mailto:jose.cordoba@puertoreal.es)

La celebración del centenario de la compra del Pinar de las Canteras de Puerto Real (Cádiz) en 1909, mediante una suscripción popular, con aportaciones voluntarias de los vecinos y préstamos sin intereses de particulares, ha supuesto la organización de numerosas actividades de educación ambiental que aún se siguen desarrollando.

Con este programa de actividades el Ayuntamiento de Puerto Real continúa esforzándose para que la ciudadanía adopte actitudes positivas hacia el medio natural, urbano y social que se traduzcan en acciones de cuidado y respeto hacia el mismo, impulsando así el desarrollo, el progreso y el bienestar social. En definitiva, se pretende concienciar a la población para que contribuya con responsabilidad a hacer de su pueblo un lugar más habitable desde la perspectiva medioambiental.

Entre las actividades de educación ambiental desarrolladas en este programa

se pueden destacar las siguientes: repoblación

colectiva en el pinar con especies autóctonas, asociada al Convenio de colaboración con el Centro de Autismo de Puerto Real para el mantenimiento de las repoblaciones; concursos de cuentos, grafitis y fotografías del pinar; paseos nocturnos; pruebas de orientación; encuentro de ocio; exposición fotográfica de orquídeas; publicación del *Cuento de las Canteras*; construcción de una maqueta del pinar; concierto de música villana; y jornadas temáticas.



Además, se vienen desarrollando visitas guiadas al pinar, tanto para escolares como para grupos organizados, que cuentan con publicaciones didácticas de flora y fauna y cuadernos de campo como material de apoyo. Estas visitas a la naturaleza se completan con actividades sobre energía, agua y residuos realizadas en el Aula de Desarrollo Sostenible que está aneja al pinar.

# ¡Súmate a la corriente decreciente!

Asociación de Educación Ambiental El Enjambre sin Reina

elenjambre@gmail.com Tel: 955 322 691 / 658 766 470

El proyecto “¡Súmate a la corriente decreciente!”, llevado a cabo en el año 2010, nace desde la Asociación de Educación Ambiental El Enjambre sin Reina con el objetivo de difundir el Decrecimiento como horizonte hacia el que caminar, mediante la creación de espacios y tiempos comunes para la reflexión, y así seguir construyendo sus prácticas y significados.

Para trabajar en torno a este objetivo nos sumergimos en un *proceso de construcción colectiva* que, desde una Fase de Estudio e Investigación previa, nos llevó a desarrollar un Programa de Talleres Intermitentes sobre Decrecimiento, y que ahora continúa multiplicándose con la elaboración de una publicación multimedia.

El objetivo de los Talleres Intermitentes fue reflexionar colectivamente en torno al Decrecimiento desde distintas miradas: economía, feminismo, modelos organizativos, educación, trabajo en grupo y redes.

Todo el material de estos talleres (vídeos ponencias, artículos y entrevistas de radio), junto con otros elaborados por la propia asociación, se recopilan en un DVD multimedia, de distribución gratuita, que de forma amena y cercana pretende profundizar sobre el Decrecimiento.

A raíz de esta experiencia, y fruto de un proceso de evaluación continua, detectamos la necesidad de conocer diferentes alternativas prácticas y cotidianas que, más allá de la teoría, ayuden a construir otra realidad. De esta necesidad surge nuestro



nuevo proyecto “*En-red-ando. En búsqueda de alternativas*”, que actualmente se está llevando a cabo con el objetivo de *en-redar* y difundir alternativas y experiencias cotidianas con horizonte “decrecentista”, dando continuidad al trabajo iniciado el pasado año.

## “Conozcamos el Río Ciudadaja” Proyecto de Educación y Sensibilización Ambiental

Fotografía: Agustín Domínguez Medina



Asociación para la Conservación Piscícola y de los Ecosistemas Acuáticos del Sur (ACPES)

www.ciudadaja.acpes.es

Francisco.carmona@acpes.es

Este proyecto educativo surge como una continuación del “Programa de Estudio y Conservación del Río Ciudadaja” que se llevó a cabo durante dos años (2008-2009) de trabajos coordinados de voluntariado ambiental de seis asociaciones y personas voluntarias a título individual.

El río Ciudadaja es un pequeño afluente del Guadalquivir que discurre por la Sierra Norte de Sevilla. Tiene grandes valores geológicos y antropológicos, y cuenta con una importante biodiversidad que ve amenazada su supervivencia por las diversas agresiones que padece.

Dado el desconocimiento general de la población autóctona sobre los valores del río y sus problemas ambientales, era necesario desarrollar un conjunto de actuaciones para dar a conocer su alto valor patrimonial –tanto natural como histórico y cultural–,

concienciar e implicar a la ciudadanía en su conservación y mejora, y propiciar una nueva cultura del agua. El programa va dirigido principalmente a los y las habitantes –especialmente población escolar– de los municipios por los que discurre el río: Las Navas de la Concepción, Alanís, Constantina y La Puebla de los Infantes.

El programa propone el desarrollo de un conjunto de actividades tanto en los ámbitos de la información y divulgación como en el formativo y educativo. Para ello se cuenta con el apoyo de una serie de ma-

teriales didácticos: unidades didácticas (“Río y ribera”, “La dehesa y el monte mediterráneo”, “El olivar” y “Mi pueblo y el agua”); materiales TIC (cazatesoros “La Espada del Cid”); materiales audiovisuales (película de presentación “Ciudadaja, río mágico”); cuaderno de campo del alumnado, guía y *dossier* para el profesorado; paneles informativos portátiles, carteles y folletos; y página web que contiene fondo fotográfico, fondo de vídeos, presentaciones, etc. A través de la página web se accederá a todos los materiales didácticos y complementarios.

# Comprometer, además de sensibilizar

**Joseba Martínez Huerta.** Asesor de Ingurugela (Red de apoyo a los planes y programas de educación ambiental en el sistema educativo no universitario del Gobierno Vasco)

[www.ingurumena.net](http://www.ingurumena.net)

[Joseba-martinez@ej-gv.es](mailto:Joseba-martinez@ej-gv.es)



Necesitamos construir una nueva cultura de la sostenibilidad y, para ello, la educación juega un papel clave. Una educación transformadora, entendida como capacitación para la acción consciente, cuyo objetivo es aprender para cambiar, y que encuentra su mejor estrategia en la participación en proyectos reales de transformación y cambio. La educación para la sostenibilidad promueve competencias para relacionar lo local con lo global, pensar con sentido crítico, aprender a aprender, buscar el conocimiento y aplicarlo.

Este aprendizaje no se limita a la esfera individual. Tenemos que desarrollar la capacidad de colaborar con otras personas para provocar un cambio en las instituciones y estructuras sociales. Ha de promover, por lo tanto, la participación personal y grupal en la búsqueda de pautas de organización y en la experimentación de cambios sociales, en un esfuerzo por encontrar los mecanismos y las estructuras más idóneas para avanzar hacia la sostenibilidad.

En consecuencia, la práctica de la educación ambiental para la sostenibilidad debe estar relacionada con los problemas y el uso de los recursos en cada territorio, y con el modelo de desarrollo local. Esta implicación, además, supone una forma de acción que tiene gran poder educativo ya que lo que aprendemos es, fundamentalmente, resultado de la participación en contextos significativos.

La participación de los diferentes agentes sociales, de la ciudadanía, en las decisiones y actuaciones que configuran el modelo de desarrollo no es un lujo o una opción, es una exigencia y una condición. Una exigencia democrática, basada en el derecho de

Avanzar hacia la sostenibilidad es un proceso fundamentalmente social, en el que las relaciones entre los grupos humanos, y de estos con su medio, facilitan o entorpecen ese avance. En este proceso, los instrumentos sociales –entre los que se encuentran la comunicación, la educación y la participación– tienen una importancia capital, porque la sostenibilidad tiene mucho que ver con la cultura, con los valores de las personas y su forma de entender el mundo.



*CEP Samaniego (Tolosa), centro bioclimático.*

la ciudadanía a la consulta, a la iniciativa y a la transparencia en la gestión de lo público; y una condición necesaria para que esas acciones sean eficaces y sostenibles. Los procesos participativos ayudan a mejorar las políticas y la gestión que de ellas se derivan. Es más, solamente saldrán adelante las estrategias y los planes que alcancen un consenso con la población afectada, lo que depende en gran medida del conocimiento que esta tenga de las propuestas, de la valoración que haga de ellas y, a la postre, de su implicación en las mismas. Por lo tanto, todas las personas, de forma individual y colectiva, tenemos alguna responsabilidad en las dinámicas sociales que conducen a la sostenibilidad –o se alejan de ella– y tenemos algo que decir a la hora de tomar las decisiones que condicionan estos procesos.

Sabemos por experiencia que adquirir la capacidad de actuar requiere una inmersión en ambientes que ponen en práctica lo que predicamos. Es preciso que la comunidad –educativa, local o del ámbito que corresponda– participe de esta labor identificando problemas, generando propuestas, tomando decisiones y aplicándolas. El deseo de actuar en un sentido determinado está relacionado con la interacción social que se produce al compartir sentimientos y emociones. Capacitar para la acción necesita de la existencia de grupos sociales capaces de desarrollar ambientes emocionalmente estimulantes, en los que los individuos encuentren ventajas en actuar. La escuela, por ejemplo, puede y debe ser un modelo de

sostenibilidad para la comunidad, mostrando modelos de buenas prácticas y construyendo la sostenibilidad en la experiencia de aprendizaje del alumnado para animar la innovación y la mejora. Contribuir a conseguir los objetivos de sostenibilidad definidos en el ámbito local y/o nacional puede ser, además, una forma de inspiración para el trabajo de la escuela y una vía para estrechar sus relaciones con la comunidad.

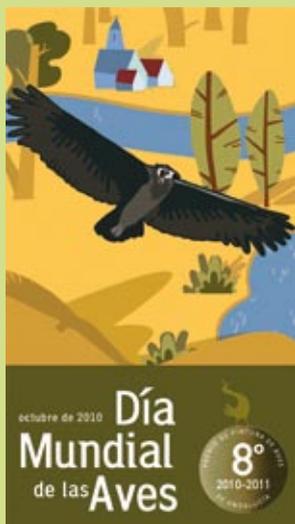
Lo que subyace en los problemas relativos al medio ambiente y a la sostenibilidad son, fundamentalmente, conflictos de intereses entre personas y entre visiones a corto y largo plazo. Es habitual que la población de los países “desarrollados” se considere preocupada por los problemas sociales, ambientales y de desarrollo, y que así lo indiquen las encuestas. Esta preocupación no conlleva, sin embargo, cambios sustanciales en los estilos de vida o las opciones de consumo. Es decir, los comportamientos y hábitos no son coherentes con lo que se dice que se cree, se siente o se sabe. No se trata, por lo tanto, de “seguir sensibilizando” a la población, sino de que seamos capaces de comprender y reaccionar, de implicar a las personas y de aplicar enfoques orientados a la acción.

La educación ambiental para la sostenibilidad, por lo tanto, además de “sensibilizar” debe “comprometer”. La sola “conciencia” no produce cambios, aunque sí puede favorecer la participación en procesos encaminados a la sostenibilidad. Por ello, los procesos de gestión del desarrollo deben ser de cambio social. Esto significa generar propuestas claras de trabajo, y lograr el compromiso social para capitalizarlas. La educación ambiental para la sostenibilidad puede lograr que las personas sepan cómo hacer las cosas y se comprometan a hacerlas. Pero este saber hacer y este compromiso solo se materializarán si existe una propuesta de trabajo que la gente haga suya y la aplique en su vida: el hogar, la escuela, el centro de trabajo, etc.

## VIII Premio de Pintura de Aves de Andalucía (2010/2011)

La Consejería de Medio Ambiente organiza, en colaboración con la Consejería de Educación, una nueva edición del concurso de *Pintura de Aves de Andalucía* coincidiendo con la celebración del Día Mundial de las Aves. Esta iniciativa tiene como objetivo divulgar la gran riqueza de la avifauna de Andalucía y va dirigido al alumnado de los centros de Educación Primaria, Educación Especial y Educación Secundaria Obligatoria y Post-Obligatoria, Educación de Personas Adultas y Régimen Especial de Andalucía, así como a cualquier persona a título individual.

Los trabajos deberán presentarse antes del día 31 de mayo en cualquiera de las oficinas centrales o delegaciones de la Consejería de Medio Ambiente.  
[www.juntadeandalucia.es/medioambiente/biodiversidad/fauna](http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/biodiversidad/fauna)  
[www.juntadeandalucia.es/educacion](http://www.juntadeandalucia.es/educacion)



## Conferencia Internacional sobre Pedagogía de los Bosques en la Región Mediterránea

Desde el proyecto de la Unión Europea PAWS-MED (Trabajo Pedagógico en el Bosque Mediterráneo), y en el marco del Año Internacional de los Bosques, se organiza la conferencia internacional "Pedagogía del Bosque y Educación Ambiental - La experiencia PAWS-MED", que trata de mejorar las habilidades educativas de los profesionales forestales que llevan a cabo actividades de información, formación profesional o comunicación con el público.

Tendrá lugar el 15 y 16 de septiembre de 2011 en Sabaudia (Italia). El plazo de inscripción finaliza el 30 de mayo de 2011.  
[www.paws-europe.org](http://www.paws-europe.org)  
[pawsmconference@paws-europe.org](mailto:pawsmconference@paws-europe.org)

## Encuentro andaluz de "Educación Ambiental y Cambio Global"

Promovido por la Dirección General de Espacios Naturales y Participación Ciudadana de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, este evento pretende ser un escenario de debate para afrontar estrategias educativas ante el cambio global, así como un foro de intercambio de experiencias entre entidades que, tomando como eje la educación, la participación y la comunicación ambiental, desarrollan acciones en pro de la sostenibilidad.

Día 11 de junio de 2011 en Archidona (Málaga).  
[www.juntadeandalucia.es/medioambiente](http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente)

## Ecocampus 2010-2012:

IV Jornadas de la Tierra, que este año se concretarán en torno a los proyectos CAMP (Gestión Integral de Zonas Costeras) y LIFE POSIDONIA.

Universidad de Almería del 9 al 13 de mayo de 2011.  
<http://volunta.ual.es> [volunta@ual.es](mailto:volunta@ual.es)

Tercera edición del Curso Voluntariado Ambiental, correspondiente al Programa de Voluntariado Ambiental Universitario.

Universidad de Almería del 9 al 16 de mayo de 2011  
<http://volunta.ual.es> [volunta@ual.es](mailto:volunta@ual.es)

## Cursos del Plan Andaluz de Formación Ambiental

La Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, a través del Plan Andaluz de Formación Ambiental, presenta dentro de su línea de acción "Formación para profesionales de la educación ambiental" los siguientes cursos de formación:

### Educación ambiental y participación ciudadana en la conservación de espacios litorales.

Curso presencial de 30 horas cuya finalidad es fomentar la participación ciudadana en las actuaciones de protección de los espacios naturales del litoral andaluz y aportar conocimientos para el desarrollo de programas de educación ambiental en estos espacios.

Del 20 al 22 de mayo de 2011 en el Albergue Juvenil de Málaga.

### Herramientas para la dinamización participativa de grupos en la educación ambiental.

Curso presencial de 20 horas cuya finalidad es conocer herramientas para motivar, dinamizar y gestionar grupos de forma participativa, así como aprender a diseñar y planificar actividades grupales participativas.

Del 10 al 12 de junio de 2011 en la Granja Escuela "El Remolino", Cazalla de la Sierra (Sevilla).

### ¿Está el vaso medio lleno o medio vacío? Propuestas conceptuales y metodológicas para trabajar "El agua" en la educación ambiental.

Curso presencial de 30 horas cuya finalidad es contribuir a la formación de los y las profesionales de la educación ambiental en la temática del agua.

Del 16 al 19 de junio de 2011 en el Centro de Naturaleza "La Caña del Corchuelo", Cala (Huelva).

Los tres cursos Incluyen alojamiento y manutención del alumnado.

[www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental](http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental)  
Tel. 902 105 330 Fax: 955 658 283  
[formacion.cma@faffe.es](mailto:formacion.cma@faffe.es)



El Aula Verde de la Universidad de Almería, con la colaboración de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía y en el marco del proyecto Andalucía Ecocampus, convoca los siguientes eventos:





**Viaje a la sostenibilidad. Una guía para la escuela**

*Autoría: Joseba Martínez Huerta*  
*Edita: Los Libros de la Catarata*  
*Año de edición: 2010*  
*Idioma: Español*  
*Formato: Libro (160 p.)*

El aprendizaje para la sostenibilidad no es un nuevo programa o línea transversal; es el núcleo, la esencia ética de la actividad de la propia comunidad escolar. Cada centro educativo trabaja en un contexto definido por su trayectoria, su entorno, sus planes y las expectativas de la comunidad educativa. No existe un itinerario único hacia la sostenibilidad, ni un guión estricto a seguir. Es posible avanzar hacia las metas por caminos diferentes; esta guía propone algunos, pero son los y las que viajan quienes deberán elegir lo que más les interesa para ir diseñando su propio itinerario.

**Biodiversidad Virtual**

*Promotora: Asociación Fotografía y Biodiversidad*  
*Idioma: Español*  
*Dirección web: www.biodiversidadvirtual.org*



Enciclopedia colaborativa para propiciar el conocimiento de la biodiversidad, fomentar la conservación de las especies y divulgar la naturaleza. Se trata de la mayor base de datos sobre biodiversidad hecha en España y participada por la ciudadanía a través de Internet. Este interesante proyecto se fundamenta en la independencia y la solidaridad, el activismo y el voluntariado y sobre un profundo respeto por la naturaleza.

**Guía de Recursos de Educación para el Desarrollo**

*Promotora: Coordinadora de ONG para el Desarrollo-España*  
*Idioma: Español.*  
*Dirección web: http://guiarecursos-epd.coordinadoraongd.org/index.php*



Instrumento útil y práctico para la consulta de los diferentes materiales, metodologías y experiencias de Educación para el Desarrollo que se aplican en la actualidad desde diferentes ONG. Desde el esfuerzo colectivo y la puesta en común de los recursos se quiere contribuir a una educación que genere conciencias críticas y haga posible una nueva sociedad civil comprometida con la corresponsabilidad y la participación.

**Andalucía y el Cambio Climático**

*Produce: Fondo Social Europeo – Unión Europea*  
*Edita: Consejería de Medio Ambiente – Junta de Andalucía*



*Año de edición: 2011*  
*Idioma: Español*  
*Formato: CD-ROM*

Se trata de un juego de simulación sobre comportamiento energético en el hogar, cuyo objetivo es concienciar a la población para que se reduzcan el consumo de energía y, en consecuencia, las emisiones de gases de efecto invernadero, principal causa del cambio climático. El juego plantea, en el escenario de un hogar medio andaluz, la resolución de algunos problemas reales con acciones que tienen diferentes repercusiones medioambientales.

**Cuaderno del avión común**

*Autoría: Rafael Benjumea y Antonio-Román Muñoz.*  
*Fundación Migres*  
*Edita: Consejería de Medio Ambiente – Junta de Andalucía*  
*Año de edición: 2011*  
*Idioma: Español*  
*Formato: Cuaderno (23 p.)*



Este cuaderno se publica como material didáctico del programa EducAves incluido en la campaña ALDEA de las Consejerías de Educación y de Medio Ambiente. Pretende ofrecer a las personas interesadas (docentes, profesionales, voluntarios o aficionados en difundir y dar a conocer el valor ecológico que poseen las aves) una herramienta útil para la realización de acciones y actividades de educación ambiental dirigidas a la conservación del avión común. Disponible en formato PDF en la dirección web: [www.juntadeandalucia.es/medioambiente/aldea](http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/aldea) dentro del apartado <Materiales y recursos> del programa EducAves

**Un viaje por la educación ambiental en la escuela**

*Autoría: Yolanda Sampedro Ortega y Javier García Fernández*  
*Edita: Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa – Ministerio de Educación*  
*Año de edición: 2009*  
*Idioma: Español*  
*Formato: Libro (332 p.)*  
*Formato: Cuaderno (23 p.)*



Esta publicación es producto de un estudio realizado para conocer la realidad de la educación ambiental en la escuela española y saber si en ella ha influido el Libro Blanco de la Educación Ambiental en España. La obra recoge también una serie de proyectos y experiencias de distintas Comunidades Autónomas en los que se desarrollan acciones que facilitan al profesorado el desempeño de sus funciones. Disponible en formato PDF en la dirección web: <https://sede.educacion.gob.es/publventa>

**Efecto dominó. Dinámica de educación ambiental sobre cambio climático**

*Edita: Consejería de Medio Ambiente – Junta de Andalucía*



*Realiza: Argos Proyectos Educativos*  
*Año de edición: 2011*  
*Idioma: Español*  
*Formato: Caja con fichas*

Propuesta de actividad ambiental para comprender la complejidad de las relaciones que se establecen en el medio ambiente, a partir del análisis compartido del fenómeno del cambio climático. Ofrece una herramienta educativa que permite trabajar las relaciones entre los elementos ambientales, sociales y económicos sobre los que afectará el cambio climático. [www.juntadeandalucia.es/medioambiente/aldea](http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/aldea) dentro del apartado <Otros recursos> del programa KiotoEduca.

**Mi pequeño manual de desarrollo sostenible**



*Autoría: Mélanie Perez y Sandrine Lamour*  
*Edita: Zendrera Zariquiey*  
*Año de edición: 2010*  
*Idioma: Español*  
*Formato: Libro (45 p.)*

Este manual pretende que niños y niñas desde los seis años puedan entender la utilidad de sus actos en la preservación del Planeta. Paso a paso se explican una serie de experimentos sencillos, variados y divertidos que ponen de manifiesto el interés y la importancia de clasificar los residuos, ahorrar electricidad y agua, comprar productos solidarios o proteger la biodiversidad.

**Material didáctico del programa Cuidemos la costa**

*Edita: Consejería de Medio Ambiente – Junta de Andalucía*

La campaña Cuidemos la Costa, perteneciente al programa "Aldea. Educación ambiental para la comunidad educativa", cuyo objetivo es promover acciones y actitudes que contribuyan a la sostenibilidad del litoral andaluz, pone a disposición de la comunidad educativa durante el curso 2010-2011 una serie de materiales didácticos:

**Fichas didácticas:**

- Acentilados del Litoral Andaluz
- La Tortuga Boba
- Las Guarderías del Mar
- Torres Almenaras
- El Atún Rojo
- El Turismo en el Litoral

**Carteles didácticos**

**Exposición itinerante**

"El Litoral en Andalucía: Conservación y Educación Ambiental"

**Vídeo didáctico**



## Puesta en marcha del Proyecto Andalucía Ecocampus

La Consejería de Medio Ambiente, a través de la Dirección General de Espacios Naturales y Participación Ciudadana, junto con las Universidades de Almería, Cádiz, Córdoba, Huelva, Jaén y Pablo de Olavide, han puesto en marcha el "Proyecto Andalucía Ecocampus" con una duración inicial de tres años. Esta iniciativa, dirigida a toda la comunidad de las universidades andaluzas participantes, pretende sensibilizar sobre la problemática socioambiental y construir un modelo de universidad ambientalmente coherente. Para ello, el proyecto recoge tres líneas de acción: Información y comunicación ambiental, Educación ambiental y Voluntariado ambiental.

Para el curso 2010-2011 se prevé la realización de más de 100 actividades, con una participación estimada de 6.000 personas entre toda la comunidad de las universidades andaluzas participantes.

[www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental](http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental)



## Andalucía inicia el Proyecto de Evaluación de Ecosistemas del Milenio

La Consejería de Medio Ambiente ha iniciado en Andalucía el Proyecto de Evaluación de Ecosistemas del Milenio para conocer las consecuencias de los cambios en los ecosistemas sobre el bienestar humano y las diferentes opciones para responder a ellos. Con esta iniciativa, la comunidad autónoma se suma así al programa científico internacional impulsado por Naciones Unidas en el año 2001. El programa pretende generar información científica sobre el estado de los ecosistemas andaluces para que políticos, gestores, sector privado y público en general puedan profundizar sobre los estrechos vínculos que existen entre la conservación de la naturaleza y el bienestar de la población andaluza.

[www.ecomilenio.es](http://www.ecomilenio.es)

## Presentación del Programa Aldea para el curso escolar 2010-2011



Los titulares de las Consejerías de Educación y de Medio Ambiente presentaron el pasado mes de octubre el nuevo catálogo de actividades de educación ambiental para el presente curso, que cuenta con un total de 15 programas. Como novedad, este año se pone en marcha un programa destinado a la sostenibilidad urbana, que tiene como objetivo promover entre el alumnado actitudes y conductas proambientales que

contribuyan a mejorar la calidad ambiental en el medio urbano. Además, para este curso se incorporan nuevas herramientas didácticas y se mejoran y renuevan muchos materiales y contenidos; tal es el caso del programa "Cuidemos la Costa", que dispone de nuevos recursos audiovisuales, expositivos y bibliográficos.

[www.juntadeandalucia.es/educacion](http://www.juntadeandalucia.es/educacion)  
[www.juntadeandalucia.es/medioambiente](http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente)

## "EN-BICI-ATE", campaña para promover el uso de la bici

La asociación de ciclistas urbanos Ruedas Redondas desarrolla la campaña "EN-BICI-ATE", cuyo objetivo es concienciar a la ciudadanía de Málaga de los beneficios de utilizar la bicicleta todos los días y convencerla para que la use como medio de transporte en los desplazamientos por

la ciudad. Esta campaña se desarrolla el primer sábado de cada mes a partir de las 11 de la mañana en la Plaza de Marina e incluye una mesa informativa para ciclistas y una ruta en bicicleta.

[www.ruedasredondas.org/adjuntos/Enbiciate.pdf](http://www.ruedasredondas.org/adjuntos/Enbiciate.pdf)

## Año Internacional de los bosques

El presente año 2011 ha sido declarado Año Internacional de los Bosques por la Asamblea General de las Naciones Unidas (ONU) al reconocer que estos ecosistemas y su ordenación sostenible contribuyen significativamente al desarrollo, la erradicación de la pobreza y el logro de los objetivos de desarrollo del Milenio.

Durante este año se pretende evaluar en clave económica el valor de los bosques y conocer las nuevas acciones de los distintos países en materia de reducción de emisiones de carbono mediante la gestión forestal sostenible de los bosques. Entre las actividades conmemorativas figura el intercambio de conocimientos sobre estrategias prácticas que favorezcan la ordenación forestal sostenible y el retroceso de la deforestación y la degradación de los bosques.

[www.un.org/es](http://www.un.org/es)

[www.un.org/en/events/iyof2011](http://www.un.org/en/events/iyof2011)



# Campaña de información y formación ambiental en la Vía Verde de La Sierra (Cádiz- Sevilla)

**María Jiménez Rodríguez**

Directora- Gerente Fundación Vía Verde de la Sierra

[www.fundacionviaverdedelasierra.com](http://www.fundacionviaverdedelasierra.com)

[info@fundacionviaverdedelasierra.com](mailto:info@fundacionviaverdedelasierra.com)

Esta campaña de información y formación ambiental, desarrollada entre los meses de noviembre de 2010 y enero de 2011, ha estado dirigida principalmente a los Centros de la Tercera Edad de los seis municipios por los que transita la Vía Verde de la Sierra (Coripe, Olvera, Pruna, El Coronil, Montellano y Puerto Serrano). El número total de participantes ha sido de 150 personas.

Esta campaña de sensibilización se ha realizado principalmente con el fin de captar la atención y el interés del colectivo de mayores por su medio ambiente cercano de la manera más amena, sencilla y gráfica posible.

Las actividades que se han llevado a cabo dentro de este programa han sido las siguientes:

1. Taller "Aprendiendo a reciclar".
2. Taller de interpretación del paisaje.
3. Taller de elaboración de adornos navideños con productos naturales.

En su desarrollo se ha propiciado el conocimiento de los aspectos más relevantes del patrimonio natural de la Vía Verde de La Sierra, así como de aquellos otros vinculados con el aprovechamiento de sus recursos. Estas actividades de educación ambiental se han desarrollado en la Fundación Vía Verde de la Sierra en Puerto Serrano, ubicada en la antigua casa del guarda de la estación y recientemente rehabilitada y puesta en uso.



## El voluntariado como herramienta de la educación ambiental - Universidad de Cádiz

**María del Carmen Ramírez Jiménez**

Responsable del voluntariado ambiental universitario.

**Antonio Navarrete Salvador**

Director de la Oficina Verde.

Oficina Verde de la Universidad de Cádiz –

Asociación UCA Solidaria.

[voluntariado.ambiental@uca.es](mailto:voluntariado.ambiental@uca.es)

Por lo general, cuando pensamos en acciones voluntarias en un hospital, se nos vienen a la cabeza personas que aportan un aspecto lúdico a la estancia de quienes se encuentran hospitalizadas. Imaginamos payasos y payasas, juegos de magia o de malabares, es decir, pensamos en quienes ponen en práctica la "medicina de payasos" o gelotología.

Pero esto no es siempre así; el grupo de voluntariado que conforma "**¿Jugamos Juntos?**" trabaja, desde hace dos años, la educación ambiental con menores del Hospital Universitario Puerta del Mar (Cádiz), intentado hacerles más llevaderos sus días de ingreso a la par de educarlos socio-ambientalmente.



Este voluntariado de educación ambiental se desarrolla en el Aula de Pedagogía ("la escuela") de dicho hospital y se enriquece al contar con la colaboración de las dos maestras del aula, quienes lo insertan como una actividad educativa más.

Esta labor de los voluntarios y voluntarias ambientales, quienes han recibido una formación previa, dota de cotidianidad a la vida de estas personas con edad de esco-

larización y, a su vez, contribuye a la labor del aula al insertarse como una actividad transversal que normaliza y aporta continuidad al proceso educativo.

*¿Jugamos Juntos?* es un proyecto que organiza la Asociación UCA Solidaria en estrecha colaboración con la Oficina Verde de la Universidad de Cádiz y que cuenta con el apoyo económico de la Consejería de Medio Ambiente.

# La encina que aprendió a cantar

**Grupo de Desarrollo Rural Los Pedroches**

[www.adroches.org](http://www.adroches.org) [adroches@adroches.org](mailto:adroches@adroches.org)

El Parque Natural Sierra de Cardeña y Montoro cumplía en el año 2010 su XX aniversario desde su declaración como espacio protegido, una fecha que se convertía en especial para las dos comarcas que lo atesoran y custodian. Nada mejor que ofrecerle un regalo especial de parte de quienes serán los veladores de su conservación en el futuro, los niños y niñas de Cardeña y Montoro, a través de un original cuento musical interpretado por ellos mismos y titulado "La encina que aprendió a cantar".



Los Grupos de Desarrollo Rural Los Pedroches y Sierra Morena Cordobesa, que operan y actúan sobre el parque, unieron voluntades para generar este cuento musical al objeto de concienciar de su necesaria conservación, teniendo como público objetivo los niños y niñas de los municipios por donde se extiende y de las comarcas que lo disfrutan.

El cuento musical es obra de Rosario Lara (texto) y José Ramón Rico (música), quienes idearon el texto y la música de esta obra que se ha convertido en un ejemplo de educación ambiental, actividad participativa, lúdica y, especialmente, de concienciación y sensibilización. No en vano fue galardonado con el Premio Andalucía de Medio Ambiente 2010 en la categoría de Mejor Iniciativa en Educación Ambiental, que fue entregado por el presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán.

Para hacer comprender a los más pequeños y pequeñas la importancia de la existencia y permanencia del parque natural, del bosque mediterráneo y la dehesa que lo conforman, para nuestra economía y subsistencia, nada mejor que humanizarlo a través del cuento, un recurso que siempre obtiene altas cotas de eficiencia para el objetivo principal que es la sensibilización de los niños y niñas sobre el cuidado del entorno natural más cercano. Pero los autores quisieron ir más allá y plantearon el mismo recurso a la inversa, es decir, animalizando y cosificando a los niños y niñas, convirtiéndolos en los seres vivien-

tes que habitan el Parque Natural Sierra de Cardeña y Montoro. Así, María Vioque, alumna del CEIP Maestro Juan Hidalgo de Cardeña, dejó que sus brazos se alzaran como ramas y sus piernas penetraran en la tierra como raíces para convertirse en la encina, protagonista principal y majestuosa de este cuento musical, y que rodeada por sus amigos alados, los herrerillos, los jilgueros y el águila real, por la "lincesa", el ciervo y los cerdos ibéricos que como ella habitan el parque, y sobre todo por Antoñito, su único amigo humano, consiguieran demostrar la valía de la amistad por encima de todas las cosas.

Por un día, los niños y niñas de Cardeña y Montoro, alumnos y alumnas de los CEIP Maestro Juan Hidalgo de Cardeña, IES Santos Isasa de Montoro y la Agrupación Músico-Cultural Juan Mohedo de Montoro, se convirtieron en las encinas, los robles, los alcornocos, los acebuches, los ciervos, los linceos, los herrerillos, los jilgueros, las águilas reales, ... y todos aquellos seres vivos que dan vida al Parque Natural. Por unas horas ellos y ellas fueron el parque, fueron naturaleza y sintieron de cerca los verdaderos peligros que lo acechan y de los que hay que cuidarlo y salvarlo.

Una de las particularidades del cuento musical que le ha valido el premio y la admiración de su público es la vivacidad de una obra realizada por niños y niñas que, caracterizados como árboles y animales, han interpretado su papel en la naturaleza al son de la música. De esta forma, cada

actor y actriz se movía sobre el escenario al compás del saxofón para la encina, la trompeta para Antoñito o el clarinete para la "lincesa", música y texto daban el pie a esos personajes tan curiosos que supieron llevar a los teatros su mejor tesoro: el Parque Natural Sierra de Cardeña y Montoro.

El trabajo bien hecho tiene su recompensa, y si para los autores y los grupos de desarrollo rural fue ver culminado su trabajo con la representación, para el alumnado lo fue poder estrenar su obra en un escenario de primera categoría como el Gran Teatro de Córdoba, para conmemorar el Día Mundial del Medio Ambiente, y siendo el acto principal que la Consejería de Medio Ambiente seleccionó para celebrar ese día, contando con la presencia del consejero, José Juan Díaz Trillo.

El éxito de la iniciativa ha servido para impulsarla más allá y trasladar esta experiencia al resto de pueblos del territorio; por ello se está ejecutando actualmente un proyecto por parte del GDR Los Pedroches que pretende llevar el cuento musical a cada uno de los colegios de la comarca para que ellos hagan su propia representación y puedan llevar una semilla de "La encina que aprendió a cantar" a cada uno de los niños y niñas del entorno del Parque Natural. Con el desarrollo y ejecución de este proyecto, el GDR Los Pedroches atenderá, de nuevo, varias de sus líneas de trabajo como son la conservación del patrimonio natural y la atención a la juventud.

# La Educación Infantil en la Red Andaluza de Jardines Botánicos

**Equipo Técnico de la Red Andaluza de Jardines Botánicos**

[jardinesbotanicos.cma@juntadeandalucia.es](mailto:jardinesbotanicos.cma@juntadeandalucia.es)

Tras varios años de experiencia acumulada en el desarrollo de actividades con alumnado de Educación Primaria y Educación Secundaria, la Red Andaluza de Jardines Botánicos ha iniciado los primeros pasos para contar con una oferta específica dirigida a la Educación Infantil. Para ello, se han ido recopilando algunas experiencias realizadas de manera puntual con este alumnado en diferentes jardines, tales como cuentacuentos (El Jardinero Confundido, Pinsapín, Flora y Fauno), talleres y visitas guiadas.

Siendo conscientes de la necesidad de elaborar materiales didácticos específicos para el alumnado infantil, y con el deseo de contar para ello con la colaboración del profesorado, se organizó en el Jardín Botánico El Castillejo en el Bosque (Cádiz) un encuentro con docentes de Educación Primaria para elaborar una unidad didáctica.

Como resultado de este taller, y gracias especialmente al trabajo de Cristóbal Jesús Pérez Pérez, se elaboró "El jardín de los sentidos: en busca de un mensaje", un material didáctico basado en la experiencia sensorial del alumnado. Esta primera propuesta se está completando con otro tipo de actividades como dramatizaciones y cuentos. Así, la unidad didáctica constará de tres partes: *trabajando con los sentidos*, que incluye también actividades orientadas a la alimentación saludable; *la vida de las plantas*, que incluye temas como su anatomía y sus biotipos, sus fases de desarrollo, su carácter de ser vivo o su cuidado; y *trabajando*



*la comunicación*, que potencia la transmisión de las vivencias del alumnado como forma de consolidar la experiencia vivida.

Para la próxima campaña se espera incorporar esta unidad didáctica en la oferta de actividades de la Red Andaluza de Jardines Botánicos para grupos de Educación Infantil.

# Propuesta de Educación Ambiental en Educación Permanente

**Ana M<sup>a</sup> Caballero Rodríguez**

Jefa de Estudios del Centro de Educación de Adultos de Salteras

<http://ancab.wikispaces.com>

[anamarcab@gmail.com](mailto:anamarcab@gmail.com)

Con los años se ha ido ampliando el intervalo de edad del alumnado adulto de la Sección de Educación Permanente de Salteras. Hay abuelos y abuelas que ejercen de canguro, trabajadores y trabajadoras que quieren conseguir un empleo mejor cualificado, y ahora, cada vez más, jóvenes que abandonaron prematuramente el instituto y quieren volver a incorporarse al sistema educativo. Por lo tanto, hablamos de educar también a generaciones futuras, aquellas que tienen el reto de hacer frente al cambio climático y preservar la sostenibilidad del Planeta Tierra.

El objetivo general de nuestro Centro de Educación Permanente es "Conocer, para amar y respetar". Con esa premisa se tra-



baja la educación ambiental en todo el currículo, ya que se puede integrar en el Módulo Tecnológico en las Tutorías de Apoyo al Estudio, en asignaturas completas como en "El Aula Abierta de Mayores" y en Los Planes de Ciudadanía Activa, trabajando al mismo tiempo la sostenibilidad, la coeducación y la intergeneración.

Con este objetivo el centro participa en diferentes programas de educación ambiental: *Rutas Educativas*, *KyotoEduca*, *Jardines Botánicos*, *Naturaleza y Tú*, *Cuidemos la Costa* y *Crece con tu Árbol* del programa ALDEA de las Consejerías de Educación y Medio

Ambiente; Jornadas de Puertas Abiertas de la Consejería de Medio Ambiente; *Naturaleza en la Provincia de Sevilla* de la Diputación Provincial de Sevilla; y *Sevilla y el Guadalquivir* del Ayuntamiento de Sevilla.

En todos estos programas se realizan actividades previas y posteriores al desarrollo de las visitas. En las primeras, se parte de los preconceptos, vivencias y experiencias que posee el alumnado para completar un cuadernillo de actividades. Mientras que en las actividades posteriores se evalúa el programa para extraer conclusiones y propuestas de mejora.

# La Educación Ambiental en el proyecto de Reintroducción del Quebrantahuesos

Fundación Gypaetus

www.gypaetus.org

Desde hace más de una década la Fundación Gypaetus trabaja por la reintroducción del quebrantahuesos en Andalucía defendiendo el papel activo de la población y la cultura rural en el mantenimiento de la biodiversidad y el paisaje. Frenar la pérdida de biodiversidad requiere para la Fundación Gypaetus de cuatro estrategias básicas: **augmentar el conocimiento, mejorar la gestión, promover una mayor sensibilización y trabajar en educación.**

Una correcta gestión de la diversidad biológica precisa de un conocimiento profundo de las especies, del medio y de las relaciones que en él se dan pero, además, es vital que trascienda a la ciudadanía. En la tarea de informar y divulgar la comunidad educativa juega un papel fundamental. Así, en total, las actividades de educación para la conservación dirigidas a la población escolar de las áreas de reintroducción han llegado a más de 50 mil alumnos y alumnas.

La Fundación Gypaetus comenzó este año con la distribución del libro "Cuentos del pájaro dragón" a todos los centros educativos de los pueblos del Parque Natural de las Sierras de Cazorla, Segura y las Villas y del Parque Natural Sierra de Castril. Todos ellos formaron parte de una iniciativa que involucró a más de 4.600 escolares. Una gran campaña de sensibilización basada en un concurso de cuentos para la conservación del quebrantahuesos que, como novedad respecto a experiencias anteriores, incorporó una unidad didáctica para niños y niñas de 2º y 3º curso de Educación Primaria. De este modo los escolares se enfrentaron al papel en blanco después de trabajar en el aula los contenidos de esta unidad didáctica. Se han recopilado 420 cuentos procedentes de 22 centros educativos y, 13 de ellos, se han editado en el libro "Cuentos del pájaro dragón", que ya ocupa un lugar en las bibliotecas escolares.

Fruto de las charlas educativas impartidas en los colegios de Educación Primaria de las zonas de reintroducción del quebrantahuesos, es numerosa la colaboración de escolares en la acción de participación social en el seguimiento del quebrantahuesos. Cientos de fichas electrónicas y postales pre-franqueadas diseñadas con esta fina-



lidad, llegan hasta la Fundación Gypaetus con detalles y fotografías de avistamientos, en distintos puntos del país, de quebrantahuesos liberados en las provincias de Jaén y Granada.

Tanto el material didáctico como la ficha electrónica están disponibles en la web de la Fundación Gypaetus, una ventana para acceder a otros instrumentos educativos orientados a formar personas comprometidas con la recuperación del quebrantahuesos en Andalucía.

Por otro lado, la sede de la Fundación Gypaetus de Cazorla (Jaén) alberga el Centro de Especies Amenazadas de Andalucía, CETEAM, con una exposición interactiva permanente sobre fauna andaluza amenazada, una sala de usos múltiples dedicada a la realización de actividades formativas y de divulgación, una sala de audiovisuales y un centro de documentación abierto al público con una biblioteca especializada en biología, ecología y conservación del patrimonio natural andaluz.

El mensaje ha calado entre los miles de visitantes que han pasado por este espacio interpretativo dedicado a promover la participación de la población local y visitante en la conservación de la biodiversidad andaluza, con especial atención al proyecto de reintroducción del quebrantahuesos. Enclavado en pleno corazón histórico y natural de la Sierra de Cazorla (Jaén), el Centro Temático de Especies Amenazadas de la Fundación Gypaetus supera los

100.000 visitantes desde su inauguración en agosto de 2004; casi 16.500 en 2010.

Al mismo tiempo, visitar el Centro de Cría de Quebrantahuesos y ver de cerca el espectacular perfil de esta emblemática carroñera, se convierte en una excepcional herramienta de educación ambiental. En 2010 lo visitaron casi 800 personas de un total que supera las cinco mil desde 2004.

Añadir a la labor de sensibilización específica otra vía de información y formación que la Fundación Gypaetus tiene en el voluntariado. Este año, la programación habitual pretende incrementarse con un proyecto de voluntariado europeo de manera que jóvenes de estados miembros de la UE adquieran ideas sobre el Programa de Reintroducción del Quebrantahuesos que ejecuta la Fundación y favorezcan el conocimiento mutuo y la participación activa de la ciudadanía.

La educación ambiental es para la Fundación Gypaetus una de las columnas que sustentan un ambicioso programa dirigido a recuperar la biodiversidad perdida como consecuencia de la acción inconsecuente del ser humano. El conocimiento colectivo hará posible reparar daños del pasado; se trata de saber, según indicó Aristóteles, cómo está hecho el nudo para deshacerlo.



# Enseñando con el cernícalo primilla

## Una experiencia didáctica

Rafael Benjumea y Antonio-Román Muñoz

Educación Ambiental-Fundación Migres

Miguel López

Maestro del CEIP Guzmán el Bueno

[www.fundacionmigres.org/Educacion\\_ambiental.html](http://www.fundacionmigres.org/Educacion_ambiental.html)

[eduambiental@fundacionmigres.org](mailto:eduambiental@fundacionmigres.org)

Como resultado del trabajo realizado en el programa **EducAves**, el CEIP Guzmán el Bueno de Tarifa, con la colaboración y apoyo de la Fundación Migres, ha "introducido" durante el curso 2009-2010 al cernícalo primilla en la clase de 5º de Primaria. La motivación y la predisposición a aprender utilizando elementos naturales cercanos al alumnado ha sido lo más relevante de la experiencia.

El cernícalo primilla es una pequeña ave rapaz que normalmente nidifica en los edificios antiguos de las ciudades. Su proximidad al hombre y su interesante historia natural despierta gran interés en pequeños y mayores y, por tanto, se trata de un buen pretexto para acercar a los jóvenes al conocimiento del medio ambiente.

El programa *EducAves* utiliza a estos seres vivos como recurso para la enseñanza del medio ambiente, pero también de las matemáticas, la geografía, la plástica, la tecnología e incluso la lengua o los idiomas. En este contexto se planteó el proyecto denominado "**Acción primilla**"; una actividad de colaboración del CEIP Guzmán el Bueno con la Fundación Migres en la que se ha realizado un seguimiento científico del cernícalo primilla en la ciudad de Tarifa.

Como primer paso se creó en clase una "biblioteca de aves" y se realizó la actividad "lluvia de aves", por la cual cada vez que alguien leía algo que le resultaba interesante lo exponía a los demás compañeros y compañeras. De esta manera el alumnado fue adquiriendo poco a poco conocimientos sobre este grupo animal. Aprendió a diferenciar al cernícalo primilla de otras especies similares, a distinguir sexos y edades, y a conocer aspectos de su biología y de sus hábitos cotidianos. Finalmente, el aula se implicó en el seguimiento de la población de cernícalos de Tarifa. Con una hoja de registro de datos, unos prismáticos y una buena dosis de paciencia, el alumnado fue anotando el número de ejemplares de cada colonia, el número de nidos ocupados, sus actividades, el éxito en la cría y hasta se recogió información relacionada con la alimentación.

Paralelamente a los trabajos con primillas, y durante todo el curso académico, han sido muchas las actividades que se han llevado a

cabo relacionadas con las aves.

En orden secuencial las actividades realizadas fueron las siguientes: presentación de trabajos sobre el fenómeno migratorio en el Estrecho de Gibraltar, proyección de audiovisuales, elaboración de camisetas y diseño de logotipos, realización de cuentos y relatos relacionados con las aves (un alumno fue ganador del concurso de relato histórico que celebra anualmente el Ayuntamiento de Tarifa), construcción de comederos y cajas nidos para paseriformes, realización de fotos de aves y elaboración de seminarios sobre temas concretos de la biología de las aves.

En la programación previa se secuenciaron las distintas actividades de un modo muy concreto e intencionado, partiendo de lo particular y cercano para llegar a lo general y universal. De esta manera se fueron ampliando el conocimiento, la sensibilidad e implicación del alumnado, obteniéndose unos resultados muy sobresalientes, ya que se han generado sentimientos de responsabilidad hacia la conservación del cernícalo primilla y del medio ambiente en general.

El programa ha permitido trabajar contenidos del Área de Conocimiento del Medio, en contacto directo con el objeto de estudio: Las aves. El objetivo ha sido construir un conocimiento de la realidad partiendo desde **las propias percepciones y vivencias** del alumnado. Todo ello con una iniciación

Fotografía: Francisco Sanz



progresiva al método científico del análisis del medio, desarrollando capacidades de indagación y búsqueda de explicaciones y soluciones a los problemas que plantea la propia experiencia cotidiana.

Pero también el proyecto ha incidido en otras áreas de conocimiento. Así, en Lengua, se ha fomentado la lectura de revistas de naturaleza y se han redactado cuentos y narraciones con las aves como protagonistas; se han interpretado planos en el Área de Matemáticas; y se han dibujado aves y diseñado camisetas en las sesiones del Área de Plástica.

---

**"Su proximidad al hombre y su interesante historia natural despierta gran interés en pequeños y mayores y, por tanto, se trata de un buen pretexto para acercar a los jóvenes al conocimiento del medio ambiente."**

---

El aporte extraordinario de motivación por parte del alumnado, ha sido y es, para el personal que ha llevado a cabo el presente proyecto, la más clara referencia a la hora de valorar el desarrollo del mismo. Como dice Miguel, su maestro: "Cruzarme con mis alumnos y alumnas en su tiempo libre por los alrededores del castillo, portando prismáticos y cámaras al cuello, armados con libreta, lápiz y una enorme ilusión por ver "emplumados", ha sido, sin lugar a dudas, mi más gratificante experiencia como docente". Como dice el alumnado: "No solo *Red Bull* te da alas".

*EducAves* realiza en este curso 2010-2011 su segunda edición, ampliándose el ámbito de acción a las provincias de Cádiz, Málaga y Granada, con la jornada de formación, el asesoramiento técnico específico y nuevos materiales y herramientas para "introducir" a las aves en las aulas.

# Centre per a la Sostenibilitat Territorial

**Raül Valls i Lucea**

Secretario de la Junta del Centre per a la Sostenibilitat Territorial (CST)

[www.centresostenibilitat.cat](http://www.centresostenibilitat.cat)

El *Centre per a la Sostenibilitat Territorial (CST)*, con sede en Sant Privat d'en Bas – La Vall d'en Bas (Girona), nació en la primavera de 2006 fruto de la confluencia de diferentes actores sociales e intelectuales que venían reflexionando sobre el papel y la influencia de los llamados *Moviments en Defensa del Territori (MDT)* y de los procesos de conflicto y movilización alrededor del modelo de desarrollo implementado en los últimos 50 años.



En este sentido, si los conflictos socioecológicos que en los años 70 y 80 tenían principalmente objetivos de conservación, evolucionaron a partir de los 90 hacia un esquema mucho más global, donde la crítica se amplía a elementos relacionados con el modelo de desarrollo y los valores que lo impulsan. Ya no se trata solo de cuestionar el trazado de una carretera y los elementos naturales que pueden verse alterados, sino que es la misma cultura de la movilidad, que posibilita el desarrollo de planes de infraestructuras viarias, la que es puesta en entredicho.

Este proceso, no exento siempre de contradicciones, rompe los límites de muchas organizaciones ambientalistas de corte

tradicional y genera movimientos sociales de carácter más amplio, en donde diferentes tradiciones y activistas confluyen ante políticas que tienen como común denominador el crecimiento económico a ultranza a través de la constante transformación del territorio. Este choque de paradigmas ha querido ser ventilado desde la opción desarrollista con la idea de la "cultura del no". El argumento es simple y fácil de entender: los opositores a los proyectos que impulsan los sectores económicos y políticos actualmente preponderantes, son ciudadanos de dudoso nivel ético, movidos por intereses puramente egoístas que utilizan los argumentos ecologistas como mero pretexto para justificarse.

El CST ha tenido como objetivo principal convertirse en un nódulo de la red que sustenta a los actores que protagonizan este cambio cultural hacia una sociedad sostenible. Estas intercomunicaciones han sido favorables para todos los actores. Los ciudadanos movilizados han conectado con conocimientos que reforzaban sus intuiciones iniciales, los expertos han podido ver sus trabajos intelectuales desarrollarse en un nuevo marco de utilidad social, los ecologistas han roto aislamientos pasados y sus ideas y valores han permeado dentro de una sociedad que hasta hace unos años los veía como simples "enemigos del progreso". Dinamizar esta red de complicidades y fortalecer esta nueva concepción del mundo es el objetivo principal del CST.



Andalucía  
se mueve con Europa



Unión Europea  
Fondo Social Europeo

## Programa de Acciones Formativas

Febrero-Julio de 2011.

El Plan se estructura en tres líneas de acción, con la intención de cubrir el mayor número de personas destinatarias y contenidos formativos:

1. Gestión de espacios naturales y conservación de la biodiversidad.
2. Sostenibilidad urbana y cambio climático.
3. Formación para profesionales de la educación ambiental.

La Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, a través del Plan Andaluz de Formación Ambiental, presenta una nueva convocatoria de acciones formativas para el año 2011.

Siguiendo la línea iniciada en ediciones anteriores, las acciones formativas mantienen su compromiso de fomentar la capacitación ambiental para la gestión del patrimonio natural de Andalucía y la promoción de la sostenibilidad, propiciando la mejora de la cualificación de los y las profesionales que desarrollan su actividad en distintos ámbitos laborales vinculados al medio ambiente.

[www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental](http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental)  
dentro del apartado <Formación>

# CEIDA, un centro de referencia de educación ambiental en Galicia

**Carlos Vales**

Director del Centro de Extensión Universitaria y Divulgación Ambiental de Galicia

[www.ceida.org](http://www.ceida.org)

El Centro de Extensión Universitaria y Divulgación Ambiental de Galicia (en adelante, CEIDA), nace con la vocación de ser el centro de referencia en educación ambiental de la comunidad gallega. Se constituye, a través de la figura de un consorcio entre la Xunta de Galicia, la Universidad de A Coruña y el Ayuntamiento de Oleiros, propietario de las instalaciones donde tiene su sede la institución. El trabajo del CEIDA se estructura en tres áreas principales: educación ambiental, formación y documentación.



El área de educación ambiental desarrolla actividades y programas dirigidos al alumnado de todos los niveles educativos, desde el infantil al universitario, así como a otros grupos sociales, tales como la tercera edad o colectivos de discapacitados. El área de formación se encarga de la organización de actividades de capacitación para la gestión ambiental en sus aspectos más diversos. Los destinatarios son los propios educadores ambientales, técnicos municipales o de otras administraciones, así como colectivos profesionales. El formato de las actividades organizadas es muy diverso, incluyendo cursos, jornadas, talleres o seminarios internacionales, entre otros. La tercera área de trabajo es la de documentación. El centro de documentación ambiental del CEIDA cataloga y pone a disposición de los potenciales usuarios monografías, revistas, cartografía, folletos, documentos no publicados y otros materiales, tanto en soporte de papel como en formato digital, trabajando en red con 80 centros de documentación ambiental de otras comunidades autónomas. Lleva el nombre de Domingo Quiroga Ríos, quien fuera uno de los promotores del surgir de la conciencia ambientalista en los años 70

del pasado siglo y primer presidente de la Asociación para la Defensa Ecológica de Galicia (ADEGA), fundada en 1974.

El CEIDA tiene su sede en el Castillo de Santa Cruz, situado en el Ayuntamiento de Oleiros. El emplazamiento es privilegiado, pues se trata de un castillo construido inicialmente a finales del siglo XV como parte del sistema defensivo de la ciudad de A Coruña. El castillo fue posteriormente reformado y sirvió de residencia de verano de la escritora Emilia Pardo Bazán. La última reforma, para convertirlo en centro de educación ambiental, data de los años 90 del siglo XX. El castillo se encuentra sobre una pequeña isla próxima a la costa y a él se accede a través de una pasarela peatonal, de manera que al interés histórico-artístico y cultural se une el interés natural de su entorno marino y costero. El castillo dispone de salas de exposiciones, aulas y salón de actos, así como de oficinas y espacios de trabajo, además de acoger el centro de documentación.

En cuanto al balance de actividades, el CEIDA viene funcionando de forma estable desde el año 2001. En sus actividades

de formación participan una media de mil quinientas personas al año, mientras que el número de participantes anual en los programas de educación y divulgación ambiental ronda los veinte mil. Otro aspecto que merece ser destacado es que, a lo largo de los años, se ha ido consolidando una importante línea de trabajo de cooperación internacional. Este trabajo aprovecha el hecho de que Galicia dispone de una lengua de origen común y muy próxima a la de Portugal, lo que ha facilitado fortalecer los intercambios, no solo con este país, sino especialmente con Brasil y con los llamados PALOPS (países africanos de lengua oficial portuguesa).

Por último, destacar que el CEIDA cuenta con una línea de publicaciones propia, que incluye monografías tales como la guía de equipamientos de educación ambiental de Galicia, o materiales didácticos sobre el cambio climático o sobre las mareas negras y la catástrofe del Prestige. Mención especial merece la publicación, conjuntamente con el servicio de publicaciones de la Universidad de A Coruña, de la revista *AmbientalmenteSustentable*.

# Luis Miguel Jiménez Herrero

Director Ejecutivo del Observatorio de la Sostenibilidad en España (OSE).

[www.sostenibilidad-es.org](http://www.sostenibilidad-es.org)



## ¿Qué es el Observatorio de la Sostenibilidad (OSE)?

Es un organismo independiente, constituido el 28 de febrero de 2005, fruto de un convenio de colaboración entre el Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, la Fundación Biodiversidad y la Fundación General de la Universidad de Alcalá de Henares. La misión del OSE es estimular el cambio social hacia la sostenibilidad mediante la aportación de la mejor información disponible y ponerla a disposición de la sociedad, de los procesos de toma de decisiones y de participación pública.

## Entonces, si su principal cometido es el de informar, ¿en qué medida sus recomendaciones y valoraciones tienen incidencia real en la toma de decisiones?

El OSE ha venido a cubrir un vacío informativo para responder a la necesidad objetiva de evaluar de forma integrada los procesos de desarrollo sostenible, mediante la puesta en marcha de una capacidad técnica independiente basada en una metodología de indicadores, cuyos resultados se ponen a disposición de la sociedad con el objetivo de lograr la mayor proyección y relevancia pública. El OSE facilita la coordinación horizontal y el intercambio dentro del considerable esfuerzo investigador sobre sostenibilidad que se está realizando en España en estos últimos años, dinamizando aquellas áreas consideradas de interés prioritario.

Nosotros siempre tratamos que nuestros informes tengan la mayor relevancia pública para la toma de decisiones bien informadas. Pero los responsables de las decisiones tienen también sus criterios.

## ¿Cómo afecta la crisis económica actual a la viabilidad de un modelo de desarrollo más sostenible?

La crisis nos da la razón para apostar por un futuro sostenible, e incluso la crisis "ayuda" a buscar nuevas oportunidades. Se han puesto en evidencia los límites económicos, sociales y ambientales de este modelo de crecimiento, que además ha venido suponiendo un fuerte impacto ambiental, con una economía intensiva en carbono, materias, energía, en territorio y en valiosos recursos naturales. Así, se debe generar no solo una nueva economía, sino un nuevo modelo productivo económico social y ambientalmente más justo y más sostenible para poder contribuir a la reactivación de la economía, reorientando la actividad hacia la

economía sostenible, que creará millones de nuevos empleos verdes.

La crisis actual es multidimensional y sistémica, y registra fuertes interrelaciones entre las dimensiones sociales, económicas y ambientales. Por eso, plantear escenarios de recuperación económica que no sean también soluciones socioambientales con una perspectiva de largo plazo sería una salida en falso.

Para salir de esta insostenibilidad sistémica, es necesario avanzar hacia una nueva economía basada en principios ecológicos que sea capaz de generar nuevos yacimientos de "empleo verde".

## ¿Qué lugar considera que tiene la educación ambiental en la construcción de un nuevo modelo de desarrollo?

Hay que tener en cuenta que la educación ambiental ha jugado un papel importantísimo durante muchos años. Pero ahora, la educación se tiene que incorporar más a ese nuevo paradigma del desarrollo sostenible. La educación debe ser planteada en clave de sostenibilidad.

Las Naciones Unidas marcó el Decenio de la Educación para el Desarrollo Sostenible (2004 – 2014) porque hay que empezar a educar para la sostenibilidad, para encontrar soluciones de cara a esa integración entre los procesos económicos, sociales, ambientales, culturales. Ese es el valor añadido que proporciona la educación para la sostenibilidad, que habla de los procesos para cambiar los modos de producir, de consumir, de los modelos de transporte, con una intención de transformación para hacer los modelos mucho más sostenibles.

## Si en el modelo de desarrollo económico actual está el origen de los grandes problemas ambientales, ¿no sería más práctico y eficiente educar a economistas y a las personas responsables de la aplicación de dicho modelo?

Desde luego es importante educar a los economistas, como a otros colectivos, para cambiar el anterior modelo insostenible reconociendo que la economía es un subsistema del ecosistema global y que, por encima de las leyes del mercado, están las leyes de la termodinámica y de la naturaleza y los precios deben reflejar la verdad ecológica de los productos.

Las empresas van entendiendo que esto de no contaminar es rentable, lo que supone un cambio de planteamiento de filosofía de negocio para las empresas, un cambio de planteamiento de filosofía de vida para los ciudadanos, ya que consumir de manera responsable permite elementos adicionales de bienestar subjetivo, porque uno contribuye a cambiar de una forma responsable este mundo insostenible y eso también satisface.

La educación, entendida como proceso continuo, es el medio más seguro de conseguir un auténtico cambio que permita superar la crisis ambiental del actual modelo de desarrollo. A través de la educación por la sostenibilidad, se consigue capacitar a las personas en la toma de decisiones y fomentar en ellas una participación responsable, que compagine una mejor calidad de vida con un respeto hacia el medio que los rodea; conseguir, en fin, un cambio en las relaciones persona-medio.

La educación por la sostenibilidad constituye una herramienta indispensable para modificar los valores, las creencias, actitudes y prácticas de las personas de manera que estas adquieran la capacidad de evaluar los problemas del desarrollo sostenible y abordarlos coherentemente. En este sentido, la meta de esta educación es procurar cambios individuales y sociales profundos que provoquen la mejora ambiental y contribuyan al desarrollo sostenible. Esta vez, el medio ambiente, además de medio educativo, contenido a estudiar o recurso didáctico, aparece con entidad suficiente como para constituirse en finalidad y objeto de la educación.

## ¿Es la educación ambiental un yacimiento de empleo verde en auge?

Está claro que en un contexto de crisis económica como el actual, y dadas las serias dificultades presupuestarias de los entes públicos, resulta lógico imaginar que las actividades de educación por la sostenibilidad verán mermadas sus fuentes de financiación. Sin embargo, más allá de un estancamiento coyuntural de los presupuestos públicos destinados a financiar actuaciones en materia de educación, se dan las condiciones necesarias para que, una vez superada la crisis económica, el impulso público cobre de nuevo fuerza. Es decir, el más que previsible incremento de fondos públicos para poner en marcha políticas de adaptación y mitigación del cambio climático estará necesariamente acompañado por actuaciones de calado en materia de educación, sensibilización e información sobre la sostenibilidad. Un ejemplo de este tipo de actuaciones son las recientes iniciativas en materia de movilidad sostenible (fomento del uso de la bicicleta, por ejemplo) y eficiencia energética en los hogares y en los puestos de trabajo puestas en marcha por diversas administraciones públicas y por agentes privados. En este contexto de evolución favorable, el sector de la educación e información por la sostenibilidad ha de ser considerado, a medio plazo, un yacimiento de empleo con elevado potencial de expansión.