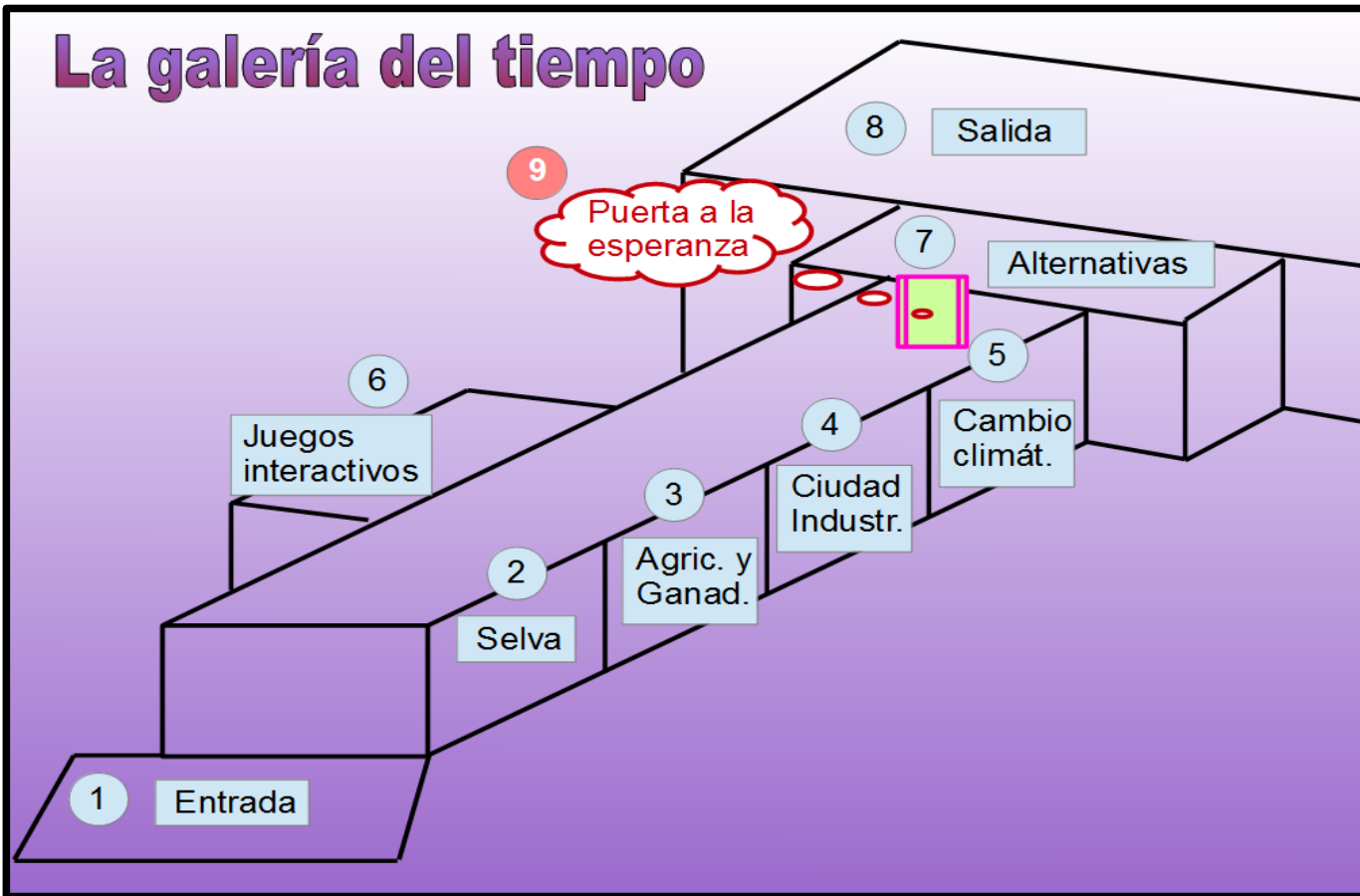


La galería del tiempo



PROYECTO RECAPACICLA

*"Mucha gente pequeña, en lugares pequeños,
haciendo cosas pequeñas,
puede cambiar el mundo"*

(Eduardo Galeano)



IES Colonial (14700304)
Fuente Palmera (Córdoba)



A) Justificación del Proyecto

El IES Colonial es el único centro de enseñanza secundaria de Fuente Palmera, una localidad de más de diez mil habitantes, aunque repartidos en diez núcleos de población (la propia Fuente Palmera más nueve aldeas adyacentes). El centro acoge actualmente a 650 alumnos/as y 73 profesores/as.



A pesar de ser un centro de compensación educativa, en nuestro centro se desarrollan una amplia variedad de planes y proyectos educativos para la formación integral de nuestro alumnado: Programa ComunicA, Escuela TIC 2.0, Proyecto Bilingüe (inglés), Escuelas Deportivas, Erasmus+, Convivencia Escolar, Plan de Igualdad, Forma Joven, Escuela "Espacio de Paz", Red de Bibliotecas Escolares y Programa Aldea, entre otros.

Al igual que otros centros de secundaria, todos los años nos enfrentamos a la dificultad que supone desarrollar simultáneamente todos estos proyectos sin afectar al currículo de las distintas materias, dada la gran cantidad de actividades que llevamos a cabo. La fórmula por la que hemos optado este curso para solventar esta dificultad es realizar un Proyecto Integrado de Centro donde cada profesor/a, de acuerdo a su programación de contenidos curriculares, pueda participar con su alumnado. Si bien todos los programas desarrollados en nuestro centro tienen cabida en este proyecto integrado, el liderazgo durante el presente curso corresponde al Programa ALDEA, pues la temática elegida es EL CAMBIO CLIMÁTICO y OTROS PROBLEMAS MEDIOAMBIENTALES.

La necesidad de concienciar a los jóvenes sobre la problemática medioambiental se ve reflejada en las numerosas fotografías que demuestran el deterioro ambiental de nuestro planeta.

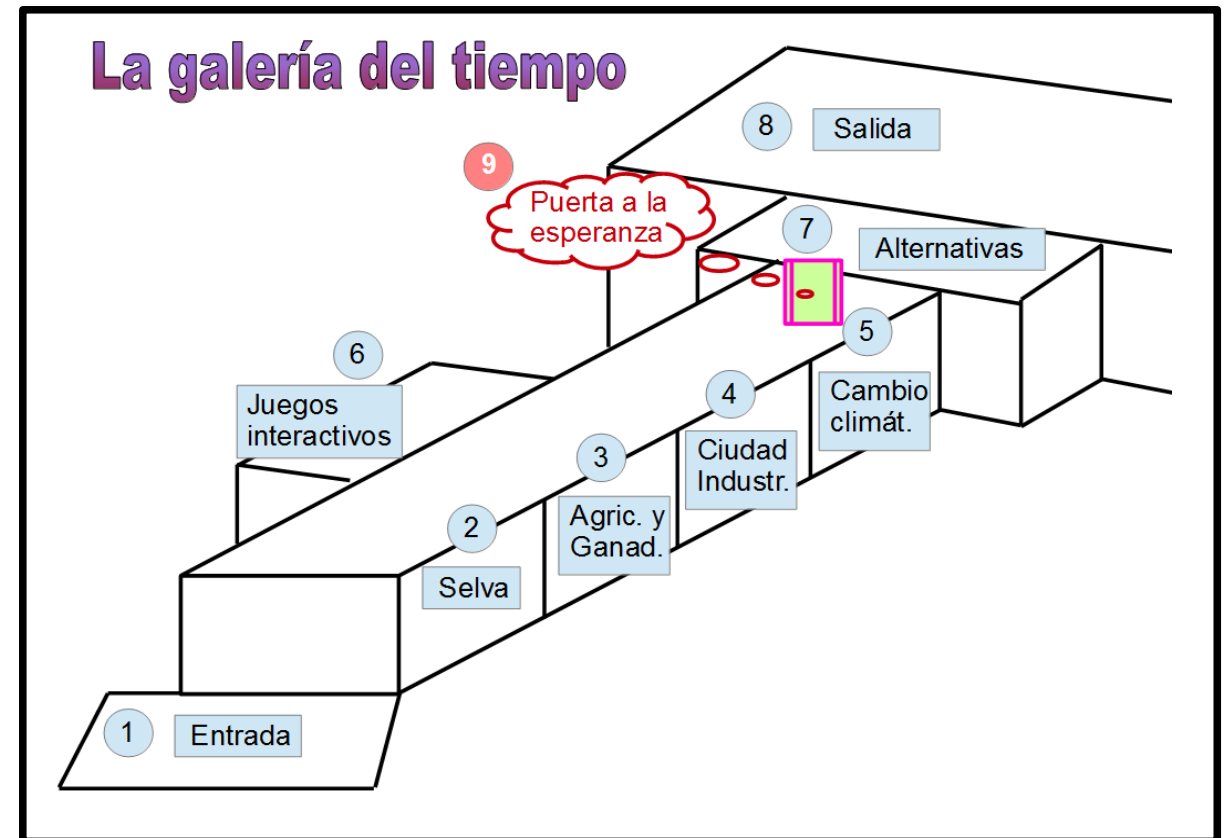


Una necesidad que no se satisface con la realización de actividades aisladas del curriculum y puntuales, sino que requiere de la participación de todo el alumnado y todo el profesorado durante todo el curso escolar y que justifica sobradamente la realización de un proyecto integrado de centro con temática medioambiental.

B) Descripción de la actividad

La actividad se plantea como un proyecto integrado y engloba un conjunto de actividades con temática medioambiental. Para facilitar la participación de todo el alumnado, incluidos los que tienen necesidades educativas especiales, cada grupo de alumnos/as enfoca el problema del cambio climático desde su propia perspectiva y lo trabaja aplicando los conocimientos de las materias del currículo que se imparten en su nivel.

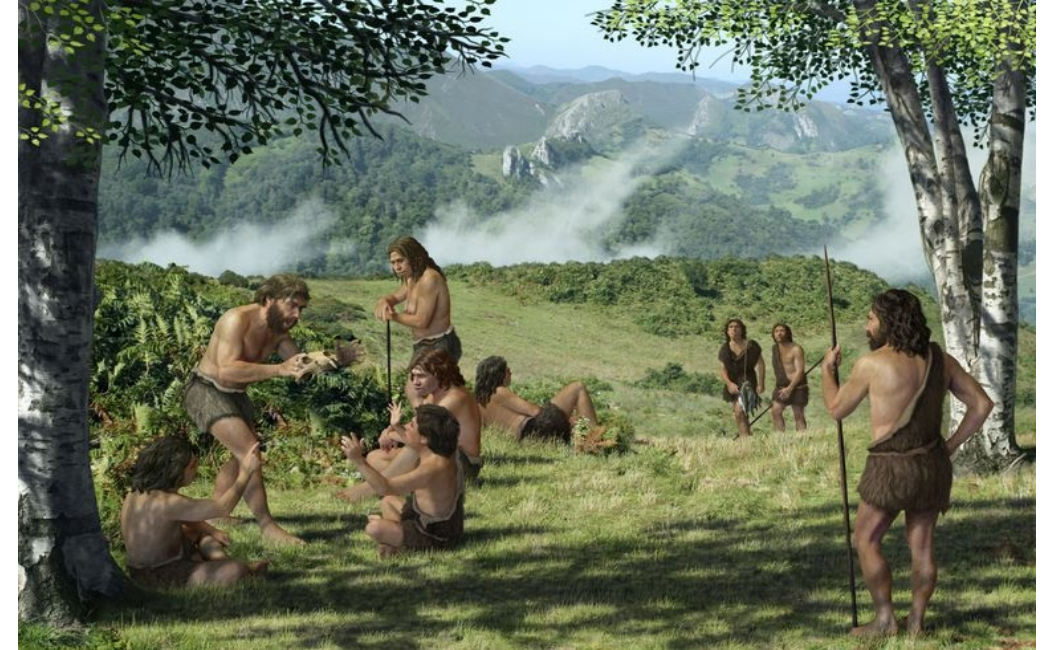
Durante todo el curso escolar el alumnado abordará la temática propuesta en su grupo y en el momento adecuado de acuerdo a las programaciones didácticas de las diferentes materias. La puesta en común de todo lo trabajado se llevará a cabo el día **5 de junio, Día Mundial del Medio Ambiente**, que celebraremos en nuestro centro con la construcción de una **"GALERÍA DEL TIEMPO"** donde serán expuestos los trabajos del alumnado, organizados en distintas etapas de acuerdo a la relación que el ser humano ha mantenido con el medio ambiente a lo largo de la historia.



Dpto.	Actividad
Dibujo	Letrero anunciador del evento
	Letreros con mensajes de concienciación
	Videos con historias breves alusivas
Varios	Fábulas relacionadas con el cambio climático
Inglés	Citas de respeto y cuidado a la madre tierra
Filosofía	Trípticos con mensajes ecológicos
Lengua	Grabación de un audio de presentación
Biología	Visita guiada
	Datos de "climate prediction group" (Barcelona)



Dpto.	Actividad
Dibujo	Caracterización del espacio
Geo-His	Homínidos en armonía con el medio
Lengua	Citas literarias y composiciones musicales
Música	Instrumentos con materiales de la naturaleza
Inglés	Fact Files. Animales en peligro de extinción



Dpto.	Actividad
Geo-His	El medio en el Neolítico y Edad de los Metales
Lengua	Poemas / Exposición fotográfica
Latín	La "ecología" en la antigüedad clásica
	Etimología de "palabras medioambientales"

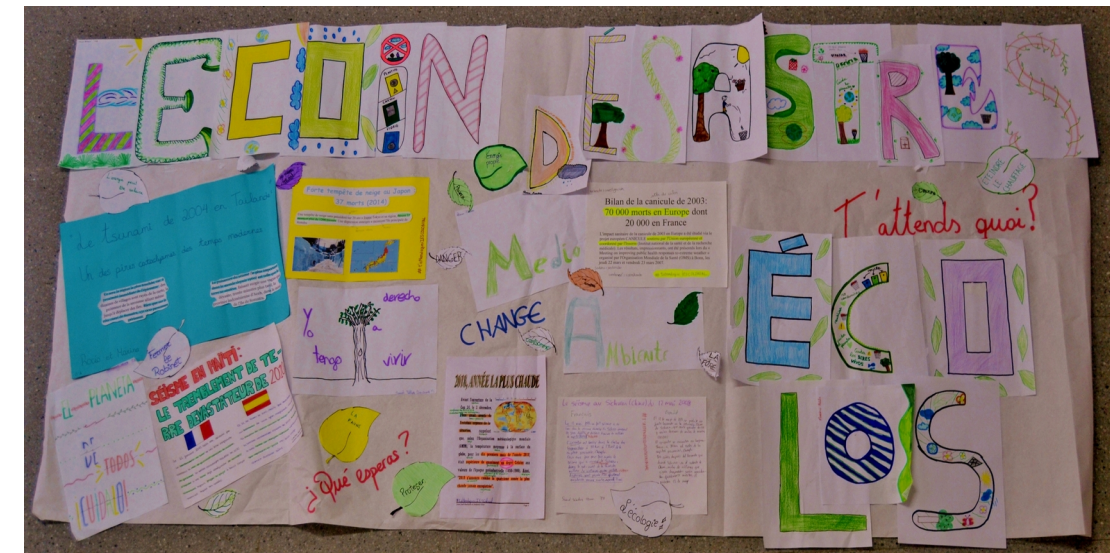
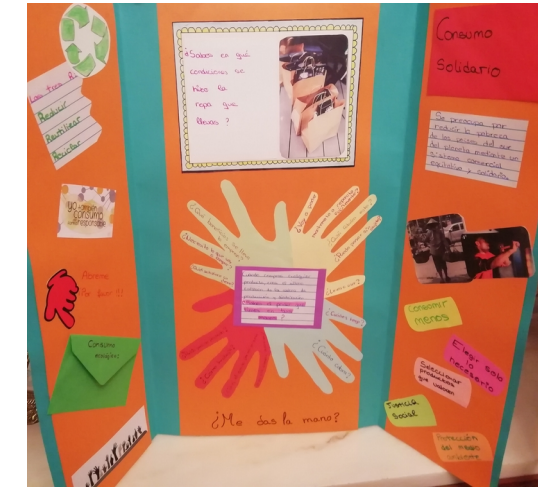
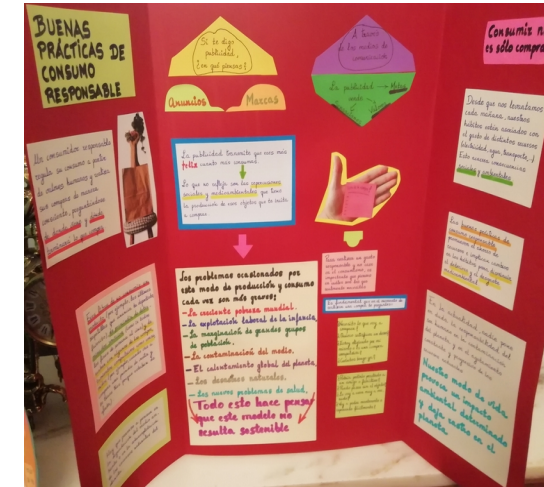


¡Las figuras del campo sobre el cielo!

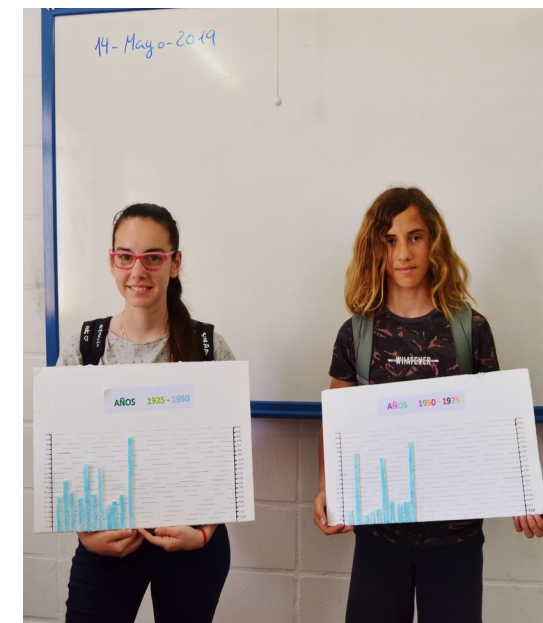
Dos lentos bueyes aran
 en un alcor, cuando el otoño empieza,
 y entre las negras testas doblegadas
 bajo el pesado yugo,
 pende un cesto de juncos y retama,
 que es la cuna de un niño.

(Antonio Machado)

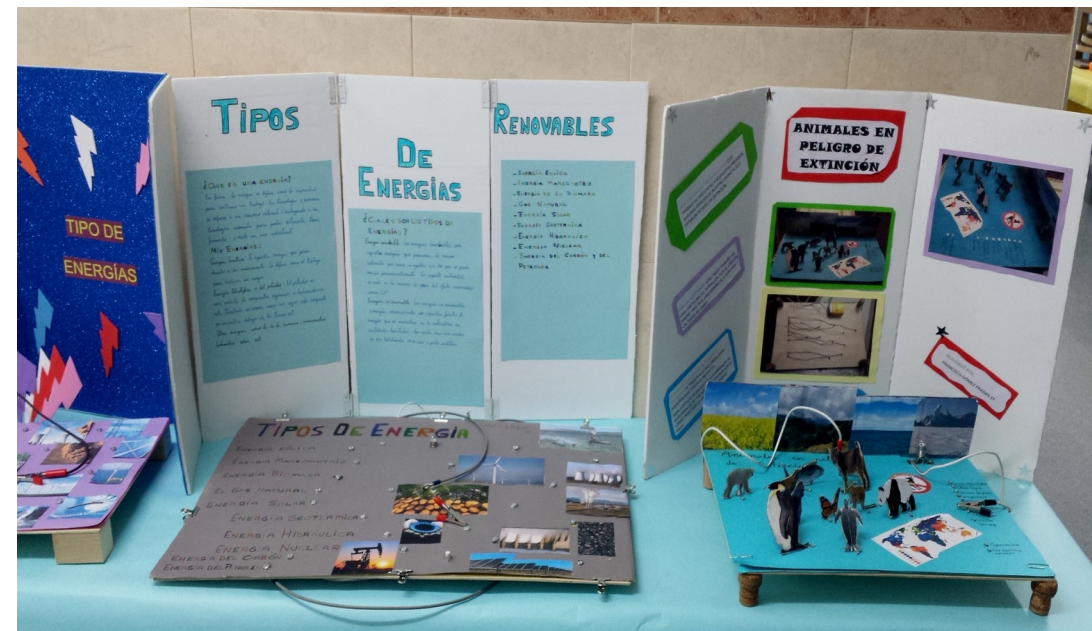
Dpto.	Actividad
Geo-His	Revolución industrial e industrialización
Lengua	Citas literarias y composiciones musicales
Tecnología	Consumo de plásticos en las familias (Encuesta)
Matemáticas	Consumo de plásticos en las familias (Gráficos)
	La actividad empresarial y el efecto invernadero
Francés	Mural "Le coin des désastres écolos"
Ciclo Adm.	Lapbook sobre "Consumo responsable"
	Empresas en España y Andalucía. Huella ecológica. Sanciones e impuestos



Dpto.	Actividad
Dibujo	Tortugas en 3D
	El antes y el después en los árboles
Geo-His	El cambio climático a nivel local
Lengua	Ejemplares del periódico escolar
Fis-Quí	Explicación ¿Qué es el Cambio Climático?
	Gráficos y estadísticas sobre emisión CO ₂
Matemáticas	La evolución de CO ₂ en la atmósfera
Orientación	Climograma: el clima en los últimos 100 años
Inglés	Infografías con análisis de diferentes gráficas
Filosofía	Debates: acciones contra el cambio climático



Dpto.	Actividad
Biología	Juegos de cartas: Biomas y especies en peligro
	Efecto dominó en los ecosistemas
	Problemas ambientales y salud humana
Tecnología	Conectas interactivos con temática ambiental
Lengua	Adivinanzas y Trabalenguas
Ciclo Adm.	Parejas: material y tiempo de descomposición



Dpto.	Actividad
Dibujo	Animales de plástico
Fís-Quí	Stand informativo sobre energías renovables
Matemáticas	Gráficos y datos de energías renovables
Música	Instrumentos hechos con materiales reciclados
Filosofía	Citas filosóficas: el ser humano y la naturaleza
Tecnología	Separadores de páginas de papel reciclado
	Proyecto solar
Geo-His	Recuperación del medio ambiente a nivel local



Dpto.	Actividad
Ciclo Adm.	Reprografía y residuos en artes gráficas
	Mural sobre economía circular
Orientación	Stand con productos de material reciclado
Ciclo Moda	Vestuario realizado con revistas y periódicos



Ciclo Adm.	Rap medioambiental (vídeo)
Francés	Video con la canción "t'attend quoi" de Zaz

Vídeo resultado del taller "Contamos en esta historia", proyecto financiado por la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo.

Clic en la mano para ver el vídeo



8

Salida

Dpto.	Actividad
Ed. Física	Representación: o acrosport
	Representación: expresión corporal
	Yincana ecológica

9

Puerta a la esperanza

Dpto.	Actividad
Dibujo	Móviles con el LOGO del reciclaje

ALGUNAS PRUEBAS DE LA YINCANA

EL GRAN JUEGO DEL RECICLAJE

Entran en un sitio y está todo plagado de residuos de todo tipo que deberán clasificar.



SOPA DE LETRAS: ESPECIES AMENAZADAS

Deben encontrar los nombres de 8 especies en peligro de extinción en España (flora o fauna)

MENSAJES OCULTOS EN BOTELLAS RECICLADAS

Se les da la clave en un papel aparte

Αμεμος ψ χυιδεμος λα Τιερρα. ΥΕσ λα χασα δε τοδοσ!

(Amemos y cuidemos la Tierra. ¡Es la casa de todos!)

PINRELES ECOLÓGICOS

La prueba consiste en escribir una frase con los dedos del pie

CUIDA LA VIDA, AMA LA NATURALEZA

AIRE LIMPIO Y SIN CONTAMINACIÓN

Deben llevar globos hinchados durante un recorrido, solo con soplidos y sin que toque el suelo.

C) Participantes

Alumnado	Asignaturas	Grupos	Tarea / Temática
◊ 1º ESO	◊ Biología y Geología ◊ Educación Física ◊ Lengua, Inglés y Dibujo ◊ Música ◊ Tecnología ◊ Geografía e Historia	◊ grupos A, B, C y D ◊ grupos A, B, C y D ◊ grupos A, B, C y D ◊ grupos A, B, C y D ◊ grupos A, B, C y D ◊ Compensatoria	◊ Biomas y especies en peligro ◊ Acrosport ecológico ◊ Fábulas sobre el cambio climático ◊ Materiales de la naturaleza ◊ "Conectas" interactivos ◊ Climograma de los últimos 100 años
◊ 2º ESO	◊ Dibujo ◊ Educación Física ◊ Física y Química ◊ Física y Química ◊ Inglés ◊ Matemáticas ◊ Ámbito científico ◊ Tecnología	◊ grupo C ◊ grupos A, B, C y D ◊ grupos A, B, C y D ◊ grupos A, B, C y D ◊ grupos A, B, C y D ◊ grupos A, B, C y D ◊ grupo 2º PMAR ◊ grupos A, B, C y D	◊ Letrero anunciador del evento ◊ Acrosport ecológico ◊ ¿Qué es el Cambio Climático? ◊ Energías renovables (stand) ◊ Citas de respecto a la madre tierra ◊ Energías renovables (gráficas) ◊ Empresas y efecto invernadero ◊ Separadores de papel reciclado

Alumnado	Asignaturas	Grupos	Tarea / Temática
◊ 3º ESO	◊ Ed. para la ciudadanía ◊ Francés ◊ Geografía e Historia ◊ Inglés ◊ Lengua ◊ Lengua ◊ Tecnología e Informática ◊ Dibujo	◊ grupos A, B, C y D ◊ grupos A y D ◊ grupos A, B, C y D ◊ grupos ◊ grupos A /D ◊ grupo 3º PMAR ◊ grupo A ◊ grupo 3º Taller	◊ Trípticos con mensajes ecológicos ◊ "Le coin des désastres écolos" ◊ Homínidos en distintas épocas ◊ Citas sobre la madre tierra ◊ Carta del Jefe Seattle ◊ Adivinanzas y trabalenguas ◊ Consumo de plástico ◊ El antes y el después de los árboles
◊ 4º ESO	◊ Biología y Geología ◊ Dibujo ◊ Educación Física ◊ Física y Química ◊ Geografía e Historia ◊ Lengua ◊ Matemáticas ◊ Tecnología	◊ grupo A ◊ grupos A, B y D ◊ grupos C y D ◊ grupos C y D ◊ grupo B ◊ grupo B ◊ grupos A ◊ grupo D	◊ Efecto dominó en ecosistemas ◊ Caracterización del espacio ◊ Yincana ecológica ◊ Evolución de CO2 en la atmósfera ◊ Revolución industrial ◊ Poemas del campo y versos del 27 ◊ Consumo de plásticos (gráficos) ◊ Proyecto solar

Alumnado	Asignaturas	Grupos	Tarea / Temática
◊ 1º Bach	◊ Anatomía aplicada ◊ Filosofía ◊ Latín ◊ Economía ◊ Economía ◊ Lengua ◊ Lengua ◊ Dibujo	◊ grupo A ◊ grupos A y B ◊ grupo B ◊ grupo B ◊ grupo B ◊ grupo A ◊ grupo A ◊ grupo A	◊ Medio ambiente y salud humana ◊ Citas filosóficas ◊ "Ecología" en la antigüedad clásica ◊ Descomposición de materiales ◊ Economía circular ◊ Audio de presentación y ◊ Revista escolar "HUMO" ◊ Móviles con el LOGO del reciclaje
◊ 2º Bach	◊ Aula de Debate	◊ grupos A y B	◊ Debates sobre el cambio climático
◊ FPB	◊ Técnicas Adm. básicas ◊ Atención al cliente ◊ Archivo y comunicación	◊ 1º FPB ◊ 1º FPB ◊ 1º FPB y 2º FPB	◊ Consumo responsable ◊ Rap ecológico (vídeo) ◊ Huella ecológica de empresas
◊ Aula Específica	◊ Autonomía	◊ Alumnos/as NEE	◊ Productos de materiales reciclados

Alumnado	Asignaturas	Grupos	Tarea / Temática
◊ Ciclo Administración	◊ Comunicación empresarial ◊ Formación y orientación laboral (FOL)	◊ 1º GM ◊ 1º GM	◊ Reprografía y residuos gráficos ◊ Empresas en España y Andalucía. Huella ecológica. Sanciones e impuestos
◊ Ciclo Confección	◊ Patrón ◊ Confección ◊ Corte de materiales	◊ 1º GM y 2º GM ◊ 1º GM y 2º GM	◊ Vestuario realizado con revistas y periódicos ◊ Vídeo del proceso de fabricación del vestuario

- ◊ Profesorado: todo el claustro
- ◊ Equipo Aldea
- ◊ Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica
- ◊ Personal de Administración y limpieza



- ◊ Dirección de trabajos de su alumnado
- ◊ Propuestas y asesoramiento al profesorado
- ◊ Organización y planificación del proyecto
- ◊ Recogida de materiales para reciclar

D) Desarrollo del proyecto



D.1) Objetivos

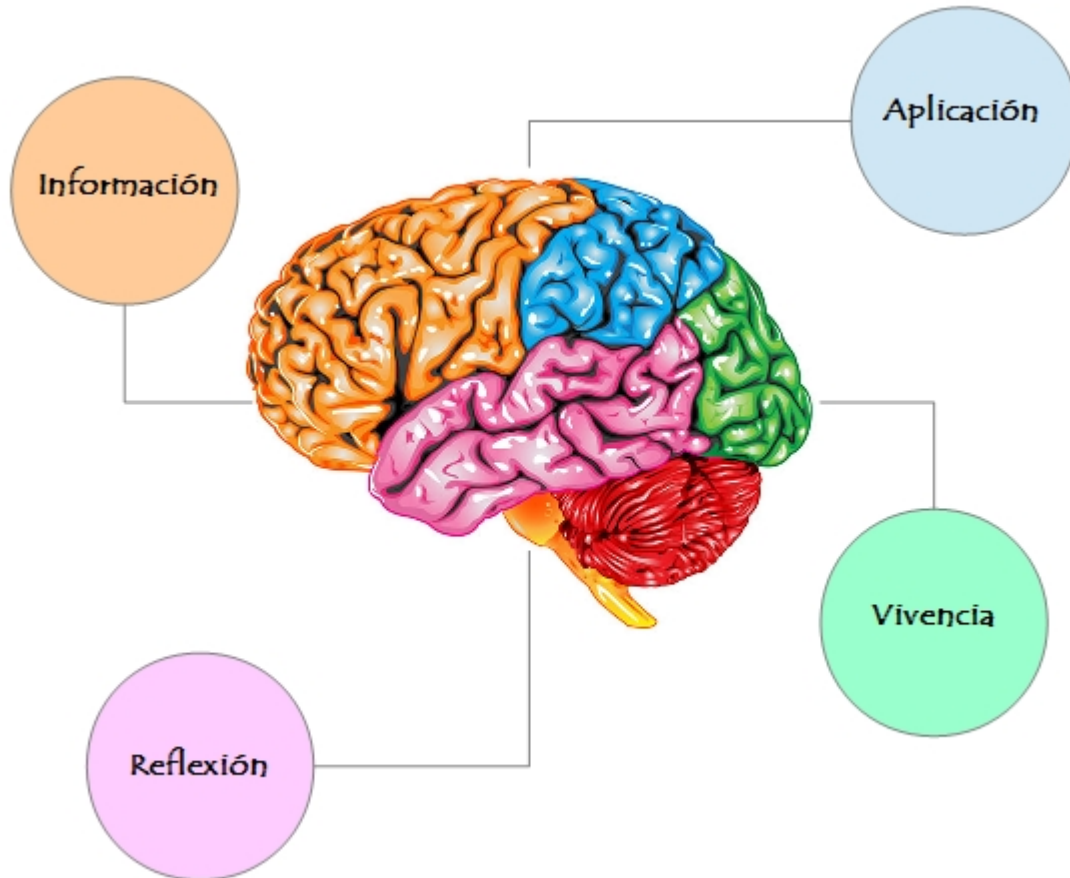
D.2) Contenidos

D.3) Metodología

D.4) Integración curricular

D.1) Objetivos

1. Integrar los contenidos curriculares en una actividad concreta e integradora para lograr un aprendizaje significativo



2. Fomentar el espíritu participativo y colaborativo



3. Concienciar de la necesidad de vivir conforme a las tres R



4. Aprender a clasificar los residuos y actuar para tener un centro más limpio.



D.2) Contenidos

Cada grupo de alumnos/as ha trabajado unos contenidos dependiendo de la asignatura desde la que ha participado en este proyecto. Las temáticas de estos contenidos están recogidas, de manera esquemática, en las tablas incluidas en el apartado C) Participantes, y son acordes a las programaciones didácticas de cada materia.

Sin embargo, durante el desarrollo de este proyecto, ha primado el trabajo por competencias ya que los alumnos han utilizado de manera práctica los conocimientos adquiridos en clase para elaborar infografías y juegos, construir modelos y prototipos, hacer cálculos y estadísticas, plantear soluciones y alternativas, etc.

Todas las **competencias claves** están, de una u otra manera, estrechamente vinculadas con este proyecto.



D.3) Metodología

Como indica la *Orden de 14 de 2016*, "el enfoque competencial del aprendizaje se caracteriza por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral; debe abordarse desde todas las áreas de conocimiento y desde todas las instancias que conforman la comunidad educativa; implica además una serie de cambios que requieren la puesta en práctica de estrategias que faciliten al alumnado la participación activa, significativa y creativa en su aprendizaje".



Llevar a la práctica este modelo implica que el flujo de la información ha de ser bidireccional. Así pues, aunque inicialmente el proyecto fue planteado por el Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica, han sido los alumnos/as, con sus aportaciones y creatividad, quienes han ido definiendo este proyecto conforme iban abordando las actividades en las que participaban.

Etapas del proceso

1. FASE DE PLANIFICACIÓN: 1º trimestre

- Reuniones semanales del Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica para la planificación y organización de las actividades
- Reuniones semanales de Departamentos didácticos
- Preparación por parte del profesorado de las actividades didácticas

2. FASE DE DESARROLLO: 2º y 3º trimestre

- Presentación de las actividades al alumnado
- Realización de actividades en el aula
- Construcción de juegos interactivos

3. FASE FINAL: "La galería del tiempo"

- Montaje de la Exposición "La galería del tiempo"
- Celebración del Día Mundial del Medio Ambiente (5 de junio) con la visita a la exposición del alumnado de nuestro centro y de los colegios adscritos
- Evaluación de la actividad

D.4) Integración curricular

La integración curricular consiste en entrelazar conocimientos, destrezas, actitudes y valores de diferentes áreas temáticas.

En la construcción de nuestra "Galería del tiempo" cada área tiene asignado un papel de acuerdo a los conocimientos y destrezas principales de su currículo. No obstante, una vez inmersos en las actividades, tanto alumnos como profesores, hemos tenido que trabajar interdisciplinariamente.

En lo referente a actitudes y valores, el enfoque es triple pues no sólo se trabajan desde todas y cada una de las materias que se imparten en el centro, sino que además desarrollamos una serie de planes y programas educativos acordes a los valores, objetivos y prioridades del proyecto educativo de nuestro centro.



El enfoque interdisciplinar y transversal se unifica a través de una serie de pautas que marcan los planes y programas que se desarrollan en nuestro centro y que básicamente se estructuran en tres líneas principales.



Esta estructura de funcionamiento nos permite trabajar con una visión global en las distintas líneas de intervención del programa ALDEA facilitando la integración curricular de nuestras actuaciones.

E) Recursos utilizados

- ❖ Para la búsqueda de información hemos utilizados recursos de los que dispone el centro: pizarras digitales, aulas de informática, biblioteca y ordenadores portátiles, además de los libros de textos que usamos en clase.
- ❖ Las infografías y paneles informativos están siendo elaborados con cartones y otros materiales que puedan reciclarse, para evitar el uso de tintas de impresión y un gasto innecesario de papel.
- ❖ Usamos también aplicaciones móviles para lecturas de código QR con enlaces a nuestra web, tableros de Pinterest, cuentas en "Twitter" y herramientas digitales variadas para la edición de vídeos y otras muchas actividades.
- ❖ Como recursos humanos contamos con el apoyo de nuestra AMPA y del ayuntamiento de Fuente Palmera
- ❖ La Diputación de Córdoba nos ha donado tres tipos de contenedores de reciclaje: residuos orgánicos, plásticos e inertes y papel.

Clic en la mano para acceder a la cuenta twitter



F) Nivel de implicación

- ♦ El **ALUMNADO** se ha sentido protagonista en el desarrollo de sus tareas y las ha realizado con ilusión, no como un mero trabajo escolar, sabedores de la importancia del problema del cambio climático en nuestro planeta.
- ♦ Todo el **PROFESORADO** se ha mostrado dispuesto a colaborar en este proyecto, a pesar de que para llevarlo a cabo hemos tenido que dedicar muchas horas de nuestro tiempo libre a su organización y planificación.
- ♦ El **PERSONAL DE CONSERJERÍA** se ha responsabilizado de los contenedores de pilas, tapones y envases; y el **PERSONAL DE LIMPIEZA**, de los contenedores de papel que se han colocado en las aulas y algunos espacios comunes.
- ♦ El **EQUIPO DIRECTIVO** ha apoyado desde el primer momento la realización de un proyecto de centro con temática medioambiental, mostrándose abierto a nuestras sugerencias.

La implicación de la comunidad educativa en este proyecto traspasa el ámbito educativo; hemos asistido a charlas científicas, compartido multitud de noticias publicadas en los medios comunicación y redes sociales, además de conversaciones sobre el tema en nuestros descansos para el "desayuno".

G) Compromiso con el entorno

Proyecto Ecohuerto

El territorio municipal de la colonia de Fuente Palmera, por su proximidad al río Guadalquivir, se encuentra dedicado en su práctica totalidad a la agricultura. Entre nuestro alumnado, son muchos los que al acabar sus estudios obligatorios continúan la tradición familiar y basan sus perspectivas laborales en la agricultura. Nuestro huerto escolar muestra la agricultura ecológica como alternativa que reduce y elimina los problemas planteados por la agricultura tradicional, a la vez que les acerca al conocimiento de la Permacultura, una corriente de Agricultura Ecológica que no sólo busca una manera diferente de hacer agricultura, sino que también busca maneras y respuestas para que nuestras vidas sobre este planeta sean más sostenibles.



Plan de limpieza "Patrullas verdes"

Una de las actividades que se enmarcan en el programa Recapacicla es la realización de varios cuestionarios relativos a la gestión de residuos en el centro, en casa y en la localidad. Puesto que estos cuestionarios los realizamos de manera teórica el curso pasado, este año hemos optado por llevar a la práctica un plan de limpieza y clasificación de residuos.

Gracias a la donación de contenedores por parte de la Diputación de Córdoba hemos podido organizar las "Patrullas verdes", en la que participan todos los grupos de la ESO, con el objetivo de enseñar al alumnado a clasificar los residuos que ellos mismos generan cada día durante el recreo.



Censo del Avión Común

Aunque nuestro centro no está inscrito en la línea de intervención de Educaves, desde hace tres años realizamos un seguimiento de los nidos que el avión común (*Delichon urbicum*) construye en nuestras fachadas.

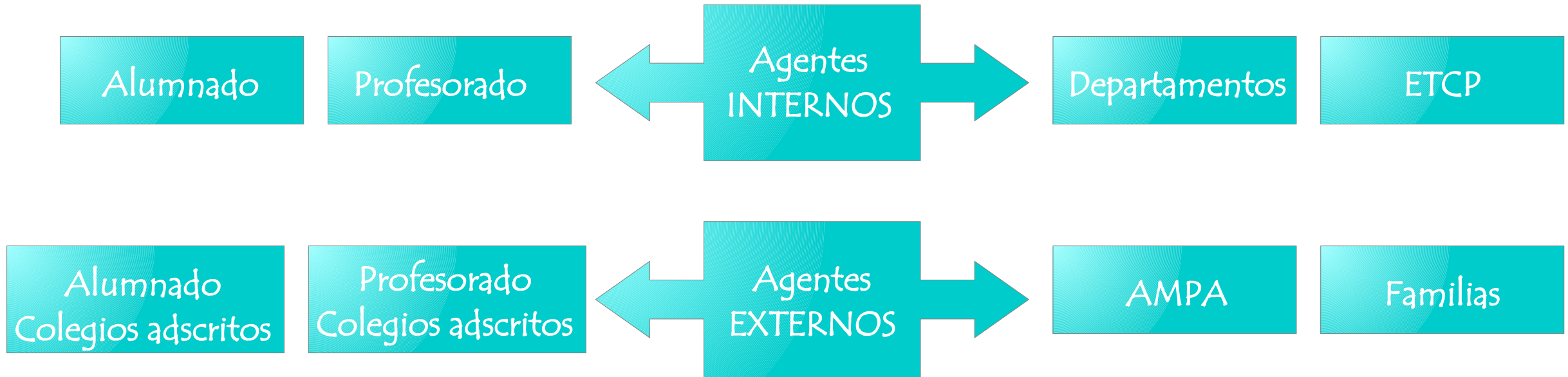
Desgraciadamente, este año al ser la semana santa tan tardía, los huevos que contenían algunos de los nidos han caído al subir las persianas tras el periodo vacacional. Deseamos que estos nidos puedan ser reconstruidos a tiempo para una segunda puesta.

Si algún polluelo cae del nido lo cuidamos hasta que aprende a volar y lo liberamos.



H) Evaluación

Una vez finalizada la actividad, tras el montaje de la "Galería del Tiempo" coincidiendo con la celebración el 5 de Junio del Día Mundial del Medio Ambiente, procederemos a evaluar el grado de consecución de los cuatro objetivos planteados, de acuerdo al siguiente organigrama evaluador:



Además de esta valoración, las programaciones didácticas de todos los departamentos contemplan en su evaluación la valoración de tres aspectos que han sido ampliamente trabajados durante el desarrollo de este proyecto: trabajo en equipo, investigación y exposiciones orales.

1) Divulgación de la actividad

Pretendemos divulgar y dar a conocer nuestro proyecto a distintos niveles:

- ♦ Para hacerles llegar a nuestro alumnado nuestras inquietudes y esperanzas estamos elaborando nuestro Periódico Escolar "HUMO". Además, nuestro alumnado ha creado cuentas en diferentes redes sociales para la difusión entre sus seguidores.
- ♦ A nivel de localidad, la actividad se dará a conocer con la visita de los colegios adscritos al centro a la "Galería del tiempo"
- ♦ Para difundir nuestra actividad entre los centros educativos hemos decidido participar en el certamen Recapacicla de este curso 2018-2019
- ♦ Nuestra mayor rango de difusión lo realizaremos a través de nuestra Web, en la que iremos publicando los trabajos de nuestro alumnado conforme vayan completándose, así como un vídeo global de la "Galería del Tiempo", tras su montaje.

Clic en la mano para acceder a la web



J) Consideraciones finales

Esta memoria, más que el resultado de la actividad, aún sin concluir, pretende mostrar la organización básica de la misma.

Con la intención de que nuestro alumnado tenga una visión cronológica de la relación que el ser humano ha mantenido con el medio ambiente a lo largo de la historia y de las consecuencias de nuestros actos, hemos distribuido el espacio del pasillo en que montaremos la "Galería del Tiempo" en cuatro etapas principales: **Selva, Agricultura y Ganadería, Ciudad industrial y Cambio climático.**

A estas etapas hay que añadir otros espacios no menos importantes: **Entrada** (reservada a la presentación de la actividad), **Juegos Interactivos** (para no hacer una actividad meramente expositiva), **Alternativas** (con soluciones y propuestas) y **Salida** (parte lúdica de la actividad).

Esta distribución de espacios no se refleja, sin embargo, en el desarrollo del proyecto, pues el trabajo del alumnado ha sido, en la mayoría de los casos, multidisciplinar, transversal e incluso, a veces, internivelar.

No es casualidad que queramos concluir de manera lúdica nuestra actividad pues, a pesar de las perspectivas futuras que muchos escenarios anticipan poco esperanzadoras, nosotros queremos transmitir a nuestro alumnado esperanza de futuro y voluntad de cambio; queremos creer en las palabras de Eduardo Galeano que enmarcan nuestro proyecto:

“Mucha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, puede cambiar el mundo”

Hemos aprendido mucho sobre las causas y consecuencias del cambio climático pero somos conscientes de que esta “Galería del Tiempo” es sólo un comienzo, un pequeño paso para dirigir la “mirada” hacia un problema global. Una vez abiertos los ojos, queda lo más difícil; cambiar para revertir sus efectos.... con esperanza!!

La esperanza marca la diferencia entre lo imposible y lo improbable; un resquicio que convierte lo improbable en posible.

Nuria Anaya Ordóñez, Coordinadora ALDEA 2018-2019



Gracias a todos los que han colaborado en esta gran experiencia.