

CUARTO CERTAMEN FOTOGRAFICO 2017 MAYORES POR EL MEDIO AMBIENTE

Artistas y obras premiadas



PRESENTACIÓN

*En este catálogo digital se presentan las fotos premiadas y los accésits seleccionados del **Cuarto Certamen Fotográfico Mayores por el Medio Ambiente** cuya temática ha girado en torno al Medio Ambiente, el Reciclaje y la Sostenibilidad. Con este proyecto se ha querido contar con la mirada de las personas mayores sobre el medio ambiente que les rodea, su visión experimentada de los espacios y recursos naturales, del paisaje y la sostenibilidad.*

De forma específica también se recogen imágenes cuyo mensaje está relacionado con la generación y gestión de los residuos, con especial atención al reciclaje y la reutilización de envases ligeros (plástico, latas y briks), envases de cartón y papel y envases de vidrio. Esta selección de obras no es más que una pequeña muestra de la amplia participación que se ha obtenido con la colaboración de 61 fotógrafos que han aportado un total de 164 obras.

Las obras premiadas y con accésit participarán en una exposición que se presentará dentro del **VI Encuentro Andaluz Mayores por el Medio Ambiente** (Teatro Vicente Espinel, Ronda –Málaga- 24 de mayo de 2017). Posteriormente esta exposición se podrá mostrar en diversos eventos e instalaciones de las distintas provincias andaluzas.

Este cuarto Certamen se ha desarrollado en el marco del **Programa RECAPACICLA: Educación ambiental sobre residuos y reciclaje dirigido a las personas mayores** puesto en marcha en 2011 por la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio junto con la Federación Andaluza de Municipios y Provincias, Ecoembes y Ecovidrio, con la colaboración de la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales.

El jurado ha estado compuesto por:

- *Roberto Travesí Idáñez, Fotógrafo de naturaleza.*
- *Erika López Palma. Responsable de Comunicación y Relaciones Institucionales CSIC Andalucía.*
- *Ricardo de Castro Maqueda, Jefe de Servicio de Educación Ambiental y Formación. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio.*
- *Francisco Javier González Mateos, Jefe del Servicio de Gestión de Centros de Mayores, Consejería de Igualdad y Políticas Sociales.*
- *Juan M. Alonso de Velasco Esteban, Gerente de Marketing de ECOEMBES.*
- *Esther Martos, Departamento de Marketing de ECOVIDRIO.*
- *Juan Manuel Fernández Priego, Director del Departamento de Gabinete Técnico. Federación Andaluza de Municipios y Provincias.*

Artistas y obras premiadas:

- 1º Premio: José Vives Montero (Granada). Obra “Humedales del Padul, Granada”.
- 2º Premio: José Antonio Conde Gutiérrez del Álamo (Sevilla). Obra “De flor en flor”.
- Premio Especial RECAPACICLA: José Manuel García Montes (Granada). Obra “Mirando al futuro”.
- Premio Especial LOS MAYORES Y EL RECICLAJE: Antonio García Molero (Ubrique, Cádiz). Obra “Él recicla”.
- Accésit: José Luís de los Ríos Torrelo (Algeciras, Cádiz). Obra “Amanecer con resaca”.
- Accésit: Francisco López Díaz (Alcalá de Guadaira, Sevilla). Obra “Arrozales de la Janda, paraíso de las aves”.
- Accésit: José Manuel Valenzuela Tello (Granada). Obra “Laguna de Padul”.

- *Accésit: Francisco Vives Montero (Granada). Obra “Los plásticos y el mar”.*

- *Accésit: José Luís Nieto Gutiérrez (Puerto Real, Cádiz). Obra “Día lluvioso”.*

- *Accésit: María Encarnación Gómez Calandria (La Línea, Cádiz). Obra “Fagocitosis”.*

- *Accésit: José Antonio López Lozano (Sevilla). Obra “La almadraza, ejemplo de reutilización”.*

- *Accésit: Manuel Vilela Fernández (Sevilla). Obra “Después de la tempestad”.*

- *Accésit: Margarita Entrena Aznarte (Granada). Obra “Que verde era mi valle, Granada”.*

- *Accésit: Enrique Rojas Recamales (Puerto Real, Cádiz). Obra “Buscándose la vida”.*

- *Accésit: Manuel Sánchez Felices (Almería). Obra “Así no se recicla”.*

- Accésit: *Alejandro Ávila Fernández* (Sevilla). Obra “*Observando. En los arrozales de Isla Mayor*”.

- Accésit: *Ana Entrena Aznarte* (Granada). Obra “*Puesta naranja*”.

- Accésit: *Ana Velarde Sanz* (Sevilla). Obra “*Vuelta al origen*”.

- Accésit: *Antonia Villar García* (Bailén, Jaén). Obra “*Setas recicladas de envases de leche*”.

- Accésit: *Antonio Ruíz Povedano* (Alcaudete, Jaén). Obra “*Naturaleza viva*”.



FOTOS PREMIADAS



PRIMER PREMIO

“Humedales del Padul, Granada”

José Vives Montero

64 años (Granada)



SEGUNDO PREMIO

“De flor en flor”

*José Antonio Conde Gutiérrez del Álamo
72 años (Sevilla)*



PREMIO ESPECIAL RECAPACICLA

"Mirando al futuro"

*José Manuel García Montes
64 años (Granada)*



PREMIO ESPECIAL LOS MAYORES Y EL RECICLAJE

“Él recicla”

*Antonio García Molero
66 años (Ubrique, Cádiz)*



ACCÉSITS



ACCÉSIT

“Amanecer con resaca”

*José Luís de los Ríos Torrelo
62 años (Algeciras, Cádiz)*



ACCÉSIT

“Arrozales de la Janda, paraíso de las aves”

*Francisco López Díaz
64 años (Alcalá de Guadaíra, Sevilla)*



ACCÉSIT

“Laguna de Padul”

*José Manuel Valenzuela Tello
67 años (Granada)*



ACCÉSIT

“Los plásticos y el mar”

*Francisco Vives Montero
65 años (Granada)*



ACCÉSIT

“Día lluvioso”

*José Luís Nieto Gutiérrez
64 años (Puerto Real, Cádiz)*



ACCÉSIT

"Fagocitosis"

María Encarnación Gómez Calandria
60 años (La Línea, Cádiz)



ACCÉSIT

“La almadraba, ejemplo de reutilización”

*José Antonio López Lozano
64 años (Sevilla)*



ACCÉSIT

“Después de la tempestad”

*Manuel Vilela Fernández
65 años (Sevilla)*



ACCÉSIT

“Que verde era mi valle, Granada”

Margarita Entrena Aznarte

62 años (Granada)



ACCÉSIT

“Buscándose la vida”

*Enrique Rojas Recamales
63 años (Puerto Real, Cádiz)*



ACCÉSIT

“Así no se recicla”

Manuel Sánchez Felices

72 años (Almería)



ACCÉSIT

“Observando. En los arrozales de Isla Mayor”

*Alejandro Ávila Fernández
66 años (Sevilla)*



ACCÉSIT

“Puesta naranja”

*Ana Entrena Aznarte
65 años (Granada)*



ACCÉSIT

“Vuelta al origen”

*Ana Velarde Sanz
66 años (Sevilla)*



ACCÉSIT

“Setas recicladas de envases de leche”

*Antonia Villar García
60 años (Bailén, Jaén)*



ACCÉSIT

"Naturaleza viva"

*Antonio Ruíz Povedano
62 años (Alcaudete, Jaén)*

Programa De educación ambiental
sobre residuos y reciclaje

RECAPACICLA

