

Técnicas de Dinámica de Grupos

Las acciones de Voluntariado Ambiental, se desarrollan grupalmente. El grupo es el elemento social desde y para el que trabajamos. Por ello es fundamental conocer y comprender su proceso.

La vida de un grupo pasa por varias etapas. En cada una de ellas se aprende a desarrollar nuevas actitudes, habilidades y formas de enfrentar y resolver problemas y situaciones. Este proceso supone una aplicación adecuada de las Técnicas de Dinámica de Grupos por parte del coordinador.

mayor madurez, hay una renovación de viejos esquemas o expectativas, se integran con perspectiva histórica.

los miembros sentirán alivio, pero si han llegado a trabajar y cohesionarse, pueden darse casos de conflictos emocionales.

6. Final:

Como todos los procesos, los grupos se separan, se diluyen las relaciones. A veces

 Susana Lafraya

Especialista en Dinamización Social
IMAN (Investigación, Mediación y Animación)

EVOLUCIÓN GRUPAL: FASES Y MOMENTOS

1. Orientación:

No existe grupo como tal, no hay integración. Hay una incoherencia organizativa. La participación de los integrantes está basada en una perspectiva individual. Las relaciones están dominadas por la expectativa, la inseguridad, la falta de orientación y dudas. Aparecen confusos los objetivos del grupo, no está clara la tarea. El aporte de cada rol a la construcción del grupo no está identificado o explicitado.

2. Establecimiento de normas:

Las relaciones se hacen más sinceras y profundas, las actitudes más abiertas, se va conociendo a la gente. Se van estableciendo normas para el trabajo en común. En este acercamiento se pueden producir reacciones de hostilidad o agresión, como defensa o reacción a mostrarse y ser reconocido.

3. Desarrollo de la participación:

Ya hay un "contrato" de tolerancia, se acepta el diálogo con las normas determinadas por el grupo, se desarrolla la participación de los miembros. Hay tendencia a la unanimidad, con miedo a disentir por no romper ese pacto formal, el grupo no está aún maduro. Existe un clima relajado, hay participación de todos, se permiten muchas concesiones y se tiene conciencia de pertenecer a un buen grupo. Aquí podemos hablar de la posibilidad de generar pertenencia al grupo y pertinencia a la tarea.

4. Necesidades: estructura y organización

Se expresan contradicciones y desacuerdos. Se manifiestan los conflictos interpersonales e intragrupal. Hay problemas de autoridad formal, procedimientos de decisión... Se toma conciencia de los límites y márgenes de libertad.

5. Autorregulación y funcionamiento:

El grupo sabe evaluar su proceso, controlar su funcionamiento, se han encontrado cauces para resolver los conflictos, se trabaja con eficiencia. El grupo es capaz de modificar su propia situación. Es el momento de

TÉCNICAS DE COHESIÓN E IDENTIFICACIÓN GRUPAL

Ficha 2

El grupo ya se conoce, es el momento de profundizar en su cohesión y favorecer el aprecio y la autoestima a través de una comunicación abierta y sincera. Así las personas podrán identificar su sentido de interdependencia y participar activamente desde la responsabilidad.

2.1 LA TELARANA

Objetivo:

Avanzar en el clima de integración grupal.

Desarrollo:

Los participantes se colocan de pie y en círculo. El coordinador toma el extremo de un ovillo y se lo lanza a una persona del grupo diciéndole una aptitud y/o actitud positiva que le haya identificado en el transcurso de la actividad. Luego, éste toma la punta del ovillo y lo lanza a otro compañero y así sucesivamente hasta que todos queden entrelazados por la "telaraña". Una vez realizado, la última persona que se quedó con el ovillo deberá devolverlo al anterior, y así sucesivamente expresando lo que sintió al recibir el refuerzo positivo de su compañero. Después el coordinador hará los comentarios que considere oportunos para reforzar al grupo, ya que esa imagen simboliza la forma en que tejemos nuestras redes de comunicación.

Variación:

Si tienes una luz negra y pinturas fluorescentes para el ovillo, pruébalo. Descubrirás varias dimensiones de la comunicación en un grupo.

Materiales:

Ovillo de lana o cuerda de cáñamo.

2.2 TATUAJES

Objetivo:

Comunicarnos a través de formas no verbales y experimentar la interdependencia. Formar subgrupos divirtiéndonos.

Desarrollo:

Los participantes se ponen en círculo mirando hacia fuera y cierran los ojos. Al compás de una música, el coordinador tatúa a cada uno en una parte del cuerpo. Cuando todos estén tatuados, abren los ojos y sin hablar tratan de juntarse con los del mismo color. Cuando se hayan formado tantos grupos como colores tengamos, podremos pasar a utilizar la palabra.

Materiales:

Pinturas maquillaje de tantos colores como grupos queramos hacer.