



¿Dónde estamos?

Nos situamos en el mundo



Nivel educativo

Tercer ciclo de Educación Primaria.
Extensible a Educación Secundaria y Bachillerato.

Competencias básicas de Educación Primaria

Competencia en comunicación lingüística, a través de la narración de las experiencias al presentar la RBIM en casa.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, por la percepción del espacio físico al trabajar con mapas y la relación con la situación geográfica y sus implicaciones.

Competencia para aprender a aprender, al asimilar la información sobre la RBIM, trasladarla a un dibujo, transmitirla en casa y luego ponerla en común en clase.

Áreas relacionadas Educación Primaria

Conocimiento del medio natural, social y cultural.

Áreas relacionadas Educación Secundaria Obligatoria

Ciencias sociales, geografía e historia.

Áreas relacionadas Bachillerato

Materias comunes: Ciencias para el mundo contemporáneo, 1º de Bachillerato.

Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales: Geografía, 2º curso de Bachillerato.

Esquema de desarrollo de la actividad

Presentación RBIM

Aula
Presentación y ubicación de la RBIM

Aula
Dibujar límites RBIM

RBIM en casa

Aula
Puesta en común

Orientación
Continentes

Masas de agua
Localidad

Encuesta



Planteamiento General

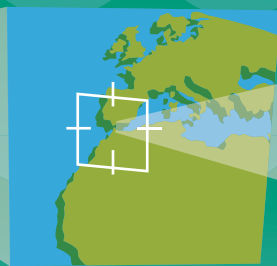
El 27 de octubre de 2006 se declaró la Reserva Biológica Intercontinental del Mediterráneo por la UNESCO, siendo el primer espacio protegido del mundo que incluye territorios pertenecientes a dos continentes. El ámbito sobre el que se define tiene como eje central el estrecho de Gibraltar, desde donde se extiende hacia el norte por Andalucía y hacia el sur por Marruecos. Abarca por lo tanto dos zonas terrestres y una zona marítima, con unas condiciones muy particulares en conjunto, derivadas de su situación geográfica como encrucijada de continentes, la fría Europa al Norte y la cálida África al Sur, y dos masas de agua, el pequeño Mediterráneo al Este y el gigante Atlántico al Oeste. Esta ubicación geográfica influye condicionando desde el clima, a los seres vivos o la historia humana que se desarrolla en su interior.

Desarrollo de la Actividad

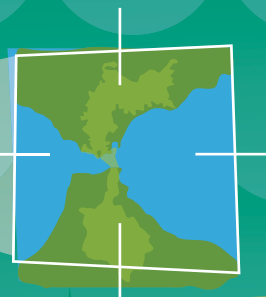
Partiendo de la idea de que todas las personas compartimos un mismo planeta se realizará un zoom geográfico haciendo uso de diferentes mapas que se encuentran en el material del profesorado. La propuesta es que se sitúen en cada nivel del zoom:



PLANETA



CONTINENTES



RBIM

Pasarán de la perspectiva planetaria a la continental, incidiendo en la situación geográfica del estrecho de Gibraltar. En este momento se pueden trabajar los cuatro puntos cardinales, y las principales características de cada continente y cada masa de agua. Para finalizar el zoom se centrará en el ámbito de la RBIM mostrando el área que ocupa, y sus límites. Es el momento de ubicar la propia localidad en el área de la RBIM.

El siguiente paso será que el alumnado cree su propia plantilla de la RBIM. Para ello usando papel cebolla o acetato dibujarán o calcarán los límites de la reserva a partir del mapa que se proporciona en el material del profesorado. Sobre su mapa pueden escribir los cuatro puntos cardinales, los nombres de los continentes y de las masas de agua. También pueden colorearlo, azul el agua, marrón la tierra y verde la RBIM. La idea es que se lleven su mapa a casa para mostrar la existencia de la RBIM y el área que abarca a su familia.

Como conclusión se plantea la puesta en común de las respuestas y comentarios recibidos desde el entorno familiar. Se analizarán aspectos tales como si la familia conocía la existencia de la RBIM y que opinan al respecto, si es o no necesario, qué implica para sus habitantes,... etc

Proceso Paso a Paso

Actividad 1

Presentación en el aula

- Exposición docente partiendo del zoom planetario.
- Puntos cardinales. Norte: Europa es fría. Sur: África es cálida. Este: del Mediterráneo vienen vientos secos. Oeste: del Atlántico vienen vientos húmedos.
- Presentación límites RBIM.
- Ubicación localidad.
- Dibujo sobre papel cebolla o acetato.

Actividad 2

Llevar la RBIM a casa

Cada cual utilizará su plantilla para explicar en casa la existencia de la RBIM y el territorio que ocupa, así como los puntos cardinales y las características asociadas (Frío, calor, vientos húmedos o secos)

Actividad 3

Puesta en común

En la clase se realizará una puesta en común de las presentaciones realizadas en casa y las opiniones y comentarios realizados por sus familias.

Materiales Necesarios

Cartografía proporcionada en la unidad didáctica. Papel cebolla o acetato. Lápiz o rotulador para acetato.

Ideas para la Acción

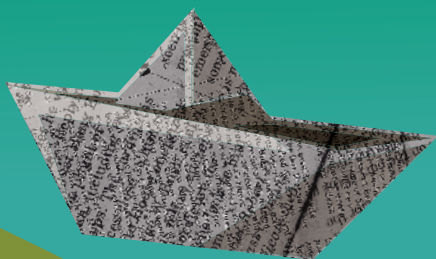
Se puede extender la actividad al resto del centro educativo mediante la elaboración de murales que muestren la ubicación y los límites de la RBIM, para enseñarlo al resto del centro educativo..

Preguntas para Dinamizar

- ¿Cómo se llaman los continentes al norte y al sur del estrecho de Gibraltar?
- ¿Qué nos llega desde los diferentes puntos cardinales?
- ¿Vivimos en un espacio protegido?
- ¿Conocía vuestra familia la RBIM?

¿Qué entiendes por...?

Continentes. Océanos. Puntos cardinales. RBIM. Biosfera. UNESCO.



Actividades Complementarias

- Realizar una encuesta de opinión sobre la RBIM en el entorno familiar, amistades, vecindario,... etc. Utilizando su mapa y la encuesta que aparece a continuación, individualmente o en grupo, recogeran tantas opiniones como puedan. Después, se pondrán en común en la clase.

	¿Conocías la existencia de la RBIM?	¿Qué opinas de ella?	¿Qué harías para cuidarla?	¿Qué le dirías sobre la RBIM al resto del mundo?
PERSONA 1				
PERSONA2				
PERSONA...				

- Si se dispone de conexión a internet en el centro o en los domicilios particulares, es recomendable visitar la página web de la RBIM. En el siguiente enlace se visualiza el mapa de la RBIM con la posibilidad de destacar los diferentes espacios protegidos que la integran:

http://www.rbiosferamediterraneo.com/secciones/ver/mapa_de_la_zona

- Se puede plantear la redacción de un texto sobre la RBIM partiendo de la siguiente cuestión, ¿qué motivos pueden existir para que se hayan protegido juntos los territorios de dos continentes? ¿serán iguales o diferentes?.
- Visita a algún punto de información turística o centro de visitantes cercano a la localidad, para pedir información sobre la RBIM si la hubiera, o para informar de la existencia de la RBIM si no la hubiera.
- Proyección en clase del vídeo de presentación de la RBIM.

Versión castellano:

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Versión árabe:

<http://www.youtube.com/watch?v=6H2tDYgtR0Q>

Información Complementaria

Web de la RBIM

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Web de la Consejería de Medio Ambiente. Introducir en el buscador "RENPA"

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental>

Web nacional de Marruecos

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/home>



¿Qué tiempo hace aquí y allí?

Compartimos el mismo cielo

Nivel educativo

Educación Secundaria Obligatoria.
Extensible a Bachillerato.

Competencias básicas

Competencia en comunicación lingüística, elaborando mensajes para presentar los resultados en grupo.

Competencia matemática, al realizar operaciones con datos numéricos y representaciones gráficas.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, al adquirir conocimiento sobre el clima local y regional.

Competencia para aprender a aprender, al generar sus propias conclusiones.

Áreas relacionadas Educación Secundaria

Ciencias de la Naturaleza.
Ciencias Sociales, Geografía e Historia.

Áreas relacionadas Bachillerato

Ciencias sociales, geografía e historia.

Áreas relacionadas Bachillerato

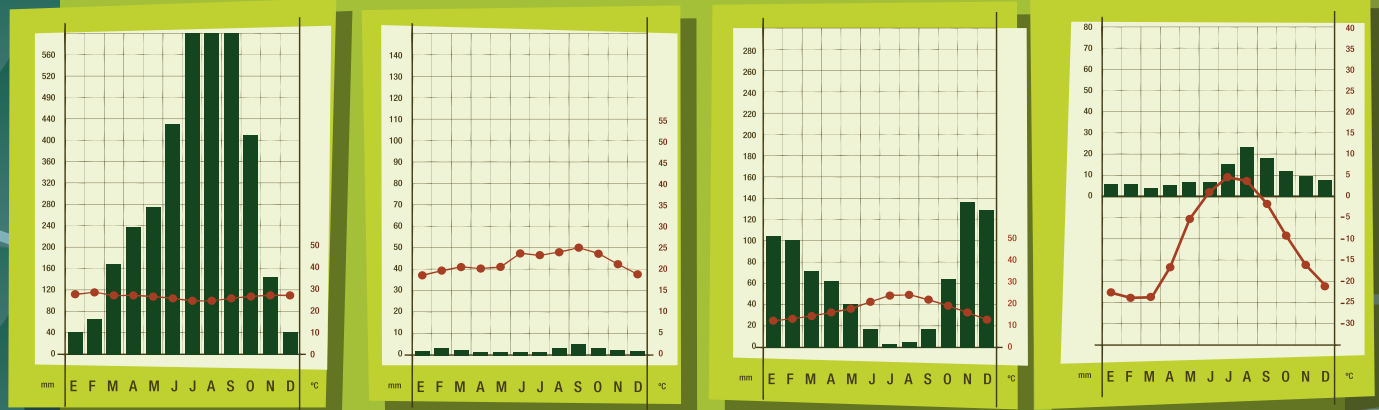
Materias comunes:
Ciencias para el mundo contemporáneo, 1º de Bachillerato.
Modalidad de Ciencias y Tecnología:
Ciencias de la Tierra y medioambientales, 2º de bachillerato.
Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales:
Geografía, 2º curso de Bachillerato.

Esquema de desarrollo de la actividad



Planteamiento General

Los diagramas ombrotérmicos o climodiagramas, son representaciones gráficas que muestran la relación entre precipitación y temperatura a lo largo de un año en una localidad determinada. La interpretación de estas gráficas nos permite tener una idea sobre las características climáticas de la zona en cuestión.



Clima tropical

Clima desértico

Clima templado

Clima polar

En ambas orillas de la RBIM se dan condiciones climáticas muy similares como consecuencia de su situación geográfica y de sus relieves. Consecuencia directa de ello son también sus similitudes ecológicas. Con esta actividad se plantea la comparación de dos de estos climodiagramas, a partir de series históricas de datos meteorológicos de temperatura y precipitación de diferentes localidades de la RBIM, una de cada continente.

Chefchaouen: altitud 305 m, año 2000

	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
P mm	37	0	3	264	64	0	0	0	26	107	60	237
T ^a °C	9	13	15	15	19	24	26	27	24	17	13	12

Ubrique: altitud 337 m, media histórica

	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
P mm	186	181	176	94	73	25	2	5	41	107	147	172
T ^a °C	10	10	13	14	17	21	24	24	21	18	13	10

Desarrollo de la Actividad

En esta actividad se trabaja la diferencia entre tiempo y clima, mediante la interpretación de datos meteorológicos, para analizar las características climáticas de la RBIM. Para comenzar se realizará una breve presentación de la RBIM, haciendo hincapié en las causas geográficas y orográficas que condicionan su climatología. Mostrando varios climodiagramas representativos de diferentes tipos climáticos, se explicará la metodología interpretativa de dichas representaciones gráficas.

Se situarán sobre un mapa las dos estaciones meteorológicas, en las localidades de Chefchaouen y Ubrique, con cuyos datos históricos de precipitación y temperatura se van a elaborar los climodiagramas que ejemplifiquen las condiciones climáticas de la RBIM.

Luego se realizará un análisis de los principales tipos de climas presentes en la RBIM, comenzando por el clima de la propia localidad, y terminando con los microclimas existentes en este espacio protegido y su vinculación con la supervivencia de especies emblemáticas como el pinsapo (*Abies pinsapo*).

Para finalizar se procederá a realizar una puesta en común de los principales conceptos y conclusiones, destacando la diferencia entre tiempo atmosférico y clima.

Proceso Paso a Paso

Actividad 1

Presentación en el aula

En primer lugar se procederá a la presentación de la RBIM en el aula abordando los siguientes temas:

- Límites de la RBIM.
- Situación geográfica y principales relieves.
- Implicaciones climáticas.



Actividad 2

Estaciones meteorológicas

Se comenzará con una explicación sobre la toma de datos de precipitación y temperatura con validez científica.

A continuación habrá que aclarar la diferencia entre tiempo y clima.

Se mostrarán e interpretarán climodiagramas representativos de diferentes tipos de climas.

Se mostrará sobre el mapa de la RBIM la localización de las dos estaciones meteorológicas situadas en Chefchaouen y Ubrique.

Se continuará con un reparto de las series de datos.

Actividad 3

Climas de la RBIM

Trabajo individual para la elaboración de los diagramas ombroclimáticos de dos localidades a partir de los datos de temperatura y precipitación media anual.

Interpretación climática de los diagramas realizados.

Comparación con el clima de la propia localidad.

Actividad 4

Climas de la RBIM

Investigación documental por parte del alumnado, de los diferentes climas existentes en la RBIM. Es importante destacar los microclimas y su relación con los pinsapos.

Actividad 5

Climas de la RBIM

Puesta en común de las investigaciones realizadas y repaso de los principales conceptos trabajados. Conclusiones.

Ideas para la Acción

Identificación de una localidad hermana en el otro continente con unas condiciones climáticas similares. Elaboración de un panel meteorológico simple para su colocación en el Centro Educativo en el que se muestre el tiempo real o probable en la localidad hermana.

Preguntas para Dinamizar

- ¿Son lo mismo tiempo y clima?
- ¿Has visto alguna vez una estación meteorológica?
- ¿Qué tiempo hace en la otra orilla?

Materiales Necesarios

Mapa RBIM. Papel. Regla. Lapiz. Goma.

¿Qué entiendes por...?

Clima. Tiempo. Estación meteorológica. Climodiagramas. Microclima.

Actividades Complementarias

- Construcción de una Estación Meteorológica doméstica para la toma sistemática de datos de temperatura y precipitación en la localidad, elaboración de gráficas e interpretación de estas.
- Realización de climodiagramas con datos caseros y compararlos con otros realizados con datos oficiales.
- Investigar el tiempo y el clima en el otro continente a través de las webs de los servicios nacionales de meteorología.

Enlace a página web dirección nacional meteorológica de Marruecos

<http://www.marocmeteo.ma/>

Enlace a página web Agencia Estatal de Meteorología

<http://www.aemet.es/es/portada>

Información Complementaria

Web de la RBIM

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Web de la Consejería de Medio Ambiente. Introducir en el buscador "RENPA"

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental>

Web nacional de Marruecos

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/home>



Una historia geológica común

Compartimos la misma tierra



Nivel educativo
Bachillerato

Objetivos de etapa relacionados con esta ficha

Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación. Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución.

Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas.

Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos.

Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

Áreas relacionadas **Bachillerato**

Materias comunes:
Ciencias para el mundo
contemporáneo, 1º de
Bachillerato.

Áreas relacionadas **Bachillerato**

Ciencias de la Tierra y
Medioambientales, 2º curso
de Bachillerato.

Áreas relacionadas **Bachillerato**

Modalidad Ciencia y
Tecnología:
Biología y Geología, 1º de
bachillerato.

Esquema de desarrollo de la actividad

Conocer los procesos
geológicos que han influido en
la formación de la RBIM.

Tectónica de
placas

Sistema
bético-rifeño
Crisis salina

Investigación:
paisajes geológicos locales

Aula
Historia geológica de la
RBIM

Trabajo en Grupo
Recreación artística

Aula
Puesta en común

Agentes
modeladores
Modelado karstico

Geología, clima y
seres vivos

Investigación:
Paisajes
geológicos RBIM



Planteamiento General

A pesar de la aparente separación que supone el Estrecho de Gibraltar entre los actuales territorios africanos y europeos de la RBIM, la geología nos cuenta una historia diferente.

Ésta es una historia de acercamiento progresivo, levantamientos colosales, creación de islas, unión física intercontinental, desecación del mar mediterráneo, mezcla de vidas y apertura del Estrecho. Es la milenaria y emocionante aventura del Sistema Bético-Rifeño, que constituye la base sobre la que se han desarrollado los actuales paisajes geológicos de la RBIM: montañas excavadas por el agua, fértiles llanuras cruzadas por caudalosos ríos, costas sorprendentes esculpidas por los vientos y un brazo de agua que comunica un océano con un mar. Además, la particular disposición de las cadenas montañosas intercepta las masas de aire húmedo procedentes del Atlántico, condicionando el clima a gran escala dentro de la RBIM, y consecuentemente la distribución de los diferentes ecosistemas.

Desarrollo de la Actividad

Se plantea la recreación artística (relato, cómic, mural, maqueta, canción, teatro, vídeo creación...) del proceso de formación geológica de la RBIM.

Para comenzar el profesorado realizará una presentación de la RBIM atendiendo a los siguientes aspectos: Historia geológica del Sistema Bético-Rifeño, ubicación geográfica actual e implicaciones climáticas. Será conveniente destacar los siguientes procesos: tectónica de placas, orogenia alpina, crisis salina, creación del Estrecho de Gibraltar, erosión-sedimentación y precipitación orográfica.

El siguiente paso será la formación de grupos. Cada grupo deberá profundizar en la historia geológica de la RBIM mediante una búsqueda de fuentes documentales. También se propone realizar salidas de campo al entorno cercano para estudiar los paisajes geológicos locales y analizar cuáles han sido los principales agentes modeladores (agua, cambios de temperatura, viento, etc).

Cada grupo realizará una recreación artística de la historia geológica del Sistema Bético-Rifeño mediante la disciplina artística que elija o que el profesorado les asigne. Se darán algunas pautas para el desarrollo de proyectos creativos. Finalmente se realizará una puesta en común de los diferentes trabajos realizados en clase.



Actividad 1

Presentación en el aula

En primer lugar se procederá a una presentación en el aula en la que se tendrán en cuenta los siguientes temas.

- Creación y límites de la RBIM.
- Puntos cardinales. Norte: Europa es fría. Sur: África es cálida. Este: del Mediterráneo vienen vientos secos. Oeste: del Atlántico vienen vientos húmedos.
- Historia geológica del Sistema Bético-Rifeño.

Actividad 2

Creando e investigando.

Se procederá a la creación de grupos de trabajo con nombres geológicos. Se les propondrá una investigación documental sobre los principales momentos de la historia geológica de la RBIM. Se puede complementar con salidas de campo para estudiar diferentes paisajes geológicos locales: montañas, llanuras, ríos, costas, cuevas... etc. Se finaliza con la preparación de recreaciones artísticas por grupos.

Pautas a seguir en el desarrollo de un proyecto creativo:

- | | |
|----------------|---|
| Paso 1: | recopilación de información. |
| Paso 2: | organización de la información. |
| Paso 3: | definir el guión de lo que se quiere contar (ya sea pictórica, audiovisual, etc). |
| Paso 4: | elaboración. |

Actividad 3

Puesta en común

Se procederá a la puesta en común de las investigaciones realizadas por cada grupo mediante las recreaciones artísticas. El profesorado podrá ampliar la información generada con la aportada en el manual.

Ideas para la Acción

Exposición de las creaciones artísticas en el centro, en internet,...

Materiales Necesarios

Lo imprescindible para realizar las recreaciones artísticas.

Preguntas para Dinamizar

¿Han estado alguna vez unidas África y Europa?

¿Se ha secado alguna vez el mar Mediterráneo?

¿Cómo pensáis que se formó el estrecho?

¿Cómo pensáis que se formaron las montañas?

¿Qué entiendes por...?

Tectónica de placas. Sistema Bético-Rifeño.

Crisis salina. Paisajes geológicos.

Agentes modeladores

Actividades Complementarias

- Búsqueda mediante imágenes de paisajes geológicos similares en la otra orilla.
- Excursión a museos o centros de visitantes con información geológica.

Información Complementaria

Web de la RBIM

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Web de la Consejería de Medio Ambiente. Introducir en el buscador "RENPA"

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental>

Web nacional de Marruecos

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/home>

Tesoros compartidos

Seres vivos de la RBIM

Competencias básicas

Competencia en comunicación lingüística, al tener que presentar los resultados en grupo.
Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, al trabajar sobre un tema que facilita la interpretación del funcionamiento de la vida.
Tratamiento de la información y competencia digital, al proponer una búsqueda de información y su posterior procesado.
Competencia para aprender a aprender al facilitar la posibilidad de plantearse preguntas, de despertar su curiosidad respecto a los temas expuestos.

Áreas relacionadas

Educación Primaria

Conocimiento del medio natural, social y cultural.

Áreas relacionadas

Educación Secundaria

Ciencias de la naturaleza.
Ciencias sociales, geografía e historia.

Áreas relacionadas

Bachillerato

Materias comunes: Ciencias para el mundo contemporáneo, 1º de Bachillerato.

Modalidad Ciencia y Tecnología: Biología y Geología, 1º de bachillerato.

Ciencias de la Tierra y Medioambientales, 2º curso de Bachillerato.

Esquema de desarrollo de la actividad

Analizar la biodiversidad de la RBIM

Aula

Listado especies que conozcan y/o fotos de especies

Aula

Rellenar fichas con las especies

Clasificación general: flora, fauna, etc

Salida de campo

Identificación especies

Recopilación información especies
Uso de guías de naturaleza

Aula

Puesta en común y análisis de relaciones

Establecimiento de relaciones.
¿Están en la otra orilla?

Aula

Mural de la biodiversidad de la RBIM

Planteamiento General

Biodiversidad es el término utilizado para designar la variedad y riqueza del mundo biológico. Este concepto hace referencia tanto al número de especies como a la diversidad genética (individuos de la misma especie con características diferentes) y a la variedad de ecosistemas. La importancia de la biodiversidad radica principalmente en que alberga la información necesaria para el mantenimiento de la vida.

El territorio de la RBIM se encuentra en uno de los puntos calientes de diversidad del planeta, consecuencia de su ubicación geográfica y su historia geológica. En el ámbito marino es punto de encuentro entre las especies del mar Mediterráneo, y del océano Atlántico tanto del norte como del sur. En el ámbito terrestre existen algunas especies únicas, denominadas endemismos bético-rifeños, como los pinsapos, o los gallipatos, que se encuentran en las dos orillas y en ningún lugar más del planeta. También aparecen numerosas especies que si bien son similares, presentan diferencias muy sutiles debido al aislamiento geográfico que constituye a nivel biológico la barrera del estrecho de Gibraltar, como sucede con el erizo europeo y el erizo moruno. Y por supuesto especies propias de cada uno de los continentes. Las migraciones aéreas y marinas también contribuyen enormemente a la gran biodiversidad de la RBIM.

Y por último hacer notar la importancia que tiene la biodiversidad en el complejo entramado de relaciones que asegura el mantenimiento de la vida.

Desarrollo de la Actividad

El objetivo de esta actividad es que el alumnado conozca la importancia de la biodiversidad para el mantenimiento de la vida, así como la gran riqueza propia del territorio de la RBIM.

Tras presentar la biodiversidad de la RBIM, señalando la importancia de su situación geográfica, el clima, la historia geológica y la cantidad de hábitats diferentes que existen en ella, se elaborará un listado de seres vivos presentes en la reserva.

Este listado se iniciará en clase, y se completará con los resultados obtenidos en una salida al entorno más cercano.

Para desarrollar el listado usarán la ficha de recogida de datos que se aporta para esta actividad. Por otro lado habrá que investigar la presencia o no de los elementos identificados, a ambos lados del estrecho en el territorio que ocupa la RBIM.

Tras elaborar un listado con todas las especies aportadas se analizarán las posibles relaciones existentes entre los diferentes elementos. Es decir, se verá qué proporciona, y qué usa cada uno de los elementos de los demás, oxígeno, frutos, carne, etc en función del elemento que se esté analizando.

Finalmente se elaborará un mural con dibujos y textos en el que quede reflejada la biodiversidad de la RBIM.



Proceso Paso a Paso



Actividad 1

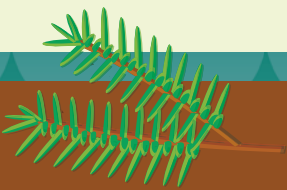
Presentación en el aula

Se procederá a una exposición dialogada en la que se expongan los motivos por los que la RBIM es un punto caliente de biodiversidad.

Usando las fotos que aparecen en el banco de recursos (BR), se presentan los diferentes grupos de seres vivos presentes en la RBIM, y se explicará como se usa la ficha de recogida de datos que también encontrarás en el BR. También se puede partir del conocimiento previo que tenga el alumnado sobre los seres vivos presentes en la reserva, corrigiendo errores, y completando la información. Los grupos de seres vivos que se deberán tener en cuenta son:

Especies vegetales: árboles, arbustos y otras especies vegetales.

Especies animales: aves, mamíferos, peces, reptiles, anfibios, e invertebrados (insectos, gusanos, arañas, etc).



Actividad 2

Recogida de datos, uso de guías de naturaleza.

Para continuar deberán aportar al menos cinco especies diferentes de cada tipo, que no hayan sido mencionadas en el listado de clase. Es recomendable realizar una salida al entorno natural más cercano. En esta salida deberán apuntar el mayor número posible de especies teniendo en cuenta la información que se propone en la siguiente ficha de datos. Para su identificación podrán hacer uso de diferentes guías de naturaleza si se tienen. Para ello el profesorado deberá explicar el uso de las guías. La ficha de recogida de datos la encontrarás en el banco de recursos.

Actividad 3

Puesta en común

En clase se expondrán colectivamente las informaciones recopiladas en las fichas. Se podrán analizar la proporción de especies de cada tipo. Y para finalizar se analizarán las relaciones existentes partiendo de la pregunta ¿Qué necesita para vivir?, y ¿Qué proporciona a otros seres vivos?, e ir conectando los seres vivos implicados con el ovillo de lana. También se debe analizar la presencia o no a ambos lados del estrecho. El resultado final, deberá ofrecer una red o tela de araña en el que todos los seres vivos analizados estén implicados directa o indirectamente.

Actividad 4

Mural de la biodiversidad

Usando papel continuo, cada cual dibujará una especie diferente, incluyendo textos explicativos que resalten la biodiversidad de la RBIM, y analizando las relaciones e importancia.



Ideas para la Acción

Utilizar el mural para la celebración de algún día emblemático, como puede ser el de la creación de la RBIM, o el 5 de junio, día mundial del medio ambiente.

Materiales Necesarios

Ficha de recogida de datos. Guías de naturaleza. Lápiz o bolígrafo. Papel continuo. Colores. Ovillo de lana.

Preguntas para Dinamizar

¿Creéis que habrá las mismas especies en la RBIM, que en el polo norte?

¿Por qué creéis que pasa esto?

¿Qué pasaría si desaparecieran las plantas?

¿Y los animales?

¿Qué entiendes por...?

Especies. Biodiversidad. Endemismos. Migraciones.

Actividades Complementarias

Búsqueda documental de endemismos betico-rifeños y especies compartidas en ambas orillas.

Visita a un puerto o mercado para identificar especies marinas.

Visita a un museo o centro de visitantes.

Participación en la plataforma ciudadana <http://www.biodiversidadvirtual.org/>

Información Complementaria

Web de la RBIM

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Web de la Consejería de Medio Ambiente. Introducir en el buscador "RENPA"

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental>

Web nacional de Marruecos

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/home>

Ecosistemas de la RBIM

El mosaico de la vida



Nivel educativo

Educación Secundaria Obligatoria.
Extensible a Bachillerato.

Competencias básicas

Competencia en comunicación lingüística al tener que redactar un texto y presentar los resultados en grupo mediante puesta en común, reflexión y debate.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, al facilitar herramientas para comprender las interacciones entre los diferentes seres vivos, incluidas las personas.

Competencia social y ciudadana, buscando la alfabetización ecológica del alumnado, y el conocimiento de las interacciones persona-naturaleza.

Competencia para aprender a aprender, ya que la actividad está planteada como un proceso de investigación.

Áreas relacionadas

Bachillerato

Materias comunes: Ciencias para el mundo contemporáneo, 1º de Bachillerato.

Modalidad Ciencia y Tecnología: Biología y Geología, 1º de bachillerato.

Áreas relacionadas

Bachillerato

Ciencias de la Tierra y Medioambientales, 2º curso de Bachillerato.

Áreas relacionadas

Educación Secundaria

Ciencias de la naturaleza.

Esquema de desarrollo de la actividad

Conocer los ecosistemas de la RBIM

Biotopo, biocenosis y relaciones

Esquema funcionamiento Ecosistemas

Aula
Identificar ecosistemas de la RBIM en imágenes

Investigación
Elementos relevantes de los ecosistemas de la RBIM

Redacción "Elemento singular de la RBIM"

Aula
Debate "Iguales o diferentes"



Planteamiento General

Un ecosistema está compuesto por una serie de seres vivos relacionados entre sí, y los elementos no vivos con los que interactúan, y de cuyas características dependen. De esta manera nos encontramos que en el ecosistema podemos hablar del biotopo que es el territorio (suelo, aire, agua, etc) con una serie de características específicas (temperatura, humedad, relieve, etc); y la biocenosis que hace referencia a los seres vivos y las relaciones que se establecen entre ellos.

Las similitudes climáticas y geológicas existentes en los territorios a ambos lados del estrecho, condicionan la existencia de ecosistemas similares en los ámbitos europeos y africanos de la RBIM. Los principales ecosistemas que aparecen en la RBIM son:

- Ecosistema marino: Estrecho de Gibraltar.
- Ecosistemas litorales: playas, acantilados, dunas, estuarios.
- Ecosistemas continentales: forestal (bosque mediterráneo, coníferas, pinsapares/cedrales), matorral, pastizal, rupícola, riberas, cuevas, cultivos y núcleos urbanos.

La riqueza biológica de la RBIM es consecuencia de su diversidad de ecosistemas. Entre las numerosas especies de flora y fauna que se pueden encontrar en su interior, hay que destacar algunos elementos singulares como son: pinsapo (*Abies pinsapo*), macaco (*Macaca sylvanus*), amapola de grazalema (*Papaver rupifragium*), helechos (*Psilotum nudum*), chacal (*Canis aureus*)... etc.

Desarrollo de la Actividad

El objetivo de la actividad será que el alumnado conozca los diferentes ecosistemas presentes en la RBIM, diferenciando en cada uno de ellos biotopo, biocenosis y relaciones existentes entre los seres vivos y el entorno. Se realizará un repaso de los principales ecosistemas litorales y continentales existentes en la RBIM, partiendo del ecosistema marino que es compartido por ambas orillas, para finalizar con una imagen global de los ecosistemas de la RBIM. En todos ellos se analizarán los componentes.

Para ello se repartirán o mostrarán imágenes correspondientes a 15 ecosistemas de la RBIM, a las que tendrán que asignar un nombre del siguiente listado: Marino – Litoral arenoso – Litoral rocoso – Litoral duna - Litoral estuario – Continental forestal mediterráneo – Continental forestal conífera – Continental forestal pinsapar/cedral – Continental matorral – Continental pastizal – Continental ribera – Continental rupícola – Continental cueva – Continental cultivo – Continental urbano.

A continuación, mediante una exposición dialogada por parte del profesorado, se introducirá el concepto de ecosistema, sus elementos principales y los principios generales de funcionamiento y organización. Por parejas o grupos se analizarán las 15 imágenes identificando los diferentes elementos, vivos y no vivos, que los definen y constituyen, así como las relaciones que establecen. Para ello se realizará un análisis de los elementos que los caracterizan (climatología, altura sobre el nivel del mar, relieve, geología, vegetación, fauna,... etc), realizando un esquema que represente su funcionamiento a nivel de productores, consumidores y descomponedores, así como sobre la influencia de los usos humanos en su funcionamiento.

Como trabajo individual, se elegirá un elemento singular de algún ecosistema, ya sea flora, fauna, geología, clima...etc, sobre el que elaborar un informe en profundidad del mismo en formato de redacción. Tras una presentación colectiva en clase de las redacciones, se finalizará con un debate sobre las similitudes y diferencias de los ecosistemas de ambas orillas de la RBIM.

Proceso Paso a Paso

Actividad 1

Identificando ecosistemas

Mediante una proyección de fotografías, o repartiéndolas impresas, se nombrarán los principales ecosistemas presentes en la RBIM, eligiendo de una lista de nombres que se ha repartido previamente.

Actividad 2

Presentación en el aula

Mediante una exposición dialogada el profesorado expondrá o recordará el concepto de ecosistemas y los aspectos más relevantes: Biotopo y biocenosis / relaciones; Funcionamiento de los ecosistemas; Flujos de energía y materia; Redes tróficas.

Actividad 3

Esquemas de funcionamiento

Se dividirá la clase en 15 grupos o parejas, y cada uno deberá investigar sobre uno de los ecosistemas propuestos, incluidas las ciudades, para determinar los elementos que constituyen el biotopo, la biocenosis y las relaciones existentes. El siguiente paso será elaborar un esquema de funcionamiento del ecosistema y para ello deberán responder al menos a las siguientes cuestiones:

- Cuáles son los organismos que funcionan como base del ecosistema: Productores primarios, qué especies son mayoritarias.
- Cuáles son los organismos que de manera mayoritaria funcionan como productores secundarios.
- De dónde procede en última instancia la energía que circula por el ecosistema.
- Hay depredadores, ¿Cuáles?
- ¿Qué papel juega el ser humano en este ecosistema?

Actividad 4

Elementos singulares

Trabajo individual. Elegir un elemento singular, flora, fauna, geología, clima, uso humano,... etc, de uno de los 15 ecosistemas analizados previamente. Investigar y elaborar una redacción al respecto.

Actividad 5

Puesta en común y debate

Recopilación y presentación de las investigaciones realizadas. Debate en clase sobre las similitudes y diferencias de los ecosistemas de ambas orillas de la RBIM.

Actividades Complementarias

Identificar aquellos ecosistemas que aparecen más cercanos a la localidad, mediante una salida de campo o un trabajo de investigación en el aula. En esta salida se procederá a un análisis exhaustivo de sus elementos, las relaciones existentes entre sí y la influencia de las personas que habitan el territorio

Ideas para la Acción

- Elaboración de un boletín divulgativo en papel, blog, etc.
- Elegir una especie de la RBIM como mascota simbólica de la clase.

Materiales Necesarios

Pizarra. Papel. Bolígrafo. Imágenes ecosistemas RBIM.



Preguntas para Dinamizar

¿Crees que puede haber los mismos ecosistemas a ambos lados del estrecho?

¿De que creéis que depende que haya un tipo u otro de ecosistemas?

¿Existe algún ser vivo que no dependa de los demás?

¿Qué entiendes por...?

Biocenosis. Biotopo. Ecosistema. Red trófica. Productores. Consumidores. Descomponedores. Ecosistema marino. Ecosistema litoral. Ecosistema continental.

Información Complementaria

Web de la RBIM

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Web de la Consejería de Medio Ambiente. Introducir en el buscador "RENPA"

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental>

Web nacional de Marruecos

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/home>

Alegato en defensa de la biodiversidad

Datos y argumentos como herramienta transformadora

Nivel educativo

Bachillerato.

Objetivos de etapa relacionados con esta ficha

- Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución.
- Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas.
- Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos.
- Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

Áreas relacionadas

Bachillerato

Materias comunes: Ciencias para el mundo contemporáneo, 1º de Bachillerato.

Áreas relacionadas

Bachillerato

Modalidad Ciencia y Tecnología: Biología y Geología, 1º de bachillerato. Ciencias de la Tierra y Medioambientales, 2º curso de Bachillerato.

Esquema de desarrollo de la actividad

Presentación del tema. Ciencia y comunicación

Diferencia entre datos y opiniones

Aula
Análisis texto

Estructura, formato, referencias, bibliografía

Elaboración comunicaciones trabajo en grupos

Características ecosistemas, servicios, usos, amenazas

Redacción alegatos por ecosistemas

Aula
Exposición colectiva

Planteamiento General

Las personas somos una especie más en compleja red de la vida que existe en el planeta Tierra. Debido a la desconexión actual que existe a nivel conceptual entre sociedad y naturaleza, no se valora correctamente la importancia que tiene la conservación de la biodiversidad a todos los niveles, y se destruyen hábitats y especies con el argumento del crecimiento económico ilimitado.

Desde las universidades e instituciones científicas se desarrolla una labor de investigación de los ecosistemas y las diferentes especies que los constituyen, cuya importancia y relevancia no se llega a reconocer de manera inmediata. Sin embargo el conocimiento del mundo en el que vivimos es el punto de partida necesario para comprenderlo y actuar responsablemente. Aprender a gestionar y organizar el conocimiento, para que los mensajes enviados sean mas fácilmente entendibles por la mayoría de la población, contribuye a la alfabetización ecológica necesaria para que las sociedades puedan desarrollarse en armonía con el entorno.

Recuperar el auténtico valor de la vida, se hace fundamental sobre todo para el mantenimiento de la misma. De otro lado adquirir las herramientas oportunas para transmitir estos saberes, sin duda facilitarán que cada vez sean mas las personas implicadas en estos caminos.

Desarrollo de la Actividad

Con esta actividad se pretende que los alumnos y alumnas valoren la utilidad del conocimiento generado por las investigaciones científicas, así como la necesidad de su divulgación social. Para ello se propone la elaboración de una investigación documental y una comunicación estructurada sobre la importancia de conservar la biodiversidad existente en la RBIM.

En primer lugar se plantea generar un debate acerca del papel de la ciencia, necesidad o no de ésta, etc. Tras el debate se les propondrá la elaboración de una comunicación colectiva en defensa de la biodiversidad. En el manual del profesorado se aporta un documento elaborado por Miguel Delibes, y que puede servir de base. Finaliza con una puesta en común de las diferentes comunicaciones elaboradas, y una valoración colectiva de las mismas.

Proceso Paso a Paso

Actividad 1

Presentación en el aula

Para presentar el tema se propone un debate respondiendo a las siguientes cuestiones:

- ¿Para qué sirve la ciencia?
- ¿Para qué nos ha servido a nosotras y nosotros?
- ¿Cuántas personas científicas conoces?
- ¿Han leído alguna vez un texto científico?
- ¿Qué importancia tiene la biodiversidad?

Actividad 2

Texto científico

Por grupos se les proporcionará el texto de divulgación científica que se ofrece en el manual del profesorado, o cualquier otro, con el objetivo de que analicen como se ha estructurado el conocimiento. Es importante prestar especial atención a:

Estructura: ¿Cómo está estructurado?

¿Son datos fiables, o son opiniones?

¿Qué secuencia propone en el desarrollo de su exposición?

¿Qué lenguaje utiliza?

Actividad 3

Elaboración de la comunicación pública

Cada grupo tendrá por objetivo elaborar una comunicación pública bajo el tema: Alegato por la Biodiversidad de la RBIM. Para ello se propone que se tengan en cuenta los siguientes aspectos y tareas a seguir.

1. Acotar dimensiones: Especificar si van a trabajar sobre la biodiversidad en general de la RBIM, o sobre alguna especie, o ecosistemas específicos.
2. Investigar y documentarse sobre el tema.
3. Preparar un resumen del tema sobre el que quieren trabajar.
4. Elaborar un esquema con los principales puntos a tratar, numerados y secuenciados.
5. Seleccionar imágenes que puedan acompañar la presentación.
6. Asegurar que todas las personas integrantes participen.

Si es posible, se recomienda que realicen una presentación para proyectar en clase. Para ello se proponen las siguientes recomendaciones:

1. Anotar máximo una idea por diapositiva.
2. Acompañar de imágenes o vídeos relacionados.
3. Evitar leer las presentaciones, estas deben servir como una guía que estructure el discurso.
4. Usar un tamaño de fuente para su correcta visualización.
5. Usar colores y contraste, pero con moderación.
6. Practicar la presentación con anterioridad y probar que todos los recursos funcionan correctamente.

Actividad 4

Redacción del alegato

Cada grupo redactará el alegato en defensa de la biodiversidad, utilizando los datos recopilados en la investigación documental, y preparará la comunicación colectiva.

Actividad 5

Exposición pública

Exposición de las diferentes comunicaciones colectivas planteadas. Para finalizar se deberán plantar rondas de preguntas y cuestiones en las que deberán defender sus argumentos y propuestas.

Actividades Complementarias

Difundir los resultados de las investigaciones.

Materiales Necesarios

Texto científico sobre la biodiversidad.
Acceso a documentación bibliográfica.
Papel. Bolígrafo.

Ideas para la Acción

- Divulgación de las comunicaciones-alegatos en defensa de la Biodiversidad.
- Plantea en tu aula la posibilidad de abordar una investigación concreta en tu entorno.

Preguntas para Dinamizar

¿Has leído alguna vez un texto científico?

¿Cómo se divulga la ciencia?

¿Para que creéis que es importante que se divulgue la ciencia?

¿Qué utilidad práctica puede tener conocer las plantas de tu entorno? ¿Y las hormigas?

¿Para qué creéis que sirve la ciencia?

¿Qué entiendes por...?

Biodiversidad. Ciencia. Datos. Opiniones.
Servicios ambientales. Problemas ambientales.



Información Complementaria

Web de la RBIM

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Web de la Consejería de Medio Ambiente. Introducir en el buscador "RENPA"

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental>

Web nacional de Marruecos

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/home>



La cultura Andalusí

*Coexistencia de culturas
Historias de vida*

Nivel educativo

Tercer ciclo de educación primaria.
Extensible a Educación secundaria obligatoria y Bachillerato.

Competencias básicas

- Competencia en comunicación lingüística, al tener que elaborar una historia de vida, y tener que presentar los resultados en grupo, de manera oral y escrita.
- Tratamiento de la información y competencia digital, al proponer una búsqueda de información, y elaboración de un mensaje que debe ser entendido por el resto.
- Competencia social y ciudadana, ya que se trabaja sobre la cultura Andalusí de gran influencia en nuestra manera actual de comprender la vida.
- Competencia para aprender a aprender al facilitar la posibilidad de plantearse preguntas, de despertar su curiosidad respecto a los temas expuestos.
- Autonomía e iniciativa personal, al plantearse como un proceso de investigación y elaboración de conclusiones.

Áreas relacionadas

Educación Primaria

Conocimiento del medio natural, social y cultural.

Áreas relacionadas

Educación Secundaria

Ciencias sociales, geografía e historia.

Áreas relacionadas

Bachillerato

Materias comunes: Ciencias para el mundo contemporáneo, 1º de Bachillerato.

Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales: Historia del Mundo Contemporáneo, 1er curso de Bachillerato. Geografía, 2º curso de Bachillerato.

Esquema de desarrollo de la actividad



Planteamiento General

El análisis de momentos pasados en la historia nos puede servir para replantearnos muchas situaciones del presente. Hace aproximadamente catorce siglos, comenzó el desarrolló en Andalucía y el norte de Marruecos de la cultura Andalusí, y permaneció durante aproximadamente ocho siglos. Dentro de su área de influencia se encuentran el territorio asociado a la actual RBIM. Dicha cultura está considerada como una de las más brillantes e influyentes que ha existido en la humanidad y numerosas personalidades de la filosofía, la astronomía, la poesía o la ciencia nacieron y se desarrollaron bajo esta época y territorio cultural. La existencia de esta importante cultura que sirvió de puente entre oriente y occidente nos ayuda a comprender que la coexistencia de diferentes culturas o religiones, lejos de generar conflicto pueden derivar en la creación de una cultura emergente enriquecida en infinitas dimensiones. Fueron muchas las personas que dejaron un importante legado cultural y que ha trascendido hasta nuestros días, el conocimiento de su existencia y de su obra nos puede ayudar a entender mejor quienes somos.



Desarrollo de la Actividad

El objetivo de la actividad será analizar los rasgos significativos de la cultura Andalusí, a través del análisis de las historias de vida de personajes relevantes. Para ello se plantea una presentación inicial de la cultura y una lluvia de ideas en la que la clase ponga en común las personas relevantes pertenecientes a esta cultura que conozcan. El listado que resulte deberá ser completado por el profesorado con la información que se ofrece en el manual del profesorado. Entre toda la clase deberán seleccionar seis personajes y desarrollar por grupos la historia de vida de uno de éstos siguiendo el esquema propuesto. Para terminar se procederá a una puesta en común, y análisis de los resultados obtenidos. En la puesta en común de los seis personajes es importante destacar la naturaleza de la mezcla propia del origen de ésta cultura, los importantes aportes que hicieron a las artes y ciencias, la relevancia que ha tenido en el mundo, y los reflejos que aún quedan en nuestras culturas hoy en día.

Proceso Paso a Paso

Actividad 1

Lluvia de ideas

Partiendo de la pregunta ¿qué conocemos de la cultura Andalusí? se realiza una lluvia de ideas para analizar que conocimientos tiene el alumnado al respecto.

El profesorado deberá corregir aquellas ideas erróneas, y completar brevemente con los rasgos más significativos a destacar.

A continuación se procederá al desarrollo de una segunda lluvia de ideas para poner en común todas las personas relevantes que se conozcan pertenecientes a esta cultura.

Tras finalizar la puesta en común el profesorado deberá nuevamente corregir ideas erróneas y completar el listado de personas ilustres. Para finalizar esta fase se seleccionarán seis personajes sobre los que profundizar de manera consensuada entre toda la clase. Se formarán seis grupos y cada grupo deberá trabajar sobre un personaje.

Se recomienda que las personas seleccionadas profesaran diferentes religiones, y se contemple que haya hombres y mujeres.

Actividad 2

Proceso de investigación

Cada grupo deberá recabar información sobre la persona a investigar, ya sea en bibliotecas, en casa y / o vía Internet. La investigación deberá responder al siguiente esquema:

Fecha de nacimiento.

Periodo de la cultura Andalusí al que pertenece.

Religión que profesaba.

Otras personas con las que se le conoce relación.

¿Qué sucedía en esa época en su entorno?

¿Por qué ha pasado a la historia?, ¿Qué aportó?

¿A qué campo pertenecen sus aportaciones, ciencia, filosofía, artes, etc?

¿Para qué nos sirven ahora sus aportaciones?

Actividad 3

Elaboración de historia de vida

Una vez recabada esta información cada grupo deberá desarrollar una historia de vida siguiendo el esquema anteriormente expuesto. La información debe quedar claramente explicada. Toda la información que se incorpore en la historia de vida deberá ser consensuada por todo el grupo.

Actividad 4

Puesta en común y conclusiones

Para finalizar cada grupo deberá exponer al resto su “historia de vida”. Es importante generar la reflexión sobre la importancia de la cultura Andalusí en el mundo. Los reflejos en nuestra propia cultura. La mezcla de orígenes, religiones, e intereses, y todo lo que se considere oportuno al respecto.

Actividades Complementarias

Se puede plantear la recopilación de imágenes, o textos asociados a las personas seleccionadas y realizar monográficos.

También se pueden recrear artísticamente aspectos relevantes de las vidas de estas personas, mediante pinturas, poesías, etc que elabore el propio alumnado.

Ideas para la Acción

Las historias de vida resultantes pueden ser plasmadas en posters, creaciones audiovisuales, representaciones teatrales y compartirlas con el resto del centro educativo.

Materiales Necesarios

Básicamente libros e Internet, donde recabar información sobre los personajes. En el manual del profesorado también se ofrece información al respecto.

Preguntas para Dinamizar

- ¿Para qué creéis que es importante conocer la historia?
- ¿Creéis que nuestra forma de comprender la vida, o de actuar tiene alguna relación con lo que sucedió en esta época?
- ¿Qué os parece la mezcla de culturas, orígenes, intereses?
- ¿A que creéis que se debe la riqueza de la cultura Andalusí?

¿Qué entiendes por...?

Cultura andalusí. Culturas emergentes.

Información Complementaria

Web de la RBIM

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Web de la Consejería de Medio Ambiente. Introducir en el buscador "RENPA"

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental>

Web nacional de Marruecos

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/home>



Legados inmateriales

Herencias compartidas

Nivel educativo

Educación Secundaria Obligatoria.
Extensible a bachillerato.

Competencias básicas

- Competencia en comunicación lingüística, al tener que hacer una puesta en común de los resultados obtenidos.
- Tratamiento de la información y Competencia digital, al tener que hacer búsquedas y procesar información así como elaborar conclusiones.
- Competencia social y ciudadana, al analizar la manera de configurarse y evolucionar de la sociedad actual.
- Competencia cultural y artística, al analizar manifestaciones culturales en diferentes aspectos de los bienes intangibles actuales.
- Competencia para aprender a aprender, al tenerse que plantear una investigación y sacar sus propias conclusiones.
- Autonomía e iniciativa personal, al constituir un proceso de investigación y ser partícipes de su propia construcción del conocimiento.

Áreas relacionadas

Educación Secundaria

Ciencias sociales, geografía e historia.

Áreas relacionadas

Bachillerato

Materias comunes: Ciencias para el mundo contemporáneo, 1º de Bachillerato.

Áreas relacionadas

Bachillerato

Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales: Historia del Mundo Contemporáneo, 1er curso de Bachillerato.

Esquema de desarrollo de la actividad

Identificar y recopilar legados intangibles de la cultura Andalusí

Aula
Concurso Andalusí

Investigación
Ficha datos

Aula
Puesta en común

Conocer los legados intangibles heredados de la cultura Andalusí

Lenguaje
Folclore
Gastronomía



Planteamiento General

Existen numerosos rasgos intangibles que han trascendido hasta el día de hoy en el territorio de influencia de la cultura Andalusí. Diferentes aspectos del idioma, que se manifiestan entre otros aspectos en las palabras que usamos o en los nombres de las localidades, el folclore o la gastronomía, dejan ver la gran influencia que dicha cultura ha tenido y tiene hasta nuestros días. Analizar y reconocer estos rasgos nos pueden servir para conocer una importante época de la historia común a ambos lados del estrecho.



Desarrollo de la Actividad



El objetivo de esta actividad es hacer notar al alumnado la cantidad de rasgos intangibles de la cultura Andalusí que están presente en nuestra vida cotidiana. Con este fin se propone en primer lugar el desarrollo de un concurso para detectar las ideas previas que el alumnado tiene al respecto. Tras el concurso y las aportaciones del profesorado, el alumnado por grupos realizará una investigación sobre varios de estos rasgos referidos al lenguaje, la gastronomía y el folclore. Para finalizar se procederá a la puesta en común y a la elaboración de un mural colectivo sobre los resultados obtenidos.

Proceso Paso a Paso

Actividad 1

Concurso Andalusí

Se formarán tres grupos. Cada grupo deberá ponerse un nombre relacionado con la cultura Andalusí, ya sea un personaje, nombre de ciudad,... etc. Los grupos deberán atender a las siguientes reglas del juego:

- Seleccionar a una persona que hable en representación del grupo.
- Esta persona sólo puede responder lo que el grupo haya consensuado con anterioridad, si la persona representante contesta sin que el grupo lo haya debatido previamente perderán los puntos.
- Cada grupo deberá esperar a su turno para responder.

A continuación se le proponen una a una las siguientes cuestiones:

De las siguientes palabras cuales creéis que se usan hoy en día en Andalucía, y cuales en el norte de Marruecos:

Almohada
Alcahuete
Yasmin

Fakir
Alarde
Alambique

Cafre.
Kafir
Ole

Duraq
Durazno
Alzeitoun

¿Ha habido confusiones en la prueba anterior? ¿A qué creéis que se debe?

¿Pensáis que los tomates aliñados son de origen Andalusí? Razonar la respuesta.

¿Qué comidas actuales pensáis que pueden tener su origen en esta época?

¿Qué tipo de música tiene su origen en esta cultura?

El profesorado deberá corregir las respuestas erróneas una vez que hayan contestado todos los grupos. Pero no interesa que se complete la información, ya que ese es el objetivo de la siguiente fase. La última prueba sugerida será que interpreten una escena cotidiana de esta época. Esta prueba se puede usar para empatar todas las puntuaciones.

Actividad 2

Investigación

Cada grupo deberá escoger un tema y desarrollar una investigación usando las fichas de datos que se aportan. Los temas a elegir serán:

Lenguaje. Al menos veinte palabras con raíces andalusíes.

Gastronomía. Al menos cinco platos.

Música. Descripción de la música y análisis de una letra.

En el BR encontrarás las fichas necesarias para que realicen la investigación.

Actividad 3

Puesta en común

Para finalizar cada grupo deberá mostrar al resto el resultado de su investigación.

El profesorado podrá completar la información recabada con la ofrecida en el material del profesorado.

Actividades Complementarias

Se puede proponer una degustación de platos en el propio centro elaborados por el alumnado. De la misma manera se puede desarrollar una exhibición de las canciones identificadas, ya sea con música en directo o mediante audiciones.

Ideas para la Acción

Se puede elaborar una publicación con toda la información generada por los tres grupos, y distribuirla al resto del centro, o colgarla en la web.

Materiales Necesarios

Fichas de recogida de datos, y acceso a información ya sea en la red, ya sea en bibliotecas.

Preguntas para Dinamizar

- ¿Cómo pensáis que se va construyendo nuestra cultura?
- ¿Siempre hemos sido iguales, hemos pensado igual, hemos comido las mismas cosas?
- ¿Creéis que aún nos queda algo de la cultura Andalusi?
- ¿En caso afirmativo qué?

¿Qué entiendes por...?

Cultura. Gastronomía. Folclore.

Información Complementaria

Web de la RBIM

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Web de la Consejería de Medio Ambiente. Introducir en el buscador "RENPA"

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental>

Web nacional de Marruecos

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/home>





Definiendo territorios

Los cimientos culturales
Análisis urbano

Nivel educativo
Bachillerato.

Objetivos de etapa relacionados con esta ficha

Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación. Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución.

Analizar el medio ambiente urbano, y los factores que lo configuran.

Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas.

Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

Áreas relacionadas

Bachillerato

Materias comunes: Ciencias para el mundo contemporáneo, 1º de Bachillerato
Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales: Historia del Mundo Contemporáneo, 1er curso de Bachillerato. Geografía, 2º curso de Bachillerato.

Esquema de desarrollo de la actividad

Analizar las características básicas del urbanismo Andaluz y ver convergencias

Aula
Construyamos ideales

Aula
Comparación con ciudades andaluzas

Aula o salida
Análisis de ciudades cercanas

Aula
Puesta en común

Organización
Construcción
Condiciones climáticas, recursos naturales
Necesidades sociales

Análisis de las organizaciones urbanas



Planteamiento General

El análisis de las estructuras urbanas nos da mucha información sobre la cultura vigente. Aspectos tales como las formas de organización, principales actividades económicas, prioridades sociales, se pueden deducir analizando cómo se organizan las ciudades. En las ciudades andalusíes, aunque diferentes entre sí, existen una serie de características comunes que nos permiten vislumbrar algunos aspectos de la vida cotidiana de dicha cultura.

Dentro de estos rasgos comunes destacaríamos los siguientes: el núcleo urbano era la medina, amurallada con calles estrechas y densas, y que se dividía en dos: la zona residencial y la zona comercial (zoco). Aparecen numerosos elementos arquitectónicos relacionados con el uso del agua, como baños, alcantarillados, aljibes o acequias, que conducían el agua por las numerosas huertas urbanas presentes en este tipo de ciudades. Muchos de estos rasgos se han mantenido en numerosas de las principales ciudades históricas que forman parte de la RBIM. Reconocerlos y analizarlos nos puede servir para reconocer y visibilizar cuanto de la cultura Andalusí ha quedado en nuestras maneras de gestionar la vida urbana.



Desarrollo de la Actividad

El objetivo de esta actividad será que el alumnado analice las características comunes de los núcleos urbanos en la cultura Andalusí, a qué lógica respondían, cómo se organizaba el espacio, qué materiales se usaban, cuales eran las prioridades, etc, y lo comparen con los núcleos urbanos históricos actuales, a ambos lados del estrecho.

Para ello se les propondrá la configuración imaginaria de una ciudad atendiendo a una serie de requisitos, y deberán argumentar las medidas tomadas en la planificación de estas ciudades. Posteriormente las compararán con las características propias de las ciudades Andalusíes, y posteriormente con el núcleo urbano más cercano. Se finalizará con una puesta en común de los resultados obtenidos.

Como conclusión se plantea la puesta en común de la experiencia. Se deberán analizar aspectos tales como si la familia conocía la existencia de la RBIM, límites, áreas de influencia, etc.

Proceso Paso a Paso

Actividad 1

Imaginando ciudades

En este primer paso por grupos, el alumnado deberá diseñar ciudades imaginadas. Las características de partida serán las siguientes (características propias de la época andalusí):

Clima con estaciones muy calurosas.

Aun no se habían inventado los vehículos motorizados para el transporte de elementos de construcción o personas.

Aun no se usaba el petróleo como principal fuente de energía.

Tenían como objetivo que las personas disfruten de las ciudades.

Deberán atender al menos a las siguientes cuestiones:

¿Cómo se transportarían las personas y las cosas?

¿Separaríais la zona comercial de la zona residencial?

¿Por qué?

¿Cómo?

¿Cómo gestionaríais los residuos?

¿Cómo organizaríais las zonas de comercio?

¿Qué haríais para llevar agua a las casas?

¿Y para gestionar las aguas residuales procedentes de baños, etc?

¿Pensáis que es necesario que haya plazas públicas o zonas de encuentro de la ciudadanía?

¿Dónde las situaríais?

¿Qué anchura deberían tener las calles?

Para finalizar esta fase elaborarán un plano, y argumentarán cada una de las decisiones que hayan tomado para organizar la ciudad. El objetivo de esta fase será que el alumnado se familiarice con la ordenación urbana, y los criterios a los que se atienden, para comprender mejor la organización urbana de las ciudades Andalusíes.

Actividad 2

Comparando ciudades

En esta segunda fase compararán las características de sus ciudades ideales con las características propias de la ciudad Andalusí. Para ello puedes usar la información que encontrarás en el cuaderno del profesorado sobre ciudades andalusíes.

Se procederá a la puesta en común de las conclusiones obtenidas partiendo de las siguientes cuestiones:

¿Qué diferencias encontráis respecto a vuestras ciudades ideales?

¿Presenta alguna ventaja la organización de las ciudades Andalusíes? En caso afirmativo ¿Cuáles?

Imaginaros una ciudad del norte de Europa, ¿creéis que serán iguales?

Y aquellas preguntas que se consideren necesarias.

Actividad 3

Análisis del principal núcleo urbano más cercano

En primer lugar deberán detectar cuáles de los núcleos urbanos más cercanos son de origen Andalusí. Para ello deberán conseguir la fecha de fundación y desarrollo, y analizar el trazado. Una vez identificada la ciudad más cercana de origen o influencia Andalusí, deberán identificar y argumentar la presencia de elementos presentes propios de este tipo de ciudades. Para ello se recomienda en primer lugar analizar un plano del casco histórico de la ciudad, conseguido por Internet, o en alguna oficina de turismo, y posteriormente una visita al casco histórico de la ciudad.

Actividad 4

Puesta en común

Para finalizar se procederá a la puesta en común de los resultados obtenidos por los diferentes grupos, y se aclararán los conceptos que se hayan asimilado de manera errónea.

Ideas para la Acción

Comparar urbanismo histórico y actual: en la antigüedad se tenían en cuenta para la organización de las ciudades las características de la zona, como el clima, el relieve, el acceso al agua, las tierras de cultivo,... etc. Hoy en día ya no sucede esta adaptación de la organización de los espacios urbanos en función de las características del territorio. Se propone analizar la estructura de las zonas urbanas de reciente creación, e identificar las diferencias existentes con los núcleos urbanos históricos. El procedimiento a seguir puede ser similar al propuesto para la actividad 3.

Materiales Necesarios

Cartulinas, o carteles para elaborar los planos de las ciudades ideales. Planos de las ciudades.

Para la consecución del plano de la ciudad se recomienda el uso de Google maps.

Preguntas para Dinamizar

¿Cómo creéis que se organizan las ciudades?

¿Creéis que se debería organizar de igual manera una ciudad que esté en una zona montañosa, que plana?

¿Y el clima, creéis que debería influir en la manera de organizarse la ciudad?

¿Qué pasa si se construye en el cauce de un río? ¿y en una ladera muy empinada?

¿Qué entiendes por...?

Ciudad. Medina. Alcazaba. Muralla.
Sistema de alcantarillado.

Actividades Complementarias

Visitar una ciudad cercana para analizar en vivo los temas tratados.

Comparar resultados entre ciudades de ambos continentes. Para ello se pueden usar los planos que se aportan en el material del profesorado.

Información Complementaria

Web de la RBIM

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Web en la Consejería de Medio Ambiente. Introducir en el buscador "RENPA"

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental>

Web nacional de Marruecos

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/home>

Paisajes intercontinentales

¿Usamos la RBIM?

Nivel educativo

Tercer ciclo de educación primaria.
Extensible a Educación secundaria y Bachillerato.

Competencias básicas de Primaria

Competencia en comunicación lingüística, a través de la participación en los debates en grupo y la explicación de los dibujos.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, por la toma de conciencia sobre la influencia que la actividad humana tiene en la creación de los paisajes locales.

Competencia social y ciudadana, ya que se trabaja sobre los oficios tradicionales y nuevos, de gran influencia en nuestra manera actual de comprender la vida.

Competencia para aprender a aprender, al asimilar la información sobre los paisajes y los usos del territorio, trasladarla a una ficha y luego ponerla en común en clase. Asimismo por facilitar la posibilidad de plantearse preguntas y despertar su curiosidad respecto a los temas expuestos.

Áreas relacionadas Educación Primaria

Conocimiento del medio natural, social y cultural.

Áreas relacionadas Educación Secundaria

Ciencias de la naturaleza
Ciencias sociales, geografía e historia.

Áreas relacionadas Bachillerato

Materias comunes: Ciencias para el mundo contemporáneo, 1º de Bachillerato.
Modalidad de Ciencias y Tecnología: Ciencias de la Tierra y medioambientales, 2º de bachillerato.
Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales: Geografía, 2º curso de Bachillerato.

Esquema de desarrollo de la actividad

Analizar la relación entre paisajes de la RBIM y usos del territorio.

Aula
Trabajo individual paisajes-usos

Usos del territorio

Paisajes de la RBIM

Aula
Debate usos del territorio en la RBIM

Oficios tradicionales o nuevos

Aula
Dibujo oficios del futuro

The background of the page is a stylized illustration of a landscape. It features green trees, a person sitting on a log, and a red chili pepper character. The landscape is divided into sections by a blue wavy line at the bottom. The text is contained within two orange-bordered boxes.

Planteamiento General

Las personas han utilizado tradicionalmente el territorio en el que viven para obtener alimentos, ropas, materiales de construcción, energía... y un sinnúmero de servicios y objetos. En cada entorno, las distintas sociedades han creado a lo largo de los siglos oficios y prácticas cotidianas adaptadas a sus condiciones ecológicas concretas. Mediante diferentes prácticas como la agricultura, la ganadería o la recolección de leña, han modificado el entorno durante miles de años, configurando los paisajes que contemplamos actualmente.

A las prácticas tradicionales hay que sumarles nuevas actividades, vinculadas a la actual sociedad de consumo, desarrolladas desde mediados del siglo XX en los territorios de la RBIM. Si antes los caminos eran de piedra o tierra, preparados para el tránsito de personas, animales y carros, en la actualidad las grandes infraestructuras de transporte, como carreteras y autopistas, están presentes en la mayor parte de los paisajes. También son nuevos los pantanos y embalses, las torres y cables de electricidad, los aerogeneradores o los carteles publicitarios. Todos estos elementos que forman parte de los paisajes actuales, eran inimaginables hace menos de un siglo,... ¿cómo serán los paisajes del futuro?

Desarrollo de la Actividad

Con esta actividad se pretende que el alumnado relacione los usos del territorio con la configuración de diferentes paisajes de la RBIM. Para ello se le repartirá individualmente una ficha de paisajes y usos. En ella aparecen a un lado una serie de imágenes de paisajes de la RBIM, y al otro diferentes usos representados en objetos, como un tapón de corcho, o conceptos, como un enchufe para representar la energía eléctrica. Tras explicarles que esos paisajes forman parte de la RBIM y qué representan los diferentes usos, tendrán que unir con flechas los paisajes y los usos que consideren relacionados entre sí. Es muy importante señalar que un mismo paisaje puede relacionarse con varios usos, y a la inversa, un mismo uso puede vincularse con varios paisajes. Cuando lo tengan hecho se realizará una puesta en común. Se aprovechará para corregir posibles errores y para realizar un debate sobre los usos del territorio. La idea es diferenciar entre usos tradicionales y nuevos usos del territorio, vinculándolo a los diferentes oficios que existían y han desaparecido, o que son cada vez más escasos, y a los oficios actuales que se pueden considerar nuevos.

Para terminar se les plantea una mirada al futuro, mediante la realización de un dibujo que represente el oficio que les gustaría desempeñar cuando sean mayores. Puede ser un oficio real o imaginario, lo importante es que dibujen de qué manera se relacionaría dicho oficio con el territorio a través de un paisaje del futuro. Cuando lo tengan terminado lo mostrarán y explicarán al resto de la clase.

Proceso Paso a Paso

Actividad 1

Paisajes y Usos

Se reparte una ficha de paisajes-usos por persona. Mediante una exposición dialogada por parte del profesorado, se presentan las imágenes de los diferentes paisajes de la RBIM y los diferentes usos que aparecen representados. A continuación se dan las instrucciones para completar la ficha, uniendo mediante flechas los paisajes con los usos. Es importante recordar que las correspondencias no tienen por qué ser unívocas.

Actividad 2

Debate de los oficios

Puesta en común de las fichas de paisajes-usos. Debate en grupo para diferenciar entre usos tradicionales y nuevos usos del territorio. Vinculación con oficios desaparecidos, en vías de extinción o nuevos oficios.

Actividad 3

Paisajes del futuro

Dibujo individual que represente el oficio, real o imaginario, que les gustaría hacer cuando sean mayores, vinculándolo al territorio mediante un paisaje. Puesta en común de los dibujos.

Ideas para la Acción

Dibujar un mural sobre los paisajes y los usos de la RBIM.

Diseñar un sello de calidad "Oficio de la RBIM".

Materiales Necesarios

Ficha de paisajes y usos. Papel y lápiz. Colores.

Preguntas para Dinamizar

¿Si no existiese la agricultura veríamos los mismos paisajes?

¿Crees que la ganadería afecta al paisaje?

¿Cómo afectan las cabras al paisaje?

¿De dónde proceden los alimentos que consumes?

¿Cómo se aprecia el transporte en el paisaje? ¿Y la energía?

¿Verían nuestros antepasados los mismos paisajes que vemos ahora? ¿Se lo podrían imaginar?

¿Qué os gustaría ser de mayores? ¿Se relacionaría vuestra profesión con el territorio?

¿Qué entiendes por...?

Paisaje. Agricultura. Ganadería. Huerta. Marroquinería. Corcho. Oficio. Transporte. Energía. Combustible.

Actividades Complementarias

· Oficios familiares: investigación sobre los distintos oficios desempeñados en la familia a lo largo de distintas generaciones. Utilizando el modelo de encuesta que aparece a continuación, en la que cada persona puede haber trabajado en diferentes profesiones a lo largo de su vida, se realizará un análisis familiar lo más amplio posible. Es importante insistir para que incluyan tanto hombres como mujeres, incluyendo los trabajos domésticos como un oficio. En clase se analizarán los resultados desde dos perspectivas. Por un lado la evolución generacional en los oficios y su mayor o menor vinculación al territorio y sus paisajes. Y por otro desde la perspectiva de género, analizando la variabilidad de oficios entre hombres y mujeres.

	Oficio 1	Oficio 2	Oficio 3	Oficio ...
PERSONA 1				
PERSONA2				
PERSONA3				
PERSONA...				

Información Complementaria

Web de la RBIM

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Web de la Consejería de Medio Ambiente. Introducir en el buscador "RENPA"

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental>

Web nacional de Marruecos

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/home>



Analizando las labores

Transectos oficiales

Nivel educativo

Educación Secundaria Obligatoria.

Extensible a Bachillerato.

Competencias básicas de Educación Secundaria Obligatoria

Competencia en comunicación lingüística, mediante la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral a través de la lluvia de ideas y la puesta en común de los trabajos. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, por la toma de conciencia sobre la influencia que la presencia humana tiene en el espacio, su asentamiento, su actividad, las modificaciones que introducen y los paisajes resultantes al analizar la relación entre usos del territorio y los diferentes oficios.

Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital al desarrollar la habilidad para la búsqueda, selección, registro y tratamiento o análisis de la información, mediante la realización y procesamiento de encuestas sobre los diferentes oficios y su relación con los usos del territorio.

Competencia social y ciudadana al favorecer la comprensión de la realidad histórica y social del mundo, su evolución, sus logros y sus problemas al relacionar las actividades productivas con el entorno, entendiendo su modificación a lo largo del tiempo.



Áreas relacionadas

Bachillerato

Materias comunes: Ciencias para el mundo contemporáneo, 1º de Bachillerato.

Modalidad de Ciencias y Tecnología: Ciencias de la Tierra y medioambientales, 2º de bachillerato.

Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales: Geografía, 2º curso de Bachillerato.

Áreas relacionadas

Educación Secundaria

Ciencias de la naturaleza.
Ciencias sociales, geografía e historia.



Esquema de desarrollo de la actividad

Analizar usos tradicionales del territorio.

Aula

Lluvia de ideas sobre los recursos naturales

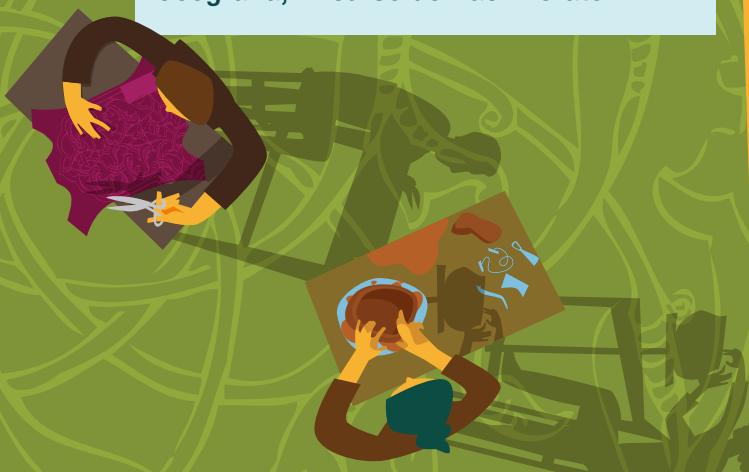
Usos del territorio (paisajes)

Oficios

Investigación en grupo
Encuestas familiares y transectos oficiales

Aula

Puesta en común



Planteamiento General

Las culturas de la RBIM han sabido aprovechar los diferentes recursos naturales existentes en el territorio, generando oficios y ocupaciones cuyos conocimientos se han transmitido de generación en generación y han creado un importante patrimonio material e inmaterial asociado. De los bosques de alcornos se extrae el corcho, y además la madera para construir, o el carbón vegetal. De los pastos se alimenta el ganado, que sirve para producir carne, leche y piel. La piel se utiliza en la industria para la elaboración de la marroquinería. De los cultivos se obtienen frutas, hortalizas y aceite. La apicultura depende de las flores de la vegetación para producir miel. La vegetación silvestre es el refugio de las especies cinegéticas como el ciervo, el jabalí o la perdiz.

El siglo pasado trajo nuevos usos del territorio y nuevas ocupaciones u oficios, que en algunos casos han desplazado las antiguas. Las carreteras y el transporte motorizado han desplazado a los arrieros con sus mulas de carga hasta las zonas más recónditas e inaccesibles. También se ha producido un cambio importante en cuanto a la proporción de población que se dedica a los diferentes sectores productivos. El sector primario o productivo, agricultura, ganadería, caza o pesca ocupa cada vez a menos personas, mientras que el sector terciario o de servicios emplea cada vez a más. Esta nueva situación también tiene su reflejo en los paisajes que contemplamos.

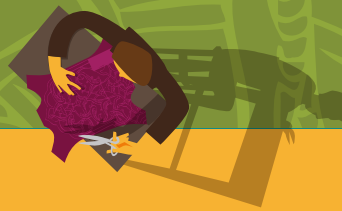


Desarrollo de la Actividad

El objetivo es que el alumnado conozca los oficios tradicionales y los nuevos que se han desarrollado en la RBIM, y cómo se han aprovechado los recursos naturales que ofrece el territorio. Para ello será conveniente comenzar con una presentación por parte del profesorado de los principales usos del territorio en la RBIM, definiendo los tres sectores económicos y mostrando los datos de población rural y urbana en ambas orillas. A continuación mediante una lluvia de ideas del alumnado, complementada por el profesorado, se definen los recursos naturales que existen en el territorio cercano. A partir de cada recurso natural se realiza una recopilación de los diferentes oficios asociados a éstos que los y las participantes conozcan. Asimismo se vinculará cada oficio con un paisaje local.

Para terminar se propone una investigación, mediante encuestas a familiares y personas del entorno cercano, los oficios que desempeñan y los recursos naturales asociados a su actividad. Para ello se propone la realización de transectos en diferentes calles o núcleos de viviendas (en caso de entornos rurales), para analizar los oficios de las personas que las habitan. De vuelta al aula se procesarán los datos recogidos para elaborar un informe y se realizará la puesta en común de las principales conclusiones.

Proceso Paso a Paso



Actividad 1

Presentación en el aula

La actividad comienza con una exposición dialogada sobre los principales usos del territorio en la RBIM, en la que se tendrá en cuenta al menos los siguientes aspectos: Definición de los sectores económicos primario, secundario y terciario. Proporciones de población rural y urbana en los ámbitos europeo y africano de la RBIM.

Actividad 2

Lluvia de ideas

Partiremos de la cuestión: Cuáles son los recursos naturales que existen en nuestro entorno. Se desarrollará una lluvia de ideas. El objetivo será identificar los recursos naturales existentes en el territorio de la localidad. Para la lluvia de ideas se sugiere tener en cuenta las siguientes recomendaciones: Todas las respuestas son válidas en principio. Hablaremos ordenadamente y escuchando lo que los demás tienen que aportar.

Para finalizar se analizará la relación entre recursos naturales del territorio, paisajes y los oficios de las personas que lo habitan.

Actividad 3

Investigación sobre los oficios

Esta fase se realizará en grupos. En primer lugar habrá que definir los transectos en los que cada grupo va a recoger información. En entornos urbanos pueden ser por calles. En entornos rurales por núcleos de viviendas. Utilizando la ficha de recogida de datos, que se encuentra en el banco de recursos, se entrevistará a las personas de las viviendas correspondientes. Para la puesta en común habrá que relacionar el oficio o la actividad con los recursos naturales y los paisajes locales.

Actividad 4

Procesamiento y Conclusiones

Con las fichas de datos recopiladas se sintetizará la información mediante un informe que debe aportar los siguientes apartados:

Nº de viviendas analizadas.

Nº de personas que trabajan.

% de oficios (deberán agruparlos por las categorías que se consideren en clase)

% en el uso de los recursos (que porcentaje de ganado, que porcentaje madera, etc)

Comparación entre oficios relacionados con los usos tradicionales y no tradicionales

Conclusiones.

Para finalizar en la puesta en común conviene analizar la proporción de personas que desarrollan actividades tradicionales, frente a las que no, causas, y consecuencias.

Ideas para la Acción

Divulgación de las conclusiones.

Materiales Necesarios

Ficha de datos. Lápiz.

Preguntas para Dinamizar

¿Son los árboles un recurso natural? ¿y las hierbas? ¿y las flores?

¿Realizaban los mismos oficios tus abuelas y abuelos, madres y padres, o hermanos y hermanos?

¿Crees que han cambiado las profesiones en el último siglo?

¿A qué crees que se debe?

¿Tiene implicaciones territoriales el turismo?

¿Qué entiendes por...?

Usos del territorio. Sectores económicos. Oficios. Arriero, marroquinería, agricultura, ganadería, minería, caza, corcho, miel, medicinas, turismo, comercio.

Actividades Complementarias

Sería interesante que analicen la proporción de población activa en los diferentes sectores productivos y lo comparen con la realidad de su zona.

Podrán buscar datos referentes a estos temas en la otra orilla, y hacer comparaciones.

Búsqueda en internet de imágenes de oficios antiguos de la RBIM. Elaborar una lista de nombres de oficios: arrecogedor, carbonero, arriero...

Información Complementaria

Web de la RBIM

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Web de la Consejería de Medio Ambiente. Introducir en el buscador "RENPA"

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental>

Web nacional de Marruecos

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/home>

Mosaico territorial

Imágenes especulares

Nivel educativo
Bachillerato.

Objetivos de etapa relacionados con esta ficha

Utilizar representaciones y modelos, hacer conjeturas, formular hipótesis y realizar reflexiones fundadas que permitan tomar decisiones fundamentadas y comunicarlas a los demás con coherencia, precisión y claridad.

Evaluar las posibilidades de utilización de los recursos naturales, incluyendo sus aplicaciones y reconocer la existencia de sus límites, valorando la necesidad de adaptar el uso a la capacidad de renovación.

Comprender y explicar el espacio geográfico como un espacio dinámico resultado de la interacción de procesos sociales, económicos, tecnológicos y culturales, que han actuado en un marco natural e histórico.

Identificar y comprender los elementos básicos de la organización del territorio, utilizando conceptos y destrezas geográficas, para analizar e interpretar un determinado fenómeno o situación territorial.

Áreas relacionadas **Bachillerato**

Materias comunes: Ciencias para el mundo contemporáneo, 1º de Bachillerato.

Modalidad de Ciencias y Tecnología: Ciencias de la Tierra y medioambientales, 2º de bachillerato.

Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales: Geografía, 2º curso de Bachillerato.

Esquema de desarrollo de la actividad

Usos del suelo en la RBIM

Leyenda mapa usos del suelo RBIM

Aula

Busca las diferencias. Mapa usos del suelo en la RBIM

Metodología elaboración mapa usos del suelo

Población rural-urbana

Combustibles domésticos

Investigación

Hipótesis que expliquen similitudes y diferencias

Históricos: agricultura, ganadería, madera...

Nuevos: regadíos, construcción, turismo...

Aula

Puesta en común

Planteamiento General

La actividad humana sobre un territorio tiene su reflejo local en los paisajes que se contemplan desde el mismo. Pero si se desea realizar análisis de territorios y poblaciones más amplias, cuyos paisajes no se pueden abarcar a simple vista, es necesario recurrir a tecnologías que permitan la observación del territorio desde otra perspectiva. Mediante la utilización de fotografías realizadas desde satélites, se elaboran mapas de usos del suelo a gran escala. En ellos es posible distinguir entre zonas agrícolas, matorrales, bosques perennes y caducifolios, láminas de agua o áreas urbanas.

En los territorios africano y europeo de la RBIM, que comparten igual clima, geología y ecosistemas, las diferencias en los usos del suelo se explican por las diferencias en las sociedades humanas que habitan estos territorios.



Desarrollo de la Actividad

El objetivo de esta actividad será que el alumnado analice los usos de suelo en ambas orillas, mediante la utilización de un mapa de usos de suelo en la RBIM. Se compararán los usos del suelo en ambas orillas y se plantearán hipótesis para explicar las diferencias.

Para comenzar es preciso una presentación del tema con una exposición dialogada sobre los diferentes usos del territorio en el conjunto de la RBIM. Para ello se presentará cada categoría de la leyenda del mapa, identificándola con paisajes conocidos por el alumnado para que se hagan una idea mental de lo que significa cada cual. A continuación se reparte un mapa de usos del suelo de la RBIM, para que identifiquen las principales similitudes y diferencias entre los territorios africano y europeo de la RBIM. Cuando finalicen su búsqueda se les proporcionarán los porcentajes de cada tipo de uso en ambos territorios, para verificar las conclusiones obtenidas.

A continuación, individualmente o en grupos, se realizará una investigación que explique las causas de las diferencias detectadas en los usos del suelo de ambas orillas, planteando una hipótesis de partida que tendrán que demostrar con datos. Para ello se les proporcionarán una serie de claves o pistas que les ayuden en dicha investigación: usos históricos (madera, agricultura mediterránea, ganadería,...), nuevos usos (regadíos, pantanos, turismo, urbanismo,...), proporción de población urbana-rural y fuentes de energía domésticas (madera, gas,..) . Finalmente se realizará una puesta en común de las investigaciones realizadas.

Proceso Paso a Paso

Actividad 1

Exposición dialogada

Presentación del concepto de usos del suelo, explicando la metodología seguida por la ONU para realizar el mapa global del que se ha extraído el mapa de usos de la RBIM. Analizar la leyenda del mapa, relacionándola con actividades que se realicen en el entorno local, para comprobar la validez de la herramienta. Es necesario dejar claro que se trata de una aproximación a la realidad, ya que existen usos del territorio “invisibles” a los satélites, como pueda ser la extracción de aguas subterráneas o la pesca. Aclarar asimismo que se trata de una cobertura de bajo detalle, por lo que no se aprecian la mayoría de los pueblos existentes en la RBIM.

Actividad 2

Diferencias en el mapa

Repartir el mapa entre el alumnado, para que analicen y comparen los usos del suelo en los territorios africano y europeo de la RBIM. Finalizar mostrando los porcentajes de cada tipo de uso en ambos territorios.

Actividad 3

Hipótesis explicativas

Para responder a la pregunta ¿Por qué son diferentes los porcentajes de usos del suelo en cada orilla de la RBIM?, cada grupo planteará una hipótesis que explique las diferencias existentes en los usos del suelo en ambas orillas de la RBIM. A partir de claves o pistas proporcionadas por el profesorado, como pueden ser los datos de densidad de población dentro de los límites de la RBIM en cada continente, tendrán que investigar y demostrar sus hipótesis.

Actividad 4

Puesta en común

Exposición en clase de las investigaciones realizadas.

Materiales Necesarios

Mapa de usos del suelo en la RBIM.
Porcentajes de usos del suelo en cada continente.

Ideas para la Acción

Divulgar las investigaciones realizadas.

Preguntas para Dinamizar

¿Qué cambiaría en los montes si la población rural se fuera a vivir a las ciudades?

¿Qué combustible se usa en tu casa para cocinar y calentar?

¿Qué entiendes por...?

Usos del suelo. Población rural. Población urbana. Agricultura. Ganadería. Bosque mediterráneo. Matorral mediterráneo. Bosque de coníferas. Láminas de agua. Superficie construida.

Actividades Complementarias

Analizar la evolución de los usos del territorio en Andalucía desde los años 50 del S. XX hasta el presente.

Imaginar los usos del territorio futuros en la RBIM, mediante la redacción de una historia de ciencia ficción, en formato relato, cómic, dibujo, canción, vídeo,...

Información Complementaria

Web de la RBIM

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Web de la Consejería de Medio Ambiente. Introducir en el buscador "RENPA"

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental>

Web nacional de Marruecos

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/home>



Conversar para proteger

El termómetro de opiniones

Nivel educativo

Tercer ciclo de educación primaria.
Extensible a Educación secundaria y Bachillerato.

Competencias básicas de Educación Primaria

Competencia en comunicación lingüística, al implicar la necesidad de dialogo y escucha en el proceso de recogida de información a través de opiniones, así como para la elaboración de un discurso colectivo.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, al conocer los diferentes espacios protegidos de la RBIM y sus inmediaciones. Asimismo por la capacidad para argumentar racionalmente las implicaciones que la protección del medio ambiente tiene para sus habitantes.

Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital al desarrollar la habilidad para obtener, procesar y comunicar información sobre los espacios protegidos, y para transformarla en conocimiento.

Competencia para aprender a aprender, al buscar, crear y procesar la información sobre las implicaciones sociales de la protección de la naturaleza, contrastando diferentes puntos de vista

Áreas relacionadas **Bachillerato**

Materias comunes: Ciencias para el mundo contemporáneo, 1º de Bachillerato.

Modalidad de Ciencias y Tecnología: Ciencias de la Tierra y medioambientales, 2º de bachillerato.

Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales: Geografía, 2º curso de Bachillerato.

Áreas relacionadas **Educación Primaria**

Conocimiento del medio natural, social y cultural.

Áreas relacionadas **Educación Secundaria**

Ciencias de la naturaleza. Ciencias sociales, geografía e historia.

Esquema de desarrollo de la actividad

Presentación EENNPP RBIM

Historia de la conservación
Problemas ambientales

Aula
Colorear sobre mapas

Criterios de conservación
Beneficios socioambientales

Familias
Opiniones sobre mapas

Aula
Análisis opiniones recogidas e implicaciones prácticas

Aula
Declaración colectiva

Planteamiento General

El primer Parque Natural declarado en Andalucía fue el de Grazalema en el año 1985, el cual está incluido dentro de la RBIM. Durante los 31 años pasados desde entonces hasta la declaración de la RBIM en 2006 según el calendario cristiano, o el 1427 del calendario musulmán, se han protegido legalmente numerosos territorios. El ámbito de la RBIM incluye en su interior 20 espacios naturales con 5 figuras legales de protección diferentes.

Para que las diferentes figuras legales de protección sean efectivas, deben contar con el respaldo de las personas que habitan en estos territorios. La participación, a través de la conversación y el debate, es una herramienta que permite la expresión de las opiniones tanto a favor como en contra de la conservación de la naturaleza, facilitando el acercamiento de posturas enfrentadas, entre aquellas que consideran que la protección de la naturaleza suponen una ayuda y aquellas que piensan que es un impedimento para el desarrollo de sus habitantes.

Desarrollo de la Actividad

El objetivo de la actividad será que el alumnado conozca e identifique los diferentes espacios protegidos de la RBIM, así como que reflexione sobre la importancia y necesidad de crear figuras de protección. Para ello se plantea una presentación de los espacios protegidos y las diferentes figuras legales en la RBIM. Identificación en un mapa de la RBIM de los diferentes espacios naturales protegidos (EENNPP) diferenciándolos por colores. La siguiente fase plantea que el alumnado informe a su familia y entorno cercano sobre la existencia de estas figuras de protección y que realice un sondeo de opinión sobre la necesidad o no de proteger áreas definidas.

Para finalizar se realizará un debate en clase sobre la necesidad e implicaciones de proteger la naturaleza, incluyendo las opiniones recogidas en el entorno social del alumnado.

La conclusión se volcará en una declaración colectiva y consensuada sobre los espacios naturales y las implicaciones prácticas que lleva vivir en su interior.

Proceso Paso a Paso



Actividad 1

Presentación en el aula

Exposición docente sobre la historia de las figuras de protección de la naturaleza, sus objetivos e implicaciones prácticas. Partir de preguntas como ¿Creéis que es necesario conservar la naturaleza? ¿Cuándo se creó el primer espacio protegido del planeta? ¿Y en Andalucía? ¿Y en Marruecos? ¿Cuáles son? ¿Pensáis que existe algún problema ambiental local? ¿Y global?...

Actividad 2

Identificación y diferenciación por colores.

Sobre un mapa en blanco y negro, identificar y dar color a los diferentes EENNPP de la RBIM. Para ello el profesorado expondrá los valores socioambientales destacados de cada uno. A medida que se presenta cada EENNPP, mostrará una imagen real de cada uno y su situación geográfica, para que vean de que se está hablando. Para finalizar se desarrollará un listado de beneficios socioambientales mediante una lluvia de ideas. El profesorado deberá completar la información aportada por el alumnado.

Actividad 3

Y tu familia, ¿qué opina?

Para sondear la opinión de los familiares deberán llevar los mapas coloreados a casa. Tras mostrarlo deberán recabar información sobre la opinión de cada integrante de la familia acerca de los aspectos positivos y negativos percibidos de vivir en un espacio natural protegido.

Actividad 4

Declaración colectiva

Para finalizar se procede a la puesta en común de las opiniones recogidas en casa. Análisis y debate en clase. Es importante que se intente llegar a un consenso acerca de las opiniones, y con estas se elaborará una declaración colectiva.



Materiales Necesarios

Ficha espacios naturales protegidos en el ámbito de la RBIM, que se encuentra en el banco de recursos.

Ideas para la Acción

Difusión de la declaración

Preguntas para Dinamizar

- ¿Cuándo se creó el primer espacio protegido del planeta?
- ¿Por qué puede ser necesario proteger un territorio?
- ¿Qué significa estar dentro o fuera de una figura de protección?

¿Qué entiendes por...?

Protección de la naturaleza. Naturaleza, sociedad y economía. Figuras de protección.

Actividades Complementarias

Llevar a clase a integrantes de asociaciones ecologistas, agrícolas, empresariales locales para dar una charla.

Información Complementaria

Web de la RBIM

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Web de la Consejería de Medio Ambiente. Introducir en el buscador "RENPA"

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental>

Web nacional de Marruecos.

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/home>



¿Somos sostenibles?

La ameba ecosocial

Nivel educativo

Educación Secundaria Obligatoria.
Extensible a Bachillerato.

Competencias básicas de Educación Secundaria Obligatoria

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, al argumentar racionalmente las consecuencias naturales y sociales de unos u otros modos de vida.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, al identificar preguntas y obtener conclusiones basadas en pruebas, con la finalidad de comprender y tomar decisiones sobre el mundo físico y sobre los cambios que la actividad humana produce sobre el medio ambiente.

Competencia matemática al producir e interpretar distintos tipos de información, y ampliar el conocimiento sobre aspectos cuantitativos de la realidad.

Competencia para aprender a aprender, al desarrollar la habilidad para obtener información y transformarla en conocimiento propio.

Competencia para la autonomía e iniciativa personal, al desarrollar las habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.

Áreas relacionadas

Bachillerato

Materias comunes: Ciencias para el mundo contemporáneo, 1º de Bachillerato.

Modalidad Ciencia y Tecnología: Biología y Geología, 1º de bachillerato.

Ciencias de la Tierra y Medioambientales, 2º curso de Bachillerato.

Áreas relacionadas

Educación Secundaria

Ciencias de la naturaleza

Ciencias sociales, geografía e historia

Esquema de desarrollo de la actividad

Visibilizar la relación existente entre los comportamientos cotidianos y la situación ambiental local-global

Aula

Presentar actividad, e investigación previa

Análisis del impacto de nuestras acciones cotidianas en la sostenibilidad.

Movilidad
Consumo
Energía
Residuos
Participación

Aula

Completar sostenibili-test

Aula

Representación gráfica mediante gráfica tipo la ameba

Aula

Análisis y comparación con gráficas estándar



Planteamiento General

La sostenibilidad se comprende como la preservación de los recursos naturales, tanto en calidad como en cantidad, para todas las personas que habitamos el planeta Tierra, y para las generaciones futuras. Debe ser la brújula que guíe a la humanidad. Resulta innegable la relación existente entre los modos de vida actuales y la situación ambiental tanto a escala local, como global, aunque es algo que no termina de estar interiorizado en el imaginario colectivo. La solución a esta situación debe pasar por la implicación de todos los sectores sociales, política, gestión, producción, etc, y por supuesto también en la ciudadanía en general. De ahí la necesidad de favorecer el análisis sobre la relación entre nuestras maneras de desenvolvernarnos en la vida (cómo nos movemos, cómo nos alimentamos, qué uso hacemos de la energía o cómo participamos) y la situación socioambiental. Por otro lado es indispensable que visibilicemos el impacto que estas acciones tienen, para analizar de que maneras podemos reducirlo.



Desarrollo de la Actividad

El objetivo será que el alumnado construya una representación gráfica de la sostenibilidad de sus hábitos de vida, que les sirva para analizar cuáles son aquellos de sus comportamientos cotidianos que más impactan en el medio, para poder hacer propuestas de cambio.

En primer lugar responderán el sostenibili-test que se ofrece a continuación. Una vez hayan obtenido los resultados numéricos, estos se representarán en un diagrama de ameba como el que se muestra en la figura. Para finalizar compararán los resultados entre sí, y con las amebas modelo de dos personas hipotéticas de referencia.

Como conclusión el profesorado aclarará la relación existente entre los diferentes parámetros analizados y problemáticas tales como el cambio climático, deforestación, desertificación, pérdida de suelo, pérdida de biodiversidad natural,... etc.

Proceso Paso a Paso

Actividad 1

Investigación previa

Tras presentar la actividad se le planteará que desarrollen una investigación en casa durante una semana en la que deberán fijarse en los diferentes ítems y variables a analizar en el sostenibilidad, y anotar los resultados:

Alimentos precocinados, origen de estos alimentos, envoltorios, etc.

Medios de transportes que usan para sus desplazamientos.

Número de aparatos eléctricos que hay en casa, uso que se les da, etc.

Basura generada, etc.

Actividad 2

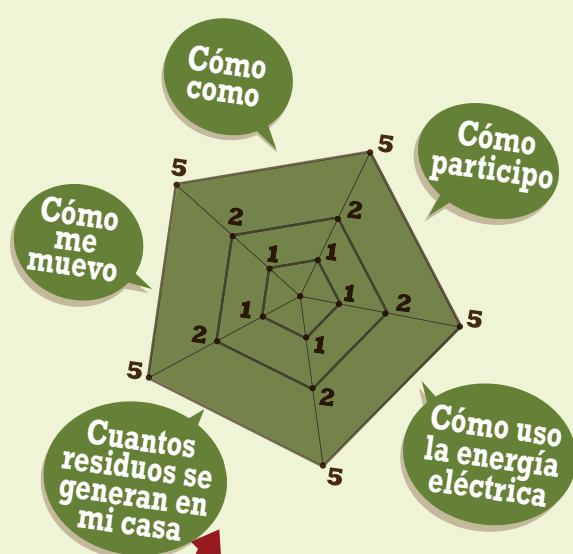
Sostenibili-Test

Deberán completar de manera individual el Sostenibili-test que encontrarás en el banco de recursos.

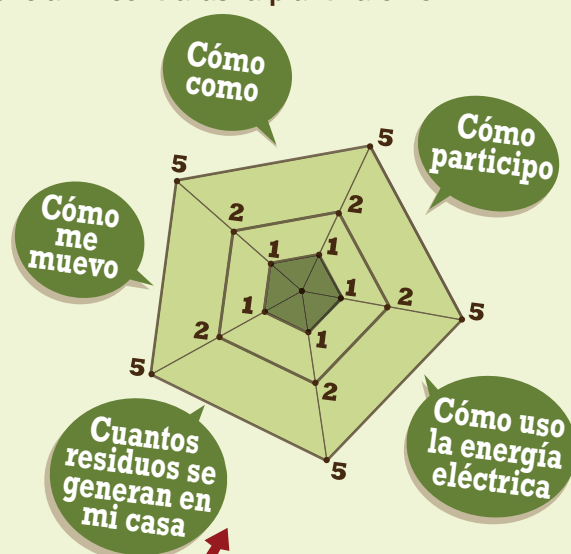
Actividad 3

Ameba sostenible

Para la representación gráfica de los resultados obtenidos, elaborarán un diagrama de ameba como el que se muestra en los gráficos de referencia. Encontrarás la plantilla en el BR.



A la **PERSONA X**, no le gusta caminar, va a todos sitios en coche. Le encanta alimentarse de todo tipo de alimentos precocinados, y enlatados. Siempre se olvida de apagar las luces o los aparatos que usa, y tiene muchísimos aparatos electrónicos en su casa. Cada día llena la parte trasera de su coche con las bolsas de basura y las lleva al contenedor en el auto. No le interesa el medio ambiente.



La **PERSONA Y**, pertenece a varios colectivos de defensa del medio ambiente. Come productos frescos y de temporada, y le encanta cocinar en casa. Está en forma ya que va a todos sitios andando o en bicicleta. Siempre está pendiente de apagar luces y aparatos eléctricos. Y solo tiene lo que realmente necesita. Es consciente que para obtener cualquier elemento se han utilizado recursos naturales y energía, y se han generado residuos. Por cierto, Y genera muy poca basura, y si encuentra contenedores de reciclaje, los usa.

Actividad 4.

Puesta en común

Para finalizar analizarán sus amebas, y las compararán entre ellas y ellos, y con las dos amebas de referencia.

Ideas para la Acción

Proponer diferentes maneras para reducir la superficie de la ameba, y por tanto el nivel de impacto de estas situaciones cotidianas.

Materiales Necesarios

Sostenibili-test.

Papel, lápiz, regla y colores para elaborar la ameba.

Preguntas para Dinamizar

- ¿De dónde proceden todos los elementos que tenemos?
- ¿Qué creéis que pasa con los residuos una vez los generamos?
- ¿Creéis que se puede agotar la energía?
- ¿Creéis necesario que algunas cosas cambien? ¿Cuáles?

¿Qué entiendes por...?

Sostenibilidad. Pico del petróleo.
Agotamiento de recursos. Crisis ambiental.

Actividades Complementarias

Se puede hacer una ameba global de toda la clase, usando las medias, y analizando su comportamiento en clase.

Pueden contactar con un centro de la otra orilla, y comparar resultados.

Información Complementaria

Web de la RBIM

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Web en la Consejería de Medio Ambiente. Introducir en el buscador "RENPA"

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental>

Web nacional de Marruecos

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/home>



Miremos cara a cara al futuro

Campaña de comunicación de los temas aprendidos

Nivel educativo

Bachillerato.

Extensible a tercer ciclo de Educación

Primaria y Educación Secundaria

Obligatoria

Objetivos de etapa relacionados con esta ficha

Adquirir un conocimiento coherente y crítico de las tecnologías de la información, la comunicación y el ocio presentes en su entorno, propiciando un uso sensato y racional de las mismas para la construcción del conocimiento científico, la elaboración del criterio personal y la mejora del bienestar individual y colectivo.

Promover actitudes favorables hacia el respeto y la protección del medio ambiente, desarrollando la capacidad de valorar las actuaciones sobre el entorno y tomar libremente iniciativas en su defensa.

Comprender la población como un recurso esencial, cuya distribución, dinámica y estructura interviene de forma relevante en la configuración de los procesos que definen el espacio.

Analizar los distintos tipos de explotación de la naturaleza así como las actividades productivas y sus impactos territoriales y medioambientales, reconociendo la interrelación entre el medio y los grupos humanos y percibiendo la condición de éstos como agentes de actuación primordial en la configuración de espacios geográficos diferenciados.

Esquema de desarrollo de la actividad

Comunicación sobre los temas tratados

Aula

Síntesis y elaboración de mensajes y puesta en común

Temas tratados relacionados con la RBIM.

Aula

Definición de la campaña comunicativa

Definición de parámetros

Aula

Preparación de la campaña comunicativa

Criterios de comunicación

Fuera del aula
Puesta en práctica

Aula

Puesta en común y valoración de los resultados



Áreas relacionadas

Educación Primaria

Conocimiento del medio natural, social y cultural.

Áreas relacionadas

Educación Secundaria

Ciencias de la naturaleza.

Ciencias sociales, geografía e historia.

Áreas relacionadas

Bachillerato

Materias comunes: Ciencias para el mundo contemporáneo, 1º de Bachillerato.

Modalidad Ciencia y Tecnología: Biología y Geología, 1º de bachillerato.

Ciencias de la Tierra y Medioambientales, 2º curso de Bachillerato.

Planteamiento General

Como se ha visto durante toda la unidad didáctica, la RBIM es un territorio que contempla áreas de ambas orillas, la africana, y la europea. Se han podido analizar igualdades y diferencias en temas referentes a los procesos geomorfológicos, climatología, ecosistemas y biodiversidad, cultura y su expresión en el territorio, etc. De estos aspectos, cómo se estén gestionando, si se están conservando o no, qué factores alteran su naturaleza, etc, va a depender la posibilidad o no de acelerar o ralentizar el camino hacia la sostenibilidad.

Evidentemente existen diferencias notables al respecto entre las dos orillas. De ahí la necesidad de analizar estas diferencias para aprender de los errores y de los aciertos a ambos lados del estrecho de Gibraltar. Se podría decir que para una, la otra orilla es el espejo en el que mirarse, para reforzar lo positivo y reconducir aquellos aspectos que no lo sean tanto.



Desarrollo de la Actividad

El objetivo de esta actividad es la recopilación de la información generada sobre la RBIM y su difusión. Mediante el desarrollo de una campaña de comunicación, en la que se recojan las principales conclusiones a las que se ha llegado tras el trabajo sobre la RBIM, se recopilarán las propuestas que a un lado u otro deberán tenerse en cuenta en el proceso de búsqueda de un territorio, un continente o un planeta más sostenible.

Para ello se dividirá a la clase en cuatro grupos. Cada grupo elegirá una temática sobre la que profundizar y trabajar. Bajo esta temática y comparando información de las dos orillas, diseñarán una campaña de comunicación colectiva. La clase al completo deberá decidir diferentes parámetros a atender en la campaña de divulgación. Tras la puesta en práctica de la campaña de difusión, se finalizará con una puesta en común y valoración de los resultados obtenidos.

Proceso Paso a Paso

Actividad 1

Presentación de la actividad

Se planteará al alumnado la necesidad de transmitir los conocimientos generados en clase sobre la RBIM al conjunto de la población. Para ello se plantea la organización de una campaña de difusión.

Actividad 2

Elaboración de mensajes

El primer paso será la elaboración de mensajes. Para ello se forman cuatro grupos en base a cada uno de los siguientes temas:

1. Climatología y geomorfología.
2. Ecosistemas y biodiversidad.
3. Cultura y su expresión en el territorio.
4. Usos del territorio.

Cada grupo recopilará toda la información generada por la clase, a lo largo de las distintas actividades de la unidad, respecto a su tema. A continuación decidirán cuáles son los mensajes más relevantes para su difusión. Se finaliza con una puesta en común de los mensajes elaborados por los cuatro grupos.

Actividad 3

Definición de la campaña comunicativa

De manera consensuada toda la clase deberá definir los siguientes parámetros:

Mensaje común de la campaña de comunicación

Personas destinatarias: rangos de edad, sexo, poder adquisitivo,...

Soporte de comunicación: posters, audio, vídeo, teatro, música, cómic....

Ámbitos de comunicación: locales-regionales-continentales-mundiales

Medios de comunicación: prensa-radio-televisión-internet

Actividad 4

Preparación de la campaña.

Cada grupo deberá hacer una investigación teniendo como eje el tema seleccionado, y lo que sucede en las dos orillas. El objetivo es analizar y resaltar diferencias que a un lado u otro deberán tenerse en cuenta en busca de un territorio, un continente o un planeta más sostenible. Cada grupo deberá tener en cuenta los aspectos definidos en el apartado anterior. Además se les proporcionará una serie de parámetros a tener en cuenta en los procesos comunicativos. Los encontrarás en el cuaderno del profesor, en el capítulo de sostenibilidad.

Cuando cada grupo haya finalizado su trabajo, la clase entera procederá a una puesta en común en la que se articulen todas las propuestas. Una vez planificados los mensajes a transmitir deberán adaptarlos al soporte seleccionado (papel, audio, video, internet, etc)

Actividad 5

Puesta en práctica

Realización de la campaña de comunicación.

Actividad 6

Evaluación

Puesta en común de los resultados y valoración de la efectividad de la campaña de comunicación.

Ideas para la Acción

Se pueden convocar a los medios locales de comunicación para darle difusión a la campaña.

Materiales Necesarios

Variará sobre todo en función del soporte que vayan a usar.

Preguntas para Dinamizar

¿Qué debería aprender Europa de África?

¿Qué debería aprender África de Europa?

¿Qué entiendes por...?

Sostenibilidad. Campaña de comunicación.

Actividades Complementarias

Como actividad complementaria se plantea el intercambio de campañas de comunicación de diferentes municipios.

Información Complementaria

Web de la RBIM

<http://www.rbiosferamediterraneo.com>

Web en la Consejería de Medio Ambiente. Introducir en el buscador "RENPA"

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/educacionambiental>

Web nacional de Marruecos

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/home>