



RECAPACICLA

PROGRAMA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL
SOBRE RESIDUOS Y RECICLAJE

II CONCURSO RECAPACICLANDO

Selección de los
mejores microrrelatos

PRESENTACIÓN

El concurso Recapaciclando promueve la sensibilización y la difusión de los valores sociales y ambientales de la gestión de los residuos y el reciclaje a través de la modalidad de microrrelato. Con esta iniciativa, abierta a la participación de cualquier persona nacida o residente en Andalucía, se pretende sensibilizar ante la problemática de los residuos y la promoción y fomento de la recogida selectiva, recuperación y reciclado de envases y residuos sólidos urbanos.

Esta edición digital recoge el relato ganador y las otras obras finalistas del II Concurso Recapaciclando. Para ello, el jurado ha seleccionado aquellas que mejor reflejan los valores de sensibilización ambiental que propone el concurso con creatividad, originalidad y calidad literaria. Ha sido un gran esfuerzo de selección ya que para esta segunda edición del concurso de microrrelatos se habían presentado 161 obras de 127 autores diferentes.

Esta iniciativa se enmarca dentro del Programa RECAPACICLA, de Educación ambiental sobre residuos y reciclaje de la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía, en colaboración con la Federación Andaluza de Municipios y Provincias, ECOEMBES y ECOVIDRIO.

Entre los objetivos del programa está la sensibilización y concienciación ante el impacto ambiental de la generación de los residuos y la promoción entre la población andaluza de la recogida selectiva y selección de vidrio, envases y residuos de envases a través de acciones artísticas.

Si desea más acerca de RECAPACICLA, le invitamos a visitar la web www.recapacicla.es

RELATO GANADOR
II CONCURSO RECAPACICLANDO

El país del reciclaje

Había una vez un país en el que todo se reciclaba,
desde la lista de la compra hasta la anilla de una lata
-¡Y la lata! Claro estaba-

En el país del reciclaje ni siquiera enfermaban,
pues podían presumir del aire más puro con el que alimentaban
su sistema de energía.

Su método era muy sencillo, pues bien sabían
a qué contenedor cada deshecho pertenecía.

Eran conocidos por su alegría
y por ser grandes amantes del lugar donde vivían;
eran los responsables de mantener tan bello como el primer día
el mayor tesoro que sus antepasados años atrás les dejarían.

Valeria Rubí Villegas (El Ejido, Almería)



*“Reciclaje y locomoción sostenible”, de Rafael Fernández Rodríguez.
Premio Medio Ambiente Urbano. XXIV Concurso Fotográfico Día del Medio Ambiente.*

RELATOS FINALISTAS
II CONCURSO RECAPACICLANDO

El sonido del reciclaje

Me gusta escuchar el clin-clin del vidrio que tiro al contenedor, el clap-clap del plástico que deposito en el contenedor, el crish-crish del papel que deajo en el contenedor y el ploc-ploc que hacen las pilas al caer dentro del contenedor. Pero, sobre todo, me gusta escuchar una voz en mi interior que me dice que estoy haciendo lo correcto y que, con este gesto, estoy ayudando a proteger el medio ambiente. Además, si comparto el momento con mi familia (especialmente mis hijos) el sonido es más intenso y tiene eco.

Jerónimo de Burgos Jiménez (Almería)



Foto de ECOEMBES.

Con un pequeño gesto se puede cambiar el mundo

Costas envueltas en basura, belleza urbana y abstracta que jamás entenderé. Allá a lo lejos, vi a una madre y a su hija jugando a recoger todos aquellos residuos, clasificarlos y depositarlos en varias bolsas diferentes. Vi a ancianos ayudándoles en su labor. Vi a niños que se unían a participar en ese juego. Vi a madres inquietas preguntándoles el motivo de esa tarea. Vi a turistas alabando su humilde acción. Vi a socorristas fotografiando ese momento. Vi cómo un pequeño gesto consiguió en pocas horas reunir a cientos de personas que querían cambiar la situación.

Marta Durán Zambrano (Alhendín, Granada)



*“Voluntario y flamenco en Fuente de Piedra”, de Daniel Burón Fernández.
Premio Educación Ambiental. XXV Concurso Fotográfico Día del Medio Ambiente.*

El favor

Todas las tardes está de pie asomada a la ventana. A su edad, aún tiene que bajar la basura. Vive sola y ya son las ocho. Es bajita y viene cargada. Deja las bolsas en el suelo, y sus dedos han quedado con marcas de asas, por la presión. Intenta enderezar su cintura y con solo una mirada me indica que le haga el favor. Le apura dejar las botellas, al pie del contenedor.

- Súbemelas que yo no alcanzo. Una ya no esta “pa nada”.
- No se preocupe Señora, las otras bolsas también se las tiro yo.

Francisco Fernández Parreño (Mairena del Aljarafe, Sevilla)



Foto de ECOEMBES.

Tú eres el cambio que el mundo necesita, el cambio empieza en ti

Queremos caminar descalzos por la playa, acercarnos a la orilla y sentir el agua fría enredándose entre nuestros dedos, pero en cuanto vemos cualquier basura, salimos corriendo asqueados. Adoramos tirarnos en la hierba y sentir los rayos de sol sobre nuestra piel, pero odiamos que se nos peguen los chicles en el zapato. Nos indignamos al ver en la televisión noticias sobre el cambio climático, la contaminación... pero no hacemos nada para mejorar esta situación. Queremos un mundo perfecto, pero simplemente esperamos sentados a que los demás lo cambien. ¿Estás preparado para cambiar las cosas? El cambio empieza en ti.

María Fonseca Teigeiro (Aguadulce, Almería)



*“Pequeños aprendices”, de Juan Carlos Ballesteros Chica.
Finalista XXIX Concurso Fotográfico Día del Medio Ambiente.*

Yo no soy tonto

Cuando se me rompió el móvil, lo llevé a reparar. Mis amigos me dijeron que no fuera tonto y que me comprara uno nuevo. Hasta el de la tienda me dijo que el arreglo costaría más caro y que era una tontería. Como en la tienda se negaron a repararlo, lo llevé a un electricista que vive cerca mía. Cuando llevé las piezas rotas al punto limpio, le hice una foto con mi móvil reparado a todos los residuos que allí había y se la envié a todos los que me habían llamado tonto.

Leo Martínez Alba (Sevilla)



Banco de imágenes de la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía.

En un mundo nuevo

Aquél ya no era el mundo que conoció de niño. La burra blanca del abuelo Frasco no vivía ya. Ni estaban el botijo, ni los alpargates, ni nadie comía del cerete de higos. La Cañaila seguía luciendo blanca en sus paredes, pero ya no olía a cal, sino a pinturas sintéticas. Y en la vieja alhacena se guardaba un bote de pintura, bolsas, rotuladores, botellas de plástico, y un portátil. Ya no se tiraba la basura al campo, como antaño, porque era distinta y acabaría cubriéndolo todo. Bajo el portillo de La Cañaila había contenedores de alegres colores de futuro.

Raúl Martínez Florido (Málaga)



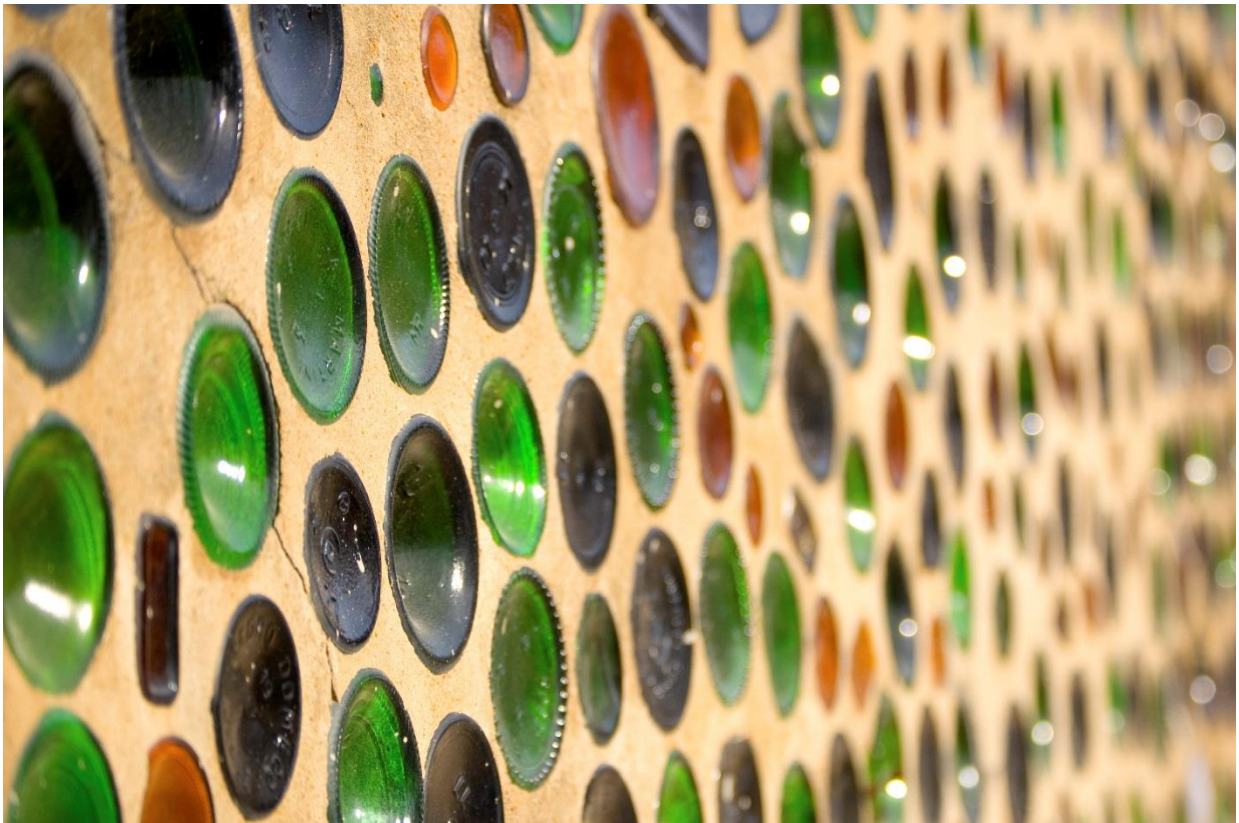
“Nuestro futuro”, de Miguel Ángel Márquez González.

Premio Educación Ambiental. XXIV Concurso Fotográfico Día del Medio Ambiente.

Objeto de deseo

Era bonita y frágil, y su virginidad evidente. Él se la llevó al coche y le acercó sus labios. Parecía un chico normal, inofensivo, pero se aprovechó de ella. Le quitó todo y la dejó tirada. Rota, perdió su encanto. No le quedó ni una lágrima, ni una gota, y vivió como muchas otras durante un tiempo: vacía, perdida, rodeada de basura inmunda y maloliente. Pero al fin llegaste tú. Recogiste los pedazos que quedaron de esa botella de coleccionista, los llevaste al contenedor verde y le diste la oportunidad de renacer.

Teresa Pérez-Esparza Sánchez (Córdoba)

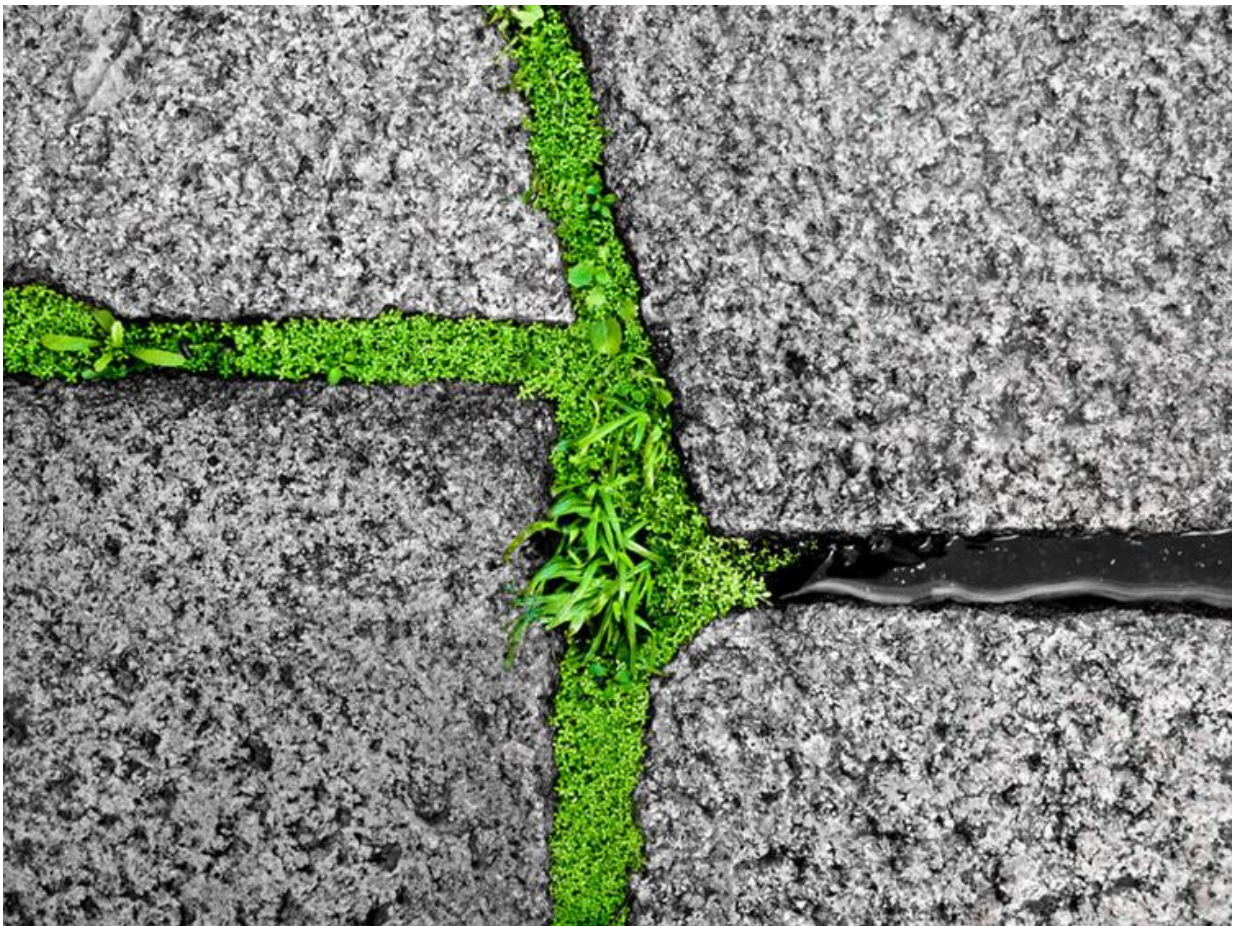


*“Nuevos materiales”, de Manuel de Castro Mateo.
Finalista XXVI Concurso Fotográfico Día del Medio Ambiente.*

Otra vida

Otra vida antes de acabar en el mar, por el simple hecho de reciclar le das otra oportunidad para que los residuos se puedan volver a utilizar. Tu ayuda es primordial, desde una lata hasta una botella de vidrio debes reciclar. Tus hijos y nietos te lo agradecerán ya que en un planeta más limpio les vas a permitir estar gracias a las tres erres que son: reducir, reutilizar y reciclar.

Alicia Rendo Punta (Mairena del Aljarafe, Sevilla)



*“En busca del Agua: Microambiente”, de Raúl Gaitán Alcaide.
Premio Ciudad y Medio Ambiente. XXVII Concurso Fotográfico Día del Medio Ambiente.*

Súbito adiós

Le sucedió igual que a la abuela... Pasó a mejor vida debido a una subida de tensión... Un día, tras una estruendosa tormenta, dejó de emitir sonido alguno y su visión se apagó... Entonces perdió la chispa que antaño había tenido... Debió pasar miedo, digo yo... Llamamos al servicio de urgencias; cuando llegó lo intentaron reanimar, pero fue inútil... El técnico nos dio la fatal noticia: había que desconectarlo... El televisor había muerto... Sin embargo, nos alentó a donar, pues podía servir para salvar a otros iguales... Sin dudarlo dimos nuestro consentimiento. Seguro que él lo hubiera querido así.

Alicia Belén Torres Muñoz (Almería)



*“Renovable y reciclable”, de José Moreno Martín.
Finalista XXIX Concurso Fotográfico Día del Medio Ambiente.*

