

## Sumario \_

### Vamos a LIBER

El proyecto Life+ Ecoedición acudió un año más al Salón del Libro, LIBER, celebrado en Madrid entre los días 2 y 6 de octubre p. 2

### Nuevas obras con criterios de ecoedición

El Instituto Andaluz de la Mujer y la Consejería de Hacienda y Administración Pública publican con criterios de ecoedición p. 3

### Comienza la cuenta atrás para el I Congreso de Ecoedición

La Oficina de Ecoedición comienza a trabajar en la preparación del I Congreso de Ecoedición los días 22 y 23 de mayo de 2014 en Sevilla p. 4

## El proyecto Life+ Ecoedición continúa con su labor de difusión entre los servicios de publicaciones



Reunión de los técnicos de la Oficina de Ecoedición con los técnicos del Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga.

La Oficina Life+ Ecoedición continúa con la difusión del Proyecto Piloto por los diversos servicios de publicaciones de las universidades y diputaciones andaluzas. Así, durante los meses de septiembre y octubre ha mantenido reuniones con los Servicios de Publicaciones de la Universidad de Málaga y de Cádiz, además de con el Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga.

La reunión con el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz tuvo lugar con Ana Bocanegra Valle, directora del Servicio, y Pedro Cervera Corbacho, director del Secretariado de Dirección y Calidad, quienes mostraron su interés y disposición hacia el proyecto.

En el mismo marco de cordialidad se celebró la reunión con el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga el día 16 de oc-

tubre, en este caso con Javier Sánchez Pardavila y Antonio Rubia Becerra, técnicos del Servicio de Publicaciones, quienes nos hicieron hincapié en poner en marcha una serie de criterios para publicaciones impresas bajo demanda, por la gran difusión que este sistema de impresión está alcanzando en la producción editorial.

La Oficina Life+ Ecoedición se reunió asimismo con el Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga, con su directora, María del Mar Castellón, y con Victoria Rosado, técnico del Servicio. Durante la reunión nos mostraron su interés por insertar los criterios en las futuras compras de materias primas que van a realizar desde la propia Diputación, de forma que las publicaciones que se impriman puedan realizarse en su caso con criterios de sostenibilidad, aplicando las mejoras del proyecto Life+Ecoedición. Además, intentarían aplicar dichos criterios a las publicaciones que actualmente tienen en marcha y que van a imprimir en este año 2013.



Logotipos de la Universidad de Cádiz y de la Diputación de Málaga.

# Vamos a LIBER!

Como cada año desde que comenzara el Proyecto, asistimos por última vez al Salón del Libro, LIBER, que tuvo lugar este año en Madrid, en una nueva ubicación, el Madrid Arena, entre el 2 y el 6 de octubre.

Este año, a diferencia de los anteriores, ha habido espacio para las visitas no profesionales, lo que ha permitido que los días 5 y 6 muchos interesados en la edición, no vinculados profesionalmente con el sector, visitaran el Salón del Libro. Con Chile como país invitado, la programación estuvo centrada, por un lado en la realidad literaria chilena, además de numerosos actos relacionados con el sector editorial en España, a través del cual ofrecer mejoras y presentar las novedades de los editores en nuestro país. Debemos destacar también el denominado Corner Digital, donde se celebraban todas las jornadas relacionadas con los libros electrónicos.

Desde el punto de vista de la sostenibilidad editorial, debemos destacar el acto celebrado por PEFC el jueves 3 de octubre, titulada *Añadiendo valor y sostenibilidad a las publicaciones, el certificado PEFC en el sector editorial*, en la que hicieron mención al proyecto Life+ Ecoedición.

El proyecto Life+ Ecoedición acudió, como otros años, con un stand propio (B10) ubicado en el primer nivel, junto con algunas representaciones internacionales como Rumanía o Arabia Saudí.

Con el objetivo de dar difusión a los logros alcanzados por el proyecto Life+ Ecoedición, se llevaron *Cuadernos de notas para la ecoedición*, además de marcapáginas de la campaña Libro Malo, tarjetones del I Congreso de Ecoedición, que se celebrará entre los días 22 y 23 de mayo de 2014 en Sevilla. Además, se llevó también una edición especial del *Manual de ecoedición*, se trata del primer capítulo en una edición no venal preparada especialmente para el Salón del Libro.



Imagen del stand de ecoedición en LIBER 2013.

## Nuevas obras con criterios de ecoedición

El proyecto Life+ Ecoedición continúa aplicando sus criterios de sostenibilidad en nuevas publicaciones editadas dentro de los servicios de publicaciones de la Junta de Andalucía. Entre las últimas publicaciones podemos destacar, por ejemplo, *El alma de los cuentos* editada por el Instituto Andaluz de la Mujer, de la Consejería de Igualdad, Salud y Políticas Sociales. En este caso se utilizó un papel procedente de una gestión forestal sostenible y con tintas que no contienen metales pesados.

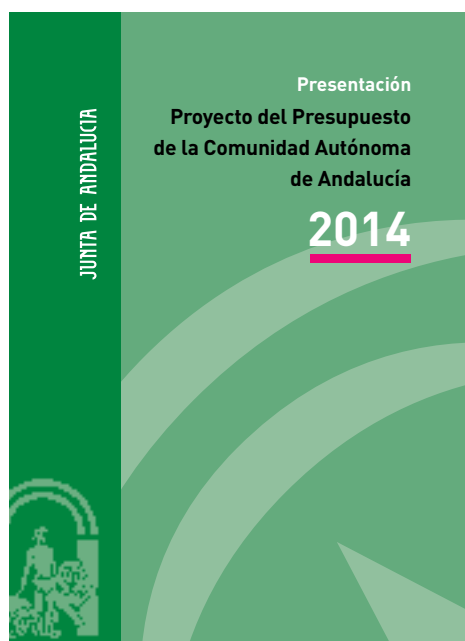
### EL ALMA DE LOS CUENTOS

Los cuentos como generadores  
de actitudes y comportamientos  
igualitarios



Portada de *El alma de los cuentos*, editado por el Instituto Andaluz de la Mujer con criterios de ecoedición.

También queremos destacar la obra *Presentación del proyecto del presupuesto de la Comunidad Autónoma de Andalucía 2014*, editada por la Dirección General de Presupuestos de la Consejería de Hacienda y Administración Pública de la Junta de Andalucía. Se utilizó papel procedente de una gestión forestal sostenible, en este caso FSC Mixto, además de tintas libres de metales pesados.



Portada de la presentación del *Proyecto del Presupuesto de la Comunidad Autónoma de Andalucía 2014* editado por el Instituto Andaluz de la Mujer con criterios de ecoedición.

# Los cursos de ecoedición

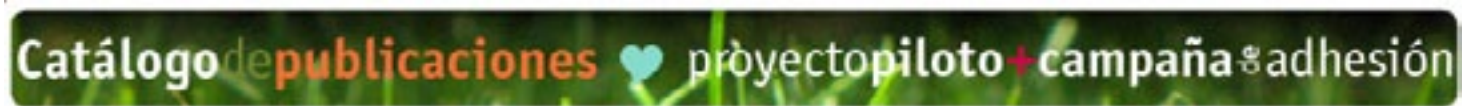
Los cursos de ecoedición continúan su andadura, si el día 25 de octubre terminaba la cuarta convocatoria del curso *Ecoedición gestión sostenible de las publicaciones*, orientada a todos aquellos interesados que no perteneciesen a la Administración, el día 17 del mismo mes de octubre se puso en marcha la edición del curso en su versión interadministrativa, homologado por el Instituto Andaluz de Administración Pública. Este curso tendrá una duración de cinco semanas, concluyendo el día 25 de noviembre.



Imagen de la sesión presencial de la 4.ª convocatoria del curso *Ecoedición, gestión sostenible de las publicaciones* finalizado el 25 de octubre.

Con estas dos convocatorias de los cursos de ecoedición, se ha impartido formación a más de 150 alumnos, reflejando la importancia que la sostenibilidad editorial tiene tanto dentro del sector, es decir, en la empresa privada, como en la Administración Pública.

En breve abriremos una nueva convocatoria para aquellos interesados que no hayan realizado ninguno de los cursos y estén interesados en hacerlo. Aún estás a tiempo de formarte en la sostenibilidad editorial, ¡inscríbete!



## La Oficina Life+ Ecoedición participa en el Parlamento de la Ecoedición

El día 23 de octubre se celebró en Terrassa (Barcelona) el Parlamento de la Ecoedición, iniciativa del proyecto Life+ GreeningBooks para presentar los resultados del proyecto que acaba en diciembre de 2013. Con un formato muy abierto, como si de un foro se tratase, el Parlamento de la Ecoedición acogió a interesados en el ámbito de la sostenibilidad editorial que contaron su experiencia hacia la creación de publicaciones más respetuosas con el medio ambiente.

Entre los invitados estaban los técnicos del proyecto Life+ Ecoedición de la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía, quienes mostraron los resultados obtenidos de la implantación de criterios ambientales en las obras impresas por los servicios de publicaciones de la administración pública. Con un mirada muy actual, los técnicos del proyecto Life+ Ecoedición narraron sus logros hacia la concienciación de un sector que se está adaptando al libro electrónico, a la vez que acusa la crisis económica que ha visto mermada su capacidad productiva.

Desde aquí queremos dar las gracias al proyecto Greening Books por invitarnos a participar en el Parlamento de la Ecoedición y felicitarlos por los logros conseguidos.



Imagen del auditorium donde se celebró el Parlamento de la Ecoedición



Publicidad del proyecto piloto en la página web [www.ecoedicion.eu](http://www.ecoedicion.eu)

## Comienza la cuenta atrás para el I Congreso de Ecoedición

El proyecto Life+ Ecoedición ha comenzado a preparar el I Congreso de Ecoedición que se celebrará los días 22 y 23 de mayo de 2014 en la capital andaluza.

Con una orientación claramente divulgativa, el Congreso de Ecoedición pretende mostrar a todos los interesados en la sostenibilidad editorial los objetivos alcanzados por el proyecto en estos 4 años, desde su inicio en 2009 hasta su finalización en junio de 2014. Estructurado de forma temática, el Congreso de Ecoedición abarcará todos los elementos que forman parte de la cadena de valor del libro, desde los editores e impresores hasta los distribuidores, ofreciendo mejoras de producción para la reducción del impacto ambiental de las publicaciones.

De forma paralela se plantearán una serie de actividades y talleres que aportarán una formación adicional a la desarrollada en el congreso; así, se realizarán visitas a imprentas que han aplicado enormes mejoras ambientales en su sistema productivo convirtiéndose en ejemplos de buenas prácticas para el sector empresarial. De la misma forma, se llevarán a cabo talleres relacionados con la sostenibilidad editorial, como por ejemplo el cálculo del impacto ambiental de un libro a través de la herramienta *Evaluación de Sostenibilidad de Publicaciones* desarrollada por el proyecto Life+ Ecoedición.

Si estás interesado en mantenerte informado sobre el contenido de nuestro Congreso de Ecoedición, escríbenos a [info@ecoedicion.eu](mailto:info@ecoedicion.eu).

proyecto piloto **ecoedición** impreso en papel procedente de una gestión forestal sostenible y con tintas libres de metales pesados

El proyecto Life+ Ecoedición es una iniciativa de la Junta de Andalucía cofinanciada por la Unión Europea, abierta a todos los profesionales del sector editorial y de impresión

JUNTA DE ANDALUCÍA  
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

LIFE08 ENV/E/000124

Tarjetón publicitario del I Congreso de Ecoedición.