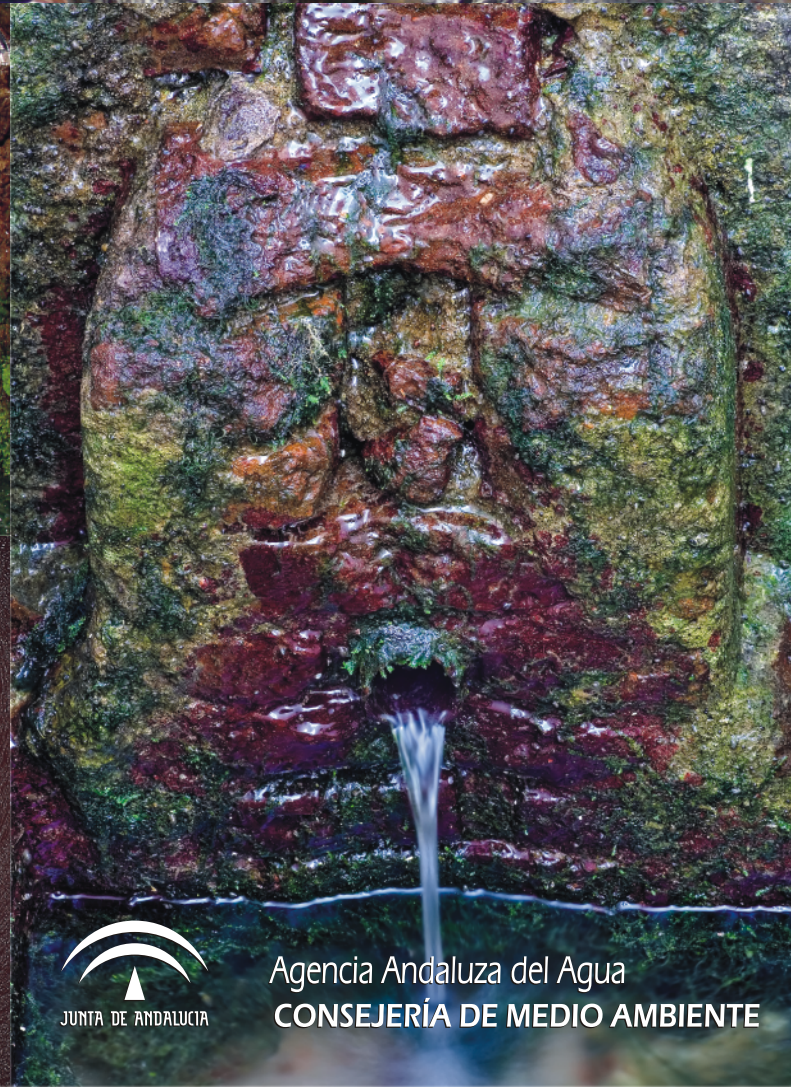
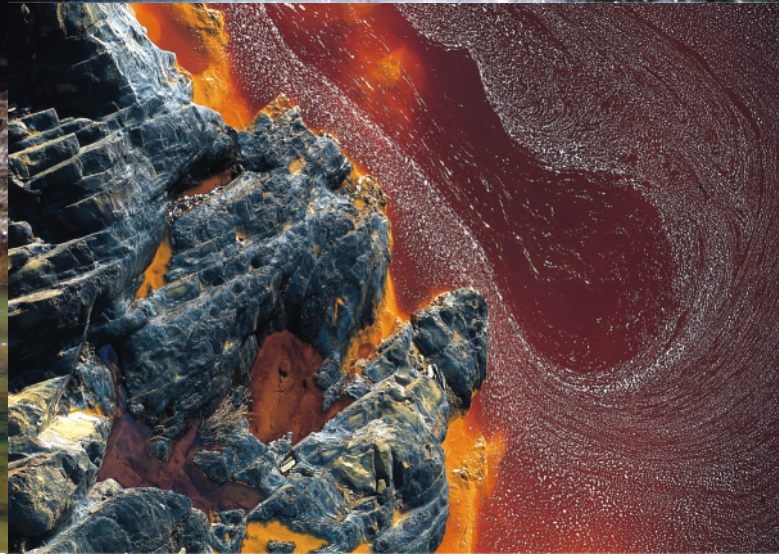




MANANTIALES
Y FUENTES
DE ANDALUCÍA
HACIA UNA ESTRATEGIA DE CONSERVACIÓN

WWW.CONOCETUSFUENTES.COM



Agencia Andaluza del Agua
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE

LOS MANANTIALES: HIDROGEOLOGÍA, NATURALEZA Y APROVECHAMIENTOS

REBOSADEROS DE LA TIERRA

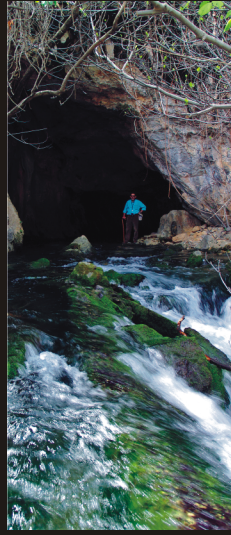
Los manantiales son los rebosaderos de las aguas que circulan por el interior de la tierra, las aguas subterráneas. Cuando esas salidas de agua han sido acondicionadas por la mano del hombre, las llamamos fuentes. Los manantiales se suelen asociar a materiales más o menos permeables, formaciones carbonatadas (sierras) y detríticas (depressiones, terrazas aluviales y llanuras litorales).



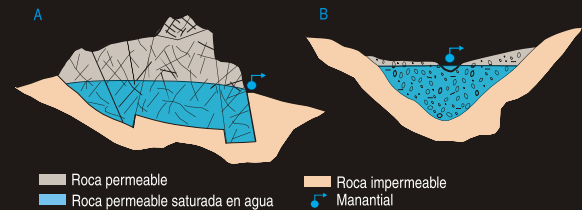
Manantial de la Magdalena, Castril (Granada).

LOS CAMINOS DEL AGUA SUBTERRÁNEA

Las aguas subterráneas circulan lentamente por el interior de la tierra. En las formaciones carbonatadas el agua ha labrado conductos, muchos practicables para el hombre. La morfología subterránea asociada a estos materiales es muy rica, origen de cuevas, simas y galerías. La mayoría de las aguas subterráneas terminan brotando en los manantiales, que alimentan ríos y zonas húmedas. Las aguas superficiales y subterráneas forman parte del ciclo hídrico y cumplen el principio universal de la unicidad del agua.



Manantial de Zarzalones (Yunquera, Málaga).



Esquema idealizado de un embalse subterráneo kárstico (A) y de otro detrítico (B), con sus correspondientes aliviaderos (manantiales).

APROVECHAMIENTOS ANCESTRALES

Los manantiales han sido siempre fuente de riqueza, asociados a cultivos y regadíos repartidos por todo el campo andaluz y los ruedos de pueblos. Además, la fuerza de sus aguas fue siempre aprovechada por ingenios que la transformaban en energía.



Fuente Vieja, Moclin (Granada).

El ciclo hidrológico muestra la íntima relación que existe entre toda el agua de la tierra, que, a través de los procesos de evaporación y precipitación, está en continua circulación.

MANANTIALES, FUENTES DE VIDA

Los manantiales son indispensables para la Naturaleza. Representan un aporte esencial para nuestros ríos, dan lugar a oasis de frescor y humedad en medio de campiñas y páramos, y originan humedales de gran valor en depressiones y llanuras.

AGUAS VIEJAS. HISTORIA Y CULTURA

Los manantiales son una fuente de cultura. Sus aguas han sido muy codiciadas por todas las civilizaciones. Al principio el agua era fuente de vida para calmar la sed y alimentarse. Luego adquirió un alto valor simbólico y espiritual y se convirtió en un foco de sociabilidad. No es de extrañar que muchos manantiales atesoren un profundo legado social y cultural que ha contribuido a modelar la identidad de numerosas localidades andaluzas.



La fuente, óleo de Manuel Cabral y Aguado Bejarano, 1866.



Cueva del Gato (Benaoján, Málaga).

LAS AGUAS NACIENTES. UN PATRIMONIO A PROTEGER Y CONSERVAR

Es conocido el deterioro de muchos de nuestros manantiales y fuentes. La explotación desmedida de las aguas subterráneas, la especulación del suelo o la contaminación son algunas de sus amenazas. Los manantiales y fuentes de Andalucía constituyen un recurso paisajístico, ambiental, turístico, recreativo, socio-económico, histórico y cultural de primer orden que es necesario conservar y recuperar.



Cueva del Gato (Benaoján, Málaga).

LOS MANANTIALES: CULTURA, PATRIMONIO Y CONSERVACIÓN

EL PLAN DE CONSERVACIÓN. RECUPERACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE LOS MANANTIALES DE ANDALUCÍA

Al amparo de la Directiva del Agua, la Junta de Andalucía impulsa el programa "Manantiales y fuentes de Andalucía" para avanzar hacia una estrategia de su conservación, y con ello, de las aguas subterráneas. En el marco de esta iniciativa destaca el proyecto "Conoce tus fuentes", cuya finalidad es catalogar los manantiales y fuentes de Andalucía mediante la participación ciudadana vía web.

WWW.CONOCETUSFUENTES.COM



Logotipo del programa "Manantiales y fuentes de Andalucía: hacia una estrategia de conservación", dentro del que se enmarca el proyecto "Conoce tus fuentes", auspiciados por la Agencia Andaluza del Agua de la Consejería de Medio Ambiente.

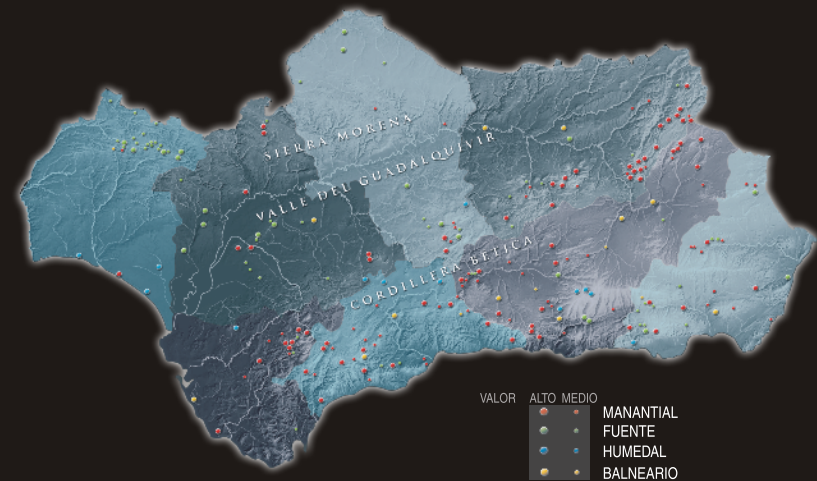
UNA DIRECTIVA EUROPEA AL SERVICIO DE LOS MANANTIALES

La Directiva Marco del Agua tiene como una de sus finalidades preservar la funcionalidad de acuíferos, ríos, riberas y humedales. Para ello establece como principio general el respeto por unos caudales ecológicos que mantengan en buen estado ecológico las masas de agua.

Andalucía es una región con miles de manantiales y fuentes. Los más caudalosos están en las Cordilleras Béticas. En Sierra Morena son frecuentes los de caudal moderado, mientras que en las depressiones la explotación de las aguas subterráneas ha mermaado muchos manantiales y zonas húmedas.



Manantial de Aguas Negras, sierra de Cazorla (Jaén).



Mapa de tipos de surgencias significativas de Andalucía (Inventario provisional y abierto)



Los Doce Caños de Fuenteheridos, sierra de Aracena (Huelva).

NACIMIENTOS EN ... SIERRA MORENA LAS CORDILLERAS BÉTICAS

En Sierra Morena predominan las rocas de baja permeabilidad, junto con rocas carbonatadas acuíferas. El drenaje de estos materiales se produce de forma difusa y dispersa por multitud de pequeños manantiales. Muy representativas son las fuentes de las comarcas de Sierra Morena, muchas con sistemas de abrevaderos y lavaderos.

Las sierras carbonatadas de las Cordilleras Béticas constituyen los principales receptores del agua de precipitación en Andalucía. Por sus entrañas corren abundantes aguas que dan lugar a nacimientos de ríos y arroyos de gran belleza. Los materiales evaporíticos también han generado manantiales singulares, como salinas y complejos de lagunas.

EL VALLE DEL GUADALQUIVIR

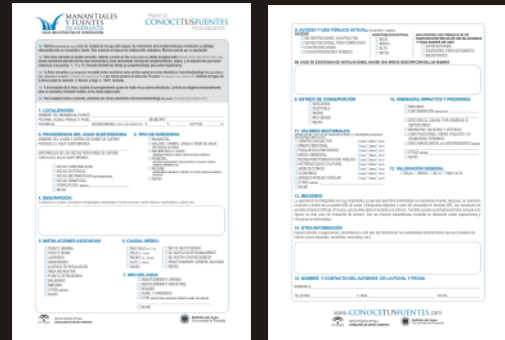
La Depresión del Guadalquivir en general está cubierta por materiales detríticos de baja a media permeabilidad. No faltan, sin embargo, las fuentes de pequeño caudal, muchas asociadas a niveles de areniscas calcáreas. En la franja costera de Cádiz y Huelva las aguas subterráneas son decisivas en el mantenimiento de valiosos ecosistemas como las marismas del Guadalquivir.

EL PROYECTO CONOCETUSFUENTES

El Proyecto CONOCE TUS FUENTES es una iniciativa impulsada por la Agencia Andaluza del Agua de la Consejería de Medio Ambiente, con la colaboración de otros organismos. Basado en la participación ciudadana, su objetivo es profundizar en el conocimiento, fomentar la puesta en valor y contribuir a la conservación de los manantiales de Andalucía. En una fase inicial se han inventariado centenares de las fuentes y manantiales más significativos de las ocho provincias andaluzas. A partir de esta información, el proyecto tiene el propósito de extender el inventario-catálogo hasta unos dos mil manantiales para el horizonte de 2009, y de mantener la iniciativa abierta en años próximos.



Pantalla de inicio de la página web del Proyecto CONOCE TUS FUENTES



Ficha-encuesta del Proyecto CONOCE TUS FUENTES

PARTICIPA DANDO A CONOCER TU FUENTE O MANANTIAL FAVORITO

Reunir toda la información necesaria sobre las fuentes y manantiales que hay en Andalucía es una tarea que sólo podría hacerse con la colaboración de todos, por lo que se hace un llamamiento a la población a participar en el proyecto, y, en especial, a la comunidad educativa. El vehículo de comunicación y participación es la página web WWW.CONOCETUSFUENTES.COM



