MANANTIALES Y FUENTES DE ANDALUCÍA
HACIA UNA ESTRATEGIA DE CONSERVACIÓN

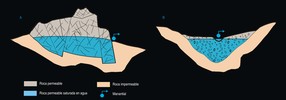
CONOCE TUS FUENTES

LOS MANANTIALES: HIDROGEOLOGÍA, NATURALEZA Y APROVECHAMIENTOS

LOS REBOSADEROS DE LA TIERRA

Los manantiales son los rebosaderos de las aguas que circulan por el interior de la tierra, más conocidas como aguas subterráneas. Cuando esas salidas de agua han sido facilitadas, acondicionadas o conducidas por la mano del hombre, las denominamos fuentes.

Los manantiales se suelen asociar a materiales geológicos más o menos permeables. En Andalucía éstos se corresponden mayoritariamente con formaciones carbonatadas (sierras) y detríticas (depresiones, terrazas aluviales y llanuras litorales).



Esquema idealizado de un embalse subterráneo kárstico (A) y de dos detríticos (B), con sus correspondientes aliaderos (manantiales).

Manantial de la Magdalena, en la sierra de Castril (Granada).

Mineralización de las zonas no saturada y saturada en agua en un acuífero kárstico, a la izquierda, y en otro detrítico, a la derecha.

APROVECHAMIENTOS ANCESTRALES

Los manantiales han sido siempre fuente de riqueza y sustento de la población rural. A ellos están asociados cultivos y regadíos repartidos por todo el campo andaluz, origen de grandes y pequeñas huertas en los ruedos de pueblos, pedanías y cortijadas. Además, la fuerza de sus aguas fue siempre aprovechada por los ingenios que la transformaban en energía (molinos, ferrerías, batanes…). Y sus apreciadas aguas siempre han sido utilizadas para los usos más diversos (abastecimientos urbanos y ganaderos, piscifactorías, plantas embotelladoras, balnearios…).

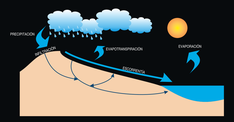
Cogiendo agua para la cosa en Fuente Vieja, Morón (Granada), en los inicios de las primeras décadas del siglo XX del Portillo (alrededor de Granada).

LOS CAMINOS DEL AGUA SUBTERRÁNEA

Las aguas subterráneas circulan muy lentamente por el interior de la tierra, donde pueden permanecer desde meses hasta cientos o miles de años. En las formaciones carbonatadas el agua ha labrado conductos de disolución, muchos practicables para el hombre. La morfología subterránea asociada a estos materiales es sumamente rica, origen de nuestras cuevas, simas, galerías y todas las formas asociadas.

La mayoría de las aguas subterráneas terminan saliendo al exterior en forma de manantiales. Éstos alimentan a ríos y demás zonas húmedas, lo que les permite mantener sus caudales y niveles permanentemente, y sobre todo en los meses estivales.

Las aguas de superficiales y subterráneas forman parte del ciclo hídrico y cumplen el principio universal de la unicidad del agua.



El ciclo hidrológico muestra la íntima relación que existe entre todo el agua de la tierra, que, a través de los procesos de evaporación y precipitación, está siempre en continua circulación.

Sala de enormes dimensiones y ambiente subterráneo en la Gruta de las Maravillas (Aracena, Huelva).

Manantial de Zarzalones, nacimiento del río Grande (Yunquera, Málaga).

MANANTIALES, FUENTES DE VIDA

Los manantiales son indispensables para la Naturaleza. En primer lugar, representan el aporte estival de todos nuestros ríos, en zonas de montaña de gran belleza. En otros casos, la emergencia de las aguas da lugar a pequeños oasis de frescor y humedad, muchas veces enclavados en campiñas, eriales y páramos. En las depresiones y llanuras aluviales y litorales dan lugar a humedales de gran valor ambiental.

Algunas especies que viven en aguas poco de fluyentes y muy ricas en nutrientes (Autógrafo Ibérico, Salamandra salamandra, Gallipato, Triturus marmoratus, Tritón Ibérico (Lissotriton boscai).

LOS MANANTIALES: CULTURA, PATRIMONIO Y CONSERVACIÓN

AGUAS VIEJAS, HISTORIA Y CULTURA

Los manantiales son también fuente de cultura. Sus aguas puras y seguras de han sido muy codiciadas por todas las civilizaciones. Al principio el agua era fuente indispensable de vida como bebida y comida (agricultura). Con el paso de los años adquirió un alto valor simbólico y espiritual. Junto a las aguas giraban la sociabilidad, las costumbres, los juegos, las fiestas, los mitos, la religiosidad, las leyendas…

La fuente, óleo sobre lienzo de Manuel Cabral y Aguado Bejarano, 1886.

De esta forma, no es de extrañar que muchos de los manantiales atesoren un profundo legado social y cultural que ha contribuido a conformar la identidad territorial de numerosas localidades andaluzas.

LAS AGUAS NACIENTES, UN PATRIMONIO A PROTEGER Y CONSERVAR

Actividades deportivas a la salida del río Sabinares por la toma de la Cuesta del Galo (Benaoján, Málaga).

De todos es conocida la situación de deterioro y abandono en que se encuentran muchos de nuestros manantiales y fuentes. La explotación desmedida de las aguas subterráneas, la especulación del suelo o la contaminación son algunas de sus amenazas más directas.

En definitiva, el patrimonio de manantiales y fuentes de Andalucía constituye un recurso paisajístico-ambiental, turístico-recreativo, socio-económico e histórico-cultural de primer orden, que es necesario conocer mejor, poner en valor y, en su caso, conservar y recuperar.

EL PLAN DE CONSERVACIÓN , RECUPERACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE LOS MANANTIALES DE ANDALUCÍA

MANANTIALES Y FUENTES DE ANDALUCÍA
HACIA UNA ESTRATEGIA DE CONSERVACIÓN
WWW.CONOCETUSFUENTES.COM

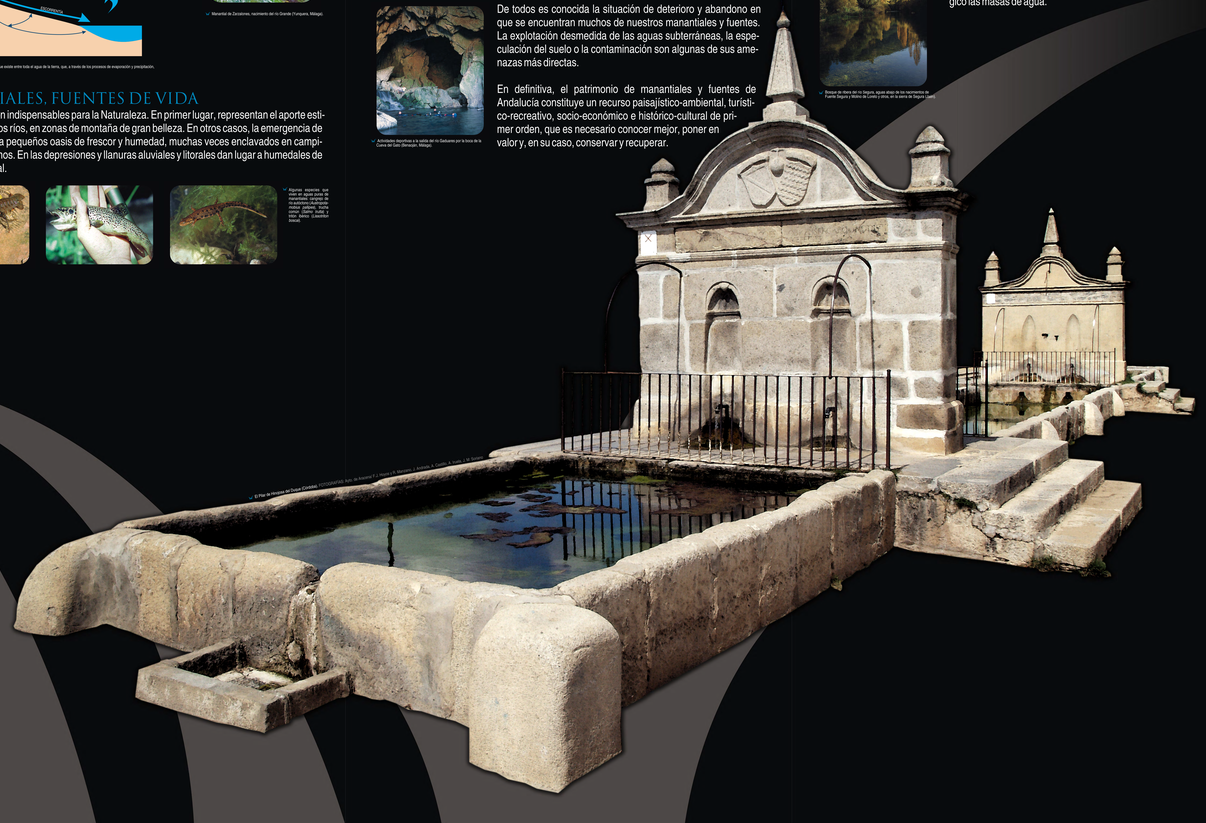
Logotipo del programa "Manantiales y fuentes de Andalucía hacia una estrategia de conservación", sobre del que se enmarca el proyecto "Conoce tus fuentes", diseñado por la Agencia Andaluza del Agua de la Consejería de Medio Ambiente.

Al amparo de esa Directiva, y convencidos de la necesidad de conservar, recuperar y poner en valor nuestros manantiales, la Junta de Andalucía impulsa el programa "Manantiales y fuentes de Andalucía" para avanzar hacia una estrategia de su conservación, y con ello, de las aguas subterráneas. En el marco de esta iniciativa destaca el proyecto "Conoce tus fuentes", cuya finalidad es catalogar los manantiales y fuentes de Andalucía mediante la participación ciudadana vía web.

UNA DIRECTIVA EUROPEA AL SERVICIO DE LOS MANANTIALES

Rosaque de chara del río Segura, aguas abajo de los nacimientos de Fuente Segura y Molino de Lorite y otras, en la sierra de Segura (Jaén).

La Directiva Marco del Agua tiene como una de sus finalidades preservar la funcionalidad de acuíferos, ríos, riberas y humedales. Para ello establece como principio general el respeto por unos caudales ecológicos que mantengan en buen estado ecológico las masas de agua.



El Pozo de la Nieve de Doña Crisalda, CORDOBA. Foto: Antonio J. Vázquez Hoys. Arquitecto. Cuadro: S. Ivorra. Fotografía.

MANANTIALES Y FUENTES DE ANDALUCÍA
HACIA UNA ESTRATEGIA DE CONSERVACIÓN
WWW.CONOCETUSFUENTES.COM

JUNTA DE ANDALUCIA
Agencia Andaluza del Agua
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE

ugr Universidad de Granada

MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN
FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL

turnbaos