



Guía Oficial del Parque Natural

# Sierra de Grazalema

Andalucía  
se mueve con Europa



MONTAÑAS Y BOSQUES SINGULARES

SENDERISMO

PUEBLOS BLANCOS

PRODUCTOS DE LA TIERRA



Unión Europea

Fondo Europeo  
de Desarrollo Regional



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

# Guía Oficial del Parque Natural Sierra de Grazalema



© Empresa de Gestión Medioambiental, S.A., 2010

© Editorial Almuzara, S.L., 2010

Primera edición: Junio de 2010

Reservados todos los derechos. «No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea mecánico, electrónico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*»

## **Colección Cornicabra**

### **Autor:**

Carlos Vázquez Gómez

### **Colaboradores:**

Miguel León Garrido y Montserrat Ganado Abad: Información práctica para el viajero  
Isabel M<sup>a</sup> Casillas Chacón, Miguel Angel Maneiro Márquez y Raquel Díaz Bernal: revisión de contenidos

### **Diseño gráfico:**

Carmen Sánchez Leal

### **Maquetación:**

Mario González Reina (Havana Asociados)

### **Cartografía:**

Andrés Santor Moreno

### **Ilustraciones:**

Francisco José Hernández Fernández, Juan Varela Simó, Carmen López Muñoz, Regla Alonso Miura y Luz M<sup>a</sup> Vega Zabala y otros (ver índice)

### **Fotografías:**

Carlos Vázquez Gómez, Juan Arcadio Martínez Camuñez, Juan Luis Gonzalez Pérez, Javier Hernández Gallardo, Isabel M<sup>a</sup> Casillas Chacón, Juan Manuel González Montero, Grupo Entorno S.L., Inedit, Jesús Vilches Arenas, Ana Isabel Jiménez Mena, Patronato de Turismo de Cádiz, Archivo General Diputación de Cádiz, Editorial Alberto Marín (1900-1910), Carlos J. García Carballo, Federación Andaluza de Montañismo, Francisco Viruez Venegas, Miguel León Garrido, Legado Temboury, Ayto. Prado del Rey, Avelino González, Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, Consejería de Medio Ambiente, Jesús Parody Trujillo, Luis Guijo González, Red Andaluza de Jardines Botánicos, Turismo Andaluz y otros (ver índice)

**Proyecto editorial:** Dirección General de Sostenibilidad en la Red de Espacios Naturales, Consejería de Medio Ambiente. Junta de Andalucía. **Dirección del proyecto:** Ramón Pardo de Donlebún Quijano. **Diseño de la colección:** Juan Luis González Pérez, Marcelo Martín Guglielmino, Raquel Díaz Bernal y Joaquín Hernández de la Obra. **Coordinación de la guía:** Raquel Díaz Bernal

### **Editorial Almuzara:**

Director editorial: Antonio E. Cuesta López

[www.editorialalmuzara.com](http://www.editorialalmuzara.com) - [info@editorialalmuzara.com](mailto:info@editorialalmuzara.com)

Hecho en España - *Made in Spain*

Guía Oficial del Parque Natural

# Sierra de Grazalema



  
CORNIDABRA



# Presentación

*Con este libro del Parque Natural Sierra de Grazalema se realiza una nueva entrega de la Colección Cornicabra, un proyecto editorial, compartido entre la administración medioambiental andaluza y un grupo editor de nuestra comunidad, que reúne las guías oficiales de los parques naturales de Andalucía.*

*Tras un cuarto de siglo de existencia como parque natural y siendo el primero de ellos declarado por la Junta de Andalucía, la Consejería de Medio Ambiente presenta la Sierra de Grazalema en una publicación que se compone de una primera parte de introducción detallada a este espacio, una segunda que recoge cuatro rutas diseñadas para su visita, una tercera donde se ofrecen datos prácticos y, por último, un mapa del territorio.*

*Todos los ingredientes necesarios para el conocimiento, disfrute y valoración de esta emblemática sierra andaluza al más alto nivel.*

# Índice

## Aproximación al parque natural

11



Tras una presentación inicial y una descripción general del parque natural, se ofrecen las claves para conocer los paisajes que encontraremos, como son los ambientes rocosos, el monte de encinas, el alcornocal, el pinsapar y las riberas. Después se esboza la larga historia de un territorio que ha marcado el carácter de sus gentes para, por último, dar unos apuntes sobre su protección.

### Ruta 1

#### Riberas y entornos agrícolas del norte

55



La agricultura, la ganadería y los usos de los cursos de agua, durante siglos unos, y más recientemente otros, caracterizan la mayoría de los paisajes que podemos contemplar en esta primera ruta que discurre por zonas del norte de Sierra de Grazalema.

### Ruta 2

#### Sierra del Pinar y Camino de Ronda

85



Relieves de montaña de las diferentes sierras, valles antiguos con sus usos agrarios y densos alcornoques que tapizan grandes extensiones sobre suaves lomas son las vistas que componen los paisajes de la segunda ruta que se propone para conocer otras zonas del norte de la Sierra de Grazalema.

## Ruta 3

### Corredor del Boyar y Sierra del Endrinal

123



El Corredor del Boyar y la Sierra del Endrinal son los principales elementos geográficos en torno a los que gira la tercera ruta propuesta para conocer y disfrutar el Parque Natural Sierra de Grazalema. El valle conocido como Corredor del Boyar está limitado por la sierra citada en su flanco este y sureste, las sierras del Pinar por el norte, la del Albarracín por el oeste, y la de la Silla por el suroeste.

## Ruta 4

### Macizo de Líbar y Valle del Guadiaro

163



La Sierra de Líbar y el Valle del Río Guadiaro son los argumentos principales de la ruta 4. Recorre el este y el sur del Parque Natural Sierra de Grazalema, por tierras de la provincia de Málaga, adentrándose al final en tierras gitanas a través de un valle conformado por afluentes del Río Guadalete.

## Información práctica para el viajero

199



La información necesaria para poder planificar de la mejor manera su visita y sacar el máximo provecho de su estancia. Direcciones, teléfonos y enlaces de interés complementados con información relativa a transporte, gastronomía y artesanía, un calendario de fiestas y eventos culturales, bibliografía y lecturas recomendadas y una útil cartografía.



# Aproximación al parque natural





*Los conocimientos y vivencias sobre los que se han construido gran parte de los contenidos de esta guía no hubiesen sido los mismos sin las personas que compartieron su saber de la Sierra. Entre ellas cabe citar a Adolfo Etchemendi, Cristóbal de Zahara "Tobalo", Paco Viruez, Pepe Juárez y Pepe Melchor.*

Para los viajeros románticos del siglo XIX los viajes significaban instrucción e implicaban el desarrollo y mejora de la propia personalidad (Garrido, 2006).

La aproximación y visita a un medio rural y natural como Sierra de Grazalema, además de un viaje en el espacio, puede asemejarse a un

viaje en el tiempo. El relieve permite conectar con la formación de las montañas, hace millones años; bosques como el pinsapar nos conducen a la última glaciación; el monte de encinas se conserva en algunos rincones como hace cientos de años; los castillos trasladan a la Edad Media, el caserío de algunos pueblos cuenta historias del siglo XIX; así como al caminar sobre una calzada romana reviviremos el esplendor de ese viejo imperio. También podremos viajar a nuestro interior a través de la contemplación de paisajes de una enorme belleza y mediante la satisfacción que ofrece el conocer nuevos lugares y profundizar en los ya conocidos.

Con este libro pretendemos ofrecerle las claves para este triple viaje a Sierra de Grazalema.



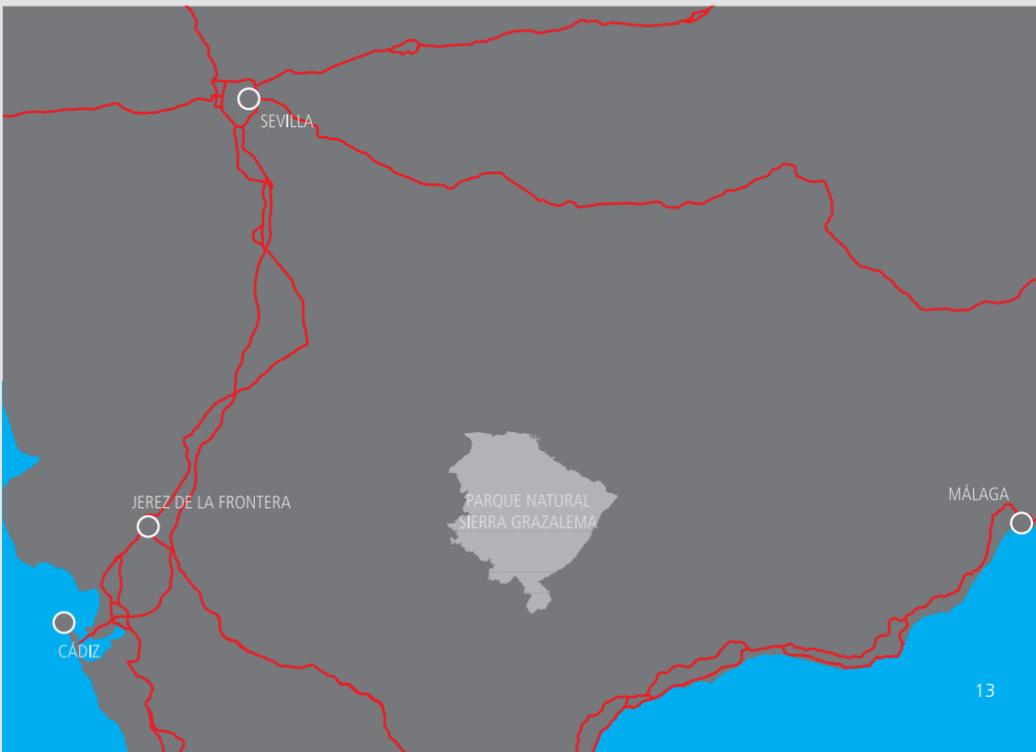
Sierra de Grazalema, desde el Noroeste



## 1. Presentación

Cuando nos acercamos al Parque Natural Sierra de Grazalema, desde Sevilla, Jerez de la Frontera o la Bahía de Cádiz, se nos presenta a decenas de kilómetros destacando en el horizonte entre las tierras bajas que la rodean;

parece una montañosa isla que emerge en un mar de campiñas. Más que una isla, manteniendo el símil, podría considerarse una península pues se trata del extremo occidental de la Serranía de Ronda, que a su vez es el extremo occidental de la Cordillera Bética, que se adentra en el "mar" que representa, y que fue, la Cuenca del Guadalquivir.





Circo de las sierras del Pinar y Zafalgar, embalse Zahara- El Gastor y Sierra de Lijar a la derecha

Si nos aproximamos desde Málaga o la Costa del Sol, al pasar por Ronda, contemplamos nuestra sierra como una continuación de la Serranía, al otro lado del valle del Guadaro, compartiendo los reflejos grisáceos de las cumbres. Al acceder desde Granada o Córdoba, a la altura de Olvera, Sierra de Grazalema se nos presenta detrás de los cerros cercanos a este bello pueblo gaditano y de las peñas de El Gastor y Montecorto. En ambos casos, se trata de recorridos trazados sobre la Cordillera Bética hasta el extremo que representa nuestra sierra. Partiendo del Campo de Gibralt

ar, desde el extremo sur de nuestra cordillera, Sierra de Grazalema nos va enseñando sus cumbres tras los montes de Los Alcornocales. Éstas son las visiones que nos ofrece de lejos, cuando nos dirigimos a ella a través de las vías de comunicación principales que la unen al resto de la geografía andaluza. Más cerca, Sierra de Grazalema va tomando los colores y perfiles que la lejanía sólo esbozaba.

Los grises de las rocas calizas, desde los riscos y las alturas, imprimen carácter a los paisajes de Sierra de Grazalema. Los verdes cenizos de los



La Sierra de Albarracín proyecta su sombra sobre Benamahoma al atardecer

encinares componen el tono dominante en las laderas cubiertas, unas más y otras menos, de este tipo de monte mediterráneo. El verde más oscuro de los densos alcornoques sustituye al anterior en las suaves lomas de areniscas. En el fondo de los valles las riberas trazan sus líneas en diferentes tonos según la época: ocres, pardos y verdes vivos. Los quejigos matizan los verdes anteriores con su variedad estacional de colores, desde los frescos lugares donde habitan. En las umbrías de la Sierra del Pinar, el pin-sapar ofrece su verde de sutiles tintes azulados. Las pinceladas de los blancos pueblos con sus tejados completan el cuadro que nos ofrecen los paisajes de Sierra de Grazalema.

Esta descripción pictórica nos sirve de carta de presentación de lo que se desarrollará tanto en este capítulo de aproximación al Parque Natural Sierra de Grazalema como en el siguiente sobre cómo visitarlo.

El Parque Natural Sierra de Grazalema es un territorio de 53.411 ha (aproximadamente una catorceava parte de la provincia de Cádiz o de Málaga) situado al Norte de la provincia de Cádiz y al Noroeste de la de Málaga. Está conformado administrativamente por nueve municipios gaditanos (Algodonales, Benaocaz, El Bosque, El Gastor, Grazalema, Prado del Rey, Ubrique, Villaluenga del Rosario, y Zahara de la Sierra) y cinco malagueños (Benaolán, Cortes de la Frontera, Jimera de Líbar, Montejaque y Ronda), incluidos en parte o completamente.



Rocas calizas

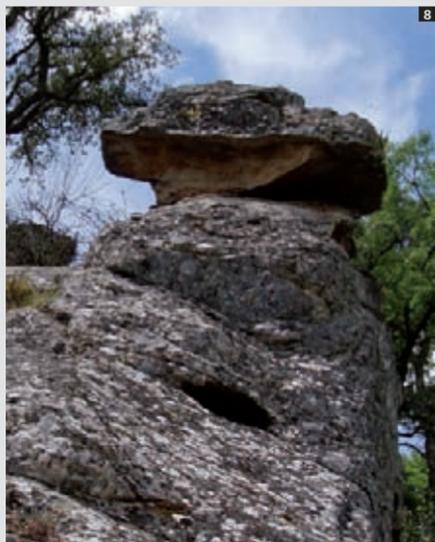
## 2. Los paisajes

El relieve que compone la base de los paisajes de Sierra de Grazalema ha sido modelado por la Naturaleza sobre los dos tipos de rocas principales a las que se ha hecho referencia en la descripción cromática anterior: las calizas y las areniscas.

Bajo la denominación de **rocas calizas** englobamos un conjunto de materiales geológicos de naturaleza "básica" (concepto químico opuesto al de ácido, más conocido) en el que se reúnen, junto a las calizas, las

Recreación de los paisajes de Sierra de Grazalema





Rocas de areniscas

margocalizas y las dolomías. Son materiales resistentes en general a la erosión, por ello componen las sierras de mayor altitud. Pero el agua ejerce un efecto erosivo lineal sobre el cauce mediante la disolución de la roca caliza que hace que formen notables gargantas o cañones. Asimismo, la dureza hace que las tensiones de la corteza terrestre (provocadas fundamentalmente por la colisión de la placa africana y la europea) deriven en multitud de fracturas del terreno o fallas. La conjunción de estos dos efectos favorece la infiltración de las aguas, de modo que los cursos de aguas superficiales y permanentes son relativamente escasos. Sí existe, por el contrario, gran cantidad de agua subterránea que se almacena y fluye interiormente, surgiendo a través de numerosos y caudalosos nacimientos. Todos estos fenómenos son responsables también de elementos muy característicos de la sierra: cuevas y simas, en el subsuelo, y llanos, grandes y pequeños (poljes y dolinas), en el exterior.



Día de lluvia en la sierra



Tormenta en Zahara de la Sierra

Es el terreno mayoritario en el parque natural y constituye las sierras más importantes que conforman las grandes áreas que pueden delimitarse en Sierra de Grazalema.

Con el nombre de **areniscas** hacemos referencia a las rocas silíceas (de naturaleza "ácida") y a otros tipos de materiales (margas, arcillas rojas, etc.) que son más erosionables y, por tanto, dan lugar a relieves más suaves, cerros y lomas de menor altitud. Al no ser materiales permeables como las calizas, favorecen la existencia de cursos de agua superficiales. La mayor extensión de estos terrenos se encuentra en el cuadrante noreste del parque natural, pero también se hallan otras áreas distribuidas en diversos enclaves de este territorio.

En el fondo de los valles el terreno está compuesto por los materiales derivados de la erosión que han sido transportados, depositados y posteriormente se han compactados, en un proceso desarrollado en el último periodo geológico, el Cuaternario, durante los últimos 2 millones de años.

Las rocas calizas determinan, como hemos indicado, unas altitudes relativamente elevadas, superando los 1.000 m. Los vientos predominantes del Suroeste provenientes del océano Atlántico llegan cargados de humedad por la evaporación del agua marina, la altitud de las sierras determina que dichas masas de aires se eleven más o menos rápidamente, produciéndose, a su vez, una cierta compresión lateral de dichas masas provocada por la disposición convergente de las sierras del Pinar, del Endrinal, Caílo y Líbar. De este modo el abundante vapor de agua que transporta el viento se condensa y descarga en forma de lluvia sobre la zona. Este fenómeno, denominado **lluvia orográfica**, es tan acusado que las precipitaciones que se producen en Sierra de Grazalema se hallan entre las más elevadas, en cantidades absolu-



Quejigos de la Sierra del Peralto



Fuente de los 20 pilares (Ubrique)

tas, de la Península Ibérica: por encima de los 2.000 l/m<sup>2</sup> en algunos puntos próximos a la línea de cumbres de las citadas formaciones montañosas y superando los 1.000 l/m<sup>2</sup> en la mayoría del territorio.

El carácter permeable de la roca caliza dominante determina que el efecto de esta gran pluviosidad sobre la frondosidad de la vegetación y sobre la existencia de cursos de agua permanente sea menor del esperado. A pesar de ello gran parte de Sierra de Grazalema está forestada por un monte mediterráneo propio de lugares relativamente húmedos, como atestigua la abundancia de quejigos y la presencia de los emblemáticos pinsapos. La otra evidencia de las elevadas lluvias es la existencia de numerosos manantiales, localizados donde la roca caliza permeable se encuentra con materiales impermeables.

Así pues, el tipo de roca determina la naturaleza del terreno, el relieve, las precipitaciones y la existencia y régimen de los ríos y arroyos.

Todos estos factores van a condicionar el tipo de vegetación, el elemento que, junto al relieve, conforma el paisaje.

Los diversos elementos que se esbozaban en la composición cromática antes descrita representan los diferentes paisajes que podemos encontrar en el parque natural. Se nos presentan juntos o por separado, según la amplitud de la vista o el lugar donde nos encontremos. En Sierra de Grazalema reconocemos cinco tipos de paisajes o ambientes distintos, a saber:

1. Los ambientes rocosos
2. El monte de encinas
3. El alcornocal
4. El pinsapar
5. Las riberas

Estamos en un parque natural pero, como ocurre con la inmensa mayoría de los espacios naturales del ámbito mediterráneo, se trata de un territorio cuyos paisajes (salvo el relieve que los sustenta) han sido modelados completamente por la acción humana desde tiempos



Sierra del Pinar y Salto del Cabrero, invierno de 2008



históricos, aunque mantienen los rasgos que los asimilan a los ecosistemas originales de los que provienen. Ahí radica precisamente el valor del patrimonio natural que disfrutamos hoy día.

## 2.1. Los ambientes rocosos

Los materiales calizos que constituyen la mayoría de las sierras del parque natural determinan un relieve de cumbres de cierta altitud, grandes riscos, cortados y cañones, con multitud de grietas y fisuras. Un terreno seco sin suelo fértil, o muy escaso, en el que la permeabilidad de la roca impide la retención de la lluvia. Las grandes pendientes y las altitudes hacen que sean lugares muy expuestos al Sol, al viento o a las bajas temperaturas. Son condiciones especialmente difíciles para que se desarrollen las plantas. Sólo algunas especies vegetales adaptadas a esa dura situación so-

breven, se trata de la vegetación propia de los ambientes rocosos.

Entre las especies de matorral de los ambientes rocosos de las cumbres destacan las de forma almohadadas o espinosas para combatir mejor el viento y el frío, como el piorno azul o cojín de monja o de pastor (*Erinacea anthyllis*) o el piorno (*Hormathophylla spinosa*).



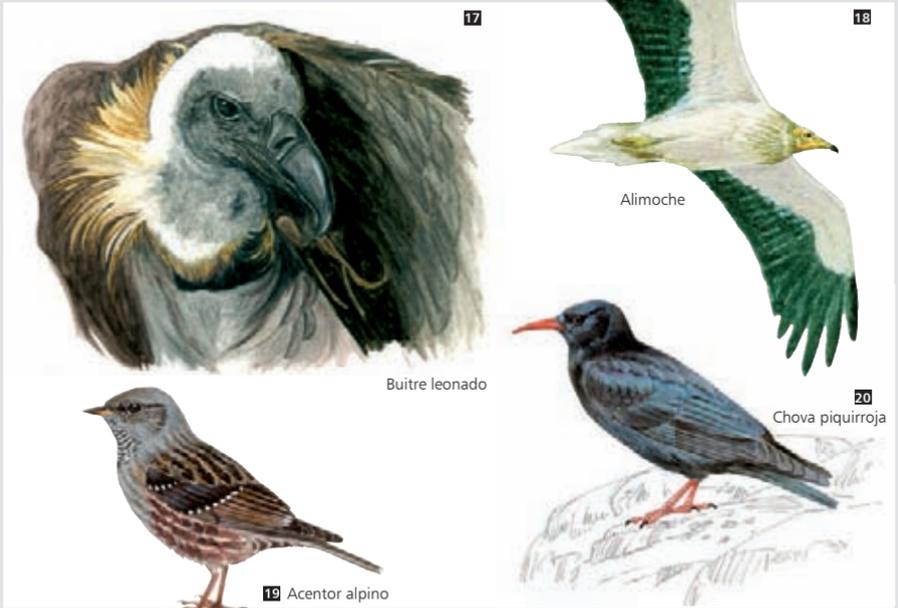
Cojín de monja y piorno, en segundo plano



Rocas calizas

La adaptación a estos singulares ambientes y el aislamiento que ofrecen las sierras (bien se trate de Sierra de Grazalema, Serranía de Ronda o Cordilleras Béticas) tiene como consecuencia que aparezcan plantas raras, poco frecuentes, que sólo se dan en áreas muy localizadas, como son los territorios antes referidos. Se trata de las denominadas especies endémicas. En los ambientes rocosos del parque natural se localizan varios endemismos locales, rondeños o béticos.

Los inhóspitos ambientes de los riscos resultan muy apropiados para determinados animales. Los buitres leonados (*Gyps fulvus*) tienen en los paredones calizos los lugares idóneos para su estancia, nidificación y cría. Así, Sierra de Grazalema sustenta una de las poblaciones de estas rapaces carroñeras más importantes de



la Península Ibérica, de modo que su avistamiento está asegurado. En verano el alimoche (*Neophron percnopterus*), otra rapaz carroñera, los acompaña en las alturas. Importantes poblaciones de cabra montés campean por el Macizo de Lívar y la Sierra del Pinar. En el entorno de esta última, el escaso acentor alpino (*Prunella collaris*) nos regala con su presencia durante el invierno. Frecuente en los roquedos es la chova piquirroja (*Pyrrhocorax pyrrhocorax*), fácil de identificar con su cuerpo negro y pico y patas rojas, se delata por sus sonoros graznidos.

En las zonas más altas de la Sierra del Pinar, por encima de los 1.500 m, durante la última glaciación (hace alrededor de 10.000 años, en el Pleistoceno), se produjeron, por efecto cuña del hielo, fenómenos denominados *periglaciares* que dieron lugar a una de las formaciones más peculiares de los ambientes rocosos: los canchales, llamados *casqueras* en la sierra. Se trata de peñascales que bajan desde las cumbres,

como si fueran “ríos”, más bien cascadas, de grandes piedras que se despeñan por la umbría de la citada sierra. El movimiento esporádico de las rocas y la imposibilidad material de que se genere suelo alguno hace que estén prácticamente desprovistos de vegetación. El sendero del pinsapar cruza en varios puntos algunos de estos canchales.

Los ambientes rocosos son enclaves difíciles no sólo para plantas y animales, también inexpugnables para el género humano. Por ello, los riscos han sido los lugares elegidos para la construcción de algunas de las fortalezas que cumplieron en la Edad Media su estratégica función militar. Así, encaramados en sus atalayas rocosas encontramos los castillos de Zahara de la Sierra y de Aznalmara (junto al río Tavizna) o los restos del castillo de Montejaque y los de la torre Audita (en el extremo del embalse de Zahara – El Gastor).

Las cumbres de la sierra, que albergan las razas botánicas antes comentadas, también



21 Castillo de Tavizna en su peña



Nevero de la Sierra del Endrinal



Calera del Monte del Higuérón de Tavizna

han dado lugar a unas construcciones únicas en Andalucía Occidental: los pozos de nieve. Estos pozos, ubicados en las caras norte de las cumbres más altas (Sierras del Pinar, del Endrinal y del Palo, en la zona de Lívar) eran utilizados para almacenar y conservar la nieve caída durante el invierno, que se iba extrayendo el resto del año. Transportada por los arrieros, aislada entre corchos, era vendida en los pueblos de la sierra y fuera de ella. El sendero del pinsapar (ruta 2) nos permite acercarnos al nevero que se encuentra en las faldas del Cerro de San Cristóbal, en la Sierra del Pinar.

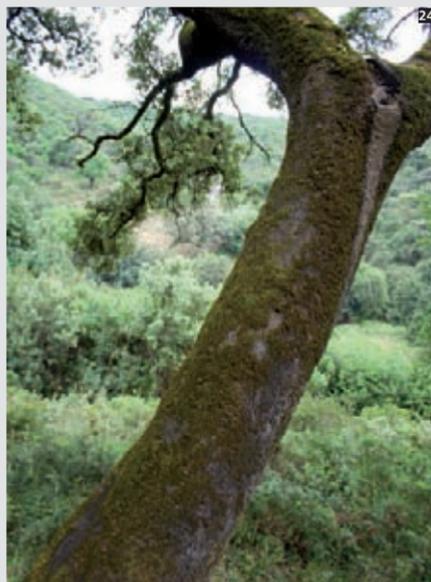
Siguiendo con los aprovechamientos relacionados con las rocas en la sierra, existen otras construcciones de gran parecido a los pozos de nieve: los hornos de cal o *caleras*. Se trataba de una estructura cilíndrica realizada con piedra en cuyo interior se “cocían”, durante varios días, trozos de roca caliza mediante el fuego alimentado con leña. La necesidad de piedra caliza y de leña hacía que estuviesen ubicados en la “frontera” entre los ambientes rocosos y el monte mediterráneo. Los senderos Salto del Cabrero, Ojo del Moro o El Pimpollar (ruta 3) discurren junto a algunos de estos hornos. En las *caleras* se fabricaba la cal “viva” que después se “apagaba” para obtener la cal. Con ella se encalaban las casas y todo tipo de construcciones. Así, las localidades serranas de fachadas encaladas adquirieron tal significado que con el desarrollo del turismo de la segunda mitad del siglo XX se constituyeron en la conocida como Ruta de los Pueblos Blancos.

Las altitudes que se alcanzan en el parque natural no pueden considerarse de alta montaña, por tanto los ambientes rocosos de la Sierra son una forma en la que se nos presenta el Monte Mediterráneo cuando está sometido a las condiciones de relativa altitud o terrenos con extrema pendiente o exclusivamente formado por rocas.

## 2.2. El monte de encinas

El paisaje mayoritario en Sierra de Grazalema lo constituye lo que se conoce como monte mediterráneo. Se trata de los terrenos de nuestro ámbito geográfico que sostienen una vegetación caracterizada por una arboleda compuesta predominantemente por la encina (*Quercus ilex subsp. ballota*, antes *Quercus rotundifolia*) o el alcornoque (*Quercus suber*) y una serie de arbustos, matorrales y plantas herbáceas muy variadas. El monte mediterráneo de encinas está asociado al terreno de rocas de naturaleza caliza, que es el de mayor extensión dentro de los límites del parque natural.

La encina se acompaña, en menor número, por quejigos y acebuches, otros árboles propios también del monte mediterráneo y que son comunes en otros lugares de la geografía andaluza. En el cortejo de árboles del mon-



Encinar con algarrobos y quejigos

te mediterráneo de Sierra de Grazalema, son abundantes, además, los algarrobos, especie menos común. Los bosques de encinas, en sus diversas presentaciones (solas o acompañadas de los otros tipos de árboles, en formaciones densas, aclaradas o dehesas) ocupan aproximadamente unas 12.700 ha (Velasco y Beltrán, 2008).



25

Encina (*Quercus ilex subsp. ballota*)

Los **arbustos** y el **matorral** que conforman el monte mediterráneo, junto con la encina y el resto del arbolado, son muy diversos. Entre ellos cabe destacar, en las zonas húmedas, el madroño (*Arbutus unedo*), con sus bellos frutos rojos y los racimos de pequeñas flores de color marfil, el durillo (*Viburnum tinus*) con sus anchas hojas y racimos de frutillos de color azul oscuro metalizado, el majuelo (*Crataegus monogyna*) con sus bellas flores blancas de cinco pétalos y las hojillas de tres lóbulos, y el brusco o rusco (*Ruscus aculeatus*), planta de menor tamaño que tiene unos bellos frutillos de color rojo vivo y unas extrañas hojas que no son realmente hojas, sino una porción de rama transformada en hoja.

De los lugares más soleados o abiertos podríamos citar arbustos como el lentisco (*Pistacia lentiscus*) con sus características hojas compuestas y el gran tamaño, a veces, de sus ejemplares, y el espino prieto (*Rhamnus lycio-*

*des subs. oleoides*) planta que, como sugiere el nombre de la subespecie, recuerda en su aspecto al acebuche o al olivo pero con tallos cortos y enmarañados que presentan fuertes espinas, de ahí su nombre vulgar; matorrales como la ardivieja (*Cistus albidus*) con sus vistosas flores rosas y sus características hojas con aspecto de fieltro, de color verde blancuzco y sin pecíolos, abrazando de dos en dos al tallo, y el torvisco (*Daphne gnidium*), planta tóxica con sus hojillas densamente dispuestas en la parte superior de los tallos y una larga floración estival que se usaba en la zona para hacer una especie de collar para combatir el "mal de ojo".

El monte mediterráneo de encinas da cobijo en Sierra de Grazalema a una enorme diversidad de **plantas herbáceas**, imposible de



26

Madroño (*Arbutus unedo*)



27

Majuelo (*Crataegus monogyna*)



28

Narciso o meazorras (*Narcissus papyraceus*)



29

Orquídea (*Ophrys tenthredinifera*)



## Cornicabra

Al final del otoño, además de los quejigos de las umbrías, la cornicabra (*Pistacia terebinthus*) ofrece al monte unas vistosas pinceladas de tonos anaranjados y ocres rojizos, con sus ejemplares aislados entre el resto de la vegetación, como tenues fuegos que se encienden en las laderas de la sierra.

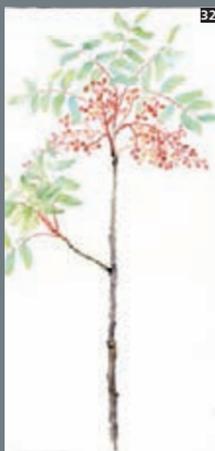
Se trata de un arbusto del monte mediterráneo que tiene preferencia por los suelos calizos, aguantando bien las condiciones de sequedad que este tipo de terreno impone. Forma parte del cortejo de plantas arbustivas que comparten el terreno con algarrobos y encinas, aunque se presenta también en los roquedos cubiertos de matorral, cuando estos árboles han desaparecido.

El nombre de cornicabra le viene de las agallas que se le forman como defensa ante la picadura de unos pequeños pulgones (*Baizongia pistaciae*, el "apellido" es ilustrativo de sus preferencias) y que se asemejan a un cuerno de cabra, primero de color verde y después rojas. Las hojas son compuestas y los frutos se presen-



Cerro de la Cornicabra

tan, a partir de julio, en unos bellos racimos de color rojo que viran a pardousco.



Cornicabra (*Pistacia terebinthus*)

Antiguamente se sangraban las ramas para extraer un tipo muy apreciado de trementina, utilizada para la producción de barnices y del aguarrás. Esta sustancia era llamada por los griegos terebinthos, de ahí el nombre de especie con el que el científico sueco Linneo la bautizó en 1753 (López, 1982). En el siglo XIX, las cenizas de sus ramas se utilizaban para hacer jabón blanco y sus hojas para realizar el curtido de la piel, junto a otra planta denominada zumaque, como figura en un informe de los montes españoles de 1855 (ICONA, 1987).

Los carboneros de la sierra apreciaban mucho la madera

de la cornicabra para hacer los mangos de las hachas y otras herramientas empleadas en sus faenas pues es dura, pesada y compacta. Prueba de ello es también el que se haya utilizado en otros muchos lugares de España para trabajos de ebanistería. La versatilidad de esta planta incluye también una dimensión lúdica: hasta hace pocos años la chavalería de Zahara jugaba con los arcos realizados con sus ramas, idóneas para estos menesteres.

En el parque natural hay un lugar al que esta planta bautiza, es el Cerro de la Cornicabra (1.286 m). Tiene una posición destacada en la Sierra de Zafalgar, la cual conforma junto a la Sierra del Pinar la zona de reserva del Parque Natural, la de mayor valor ecológico, y, por tanto, la que dispone de mayor protección. Su cumbre es frecuentada al atardecer por las cabras monteses y en su ladera de levante crece un grupillo de pinsapos. La inconfundible silueta y el lugar donde se encuentra hacen de este cerro una de las cumbres emblemáticas de Sierra de Grazalema. Podremos admirar esta mole caliza, a lo lejos, al aproximarnos desde Algodonales al parque natural; más próximo desde el mirador del Puerto de los Acebuches y de cerca en el sendero Llano del Rabel (ver ruta 2).



Cornicabra (*Pistacia terebinthus*): hoja, agallas y flores

Quejigo (*Quercus faginea*)

33



tarde cambian a verdes menos intensos (pero más claros que los de encinas y alcornoques) que mantienen hasta finales de otoño. En ese momento empiezan a regalarnos con una gama de ocres de las hojas que se van marchitando, algunas de ellas permanecen en el árbol hasta que sale la hoja nueva en la siguiente primavera. La mayoría va cayendo, cediendo al gris de las ramas desnudas en invierno, proceso que se ve más acusado en los lugares y años más fríos.

enumerar. De esta gran diversidad florística destacan, por la belleza y colorido de sus flores o por su singularidad, especies como las peonías (*Peonia broteroi* y *P. coriacea*), o la gran variedad de bulbosas (jacintos, nazarenos, gamones, narcisos, lirios y gladiolos) y de orquídeas: *La Sierra de Grazalema resulta ser un verdadero paraíso de las orquídeas, puesto que en su poca extensión se puede encontrar un tercio de las que hay en la Península* (Rubio, 1988). La mitad de las orquídeas andaluzas están representadas en esta comarca.

Los **quejigos** (*Quercus faginea*) aparecen en los lugares de mayor humedad, como los fondos de los valles o las laderas de umbría. Confieren a los paisajes una pincelada de colores diferente al resto del arbolado del monte que, además, cambia según la época del año pues es árbol de hoja caduca. La caducidad de la fronda es más o menos marcada según lo frío del lugar y del año.

Cuando comienza la primavera, los quejigos ofrecen los verdes vivos de la hoja nueva. Más

Si nos acercamos a un quejigo podremos observar sus características agallas de color marrón. Se trata de unas formaciones esféricas, del tamaño de una nuez, que se producen en las ramas como defensa del árbol ante la picadura en un insecto himenóptero, concretamente una especie de pequeña avispa.

La inmensa mayoría de los quejigos tienen un ancho tronco no muy alto, muchas veces hueco, con ramas de menor calibre que salen hacia los lados al final del tronco. Son quejigos desmochados debido a la tala a la que los sometían los carboneros para obtener leña con la que fabricaban carbón. En los quejigos que viven en las zonas más húmedas podremos observar las matas del helecho conocido como polipodio (*Polypodium cambricum*), acompañado de una densa capa de musgos, sobre la pequeña superficie de la parte superior del tronco, donde se divide en las ramas principales.

De los quejigos se obtenían también vigas de madera que se utilizaban para la construcción de casas. Este árbol nos da la primera bellota del monte, entre septiembre y octubre, de modo que adelanta y, por tanto, amplía el periodo de engorde del cerdo ibérico con este fruto, lo que se conoce como la montanera.



34

Viejo quejigo del entorno del pinsapar



35

Polipodio (*Polypodium cambricum*)



Hoja de algarrobo

En algunos lugares del parque natural con suelos más profundos y mayor humedad, los quejigos representan la arboleda más abundante e incluso forman pequeños bosques. Entre ellos destacaremos los que pueden observarse desde las diferentes rutas o senderos que se proponen en el correspondiente capítulo: Colada de El Bosque (ruta 1), sendero Llanos del Ravel (ruta 2), La Dehesa, cerca de El Bosque (ruta 3) o sendero Llanos de Líbar (ruta 4).

Al igual que los quejigos, las encinas también contribuyen notablemente a la sinfonía de colores del monte mediterráneo en Sierra de Grazalema. Además de los verdes cenizos de sus frondes, aportan, durante su explosiva floración de primavera, los amarillentos de sus pequeñas flores (amentos) que cuelgan de los extremos de las ramas.

En gran parte de Sierra de Grazalema, en zonas expuestas al Sol por debajo de los 900 m, las encinas comparten el monte con el **algarrobo** (*Ceratonia siliqua*). En algunos lugares se convierte en la especie dominante, desplazando a la encina, como es el caso del Cerro de la Cuevas y zonas cercanas del Corredor del Boyar (ver ruta 3) o el final del sendero El



Sabina (*Juniperus phoenicea*)

Pinsapar (ruta 2). El algarrobo ha tenido múltiples usos (como trataremos en la ruta 3). Al igual que el quejigo, de su madera se obtenía carbón vegetal de muy buena calidad. En la ruta 3, el recuadro 4 trata sobre esta especie arbórea. Según los expertos botánicos, se trata, junto a otras especies productoras de frutos como el castaño (*Castanea sativa*), la higuera (*Ficus carica*), el granado (*Punica granatum*) y el pino piñonero (*Pinus pinea*), de árboles que proceden del centro o del este del Mediterráneo, y han sido introducidos en esta región en épocas prehistóricas; se encuentran tan bien adaptados a nuestra climatología que a veces hacen dudar sobre su carácter foráneo (VV.AA. *Introducción a la Flora Andaluza*. Consejería de Medio Ambiente, 1993).

En el entorno de Benamahoma en dirección a Grazalema, en el lugar conocido como el Descansadero, se encuentra una zona de monte mediterráneo muy bien conservado. Hallamos los árboles propios del mismo (encina, quejigos, algarrobos y acebuches), con todo el cortejo de arbustos y matorrales. Se trata de una porción de bosque de gran diversidad y complejidad que, junto a la gran pendiente del lugar, ofrece un aspecto casi selvático.



Pastores con rebaño de ovejas, cerca del Peñón de los Toros (Zahara)



Vecino de Villaluenga terrando un horno de carbón o boliche

En algunas laderas de solanas y de mayor altitud (sierra de Zafalgar y del Pinar), donde el monte mediterráneo pierde frondosidad, los pies aislados de encinas comparten el terreno con algunas sabinas (*Juniperus phoenicea*) y enebros (*Juniperus oxycedrus*); más arriba aún, con ejemplares de pinsapos. En la ruta 2, el recuadro 4 trata sobre esta última especie. Si nos vamos a la cara norte de la Sierra del Pinar el encinar queda sustituido por un bosque también mediterráneo, pero muy particular, el pinsapar, que trataremos más adelante.

El monte mediterráneo ha sufrido históricamente aprovechamientos tradicionales abusivos, usos no sostenibles, que han provocado en algunas zonas su degeneración. El **pastoreo** con un número excesivo de cabezas de ganado caprino y de ovino, en menor medida, ha sido la *causa principal del estado de degeneración en la vegetación forestal*, como ya nos señalaban en 1930 los ingenieros de montes Luis Ceballos y Manuel Martín Bolaños (Ceballos y Martín, 1930). Afortunadamente, hoy día el uso ganadero del monte se realiza con más racionalidad, además de estar regulados por la normativa del parque natural.



Trilla de cereales, zona del Puerto de los Alamillos, año 1955

Otro de los grandes abusos históricos de los recursos forestales ha sido el **carbonero** que suponía la poda o corta de árboles, arbustos y matorral para extraer la leña necesaria para fabricar carbón vegetal, también llamado cisco o picón cuando es menudo. El carbón vegetal era el principal combustible usado en las casas, panaderías y herrerías. Éste se elaboraba en los hornos de carbón o *boliches* que se montaban, a partir de mayo, con la leña (cortada durante el invierno) perfectamente ordenada para tal fin en unos grandes montones que se cubrían finalmente de tierra. Se construían en pequeñas explanadas de unos 3 ó 4 metros de diámetro llamadas alfanjes, algunas de las cuales se creaban en las laderas por medio de un pequeño murete de piedra que aún pueden observarse en ciertos rincones. Una vez montados se encendían y se mantenía el fuego interno durante muchos días, unos 20 días para obtener unos 1.000 kg de carbón, para lo cual era necesario acumular en el horno cerca 4.000 kg de leña. La fabricación del carbón, por parte de los carboneros o *bolicheros*, y su posterior transporte y venta, por parte de los arrieros, fue *una de las fuentes principales de recursos de estos pueblos serranos* (Bel y García, 1989).



Casa de pastor, Benaocaz



Restos de aprisco

Esta actividad era la responsable de montes totalmente agotados, cuyo patente estado de degeneración es sólo debido a la abusiva forma con el que se ha llevado a efecto aquel aprovechamiento (Ceballos y Martín, 1930). En referencia al nefasto efecto de esta actividad, muchas gentes del lugar recuerdan cómo densos encinares en Sierra Baja (Ubrique), Sierra del Palo (Benaolán) o de la Sierra del Endrinal (Grazalema), fueron arrancados (Aparicio y Silvestre, 1996).

Otros usos han supuesto directamente la destrucción del bosque, el desmonte, para la transformación en cultivos de cereales, pastos para el ganado, viñedos y olivares. La implantación de cultivos de cereales se produjo en épocas de escasez, como en la década de los años 20 o durante la Guerra Civil y años posteriores. Los viñedos experimentaron un gran desarrollo hasta finales del siglo XIX, momento en que la epidemia de la "filoxera" acabó con la mayoría de ellos. Muchos fueron reconvertidos en olivares. Así, en el entorno de muchos pueblos, especialmente en los términos de Zahara de la Sierra, Algodonales, El Gastor

y Prado del Rey, el dominio del monte mediterráneo está ocupado por dichos olivares y otros de implantación posterior.

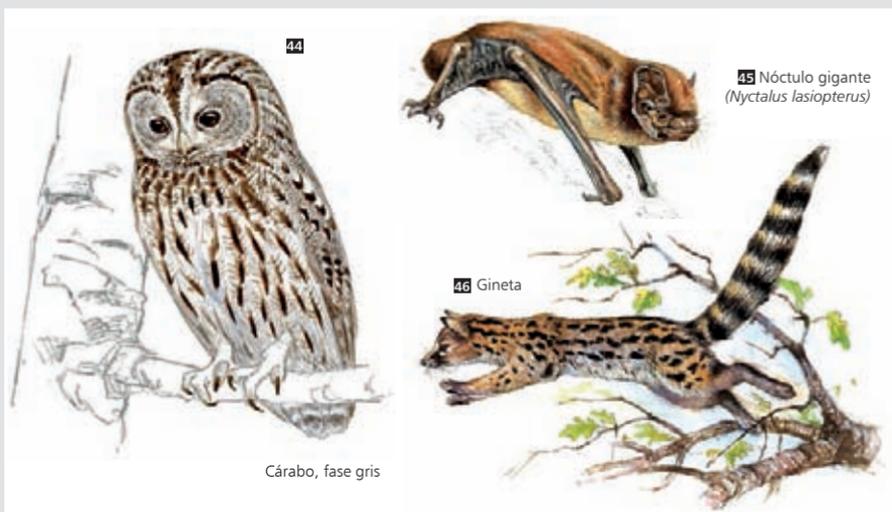
En los llanos que ocupan los fondos de los valles, que se encuentran entre las sierras calizas (los *poljes*), la eliminación en siglos anteriores del monte de encinas para la implantación de cultivos de cereales o pastos para el ganado, ha propiciado la creación de un tipo de paisaje muy característico de Sierra de Grazalema como el que podemos observar en la Manga de Villaluenga o en los llanos de Lívar y del Republicano.

En algunos de los lugares que quedaron deforestados por los usos inadecuados del monte, se realizaron en torno a la mitad del siglo XX repoblaciones con diferentes tipos de pinos (carrasco, *Pinus halepensis*, marítimo, *Pinus pinaster*, y piñonero, *Pinus pinea*). Las encontraremos en el entorno de los puertos del Boyar y de las Palomas, en su cara sur, en la Sierra de Albaracín, sobre El Bosque, en la Sierra de las Viñas, cerca de Villaluenga, y también cerca de El Berrueco.

En los paisajes del monte mediterráneo y en los espacios en los que éste ha sido transformado en pastos, olivares o viñedos se sitúan diversas edificaciones necesarias para los usos ganaderos y agrícolas del terreno. Así, encontramos hermosos cortijos serranos (podremos ver algunos buenos ejemplos en las rutas 2 y 4), casas más modestas o las ruinas de los apriscos, unas sencillas construcciones de piedra de una sola dependencia que tenían techos de ramas y paja, donde los pastores



Majanos, Grazalema



se cobijaban en sus trasiegos con sus cabras y ovejas o los carboneros cuando montaban los hornos. Otro elemento que nos llamará la atención son los majanos, unos montones de piedra donde se acumulaban las rocas para dejar libre el terreno y así aprovecharlo mejor para el pasto o los cultivos de cereales.

El monte de encinas es relativamente pobre en setas comestibles, así son más frecuentes especies no aptas para el consumo como el hongo yesquero (*Fomes fomentarius*), la pipa (*Ganoderma lucidum*), el *Inocybe pyriodora* o la *Helvella crispa*, algunos boletos como el *Boletus satanas* o el *Boletus pulchrotinctus*, ambos tóxicos. Las zonas de pastizales son más ricas en especies comestibles como la seta de cardo (*Pleurotus eryngii*), la seta de cañaheja (*Pleurotus eryngii* var. *ferulae*), los champiñones silvestres (*Agaricus spp.*) y la barbuda (*Coprinus comatus*). En los pinares de repoblación son abundantes especies comestibles como los niscalos (*Lactarius deliciosus* y *L. sanguifluus*) y los boletos como *Boletus aereus* o *Suillus bellini* (Casillas, 2009).

En el dominio del monte mediterráneo es el bosque de encinas y quejigos el que alberga mayor diversidad faunística. En estos ambientes, donde campean los ciervos, compiten por presas menores el escaso gato montés junto a comadreja, tejones, turones, garduñas y ginetas, y, más abundantes, meloncillos y zorros. Han de compartirlas con la rapaces del bosque, diurnas como el azor y el gavilán, o nocturnas como el búho chico, el cárabo y el autillo (migrante africano de característico canto aflautado ausente gran parte del otoño y el invierno).

Estas tres últimas rapaces coinciden en la entrada de la noche con tres tipos de murciélagos forestales: el ratonero (*Myotis bechsteinii*), el nóctulo menor (*Nyctalus leisleri*) y el nóctulo gigante (*Nyctalus lasiopterus*). La Sierra de Grazalema reúne una extraordinaria diversidad de mamíferos voladores: 19 especies de murciélagos de las 21 que existen en Andalucía, de las cuales 7 están recogidas en la Directiva Habitats de la Unión Europea. El mayor número de especies de murciélagos corresponde a los que habitan en cuevas, simas y en las profundas grietas de las zonas rocosas.



*Helvella crispa*



## 2.3. El alcornocal

En las zonas del parque natural donde el terreno se compone de rocas de areniscas u otros materiales de naturaleza ácida, el monte mediterráneo lo constituye el bosque de alcornoques. Las areniscas otorgan al terreno relieves mas suaves, sin apenas roquedos, de modo que las lomas quedan cubiertas por el alcornocal. La continuidad en las copas de los alcornoques, determinada por una densidad homogénea de árboles, hace que se perciba el terreno como tapizado por este tipo de bosque.



Alcornoco (*Quercus suber*)

Esta peculiar densidad y homogeneidad del alcornocal se debe a que es una formación forestal que ha sido explotada para la obtención del corcho. Esto determina una poda del árbol encaminada a darle altura al tronco, para obtener largas piezas de corcho, de modo que las copas quedan unidas en las alturas que les otorgan los largos fustes.

Los alcornocales los encontraremos en varios puntos de Sierra de Grazalema. El mayor es el que se extiende en el cuadrante Noreste, alrededor de la carretera Grazalema - Ronda y el valle del río Campobuche o Gadaures, extendiéndose hasta la Sierra del Peralto junto a Villaluenga. En el Sur tenemos los alcornocales de Garganta Barrida que se continúan con los del Parque Natural Los Alcornocales. Existen otros pequeños bosques de alcornoques en enclaves como el Corredor del Boyar o el Cerro del Montón, cerca del pinsapar. Los alcornocales del parque natural ocupan un total de 6.000 ha (Velasco y Beltrán, 2008).



Alcornocales desde el Puerto de Montejaque

El sotobosque del alcornocal está determinado, como él, por el terreno donde crece, así encontramos arbustos y matorrales propios de suelos "ácidos" como diferentes tipos de brezos (*Erica arborea*, *E. australis*, *E. umbellata* y *E. scoparia* y *Calluna vulgaris*) y jaras (*Cistus ladanifer*, *C. crispus*, *C. monspeliensis*, *C. populifolius* y *C. salvifolius*). Otro característico arbusto presente en este sotobosque es el mirto o arrayán (*Mirtus communis*).



Brezos (*Erica arborea*)



Mirto (*Mirtus communis*)



Hojas de roble andaluz (*Quercus canariensis*)

El alcornoque se acompaña, al igual que el encinar, con quejigos en las zonas más húmedas, fondos de los valles y umbrías. En determinados lugares como la Sierra del Peralto, Garganta Barrida y en algunos rincones del Corredor del Boyar, aparece también otra especie, el **roble andaluz** (*Quercus canariensis*), también llamado quejigo moruno, que gusta también de sitios de gran humedad, incluso más que el quejigo. Se trata de un árbol muy parecido a éste, con las hojas ge-



53

neralmente más grandes que, al contrario de su cercano pariente, no soporta las bajas temperaturas y sólo crece en terrenos "ácidos", como el alcornoque. Al igual que el quejigo, el roble andaluz nos va regalando con diversos tonos de colores de sus hojas a lo largo del año.

Los troncos de los alcornoques se "pelan" cada nueve años para la obtención de las piezas de corcho o "panas". El descorche se realiza en verano por parte de unas cuadrillas mediante un procedimiento completamente manual, necesitando, además de un hacha y unos afilados cuchillos, unas habilidades que hace del *corchero* o "pelador" un oficio relativamente cotizado dentro del ámbito forestal.

Una vez extraídas las "corchas" del árbol, como también se llaman a estas panas, son rajadas en panas más pequeñas, puesto que a veces éstas pueden ser tan grandes como el perímetro del árbol. De esta manera, estas panas son recogidas por los "arrieros", que ayudados de sus mulos las llevarán fuera del monte, se llevan a lugares abiertos donde se

pesan en la "cabria" (es un peso o romana de forma triangular donde se pesan grandes cantidades de este corcho). Después se procede al apilado en grandes montones llamados "patios", que suelen situarse junto a la carretera (como veremos en algunas

de las rutas) para facilitar su posterior transporte hacia los almacenes de mayoristas o bien hacia las fábricas de tapones u otros destinos para su manufactura, como la existente en Cortes de la Frontera. Actualmente el corcho, por sus propiedades como aislante, tiene múltiples aplicaciones, incluso en la industria aeronáutica. Los alcornoques de una finca no se descorchan todos a la vez sino que la "pela" se realiza a turnos, de este modo, la extracción o "saca" del corcho produce unos 175 a 200 kg por hectárea y año.

Cuando el tronco de los alcornoques está recién "pelado" tiene un color anaranjado claro o canela, que se va oscureciendo con los años hasta adquirir el marrón oscuro propio del corcho, de la siguiente "saca" al cabo de los nueve años. Esa superficie de tonos anaranjados que aparece debajo del corcho extraído se denomina "casca" y es muy rica en unas sustancias conocidas como taninos.



54

Faena de descorche



## El vino, el mejor amigo del alcornoque

La gran riqueza en taninos de la casca del alcornoque pudo ser su perdición. Efectivamente se talaron una gran cantidad de alcornoques para su extracción, ya que estas sustancias se utilizaban para el curtido de pieles, actividad con un importante desarrollo en la provincia de Cádiz a finales del siglo XVIII y primeros del XIX (en Ubrique, donde se mantuvo la actividad, y en otras localidades como Arcos de la Frontera).

Según apunta el ingeniero de montes, Salvador Cerón, en la revista gaditana *Industria Forestal Agrícola* de 1879: *Los propietarios de alcornoques, poco cuidadosos del porvenir de plantas tan estimadas, alucinados con los pingües rendimientos que por el momento les proporciona la venta de la corteza cortiente, han hecho decrecer en los últimos veinte años la masa leñosa*, (Ceballos y Martín, 1930), pérdida cifrada en casi 25.000 ha, más de 1 millón de pies de alcornoques.

Entre tanto, el desarrollo de la industria del vino, en pleno apogeo en la primera mitad del siglo XIX, determinó la necesidad de fabricar a gran escala un práctico invento que hacía muy poco se había aplicado con éxito al cierre de las botellas de vidrio: el tapón de corcho. No existía ningún otro material para fabricarlos, sólo la corteza del alcornoque reunía las propiedades que exigía el tapón de una botella de vino, máxime si se trataba de un cava o un champán. Así comenzó una industria taponera que cubría las necesidades de la floreciente industria vitivinícola.

En 1843 se instala en Villaluenga del Rosario la primera fábrica de tapones de la Sierra, pasando a cuatro a principios del siglo XX (Benítez y González, 2007).

De este modo el corcho, que hasta entonces se utilizaba sólo para hacer colmenas, sedales de pescadores, tapones de barril o diferentes tipos de cuencos, experimentó un notable incremento de su valor y con él el de los alcornoques. Ya no traía cuenta arrancarlos para obtener taninos, ahora resultaba más rentable la extracción de su corcho para los tapones de las botellas de los vinos de todo el mundo. Así, el vino se convirtió en un inestimable aliado del alcornoque.

Fábrica de tapones de corcho de Villaluenga del Rosario; principios siglo XX

El alcornoque es aprovechado por el ganado porcino ya que produce frutos durante un largo periodo de tiempo, desde el otoño hasta bien entrado el invierno, de modo que se amplía el tiempo en que el cochino está en montanera, sumando sus bellotas a las de encinas y quejigos. Las primeras bellotas se las denomina primerizas o migueleñas, por San Miguel (29 de septiembre), después aparecen las segundas o martinencas, por San Martín (11 de noviembre, fecha que tradicionalmente marcaba el comienzo de la época de matanzas, muy conocida por el dicho *A todo cerdo le llega su San Martín*) y por último, ya en pleno invierno, las tardías o palomeras (Montoya, 1988). Este sobrenombre que se da a las últimas bellotas del alcornoque se debe a que, al haberse realizado ya la mayoría de las matanzas, gran parte de esta bellota no es aprovechada por los cerdos sino que es comida por las palomas torcaes silvestres (*Columba palumbus*), muchas de las cuales terminaban en la cazuela.

En otoño y también al final del invierno, si éste se ha presentado suave y lluvioso, el alcornoque ofrece mayor variedad de setas comestibles que el resto de las arboledas de Sierra de Grazalema. Así, se podrán encontrar boletos (*Boletus spp.*), parasoles (*Macrolepiota spp.*), yema de huevo (*Amanita cesarea*), rúsculas (*Rusula spp.*) y chantarelas (*Cantharellus cibarius*).

La fauna del alcornoque es similar a la que encontramos en el bosque de encina. Sólo destacar la preferencia del corzo (*Capreolus capreolus*) por este tipo de monte. Este hermoso herbívoro lo encontramos en Garganta Barrida, continuación de los extensos alcornoques que, hacia el sur, conforman el parque natural que lleva el nombre de estos bosques.

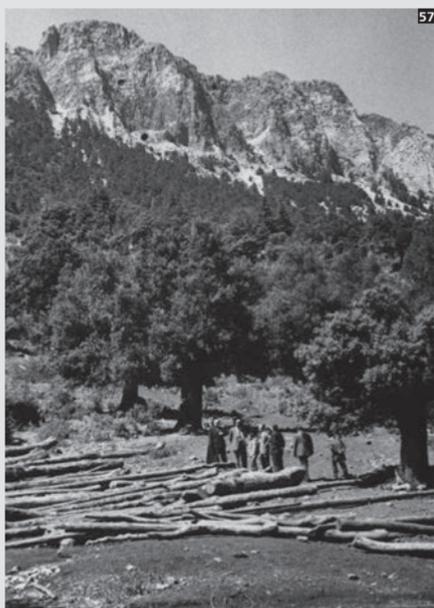


Boleto (*Boletus edulis*)

## 2.4. El pinsapar

En la cara norte de la Sierra del Pinar, desde el final de los tajos superiores de esta sierra, a más de 1.400 m de altitud, hasta el Llano del Rabel, situados por debajo de los 1.000 m, se extiende por toda la ladera el hermoso pinsapar de Graza-lema. Lo apreciaremos a decenas de kilómetros, cuando nos aproximamos al parque natural desde el Norte, como una sombra de matices azulados. Lo observaremos desde el Puerto de Los Acebuches, en la carretera Zahara de la Sierra – Graza-lema (CA-9104), como un gran conjunto de árboles, con su característica forma de abeto y desplegándose por la umbría del Pinar. Para disfrutarlo cara a cara, habremos de tomar alguno de los dos senderos que nos conducen a él: El Pinsapar y el Llano del Rabel, sobre los que ofreceremos información en la ruta 2 de esta guía.

El pinsapo le pone nombre a esta sierra pues las gentes del lugar le han llamado siempre "pino". Se comprende que hasta las repoblaciones de pinos de mediados del siglo XX no había posible confusión. Eran los únicos "pinos", las únicas coníferas de gran porte en Sierra de Graza-lema. De hecho el pinsapar de Graza-lema se explotaba principalmente para la extracción de maderos para la construcción, traviesas de ferrocarril o postes telegráficos (Bel y García, 1989), como si de un pinar se tratase, así, *hasta mediados de los sesenta existió una serrería al pie del Pinar* (Navarro, 1994).



Pinsapar, año 1958



Pinsapo (*Abies pinsapo*)

Sierra del Pinar (acuarela, 39,5 x 28 cm) 59





Pinsapar del Parque Nacional Talassemthane

Pinsapo es el nombre con el que se conocía a este árbol en las zonas de Málaga, concretamente en la Sierra Bermeja de Estepona, donde el botánico suizo Edmond Boissier (que le puso el nombre a muchas otras plantas de Andalucía) lo describió por primera vez para la Ciencia en 1838. Tuvo la delicadeza de utilizar el apelativo vulgar para denominar la especie, así el nombre

científico se compone del género, *Abies*, que reúne a todos los abetos, y la especie, *pinsapo*. En Estepona era un árbol muy popular pues era utilizado en procesiones religiosas ya que en sus extremos las ramas adquieren forma de cruces.

El pinsapo (*Abies pinsapo*) se encuentra en Sierra de Grazalema, en Sierra de las Nieves y en Sierra Bermeja, todas comprendidas en la Serranía de Ronda, su ámbito geográfico de distribución. En las montañas del Rif de Marruecos habitan otros dos abetos (*sapin*, abeto en francés, como se les nombra allí al referirse a ellos en esa lengua) prácticamente iguales a los pinsapos rondeños, se diferencian en un detalle (bráctea) de la piña femenina. Algunos autores los han considerado como especies diferentes, pero actualmente los botánicos los reconocen mejor como variedades de la misma especie *Abies pinsapo*. Así las rifeñas serían las denominadas *maroccana* y *tazaotana*.



## Distribución de las distintas especies de pinsapos en el Mediterráneo

- |  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  <i>Abies pinsapo</i>                       |  <i>Abies numidica</i>    |  <i>Abies cephalonica</i>     |  <i>Abies cilicica</i>    |
|  <i>Abies pinsapo</i> var. <i>maroccana</i> |  <i>Abies borisiregis</i> |  <i>Abies equi-trojani</i>    |  <i>Abies normanniana</i> |
|  <i>Abies pinsapo</i> var. <i>tazaotana</i> |  <i>Abies nebrodensis</i> |  <i>Abies bornmuelleriana</i> |  |



Cara norte de la Sierra del Pinar con el pinsapar <sup>52</sup>





Estas tres variedades de pinsapos rifeño-rondeños no son los únicos raros abetos del entorno del Mediterráneo, existen otros ocho tipos diferentes: uno en Argelia, otro en Sicilia, dos en Grecia, tres en Turquía y otro en el Cáucaso (extremo de la zona mediterránea).

¿Qué hacen todos estos abetos, que gustan de climas más fríos o húmedos, en lugares de clima mediterráneo? La respuesta se encuentra en la última glaciación, iniciada hace 18.000 años y concluida aproximadamente unos 8.000 años más tarde. Con los fríos de este periodo geológico los abetos del centro de Europa se expandieron hacia el Sur hasta llegar al Mediterráneo. Una vez concluida la glaciación, con el clima más cálido, los abetos fueron desapareciendo de la zona mediterránea; volvieron, por así decirlo, a sus habituales estaciones de Europa central.

¿Todos? ¡No! Algunos reductos resistieron en determinadas sierras donde, por su ubicación, orientación y altitud se mantuvieron unas condiciones de abundantes lluvias, escasa insolación y temperaturas relativamente más bajas. En esta situación de aislamiento y considerando que las nuevas condiciones no eran las idóneas, las poblaciones fueron adaptándose a las características particulares que ofrecían cada uno de los rincones donde sobrevivieron. Los diversos grupos fueron adquiriendo características propias, distinguiéndose entre ellos y respecto de los tipos originales. De este modo, se convirtieron en los abetos que son hoy día. En este proceso de diferenciación, los pinsapos rifeño-rondeños fueron los primeros que surgieron.

Por consiguiente, los pinsapares y los otros bosques de abetos mediterráneos pueden considerarse auténticas reliquias de la última glaciación, de ahí su enorme valor botánico y la necesidad de conservarlos.

En las fronteras de la masa de pinsapos encontramos diferentes tipos de arbustos, algunos espinosos como el agracejo (*Berberis hispanica*), el endrino o espino negro (*Prunus spinosa*) o el espino majoleto (*Crataegus monogyna*); en el borde superior, en contacto con los ambientes rocosos, además de los anteriores habitan otras dos especies de arbustos de gran tamaño: el serbal (*Sorbus aria*) y el arce (*Acer monspessulanum*). En el interior del bosque las condiciones de oscuridad que impone el denso arbolado y el suelo compuesto por un humus ácido generado por las acículas de pinsapo (como ocurre con todas las coníferas) hace que el sotobosque sea poco exuberante, predominando plantas como la hierba balletera (*Helleborus foetidus*) o la adelfilla (*Dhapne laureola*), ambas con hojas de disposición horizontal y relativamente grandes para captar la escasa luz. En los claros del bosque, la hermosa orquídea *Cephalanthera rubra* aprovecha la luz que llega al suelo.

Estas especies vegetales también se encuentran en la Sierra de los Pinos, en la zona magueña del parque, indicios, junto a su nombre, de la existencia de un antiguo pinsapar, pero que pudo ser fuertemente castigado por el carboneo, saca de madera e incluso por el ganado hasta su desaparición (Aparicio y Silvestre, 1996).

63



Endrino (*Prunus spinosa*)

64 Adelfilla (*Dhapne laureola*)



65



Orquídea (*Cephalanthera rubra*)



Colmenilla (*Morchella esculenta*)

En los periodos seteros del otoño y la primavera (después de las lluvias si los días no vienen fríos) fructifican las apreciadas colmenillas o *cagarrias* (*Morchella spp.*), son las únicas setas que se han recolectado tradi-

cionalmente en los pinsapares. También se dan otras setas comestibles como los niscalos (*Lactarius spp.*).

En la parte baja el pinsapar comienza a mezclarse con quejigos y algunas encinas, siendo conforme bajamos en altitud más escaso. En la parte inferior el bosque ya es un magnífico quejigal con encinas. De este modo se conforma un conjunto de pinsapar-quejigar de gran valor ecológico y belleza.

Este privilegiado entorno ha dado cobijo a una pequeña población de corzos (*Capreolus capreolus*), relativamente alejada de las poblaciones de los alcornoques del sur. Los corzos de los montes gaditanos y del oeste de la provincia de Málaga son los más occidentales y meridionales de Europa. El aislamiento de los corzos andaluces del resto de las poblaciones del continente y su adaptación a las condiciones del seco verano mediterráneo ha determinado algunas características propias (menor tamaño, pelaje más oscuro, diferencias en las cuernas y ciclo vital adelantado), lo que en Ecología se distingue con el nombre de "ecotipo". Esto le confiere al corzo andaluz un excepcional valor zoológico, además de cinético, clave para el mantenimiento de la Biodiversidad.

Desde los años 90, ciervos (*Cervus elaphus*) provenientes de otros enclaves del parque natural se han asentado en la zona del pinsapar. Esta población ha ido en aumento de modo que está provocando un efecto negativo. Por un lado la pequeña población de andaluces, que estaba adaptada a la capacidad

67 Corzo moruno o andaluz



de un doble efecto está desplazando a los preciados corzos perfectamente de carga de la vegetación del pinsapar, poniendo en peligro su supervivencia en este bosque. Por otro, el aumento de efectivos de la población de ciervos y la mayor necesidad de alimento determina una excesiva presión sobre la vegetación

## El pinsapo en la antigüedad: una hipótesis

Apoyando la tesis de la existencia de extensos pinsapares redondos, desde el ámbito de la investigación en Historia, apuntamos los interesantes datos de un investigador del Centro de Investigación Forestal (Rodríguez, 2006). La noria con la que se extraía el agua de las minas de Riotinto en la época del Imperio Romano, expuesta en el Museo Provincial de Huelva, fue construida con maderas de diferentes especies: encinas, alcornoques, robles, pinos, alerces y abetos. La procedencia de estos dos últimos tipos de madera es *más difícil de evaluar*. Según nos aclara el autor, el alerce podría provenir de la región alpina del centro de Europa. Del tipo de abeto, género *Abies* (que es a lo más que la investigación puede llegar) *en razón a la distancia, habría que considerar en primer lugar el pinsapo (*Abies pinsapo*)*. Efectivamente, resulta razonable pensar que, en lugar de traer desde los Pirineos la madera de los abetos (*Abies alba*) que es tercera opción presentada en el trabajo, fuese madera de las relativamente cercanas Serranía de Ronda o Montañas del Rif (también bajo el dominio romano), cubiertas por extensos pinsapares.

68 Noria romana de Minas de Riotinto (Museo Provincial de Huelva)





Grupo de visitantes en el pinsapar

69

De la excepcionalidad y belleza del pinsapar y su, consecuente, dimensión turística, nos dan ya cuenta en su libro de 1930 los ingenieros de montes Ceballos y Martín: *desde Grazalema visitan el pinsapar, turistas en su mayoría extranjeros, que, en bastante número, acuden a contemplar estas bellezas naturales que debieran ser más conocidas de los españoles, máxime cuando en dicho pueblo puede encontrarse cómodo alojamiento hoy, y no se hace difícil tampoco el auxilio de un guía y los correspondientes mulos, habituados a marchar con seguro paso por suelos de esta naturaleza.*

La percepción del pinsapar y de la Sierra del Pinar como un lugar extraordinario se repite entre los diversos expertos forestales que lo han conocido. Así, el reconocido ingeniero de montes Gonzalo Ceballos (1895 – 1967) habla de esta sierra como el “Pequeño Himalaya”; el tupido bosque de coníferas, el imponente relieve y la semejanza del desencadenamiento de las grandes lluvias con las precipitaciones monzónicas componen un cuadro que parecería extraído del techo del mundo (Ruiz, 1994). En los años 60, Los profesores Meusel y Jäger de la Universidad de Halle (Alemania), buenos conocedores de los bosques de coníferas, *no dudaron en calificar el pinsapar como un bosque genuino del tipo taiga* (Ruiz, 1994).

El pinsapar de la Sierra del Pinar ha sido referido como *una de las mejores representaciones del pinsapo* por el eminente ingeniero de montes Juan Ruiz de la Torre (López, 2008). Más recientemente como *masa forestal joven y vigorosa* (Navarro, 1994). Manifestaciones que nos permitirían estar tranquilos, sin embargo, al ser una especie relictica *la reducida superficie que ocupa le hace más frágil ante cualquier amenaza, de las cuales el fuego es actualmente la más importante* (Conclusiones de las Jornadas de Gestión y Conservación de los Pinsapares Andaluces, 1994).

del entorno, superando la capacidad de carga del pinsapar, lo que podría tener graves consecuencias sobre este singular ecosistema. Éste es un buen ejemplo de la necesidad de intervenir en algunas ocasiones, con premura y diligencia en este caso, sobre poblaciones de determinados herbívoros para permitir la conservación de bosques y animales de gran valor ecológico.

Los pinsapos de la Sierra del Pinar, en cuya ladera sur también encontramos en gran número, no son los únicos existentes en el parque natural, hay grupos y ejemplares dispersos por diferentes lugares. Cercanos al pinsapar, los encontramos en diferentes puntos de la Sierra de Zafalgar, en el Cerro del Montón y en Sierra Margarita. Más lejanos se sitúan los de la Sierra de la Silla, la Sierra de Líbar y la Sierra de los Pinos (comentados anteriormente). Todos estos enclaves nos indican que el área que ocupaban los bosques de pinsapos en la Sierra era mucho mayor al actual. Trasladando idénticas consideraciones al conjunto de la Serranía de Ronda, puede concluirse que los pinsapares rondeños podrían representar una importante superficie forestal en la Antigüedad.

Interior del pinsapar 70



## El monte serrano en el siglo XIX

En la primera mitad del siglo XIX, D. Pascual Madoz Ibáñez (que después llegó a ser ministro, el de la Ley de Desamortización) dirigió la edición de la magna obra *Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España y sus posesiones de Ultramar*, publicándose sus 16 tomos entre los años 1845 y 1850. Representa una fuente de datos valiosísima para todo tipo de estudios.

Este colosal diccionario recoge información de provincias, ciudades, barrios, partidos judiciales, villas, aldeas, feligresías, caseríos, cortijadas, alquerías, pagos y lugares y hasta despoblados, además de ríos, sierras y otros tipos de accidentes geográficos. Una exhaustiva recopilación de la geografía española del momento.

El texto sobre Andalucía comienza así: *Limitase a veces esta denominación geográfica a los antiguos reinos de Sevilla y Córdoba (sic), y entonces se divide en alta y baja, según el curso del Guadalquivir; pero generalmente se extiende también a los de Jaén y Granada, llamándose Andalucía todo el delicioso país meridional de España.*

Este antiguo diccionario aporta una interesante información, aunque no rigurosa, sobre los montes de los municipios de Sierra de Grazalema que, resumidamente, ofrece el siguiente panorama:

Benaocaz: Extensos encinares cuyas bellotas mantienen numerosas pjaras de cerdos. Benaoján: no existe referencia alguna a monte arbolado ni a ninguno de sus productos, aunque entre los tipos de ganado figura el "de cerda".

Cortes de la Frontera: Terreno poblado de encinas, quejigos y alcornoques. Grazalema: Abundan las encinas y algarrobos. La abundancia de bellotas de sus montes es aprovechada por el ganado *cerdoso*. El Bosque: La arboleda se compone de encinas y quejigos, *de los cuales se saca mucho carbón y maderaje*. Jimera de Líbar: Se nos refiere entre los productos del municipio: *muchas bellotas*. Montejaque: similar al caso anterior pero sin el adverbio de cantidad. Prado del Rey: Escasa presencia de arbolado pues sólo se hace referencia a que *hay plantadas bastantes viñas a beneficio del desmonte que se ha hecho de algunos cabezos*. Ubrique: El terreno poblado de frondosos algarrobos y encinas. Villaluenga del Rosario: *Algunos montes poblados de diversos árboles, encinas y alcornoques según puede concluirse de los apartados de productos, en el que figuran las bellotas, y de industrias, donde se recoge una fábrica de tapones de corcho*. Zahara: No se cita nada relativo a la vegetación arbórea en el monte, sólo que *el terreno es muy montuoso, con algunas cañadas de sembradura y poblado de monte y mata baja*.

De estos datos sobre las especies arbóreas presentes en el monte serrano del siglo XIX cabe destacar dos importantes detalles. Primero, el hecho de que no se hace mención al quejigo, salvo en Cortes de la Frontera, cuando entonces abundante según figura en la *Flora Gaditana* de Pérez de Lara de finales del siglo XIX (Bel y García, 1989) y además era el principal suministrador de leña para hacer carbón vegetal. Precisamente esta fue la causa principal de la drástica reduc-



ción del número de ejemplares. El otro hecho significativo es la ausencia de referencia al pinsapar de Grazalema (sin embargo sí se citan los pinsapos en el caso de Ronda, donde hay una relación más exhaustiva de especies forestales), posiblemente por su escaso interés productivo.

Otros datos de interés para conocer la situación de los montes son los referidos a la caza: Excepto en Benaocaz y Prado del Rey donde no figura ningún aprovechamiento cinegético, en el resto de los municipios se cazaban perdices y conejos. También liebres, en El Bosque y Montejaque, y palomas, en Benaoján y Jimera de Líbar. En esta última localidad se sumaban las tórtolas al repertorio. La medalla, por cuanto indicador del buen estado de conservación del monte, se la llevaba El Bosque (su nombre ya es indicativo) pues en su entorno (incluyase en el mismo el de Benamahoma) se cazaba el corzo y el lobo.

La pesca de los ríos puede considerarse otro útil indicador del estado de los montes de la cuenca de recepción de los mismos. En el caso de El Bosque figura el río Majaceite como *abundante en pesca* y en Cortes de la Frontera, por donde discurre el río Guadaro, se cita *la pesca de anguilas y otros peces*.



## 2.5. Las riberas

Los cursos de agua permanentes dan vida a los bosques de ribera o en galería que, dibujando en el paisaje serrano líneas de color cambiante a lo largo del año, ofrecen un tipo de ecosistema con comunidades vegetales y animales muy uniformes y características. Los árboles constituyen la estructura fundamental del bosque de ribera, el pasillo de la galería que encierra al río.

Diversos tipos de sauces (*Salix alba*, *S. atrocinerea* y *S. pedicelata*, los más frecuentes, y *S. eleagnos*, más rara) y mimbreras (*Salix purpurea*, el más frecuente, y *S. fragilis*) son los árboles que mejor caracterizan a los bosques de ribera en Sierra de Grazalema, los más abundantes en su conjunto y situados en la primera línea junto al curso de agua. Cuando no aparecen otros árboles, conforman las saucedas, propias de las partes más altas de los cursos de agua.

Los otros árboles que acompañan a los sauces en el bosque de ribera son de mayor porte y se sitúan normalmente en segunda fila respecto al agua. Los más abundantes son los fresnos (*Fraxinus angustifolia*), que también aparecen en los terrenos de vega cercanos, a veces junto a quejigos. Sobresaliendo de la

“galería” con sus altos troncos, encontramos a los chopos (*Populus nigra*), que han sido favorecidos o plantados para aprovechar su sombra o sus largos fustes. Otros árboles que hallamos menos frecuentemente son los olmos (*Ulmus minor*) y, escasamente, los álamos blancos (*Populus alba*).

El bosque de ribera, además de las especies antes referidas, presenta una vegetación arbustiva y herbácea propia de los ambientes húmedos y sombríos que ofrece el curso de agua y las copas de la arboleda. Encontraremos un denso sotobosque con arbustos como el sanguino o aladierno (*Rhamnus alaternus*), los rosales bravíos o escaramujos (*Rosa spp.*), matas como la unciana (*Dorycnium rectum*), plantas rastreras como la alcandoréa o alcandueca (*Vinca difformis*), con sus bellas flores de color azulado, o herbáceas como el aro o jaro (*Arum italicum*). Pero lo que mejor caracteriza al bosque en galería son las plantas trepadoras o lianas. Entre ellas la que más destaca por su dominancia es la impenetrable y espinosa zarza (*Rubus ulmifolius*), que nos ofrece al final del verano sus dulces frutillos, las moras. También son abundantes las enredaderas que, trepando por ramas del resto de la vegetación, van buscando la luz o simplemente un soporte que les permita desarrollarse sin gastar recursos en tallos leñosos. Son



## Arboleda de la ribera



Sauce (*Salix alba*)



Fresno (*Fraxinus angustifolia*)



75 Chopo (*Populus nigra*)



Mimbrera (*Salix purpurea*)



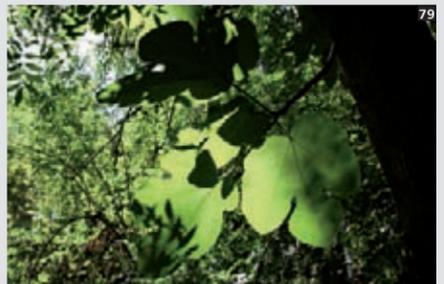
77 Olmo (*Ulmus minor*)

plantas como la zarzaparrilla (*Smilax aspera*), con sus oscuros frutos en racimo, la hiedra (*Hedera helix*), que asciende por los árboles, invadiéndolos hasta comprometer su desarrollo, o las más escasas y finas clemátides, también conocidas como muerméras o colas de ardillas (*Clematide vitalba* y *C. flammula*). Estas últimas enredaderas se conocían antiguamente como “hierbas de los pordioseros”

ya que, por ser muy irritante para la piel, la utilizaban los mendigos, en fresco y machacada, para formarse llagas en piernas y brazos de modo que provocaban la compasión caritativa. Una vez obtenida la generosa limosna, se curaban con hojas de acelgas (Font, 1979). En los rincones más cerrados de las riberas encontraremos las inconfundibles higueras bravías (*Ficus carica*).



Alcandueca (*Vinca difformis*)



Higuera junto a fresno



80

Pepe "El Rubio", de Zahara de la Sierra, haciendo cestos

Las ramas de las mimbreras se han utilizado tradicionalmente para la elaboración de cestos de mimbre, también combinándolas con varetas de olivos o cañas. Sólo quedan algunos hombres mayores que mantienen la costumbre como afición personal, pero un joven artesano ha tomado el testigo de la tradición, así sus cestos de mimbre y otros artículos de esparto pueden adquirirse en Zahara de la Sierra.

La naturaleza permeable de los materiales calizos, predominantes, no permite la existencia de muchos cursos de agua permanentes en las zonas altas de la Sierra, a pesar de las abundantes lluvias. Así, los bosques de ribera se localizan en zonas bajas, alrededor de los cursos de agua más o menos permanentes, que se nutren de los manantiales por los que surge el agua subterránea. En el parque natural hallamos estos bosques en los ríos El Bosque o Majaceite (ver sendero del mismo nombre en la ruta 3), Tavizna, junto al castillo de Aznalmara, Guadalete, en algunos tramos más allá de Gra-

zalema, Gaduarez, en su tramo medio, Guadairo (ver sendero del mismo nombre en la ruta 4), o en los arroyos de Bocaleones y Gaidóvar.

Los rincones del bosque de ribera son lugares idóneos para la recolección de la seta de ostra (*Pleurotus ostreatus*) y la seta de chopo (*Agrocybe aegerita*), ambas comestibles, además de la colmenilla o cagarria (*Morchella esculenta*).



81

Seta de ostra (*Pleurotus ostreatus*)



82

Petirrojo (*Erithacus rubecula*)



83

Martín pescador (*Alcedo atthis*)



84

Águila pescadora (*Pandion haliaetus*)

Con el frescor en verano, el abrigo en invierno y la gran variedad de plantas, siempre verdes y generosas en semillas y frutos, el bosque de ribera alberga una abundante y diversa comunidad de aves: petirrojos, ruiseñores comunes, reyezuelos listados, herrerillos y carboneros comunes, jilgueros, currucas capirotadas, mitos, verdécillos, lúganos, arrendajos, papamoscas gris, chochines, cárabos, chorlitejos chico o los comunes mirlos, son las especies que podemos encontrar. Mención especial por su estrecha relación con este tipo de bosques merecen aves como la lavandera cascadeña (*Motacilla cinerea*), inconfundible por la combinación de colores amarillo y negro en su plumaje y por los baños que se da en el agua del río con la ayuda de su cola, el llamativo martín pescador (*Alcedo atthis*), que se lanza al agua como un arpón sobre su presa, la oropéndola (*Oriolus oriolus*), ave que viene en verano y que tiene preferencia por las choperas, el ruiseñor bastardo (*Cettia cetti*), poco vistoso y muy retraído pero que se puede reconocer por su inconfundible canto. Ocasionalmente nos visita el raro mirlo acuático (*Cinclus cinclus*).

*cinerea*). En los embalses de los Hurones y de Zahara – El Gastor, en los que desembocan algunos de nuestros ríos, se pueden ver en invierno cormoranes (*Phalacrocorax carbo*), somormujos lavancos (*Podiceps cristatus*) o la escasa águila pescadora (*Pandion haliaetus*).

Los cauces de agua y sus entornos son los lugares predilectos para los anfibios como la rana común (*Pelophylax perezi*), la ranita meridional (*Hyla meridionalis*), el sapo común (*Bufo bufo*), el sapo corredor (*Epidalea calamita*), así como el tritón jaspeado (*Triturus marmoratus*) y las llamativas salamandras (*Salamandra salamandra*) además del sapillo moateado (*Pelodytes ibericus*) y el sapillo pintojo (*Dissoglossus jeanneae*), incluido en la Directiva Hábitat. También se hallan reptiles como

Cuando los ríos van tomando más caudal, se ensanchan y la galería del bosque se abre, en estas zonas se encuentran otras aves de mayor tamaño como el pato azulón (*Anas platyrhynchos*) o la garza real (*Ardea*



85 Sapo corredor (*Epidalea calamita*)



86 Salamandra (*Salamandra salamandra*)

Culebra de collar (*Natrix natrix*)**88** Barbo gitano  
(*Barbus sclateri*)

la culebra de collar (*Natrix natrix*), la culebra viperina (*Natrix maura*) y el galápago leproso (*Mauremys leprosa*) y el europeo (*Emys orbicularis*) incluidos también en la Directiva Hábitat. En el agua habitan peces como la trucha arco iris (*Oncorhynchus mykiss*), barbo gitano (*Barbus sclateri*), el cacho (*Squalius pyrenaicus*) y la boga (*Chondrostoma polylepis*). No menos importante y también incluidos en la Directiva Hábitat, como la boga, son dos especies de libélulas que sobrevuelan, recorren y pasan su fase larvaria en estos ríos (*Macromia splendens* y *Oxigastrea curtisi*). De muchos de estos animales se benefician, en algunos ríos de la sierra, la escasa nutria (*Lutra lutra*).

Quien se ha beneficiado también, de distinta forma, de los ríos de las riberas de Sierra de Grazalema ha sido, desde hace siglos, el ser humano. La energía del agua ha servido para impulsar diversos tipos de artilugios hidráulicos de una importancia capital en el desarrollo de la sociedad. Así, junto a las riberas han estado funcionando varios tipos de construcciones que alojaban mecanismos con diversas

**89** Nutria  
(*Lutra lutra*)

funciones: para moler la harina (molinos harineros) o las aceitunas (molino de aceite o almazara), para abatanar mantas (los batanes), para moldear metales (los martinetes), para obtener energía eléctrica (las "fábricas de luz" o pequeñas centrales eléctricas). En la Sierra hubo muchas de estas instalaciones para el aprovechamiento de la energía hidráulica de los principales cursos de agua. Destacaron las riberas de Gaidóvar, Arroyomolinos, Bocaleones, El Bosque y Guadiaro, como veremos en las correspondientes rutas. Muchos de ellos han estado en funcionamiento hasta hace sólo algunas décadas. En El Bosque se conserva el único que aún mantiene su actividad, un molino harinero (ver ruta 3).



Molino harinero de Arroyomolinos: Tolva y guardapolvo

El patrimonio vinculado a estos aprovechamientos basados en artilugios de ingeniería hidráulica adquiere en Sierra de Grazalema una relevancia destacada en el ámbito de Andalucía. De este modo podría tener un tratamiento específico para su puesta en valor y a disposición del público visitante.

El ser humano también se ha estado beneficiando del agua de los cursos de agua y de la fértil tierra de las vegas contiguas, así se estableció una intensa actividad agrícola mediante huertas de frutales y hortalizas. De nuevo hay que destacar las riberas antes referidas, aunque fueron especialmente famosas las huertas de las riberas de Arroyomolinos y Bocaleones, en Zahara, y las de la cabecera del río El Bosque, en el entorno de Benamahoma, de este modo dicha localidad se la conoce en la sierra como Las Huertas. Para tomar el agua del cauce, se embalsaba parcialmente mediante unas pequeñas presas, las zúas o azudes, que desviaban el agua hacia las acequias a través de las cuales se distribuía a las huertas, un sistema de riego que se remonta a la época de dominio musulmán de Al-Andalus. Son conocidos estos sistemas además en el río Guadiaro a su paso por Jimera de Líbar y la Cañada del Real Tesoro, barría de Cortes de la Cortes de la Frontera (Villaseca, 2001).

Pero el ser humano ha sido ingrato pues todo el provecho obtenido de los ríos, no ha sido correspondido. Así, los cauces se han utilizado como grandes colectores de las aguas residuales de los pueblos. Afortunadamente desde los años 90 se han ido instalando depuradoras de agua, redu-



Acequia de la Ribera de Bocaleones

ciendo el problema, aunque aún no todos los pueblos disponen de su correspondiente estación de depuración de aguas residuales.

En los cursos de agua con grandes fluctuaciones de caudal, las adelfas (*Nerium oleander*) acompañan al bosque en galería. En el caso de los arroyos, barrancos o torrentes, que sólo llevan agua en épocas de lluvias, la arboleda desaparece de modo que la vegetación de ribera está formada fundamentalmente por adelfas. Inconfundibles por su gran porte, sus vistosas flores rosas de cinco pétalos y sus frutos alargados, que cuando se abren dejan a la vista las características semillas pelosas, estos arbustos son extremadamente tóxicos.

En el tramo medio, donde las aguas van serpenteando por el terreno, de los cauces cuyas aguas presentan cierta salinidad (por el tipo de terreno) aparecen los tarajes (*Tamarix africana*). En algunos lugares llegan a ser dominantes, como ocurre en el tramo del río Guadalete cerca de Zahara de la Sierra, tanto en la cola del embalse cercano como después de la presa del mismo. La salinidad de las aguas está provocada por el tipo de terreno, de modo que incluso

han sustentado unas salinas, las de Ventas Nuevas. Éstas fueron explotadas hasta quedar sumergidas por las aguas del embalse Zahara – El Gastor (ver ruta 2). También aparecen en estas zonas y en otros lugares de la sierra donde el agua fluye más lentamente carrizos (*Phragmites australis*), cañas (*Aruno spp.*) y eneas (*Typha domingensis*).



92 Adelfa (*Nerium oleander*): flor, hojas y frutos



Tejado de Montejaque y Cerro Tavizna



Ciudad Romana de Ocuri (Ubrique)

### 3. El carácter de Sierra de Grazalema

Encaramados en sus peñas o desplegándose por la ladera, los pueblos de sierra destacan con el blanco de su caserío del gris de las cumbres o de los diferentes tonos del verde del monte o del olivar. Ubicados junto a las cumbres donde se levantaron las fortalezas medievales que los originaron o bien junto a los manantiales o ríos que desde tiempo inmemorial les ofrecieron el agua imprescindible.

Al contemplarlos en la distancia, muchos de ellos mantienen una apariencia similar a la de hace un siglo. Otros se han desarrollado urbanísticamente perdiendo la típica imagen de pueblo serrano. Así, unos y otros protagonizan en el paisaje, hoy día, unos papeles muy diferentes.

En la Bética Romana, pero sobre todo en Al-Andalus musulmán echaron sus raíces la mayoría de los pueblos del parque natural. Después, cuando dejaron de ser frontera castellano nazarí y los castillos perdieron su utilidad, crecieron durante la Edad Moderna bajo el Señorío de la Serranía de Villaluenga y otros dominios de la nobleza del Reino de España. En ese largo periodo, otros asentamientos nacieron al amparo de la cacería de los señores o de las repoblaciones del rey Carlos III. Algunos se emanciparon gracias al valor demostrado en la guerra contra las tropas invasoras de Napoleón. Todos se desarrollaron de lo que la tierra les daba, unos más y otros menos. En el siglo XIX, la actividad manufacturera de la fabricación de mantas y de los artículos de piel transformó la vida de algunos de ellos, convirtiéndolos en urbes de cierta entidad y retirando a muchos serranos del campo. Posterior-



Sierra de Grazalema desde el Oeste, año1915



Alameda y casa consistorial, Grazalema 1900



Yunta de mulos tirando del arado romano (Villaluenga)



Cementerio de Villaluenga del Rosario

mente, el florecimiento de la industria textil catalana supuso el declive de la manta serrana artesanal.

La Guerra Civil dejó doble huella en estas sierras. Por un lado en el paisaje, por los desmontes realizados para cultivar cereales y obtener la leña y el carbón vegetal que continuaron siendo, mucho más tiempo que en otros países, el combustible de una España aislada de la próspera y democrática Europa de la posguerra mundial. Por otro en la Memoria Histórica, la represión franquista acabó con la vida de muchas personas que, en los pueblos, manifestaron su compromiso con el régimen constitucional de la República.

Con el transcurso del resto del siglo XX se fueron configurando finalmente los paisajes, los rincones, las calles, también el paisanaje, que hoy podemos disfrutar.



Yunta de bueyes (Benaocaz)

Sierra de Grazalema, con sus tierras y sus aguas, ha dado todo este tiempo el sustento a los serranos: pastores, cabreros y porqueros, cazadores, canasteros, carboneros, caleeros, neveros, salineros, corcheros, hortelanos, vicultores y olivareros, jornaleros del campo, guardas de fincas, bodegueros, molineros de harina y de aceite, herreros en sus martinetes, obreros y obreras de las fábricas de mantas y de los talleres de marroquinería. Oficios que ilustran el aprovechamiento de los recursos serranos y que, como siempre y en todo lugar, se desempeñaron gracias a la intendencia y el trabajo doméstico de las mujeres.

Otra ocupación, también apegada al terreno —mejor dicho, favorecida por lo abrupto del mismo— ha sido la de los contrabandistas, al calor de la colonia británica de Gibraltar. Recorriendo igualmente los montes, pero en la legalidad, los arrieros mercadeaban con los productos serranos a lomos de sus mulas, como vendedores ambulantes de antaño. En el otro extremo, se situaban los bandoleros, personajes que han dado fama a toda la Serranía de Ronda y sobre los que se forjó una leyenda derivada de las exageraciones de los viajeros y el Romanticismo del siglo XIX: *tierra assolada por bandidos y contrabandistas* (Garri-do 2006). El recuadro 3 de la ruta 4 trata sobre todos estos personajes.

Cuando la Administración asume la responsabilidad de la gestión del monte en la segunda mitad de siglo XX, aparecen unos profesionales trascendentales en la historia reciente de este parque natural: los guardas forestales, actuales agentes de medio ambiente. Y en las últimas décadas, unos colaboradores claves de éstos: los equipos de los retenes contraincendios. Gracias al trabajo, el esfuerzo, e incluso la vida de ellos, el monte serrano mantiene el buen estado de conservación en el que se encuentra.



Petaqueras de Ubrique



Ruta a caballo

Con el desarrollo del turismo rural y de Naturaleza de estas últimas décadas, las posadas serranas que describían los viajeros del siglo XIX (como el botánico Boissier) en las que *uno se ve sorprendido al tener que pagar en estos miserables albergues tanto como en las mejores fondas (hoteles) de las ciudades* (Barbey, 1996), se han transformado en establecimientos de restauración y alojamiento de calidad que conforman en Sierra de Grazalema una amplísima oferta para todos los gustos y bolsillos, complementada por una serie de empresas que ofrecen una diversa gama de actividades para realizar en el parque natural. De este modo el turismo se ha convertido en el principal pilar de la economía serrana.



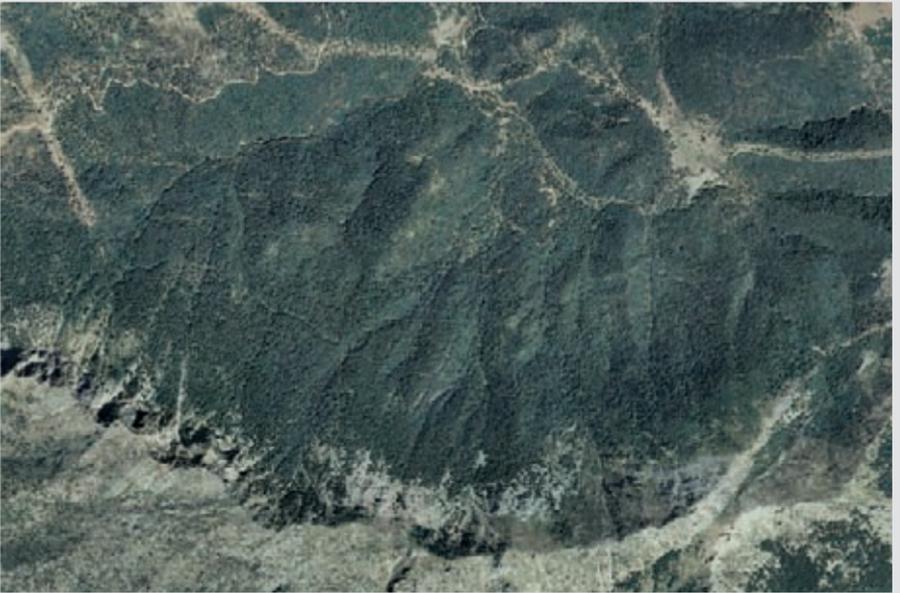
Libros de Ceballos y Martín y de Barbey

## 4. Apuntes sobre la historia de la protección de este entorno

El 18 de diciembre de 1984, Sierra de Grazalema se convierte en el primer parque natural declarado por la Junta de Andalucía. Una fecha que representa un hito importante en la historia andaluza de la conservación de la Naturaleza y el desarrollo sostenible. Supuso, además, la consecución de unas pretensiones esbozadas tiempo atrás.

En el año 1930, los reconocidos ingenieros de montes Luis Ceballos y Manuel Martín, plantean la necesidad de que el pinsapar fuese adquirido por el Estado para garantizar su conservación (Ceballos y Martín, 1930).

El experto forestal y doctor en Ciencias francés, A. Barbey, autor del interesante libro de 1931 *A través de los bosques de pinsapos de Andalucía* y colega de los ingenieros españoles antes citados (fueron sus anfitriones en nuestra tierra), concluye en su obra que el pinsapar es un *tesoro único en Europa* y que *se debe tender a crear lo antes posible en la Sierras andaluzas reservas forestales, si es preciso al precio de una expropiación decretada por interés nacional*. En el capítulo referido al pinsapar de Sierra de Grazalema, nos refiere que *el propietario del vasto dominio silvo-pastoril –el actual alcalde de una localidad vecina, Algodonales– no se opondría a vender al Estado el pinsapar para su transformación en reserva o parque nacional*. En el prefacio del libro, el Sr. L. Pardé, Conservador de Aguas y Bosques y director de las Escuelas Forestales de Barres (Francia), aporta sobre el pinsapar la siguiente consideración: *Parece que el mejor medio para asegurar esta conservación sería crear un parque nacional bien protegido*.



Vista aérea del pinsapar, años 1957 y 2007

*Los Españoles no pueden más que desear la protección y conservación de su abeto nacional; tienen por lo demás el deber de asegurarlo.*

Pero hubo que esperar hasta junio de 1972, año en el que el ICONA (Instituto Nacional de Conservación de la Naturaleza, dependiente del Ministerio de Agricultura) compra el monte del pinsapar a sus propietarios. El precio pagado fue de 18.000.000 pesetas por las casi 2.000 ha de la finca donde se ubicaba, denominada Monte Hoyo y Puerto del Pinar.

Algunos años después, responsables del ICONA como Antonio López Lillo, promovieron la idea de reunir los pinsapares rondeños bajo el amparo de un parque nacional. *El tema se estudió y no llegó a realizarse por encontrar dificultades de establecer un Parque con núcleos separados* (López, 2008). El proceso de transferencia a las comunidades autónomas de las competencias en materia de medio ambiente, que se iniciaría en los años 80, fue determinante en el abandono de esta idea de parque nacional.



## Currículum en flora y fauna del parque natural

La presencia de otras especies vegetales singulares, además del pinsapo, fue un concluyente argumento a favor de la protección de Sierra de Grazalema. Se trata de plantas de gran valor botánico ya que sólo se encuentran en territorios relativamente reducidos del planeta, son los denominados *endemismos*, de los que en Sierra de Grazalema se encuentran varios tipos: 43 endemismos *bético-mauritanos* (especies únicamente presentes en la Cordillera Bética y en el Norte de África), 33 endemismos *béticos*, (existentes sólo en las Cordilleras Béticas), 14 endemismos *rondeños* (que habitan exclusivamente en la Serranía de Ronda, entre ellos el famoso pinsapo), por último tenemos 5 locales (que sólo se encuentran en nuestras sierras).

Algunos animales también aportaron sus méritos para la consideración de este lugar como espacio a proteger, según podemos leer en el texto del decreto de la Junta de Andalucía de declaración de 1984: *sobresalen las mayores colonias de Europa de buitres*

*leonados (Gyps fulvus), el águila real (Aquila chrysaetos), el águila perdicera (Hieratus fasciatus), el halcón peregrino (Falco peregrinus) o la cabra hispánica (Capra pyrenaica), especies adaptadas a biotopos rupícolas. Otras están adaptadas a las etapas boscosas, como el águila calzada (Hieratus pennatus), el azor (Accipiter gentiles) o el corzo (Capreolus capreolus).*



104 Águila perdicera (*Hieratus fasciatus*)



105

Endemismo local: *Erodium recoderi*.

En 1972, cuando pasa a manos del ICONA, la superficie ocupada por este pinsapar era de 250 ha. Gracias a las medidas de protección tomadas desde entonces, actualmente, la masa de pinsapos alcanza las 420 ha.

Pero no sólo el pinsapo es el "culpable" histórico de la protección de este espacio. En el Inventario Nacional de Paisajes Sobresalientes realizado en 1975 por el ICONA se incluían, además del citado bosque, la Manga de Villaluenga, el Salto del Cabrero y la garganta de Bocaleones. Posteriormente, en 1980, en un inventario similar se incorpora el primer enclave malagueño, la Cueva de la Pileta.

Entre tanto, el 22 de enero de 1977 la UNESCO otorgó el título de Reserva de la Biosfera a Sierra de Grazalema, junto al Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido (Pirineos). Fueron los primeros espacios naturales en España que obtuvieron este prestigioso distintivo internacional de la Conservación de la Naturaleza, hecho que supuso un importante impulso para la posterior declaración de este lugar como espacio natural protegido.

La creación del parque natural no concluye con su declaración en 1984. Precisamente desde ese momento se inicia un proceso de planificación y gestión del territorio bajo esta figura

de protección cuyo objetivo no es otro que el de la imprescindible conservación de los recursos naturales y del patrimonio del medio rural en el contexto del necesario desarrollo sostenible de la comarca. Para posibilitar este objetivo, el parque natural se dota de una serie de planes como son el de ordenación de los recursos naturales (PORN), el rector de uso y gestión (PRUG) y el de desarrollo sostenible (PDS).



Pegatina del curso de guía de Zahara de 1987

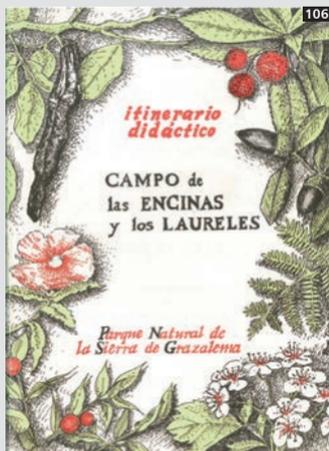
El PORN es el instrumento de ordenación que distribuye y asigna los usos en el territorio de acuerdo con la capacidad natural de los ecosistemas. El PRUG regula de manera específica los distintos usos y actividades que son compatibles en el parque natural. El PDS define las estrategias de desarrollo integral, combinando las variables ambientales, económicas y territoriales. La Consejería de Medio Ambiente dispone de plenas competencias para velar por el cumplimiento del PORN y el PRUG. En la ejecución del PDS la Consejería de Medio Ambiente cuenta con la colaboración de la Agencia de Innovación y Desarrollo de Andalucía (Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa), bajo la coordinación del Delegado del Gobierno andaluz.

Para posibilitar la participación social e institucional en la planificación y gestión del parque natural, la Consejería de Medio Ambiente dispuso la creación de la Junta Rectora, órgano donde están representadas las administraciones públicas, incluyendo a los ayuntamientos, y diferentes sectores: científicos, empresarios, agricultores, sindicatos, cazadores, entidades deportivas, ecologistas, asociaciones de vecinos, de consumidores y juveniles. El elenco se completa con un representante de cada grupo parlamentario de Andalucía. Así, suman un total superior a 50 personas.

Para favorecer el desarrollo sostenible, además de la ejecución del PDS, existen otras iniciativas entre las que cabe destacar la Marca Parque

Natural de Andalucía. Con este marchamo de calidad se distinguen los productos (agroalimentarios y artesanales) y los servicios turísticos (actividades de turismo activo y alojamientos), acordes con los principios sostenibilidad, ubicados en estos espacios naturales protegidos para que puedan ser identificados

por consumidores y visitantes. Actualmente hay más de veinticinco empresas que disponen de esta marca en Sierra de Grazalema. Más información en la web [www.marcaparquenatural.com](http://www.marcaparquenatural.com).



Portada del cuaderno didáctico de 1986

Otra contribución al desarrollo sostenible es la adhesión del parque natural a la Carta Europea de Turismo Sostenible, iniciativa de EUROPARC, la federación europea de instituciones responsables de los espacios naturales protegidos (más información en la web [www.europarc-es.org](http://www.europarc-es.org)). De este modo la Consejería de Medio Ambiente se compromete a definir una estrategia a favor de un desarrollo turístico sostenible. Dicha estrategia debe

recoger los siguientes temas claves: proteger y promocionar el patrimonio natural y cultural, ofrecer una experiencia de alta calidad a los visitantes, fomentar el conocimiento del público y promocionar productos turísticos que permitan descubrir y conocer la zona mediante la Interpretación de la Naturaleza y el Patrimonio. También incluye la formación para el personal del espacio protegido y para las organizaciones y empresas turísticas.

Con relación a este último aspecto, desde el primer curso de guías de naturaleza que se celebró en la primavera de 1987 en Zahara de la Sierra, continuando con las Escuelas-Taller ubicadas en diferentes localidades del parque natural que desde 1989 han desarrollado su actividad de cualificación profesional, se ha realizado un gran esfuerzo formativo.

Anteriormente ya se habían tomado iniciativas relacionadas con el Uso Público y la Educación Ambiental. En julio de 1986 se celebró el primer "campo de trabajo" del parque natural en



## Reserva de la biosfera intercontinental del Mediterráneo

La Conservación de la Naturaleza no puede, hoy día, estar ajena a la realidad sociopolítica de los territorios que atesoran los valores que se pretenden proteger. La idea subyace en la declaración por parte de la UNESCO, en octubre de 2006, de esta singular Reserva de la Biosfera promovida por la Junta de Andalucía y el Gobierno de Marruecos.

La Reserva del Mediterráneo reúne, en nuestro continente, los parques naturales Del Estrecho, Los Alcornocales, Sierra de las Nieves y Sierra de Grazalema, cuatro parajes naturales, tres monumentos naturales y otros espacios de gran valor natural y cultural como el Valle del Genal, próximo a nuestra sierra.



En el continente vecino, aglutina ocho espacios naturales protegidos marroquíes. Entre ellos destacamos el Parque Nacional de Tassemtane, por disponer de la máxima categoría de protección de la Naturaleza y por la semejanza con Sierra de Grazalema, ilustrada en los emblemáticos pinsapares.

La Reserva no sólo aproxima continentes, también reúne y protege aguas de dos mares, la zona del Mediterráneo en contacto con el Océano Atlántico.

*Esta Reserva de la Biosfera Intercontinental tiene un gran valor estratégico pues, como apunta la Consejería de Medio Ambiente, constituye una oportunidad de cooperación excepcional entre Andalucía y Marruecos, lo que puede mejorar algunos aspectos entre ambos países como el desarrollo económico del norte marroquí, el tráfico marítimo, la pesca o el turismo.*

Para obtener más información consulte la web [www.rbiosferamediterraneo.com](http://www.rbiosferamediterraneo.com)

el que se elaboró un cuaderno didáctico sobre un itinerario. En el otoño de 1986, como fase práctica de un curso de Interpretación del Patrimonio de ámbito andaluz, se llevó a cabo la señalización de los principales senderos del parque natural.

Entre las actividades recreativas que se han venido realizando, hemos de hacer mención especial a montañeros, espeleólogos y naturalistas, excursionistas en general, que desde la década de los 60 han visitado este lugar y han contribuido a su buen nombre. Caben destacar el Club Montañero Sierra del Pinar y el Grupo de Investigaciones Espeleológicas, ambos de Jerez de la Frontera y veteranos en Andalucía.

La actividad turística en Sierra de Grazalema, ya significativa antes de ser parque natural, ha aumentado considerablemente desde su declaración. Así, la oferta, tanto de establecimientos de alojamiento y restauración, como de empresas de servicios de turismo de Naturaleza (guías, ornitológico, activo, etc.), además del número de senderos, miradores, equipamientos de recepción e interpretación (centros de visitantes y ecomuseos) y áreas recreativas se ha ampliado notablemente.

Las consecuencias han sido de diversa índole. Por un lado, se ha producido un manifiesto incremento de la economía vinculada a este sector. En la otra cara de la moneda, no se debe olvidar que ha provocado un desarrollo urbano que, en algunas localidades, ha afectado al valor paisajístico de su entorno. Independientemente de estos efectos contradictorios, lo cierto es que el turismo ha reforzado la imagen positiva que los habitantes del parque natural tienen de su tierra. Este aumento de la autoestima "serrana" ha determinado, creemos, un mayor compromiso de la población con la protección y la divulgación del patrimonio de la comarca.

En 1989, se declararon en Andalucía muchos espacios naturales protegidos, constituyendo la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía (RENPA) que actualmente reúne un conjunto de 150 áreas sobre más del 19 % del territorio de la Comunidad Autónoma. Entre los declarados en ese momento destacaremos los cercanos parques naturales de Los Alcornocales y de Sierra de las Nieves.

Los Alcornocales es la continuación de Sierra de Grazalema por el Sur, hasta prácticamente



107

Amapola de Grazalesa (*Papaver rupifragum*)

el Estrecho de Gibraltar. Se trata de un parque natural de grandes dimensiones (167.767 ha) en el que extensos alcornoques, cubriendo un terreno de areniscas de suaves relieves, conforman el paisaje predominante y en el que despuntan, sobre sus cerros, algunos pueblos coronados por antiguas fortalezas. La franja comprendida entre Los Alcornoques y el Estrecho fue declarada parque natural, con este último nombre, en el año 2003.

Sierra de la Nieves, aunque separada por la cabecera del río Guadiaro y la mesa de Ronda, está emparentada con el nuestro. Este parque natural, de discretas dimensiones (20.163 ha) forma parte también de la Serranía de Ronda, ofreciéndonos los mismos grandes relieves de

la roca caliza. Alberga otros de los singulares bosques de pinsapos y además también está declarada, desde 1995, Reserva de la Biosfera. En lo del pinsapar estos dos parques naturales comparten el honor con el cercano Paraje Natural Los Reales de Sierra Bermeja.

Aunque más distante, Sierra de Grazalema mantiene lazos también con la cordillera del Norte de Marruecos como son las 43 especies vegetales catalogadas como endemismos *bético-mauritanos* (comentadas antes, entre ellas un tipo de amapola, *Papaver rupifragum*, exclusiva de Sierra de Grazalema y de las montañas del Rif del país vecino), el ser un lugar estratégico en las migraciones de las aves, los pinsapares (de especies o variedades diferentes, según que escuela Botánica escojamos), la naturaleza caliza de sus más altas cumbres, sus excepcionalmente altas precipitaciones o rapaces emblemáticas como el águila real, el alimoche y el buitre leonado.

La gran hermandad de la Naturaleza que conforman estos y otros espacios protegidos andaluces y del Norte de Marruecos, junto a rasgos culturales, derivados del común pasado andalusí y posteriores vínculos, ha determinado la consideración del conjunto de los territorios antes esbozados como Reserva de la Biosfera Intercontinental del Mediterráneo Andalucía (España) – Marruecos.

Con la declaración de esta “doble” Reserva de la Biosfera aplicable a Sierra de Grazalema culmina, hasta el momento, el historial de méritos de nuestro parque natural.

Vista del pinsapar desde el pico Torreón 108



# Cómo visitar el parque natural

En este apartado de la guía se describe la forma de visitar la Sierra de Grazalema por medio de cuatro rutas. Cada uno de los recorridos une diferentes lugares o puntos de interés de modo que se puedan conocer y disfrutar considerando el patrimonio en su conjunto, es decir hilando valores de toda índole (naturalísticos, paisajísticos, arquitectónicos, culturales, históricos, etc.) en la misma trama argumental que representan las distintas rutas.

Las vistas panorámicas de la sierra desde algunas elevaciones de su entorno son oportunidades para contemplarla de lejos, con perspectiva, esbozando sus formas. Así, ya en su interior, podremos comprender mejor sus relieves e identificar los diferentes lugares. Es como si observásemos una maqueta del parque natural. El recorrido de las rutas se ha diseñado teniendo en cuenta estos privilegiados miradores que muestran la sierra en toda su magnitud.

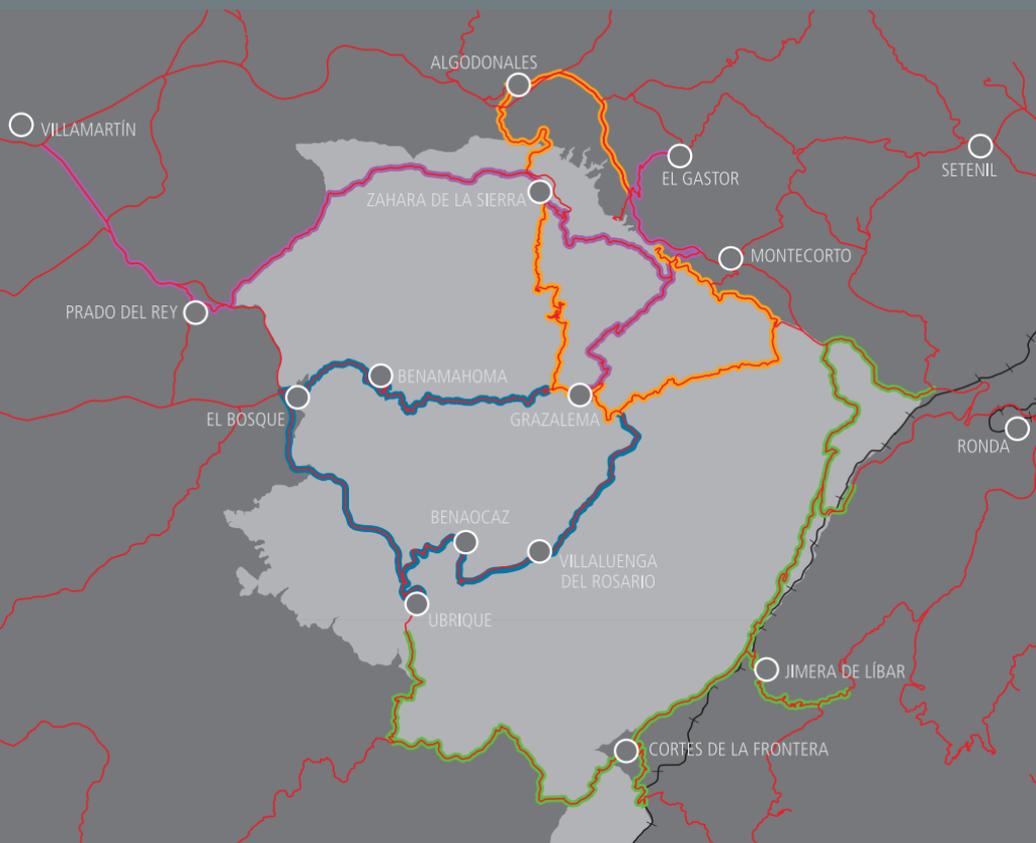


## Índice de planos

-  **Ruta 1**  
*Riberas y entornos agrícolas del norte (página 57)*
-  **Ruta 2**  
*Sierra del Pinar y Camino de Ronda (página 87)*
-  **Ruta 3**  
*Corredor del Boyar y Sierra del Endrinal (página 125)*
-  **Ruta 4**  
*Macizo de Libar y Valle del Guadiaro (página 165)*

La duración de las rutas va a depender de la intensidad de la visita. Un recorrido desarrollado principalmente desde el asiento de nuestro vehículo tendrá la mínima duración. Su realización con todos los puntos de interés y los senderos representa la visita más larga. Así, puede llevarnos desde una jornada, apretada, varios días o más de una semana, si no queremos perdernos detalle y realizamos todos los senderos.

Se presentan cuatro rutas, pero la descripción de las mismas se ha realizado con la pretensión de ofrecer todos los ingredientes necesarios para que cada persona pueda componer, si lo prefiere, su visita a la carta, conforme a sus intereses, tiempo y posibilidades.





# Ruta 1

## Riberas y entornos agrícolas del norte

1





La agricultura, la ganadería y los usos de los cursos de agua, durante siglos unos, y más recientemente otros, caracterizan la mayoría de los paisajes que podemos contemplar en esta primera ruta que discurre por zonas del norte de Sierra de Grazalema.

En este recorrido veremos las zonas agrícolas y ganaderas más extensas, al este y norte de Sierra Margarita, los importantes enclaves de huertas y molinos de agua para la fabricación de harina o de mantas (Riberas de Bocaleones, Arroyomolinos y Gaidóvar); pueblos con un interesante patrimonio cultural como Prado del Rey, El Gastor o, destacando, Zahara de Sierra, con su entorno de olivares y su bella estampa dominada por el castillo. Todo ello acompañado, como en toda visita a esta sierra, de sus imponentes relieves.

Primero nos acercamos al parque natural y lo disfrutamos a cierta distancia, contemplando vistas muy sugerentes que nos abren el apetito, como si de una invitación se tratase. Después nos adentramos en su interior para conocerlo mejor.

## Tramo 1º: De Villamartín a Zahara de la Sierra, por Prado del Rey.

Proponemos iniciar esta ruta, vengamos desde Sevilla, Jerez o la Bahía de Cádiz, en la salida de Villamartín en dirección Ubrique o Prado del Rey, tomando la carretera A-373. La visión de Sierra de Grazalema desde allí merece una parada. Aunque éste es un tramo que discurre fuera de los límites del Parque Natural, las vistas de Sierra de Grazalema y otros puntos de interés que encontraremos, así lo aconsejan. Desde Villamartín nos dirigimos hacia la sierra por una larga recta rodeada de campos de cultivos sobre extensos llanos.



La Sierra de Grazalema desde los llanos de Villamartín

## FICHA TÉCNICA

**Tramos:** 1º De Villamartín a Zahara de la Sierra, por Prado del Rey, y 2º De Zahara de la Sierra a Grazalema, por la Ribera del Gaidóvar, incluyendo desvío a El Gastor.

**Puntos de interés:** Dolmen de Alberite, Colada de El Bosque, Ribera de Bocaleones, Zahara de la Sierra, embalse Zahara – El Gastor, Ribera de Arroyomolinos, Ribera de Gaidóvar, El Gastor y dolmen del Charcón. Además de los productos agroalimentarios: aceites, miel, vinos, quesos y pan de Arroyomolinos.

**Distancia:** 50 km aproximadamente.

Sierra Margarita y el Peñón de los Toros 2



Casi al final de la recta antes citada, un poco antes de comenzar a ascender, encontramos un cruce a la derecha que indica dirección a Arcos de la Frontera, por la carretera de Alberite, señalizada como CA-6105 (en muchos mapas de carreteras figura aún como CAP-5234). Nos conduce a varios puntos de interés: dos bodegas y un dolmen (ver RECUADRO 2).

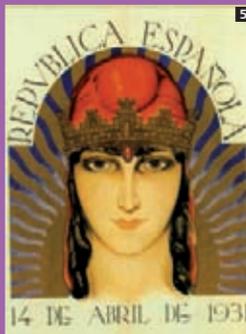
Pasado este cruce iniciamos nuestro ascenso a Sierra de Grazalema por tramos de curvas, entre olivares en las zonas bajas de las laderas, y algunas manchas de monte con encinas acompañadas por algarrobos, acebuches (olivos silvestres) y matorral, en las partes más altas y de mayor pendiente. Dominando estos contornos encontramos, en el cerro con el mismo nombre, la conocida como **torre Pajarete**, que forma parte de los restos del antiguo **castillo de Matrera**, sobre el que más adelante trataremos.



Torre Pajarete

## RECUADRO 1 Un apunte para la memoria histórica de la sierra

El entorno de la Ermita de las Montañas y la Torre



Cartel de la II República Española

Pajarete encierran historias que jamás debieron suceder. Como cuenta Miguel Ángel Rincón Peña, escritor de Prado del Rey, en su relato "Mateo, una historia olvidada": *Muchos perseguidos de Villamartin y Prado del Rey, se escondían en una cueva cerca de la Torre Pajarete (Castillo de Matrera) huyendo del régimen franquista.*

Mateo, republicano de Prado del Rey, fue fusilado junto a otras cinco o seis personas por un pelotón de falangistas una madrugada de agosto de 1936 junto a la ermita. De milagro y malherido, sobrevivió y se escondió en una de las cuevas cercanas a la torre, pero seis meses más tarde fue sorprendido en el exterior y asesinado por una pareja de falangistas. Tristes acontecimientos que, desgraciadamente, también forman parte de la historia de esta tierra.



Mapa de la ruta 1



6

Entrada del molino de aceite

Casi dos kilómetros después del cruce anterior encontramos a la derecha el acceso al **molino de aceite** El Callejón (ver capítulo *Información práctica para el viajero*),

cuya actividad se remonta a finales del siglo XIX. En él podemos encontrar varios tipos de aceites:

aceite de oliva virgen, aceite de oliva sin prensado (obtenido en frío de forma artesanal por "precipitación de la masa de la aceituna molturada en el empiedro"), aceite de oliva ecológico (declarado por

el Comité Andaluz de Agricultura Ecológica y elaborado de aceitunas de olivares de agricultura ecológica) y aceite de acebuchinas (un aceite único, de sabor intenso, obtenido de las pequeñas aceitunas del olivo silvestre: el acebuche).

Un kilómetro más adelante, a 9 km de Villamartín, encontramos una señal que indica el desvío a la izquierda al **santuario de la Virgen de las Montañas**. Bella ermita, ubicada en la falda sur del cerro Pajarete, que data del siglo XVI y donde los vecinos de Villamartín, junto a devotos de toda la comarca, celebran cada 8 de septiembre su renombrada romería. Además de la Virgen antes citada, esta ermita está con-



7

Santuario de la Virgen de las Montañas

sagrada a San Ginés, patrón de los vicultores, como la mayoría de los pobladores de la zona de esa época, en la que el viñedo era el cultivo dominante. Se puede visitar desde las 10 de la mañana hasta las 6 de la tarde; el régimen de apertura se encarga Francisco, el santero del santuario. Junto a la antigua ermita se ha construido recientemente una mayor adosada, formando un curioso conjunto.



Justo por encima del santuario, cruzando la antigua carretera, podemos tomar a pie por un corto carril de tierra que tras un centenar de metros se continúa en forma de senda. Si continuamos por ella, tras algún tramo de carril de tierra y salvando una buena pendiente, podemos llegar, en una hora aproximadamente a buen ritmo, a la **Torre Pajarete** o **castillo de Matrera** (monumento declarado Bien de Interés Cultural en 1985). Se trata de una fortaleza construida a finales del siglo IX para defender la población de Iptuci (a la que nos referiremos más adelante), entonces la más avanzada hacia el Oeste de la Cora (pequeña división territorial de la época musulmana) de Ronda, también conocida como de Takurrunna. Además de los restos de la construcción defensiva, una excepcional panorámica de Sierra de Grazalema y de las campiñas de Cádiz y Sevilla recompensará el esfuerzo realizado.



8

Castillo de Matrera a vista de pájaro

## RECUADRO 2 El entorno de Villamartín bien merece una visita

Cuando nos acercamos por primera vez a Villamartín, pueblo de la campiña gaditana ubicado en un pequeño cerro alrededor de los 170 metros de altitud y con una población de 12.400 almas, no es fácil imaginar los tesoros que esconde su entorno. Si se toma la ruta que le hemos descrito con un poco más de tiempo, o volvemos en otra ocasión, será el momento de descubrirlos.

### El Tarajal o Paraje Natural Cola del Embalse de Bornos

Si disfrutamos del placer de la observación de aves en zonas húmedas, debemos acercarnos al Paraje Natural Cola del Embalse de Bornos (Zona de Especial Protección para las Aves, ZEPA, 2002), que está al Oeste de Villamartín. En este paraje regado por las aguas embalsadas del río Guadalete, si la suerte nos acompaña, con nuestros prismáticos y desde una colina estratégicamente situada, podremos descubrir la presencia de martinetes, garcillas cangrejeras y bueyeras, garcetas comunes, garzas imperiales y reales o del águila pescadora. Todo ello en el marco de uno de los tarajales más extensos de España (masa de vegetación formada por un arbusto denominado taraje). Para llegar a él, tras pasar el último acceso a Villamartín en dirección a Jerez y antes de llegar al puente sobre el río Guadalete, nos desviaremos por un camino a la izquierda, pero debemos dar la vuelta un poco más adelante para poder acceder. Una señal nos indica que hemos llegado a este paraje natural.



9

Río Guadalete flanqueado por los tarajes

### El dolmen de Alberite

Para los amantes de la Prehistoria y de los restos arqueológicos, el entorno de Villamartín contiene un punto de gran interés. Se trata del dolmen de Alberite, datado en el 4º milenio antes de Cristo, y que es considerado uno de los más antiguos de la Península Ibérica. Se encuentra a unos 5 km de Villamartín por un carril asfaltado que comienza en la salida de esta localidad en dirección Jerez, que discurre por la Cañada de Marcegos (tipo principal de vía pecuaria, es decir utilizada, antiguamente, para el tránsito del ganado y que en este caso concreto tiene unos 50 metros de anchura) y que termina, tras unos 2 km, en el punto kilométrico (PK) 13 de la carretera de Alberite. Se trata de un sepulcro de galería con una longitud de 20 metros y orientado al Este, los primeros rayos solares del amanecer llegan hasta el fondo de la cámara. Dispone de una cubierta que lo protege de la intemperie y que le confiere un aspecto inconfundible. La vista de la sierra desde este monumento funerario complementa la visita a este lugar.



10

Instalaciones del dolmen de Alberite



RECUADRO 2 (continuación)

Un queso de oveja

Desde 2004 se viene elaborando en Villamartín un queso artesano puro de oveja bajo la marca Quesos Pajarete, nombre prestado del cerro y la torre antes mencionados. Disponen de varios tipos: semicurado, curado, viejo y el formato torta (muy cremoso). Si queremos hacernos con alguno de ellos, debemos acercarnos a la tienda que se encuentra a la salida de Villamartín en dirección a Sevilla o Ronda (ver Información práctica para el viajero).



Las bodegas de la carretera de Alberite

Si nos interesa el vino debemos coger la carretera de Alberite. A 8 y a 11 kilómetros nos encontraremos dos bodegas: primero, la de Regantío Viejo, después la de Huerta de Albalá (ver Información práctica para el viajero), con sus respectivos viñedos regados con aguas del río Guadalete. En la primera se elabora el primer tinto que vio la luz en Andalucía y, desde octubre de 2007, el primer reserva; además del tradicional vino blanco gaditano y un vino dulce de postre. En la segunda, tintos de alta calidad. En dichas bodegas podemos, además de comprar unas botellas, disfrutar de magníficas vistas de la sierra.



Sierras Margarita, Labradillo y del Pinar desde Prado del Rey

Continuamos un kilómetro nuestra ascensión al parque natural por la carretera A-373 hasta el cruce que, a la derecha, nos lleva a Prado del Rey por su acceso Oeste, corto recorrido en el que obtendremos hermosas vistas de Sierra de Grazalema y, concretamente, de la Sierra del Pinar.

De Prado del Rey hay que destacar el **trazado de sus calles**, propio de los pueblos de repoblación del siglo XVIII, como si de una cuadrícula se tratase, orientadas de norte a sur y de este a oeste, sobre pendientes y pequeñas lomas.

De los productos agroalimentarios de este municipio hay que destacar dos: la miel de las colmenas de sus montes y los vinos de los viñedos de su entorno. La miel es recolectada y envasada bajo la marca Prado Miel (ver Información práctica para el viajero). En cuanto a los vinos, contaremos algunas cosas.



12

Plano de Prado del Rey



Entre los siglos XVII y XIX, los vinos de Prado del Rey, dulces y conocidos con la denominación de *Pajarete*, gozaron de gran fama, comercializándose a través de los grandes centros vinícolas

andaluces: Jerez de la Frontera y Málaga. La denominación de esos vinos provenía del cerro del mismo nombre, al que nos hemos referido ya, en cuyas faldas se encontraban los viñedos donde se producía la uva. En 1894, la enfermedad de la vid denominada filoxera acabó con los viñedos de toda la comarca. A partir de ese momento y hasta el último cuarto del siglo XX, la producción de Pajarete quedó limitada al consumo local y comarcal del mosto (vino del año, sin trasegar ni filtrar, extremadamente delicado que sólo se puede adquirir, a granel, directamente en bodega durante la temporada de octubre a febrero). En las últimas décadas del siglo XX, algunas de las históricas bodegas han revitalizado la producción de los vinos de esta localidad.

Así, si queremos adquirir algunos de los vinos que se elaboran en Prado del Rey debemos dirigirnos a alguna de las **dos bodegas** que embotellan sus vinos. Una de ellas es Bodegas Holgado (ver *Información práctica para*

*el viajero*), en la que podemos adquirir sus mostos y un tinto joven, Señorío de Matre-ra, como el castillo. La otra se encuentra en la salida de Prado de Rey en

dirección a Arcos de la Frontera, a unos centenares de metros. Se trata de las Bodegas Rivero (ver *Información práctica para el viajero*), cuya actividad se remonta al siglo XIX. En sus dependencias nos pueden despachar, además del mosto a granel, el siguiente género: vinos blancos, Viña Fabia y Fabio Montano, y tinto, Fabio Montano (recordando personajes de la época romana, ver RECUADRO 3), además de un blanco dulce natural a base de uva moscatel, Viña Tardía.



Toneles de Bodegas Rivero



### RECUADRO 3 Prado del Rey: un pueblo reciente con una larga historia

Este pueblo, de 6.000 habitantes y situado alrededor de los 440 m de altitud, fue fundado a mitad del siglo XVIII por Pablo de Olavide, asistente del Cabildo de Sevilla e intendente de Andalucía, para el desarrollo agrícola de la región en tierras donadas por el rey Carlos III. Se asentaron colonos (conocidos como pobladores) procedentes de toda la serranía de Ronda a los que se entregaron lotes de tierra a cambio del pago de un canon, consistente en la octava parte de la cosecha.



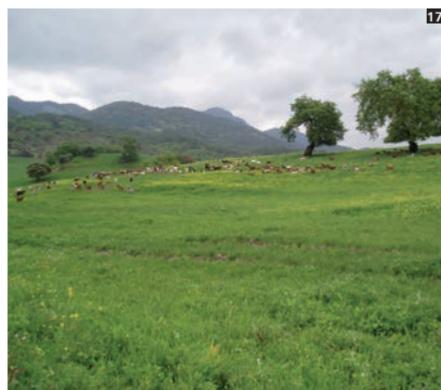
Lápida de Fabia Fabiana

La fundación de la actual población es históricamente reciente, pero en los siglos I y II D.C. existía ya en estas tierras una importante ciudad romana conocida con el nombre de Iptuci (cuyos restos se localizan a unos 4 km al sur de la localidad). Se mantuvo habitada hasta la época musulmana cuando, a principios del siglo XII, fue destruida por el rey castellano Alfonso VII. Muestra de esta ciudad romana es una inscripción funeraria que se encuentra en la pared de la iglesia de Prado del Rey (Parroquia de Ntra. Sra. del Carmen, concluida en 1840) en la que el emperador Vespasiano le otorgó el título de municipio, y que, en latín, nos relata lo siguiente: *Fabia Fabiana, hija de Cayo, dispuso en su testamento que en lugar público se le erigiese una estatua. Así lo ha cumplido su hermano y heredero Fabio Montano, y ha dedicado la estatua en el lugar que le fue otorgado por el esplendísimo ayuntamiento de Iptuci.*



Cartel del concurso de serranas

A finales de agosto se celebra anualmente desde de 1975 el **Concurso Nacional de Cante por Serranas**. Se trata de un palo flamenco vinculado históricamente a Ronda y toda su serranía cuyas letras se inspiran en las *faenas, costumbres y devociones de los habitantes de la sierra. Nos hablan de madroños, contraban-*



Cabras pastando junto a quejigos



Vacas en las laderas del Cerro de las Palmas

*distas, ovejas, pastores, lobos,...* (Rivero, 2000). Una cita obligada para los aficionados al cante y visitantes de esta comarca serrana.

Una vez visitado Prado del Rey, continuamos la ruta por la salida Este de la localidad. Otra magnífica vista del parque natural nos despiende



Perfiles de las sierras Margarita, del Labradillo y del Pinar



destacando, imponente, la Sierra del Pinar.

Volvemos a la carretera A-373 y continuamos por ella sólo unos 200 metros, hasta un cruce a la izquierda que se dirige a Zahara de la Sierra (señalizada como CA-8102, aunque en muchos mapas figura aún como CA-5232) y que discurre por el Cordel de Arcos, un tipo de vía pecuaria o de ganado de unas 45 varas, es decir unos 38 metros de anchura.

Tomaremos por ella y disfrutaremos de rincones poco conocidos de este parque natural en los que los rasgos agrícolas y ganaderos dominantes se mezclan con vegetación forestal en hermoso mosaico. Cultivos y pastos con encinas y magníficos quejigos dispersos mezclados, junto a los arroyos, con bosque y matorral de ribera en donde destacan los fresnos. En las laderas: monte mediterráneo de encinas, quejigos y matorral con algunos olivares dispersos. Todo ello salpicado con diversos cortijos y enmarcado con un horizonte, a nuestra derecha, formado por los perfiles de las sierras Margarita, del Labradillo y del Pinar.



Con toda probabilidad veremos rebaños de cabras, ovejas o vacas, muestra de los usos ganaderos de estos parajes, como también lo indica la señal que nos encontraremos más allá

del PK 5 km que identifica la conocida como **Colada de El Bosque**. Esta vía pecua-



Señal de la Colada de El Bosque

ria de 33 metros de ancho, permitía el trasiego del ganado entre la localidad serrana de El Bosque con el Cordel de Arcos y desde allí a otros puntos de la sierra o la campiña. No debemos perder la oportunidad de dar un paseo por esta Colada, un carril en buen estado, y disfrutar de los mismos rincones que los pastores de antaño.

Conforme avanzamos en dirección Este, ya en la segunda mitad de este tramo, los cultivos y pastos primero, los olivares después, van aumentando su presencia en el paisaje. Pronto aparecen las destacadas figuras de la **Sierra de Lúcar** y de las **Peñas de El Gastor**, Lagarín o Algarín y Las Grajas, que nos acompañarán desde su situación preferente. A nuestra derecha vamos viéndole la cara norte a la sierra: el Peñón de los Toros, los Albarranes, los cerros de la Cornicabra y del Pilar, y, al fondo, la Sierra del Pinar. En el PK 11, a lo lejos, tenemos la primera visión de un **pueblo que no olvidaremos nunca: Zahara de la Sierra**. En su peña nos espera; pero antes de llegar, su entorno nos va a ofrecer rincones para los que hemos de reservarnos.

Zahara en su peñón y las cumbres de El Gastor 20





Antigua venta de la Pasada del Moral

Cuando nos quedan apenas unos 2 km para llegar a Zahara de la Sierra, nos encontramos una pequeña y pronunciada curva descendente, junto a unas casas, que da a un lugar conocido como **Pasada del Moral**, en el que existe un aparcamiento. Es un buen momento para estirar las piernas, descubrir sus frescos alrededores y conocer el curso de agua del río Bocaleones, uno de los afluentes principales del río Guadalete. Se nutre de las copiosas lluvias caídas en la cuenca formada por la vertiente norte de la Sierra del Pinar y la Sierra de Zafalgar, que se infiltran en las permeables rocas calizas y que surgen en el nacimiento, a un par de kilómetros.

Precisamente río arriba y río abajo de este punto donde nos ubicamos se extiende una de las zonas de huertas cuyos frutos dieron fama a Zahara de la Sierra: la **Ribera de Bocaleones**. Aparte de las huertas y los frutales, existían antiguamente numerosos molinos de harina, además de una pequeña central hidráulica que



Compuerta de la acequia de Bocaleones

suministraba energía eléctrica a Zahara y a Algodonales. Unos metros más adelante se encuentra un puente sobre el río. Justo después de éste, a la izquierda, parte un carril en buen estado que recorre toda la vega de la ribera. Si disponemos de tiempo, será un placer recorrerlo y ver las huertas y las casas, muchas de ellas convertidas en segunda residencia o en alojamientos rurales, en un entorno de olivares, con las sierras de Zafalgar y el Pinar al Sur y la Sierra de Lijar al Norte. Al final, entre zarzas y cañas, se llega hasta un punto en el que el carril cruza de nuevo el río por un vado, practicable sólo en todo-terreno cuando el caudal es elevado, en el que existe una pequeña explanada para poder aparcar o dar la vuelta. Sólo unos metros río abajo pero inaccesible, el Bocaleones se une al río Guadalete (no se ve pero se manifiesta por los altos escarpes en el terreno) que viene recién salido del embalse Zahara - El Gastor, al que nos referiremos más adelante. Si hemos podido cruzar el vado del Bocaleones y seguimos por el ca-



La vega del río Bocaleones con el Cerro de la Cornicabra



24

Las aguas del Bocaleones



25

Casa de la Ribera de Bocaleones

rril, éste desemboca en la carretera justo antes de la curva que nos llevó a la Pasada del Moral.

Continuamos por la carretera para, tras una recta, iniciar el último ascenso antes de llegar a Zahara de la Sierra. Desde ese punto tenemos un peculiar plano de la localidad. Una vez hemos ascendido, nos sorprende de frente la visión del embalse y las Peñas de El Gastor, que de nuevo aparecen. Hemos llegado a un cruce

y debemos tomar inmediatamente a la derecha para arribar a nuestro singular destino: **Zahara de la Sierra**.

Este bello pueblo gaditano de 1.500 habitantes, único, desparramado alrededor de los 500 metros de altitud en su peña coronada por la torre del castillo y declarado conjunto histórico artístico desde 1983, reúne diversos elementos de interés para su visita.



Zahara de la Sierra 26

#### RECUADRO 4 Zahara: flor de naranjo del Reino Nazarí

Muestra del antiguo vínculo de esta localidad con la actividad agrícola concentrada en las riberas de Bocaleones y de Arroyomolinos (que trataremos en el tramo siguiente de esta ruta), es la denominación con la que se la conocía: Zahara de los Membrillos. De estos frutales nos refería Don Alonso de Herrera en su obra "Agricultura General", editada en 1513: *Hanse (sic) de injerir por Febrero, y reciben en si casi toda manera de árboles, y tienen esta excelencia, que toda fruta que en ellos se injiere, es sabrosa, y de muy buen olor*. Quién sabe, pudiese ser ésta una explicación de la abundancia y excelencia de sus frutos, con los que se elabora el conocido dulce que tan buenas migas hace con el queso, y que también se utilizaban, como nos refiere de nuevo el autor del siglo XVI, para otros menesteres: *Se guardan entre la ropa, y la ropa huele bien, y aun le mata la polilla*.

28



Azahar



27

Membrillos y sus flores

Algunos autores creen que el nombre de Zahara procede del término árabe para designar a la flor del naranjo, frutal que abundaría entonces en las huertas de su entorno.



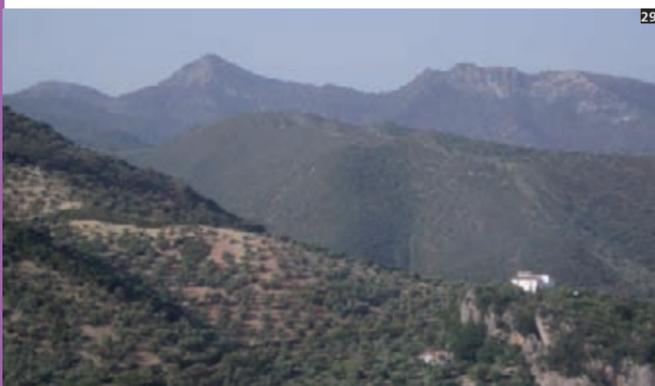
## RECUADRO 4 (continuación)

La fortaleza de Zahara representó un papel clave en la frontera entre el Reino de Castilla y el Reino de Granada, pues era un centro de vital importancia para el control de paso de los ejércitos y como punto desde donde se efectuaban salidas para el saqueo de bienes y tierras. En 1407 es tomada por el infante don Fernando "El de Antequera" para el reino cristiano, hasta que en el año 1481 es recuperada de nuevo por el reino nazarí de Granada. Este hecho es considerado por algunos como el que desencadena la iniciativa de los Reyes Católicos para conquistar el Reino de Granada. Como lo plasmaba el escritor Washington Irving en su obra *Crónica De La Conquista De Granada (según El Manuscrito De Fray Antonio Agápida)*, en el que el fraile imaginario, metido a cronista medieval, se hace eco de los temores de algunas personalidades musulmanes de la Alhambra: *¡Ay de Granada, ay, ay! ¡La hora de tu desolación se aproxima! ¡Las ruinas de Zahara caerán sobre nuestras cabezas! ¡Mi corazón me dice que el fin de nuestro imperio está cercano!* En 1483 es tomada Zahara definitivamente por parte de Don Rodrigo Ponce de León, que obtiene también el título de Marqués de Zahara. En 1492 cae Granada.



Sobre el balcón principal del Ayuntamiento puede observarse el escudo de la localidad, que no es otro que el de Don Rodrigo Ponce de León, Marqués de Zahara: la torre de la fortaleza con una escalera y un león blandiendo una espada, representa la leyenda escalada del marqués en la toma de la inexpugnable plaza.

De su situación de difícil acceso nos relata Pedro de Gamaza y Romero de Aragón, en el siglo XVII, lo siguiente: *Es esta villa el lugar más fuerte de España por su naturaleza y grande aspereza, pues a las mujeres de esta condición llaman zahareñas.*



Sierra Margarita y Peñón de los Toros desde el Peñón del Ahorcado

Nada más dejar atrás las primeras casas del pueblo a la derecha, nos encontramos con el conocido como **Peñón del Ahorcado**, poco más adelante se encuentra el acceso al mismo. En él se ha

construido un **mirador**. Desde sus 448 m de altitud, sus excelentes vistas de 360° merecen una parada:

la Sierra de Lijar en toda su extensión; el pueblo de Olvera, coronado por la torre de su castillo (formaba parte junto al de Zahara y otros varios del sistema defensivo del reino nazarí); detrás, más lejos aún, la Sierra de Terril que con su cumbre de 1.128 m es la máxima altitud de la provincia de Sevilla; el pueblo de Zahara y su peña, imponente frente a frente; Sierra Margarita y el Peñón de los Toros con sus inconfundibles perfiles, ...

Por debajo del Peñón se extiende una nueva barriada del pueblo donde se encuentra la **fábrica de quesos Castillo de Zahara** (ver *Información práctica para el viajero*) donde podemos adquirir alguna de sus variedades elaboradas a partir de leche pasteurizada de cabra: fresco, semicurado, curado y en aceite.

Cuando subimos por las calles que en zigzag dan acceso al centro de la población, encontramos, en la última cuesta, la **Torre del Reloj**, campanario



Torre del Reloj



Torre del Homenaje y casas de Zahara



Ventana zahareña



Itinerario de la Torre del Homenaje

del siglo XVI de una antigua iglesia desaparecida y cuya denominación proviene de la instalación a principios de siglo XX de un reloj de péndulo en su planta superior. Actualmente se encuentra adosada a la capilla San Juan de Le-trán, de reciente construcción (1958). Una calle central parte desde esta capilla y termina en la plaza donde se ubica el ayuntamiento de la villa y el templo principal: la **iglesia de Santa María de la Mesa**. Esta construcción, terminada en 1755 y con portada barroca, ofrece una bella estampa con su interesante arquitectura, su campanario y los riscos que la enmarcan. En la plaza de la iglesia se encuentra un **punto de información** del Parque Natural (ver *Información práctica para el viajero*), oficina donde puede obtenerse información sobre la sierra y en cuyas dependencias se halla una exposición

sobre la vegetación de Sierra de Grazalema, en general, y sobre el pinsapo, en particular.

Si continuamos por la calle que queda a la izquierda de la iglesia antes citada nos salimos del pueblo para adentrarnos, al pasar junto a los restos de la **Puerta de la Villa**, en lo que era Zahara en la Edad Media. Más adelante encontramos a la derecha un camino ascendente por el que tomaremos hasta llegar al **Centro de Interpretación** Antigua Iglesia Santa María de la Mesa. Equipamiento recientemente construido sobre lo que era el ábside, de planta hexagonal, de la antigua iglesia de Zahara del siglo XVI, alberga en su interior restos arqueológicos de diversas culturas: ibera, romana, árabes y cristianas, además de carteles explicativos sobre las mismas.



Iglesia de Zahara desde el camino al castillo



Iglesia y plaza de Zahara desde la Torre del Homenaje



Torre del Homenaje

Desde dicho centro parten tres itinerarios acondicionados que recorren el conjunto de la antigua villa medieval fortificada: el paseo de la muralla, el camino del tajo y la subida al castillo. Los dos últimos terminan en la **Torre del Homenaje**, el resto mejor conservado del antiguo castillo, cuya construcción se inicia en el siglo XIII. De obligada visita, podemos disfrutar de unas impresionantes panorámicas desde sus 605 metros de altitud.

Además de estos puntos concretos, la belleza de la mayoría de las calles de Zahara y sus casas hace aconsejable un paseo por ellas.

Si queremos disfrutar del entorno inmediato de esta localidad y llegar a bellos rincones, debemos tomar el **sendero de la Bodega**, que parte del camino de la Fuente, actualmente conocido como camino de la piscina. En dicho sendero, y en otros lugares del entorno de Zahara, encontramos una curiosa planta: el zumaque (*Rhus coriaria*). Esta especie vegetal se cultivaba antaño por estos lugares para



Restos de la villa medieval



Centro de Interpretación



Vista desde el sendero La Bodega, dominada por el Cerro de la Cornicabra

la extracción de sus taninos, sustancia de propiedades astringentes que se empleaba para curtir las pieles. La importaron los andalusíes desde Siria en el siglo XIV. Actualmente se estudian las prometedoras propiedades medicinales de otra de las sustancias abundantes en la composición de esta planta: el ácido elágico, un potente antioxidante.

El **Corpus Christi** de Zahara de la Sierra es la fiesta grande de esta villa. Esta celebración religiosa zahareña, que tiene lugar al final de la primavera, se remonta al año 1500 y está declarada fiesta de interés turístico nacional. Ese día del Señor, como le llaman allí, el pueblo vive una auténtica metamorfosis: en



40  
Zumaque (*Rhus coriaria*)

las calles principales el suelo se tapiza con una planta, la juncia, y las fachadas se cubren con las largas ramas de diversos árboles y arbustos. Los balcones de las casas se engalanan con las mejores colchas, tejidas a mano. Así, estas calles se convierten en una especie de vergel, en un pueblo "bosque" con un ambiente indescriptible que culmina con la procesión del Santísimo bajo palio, que hace estación en los numerosos altares que se levantan ese día en todo el recorrido, y la posterior fiesta popular con verbena incluida.

Antes de irnos de Zahara tenemos otra cita ineludible. En la salida de arriba de esta localidad, dirección Grazaalema por el Puerto de las Palomas, se encuentra el **molino de aceite** El

Corpus de Zahara 41





Molino del Vínculo

Vínculo (ver *Información práctica para el viajero*). Fundado en 1755, en él se produce un magnífico aceite de oliva virgen mediante el método tradicional de prensa con capachos, un **zum de aceituna** como figura en su etiqueta. Alberga en sus instalaciones tres alojamientos rurales.



Vista del embalse de Zahara - El Gastor desde el molino El Vínculo

Si quiere realizar una **ruta a caballo**, en Zahara se ofrecen dos posibilidades: con Santiago o con Zahara Catur S.L. (ver *Información práctica para el viajero*). Esta empresa también ofrece el alquiler de piraguas en el embalse y otras actividades de turismo activo.



Vista de Zahara junto a un olivo



45

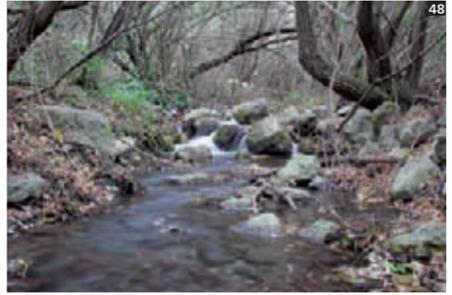


47

Casas de Arroyomolinos

## Tramo 2º: De Zahara de la Sierra a Grazalema por la Ribera del Gaidóvar.

Desde Zahara tomamos la dirección indicada en las señales de la carretera como “A.R.A. Arroyomolinos”. Vamos bajando, acercándonos al nivel del embalse, con vistas a las impresionantes faldas de **Monte Prieto**, hasta llegar al paraje conocido como Arroyomolinos o **Ribera de Arroyomolinos**. Se trata de un diseminado de casas que, antes de que finalizara la construcción de la presa del embalse en el año 1995 y el nivel del agua inundase parte del mismo, era una aldea dispersa en la vega del río Arroyomolinos (importante afluente del río Guadalete al que se une en el seno del embalse). Sus gentes se dedicaban a la agricultura y existían varios molinos de harina (el arroyo aportaba la energía para mover la maquina-



48

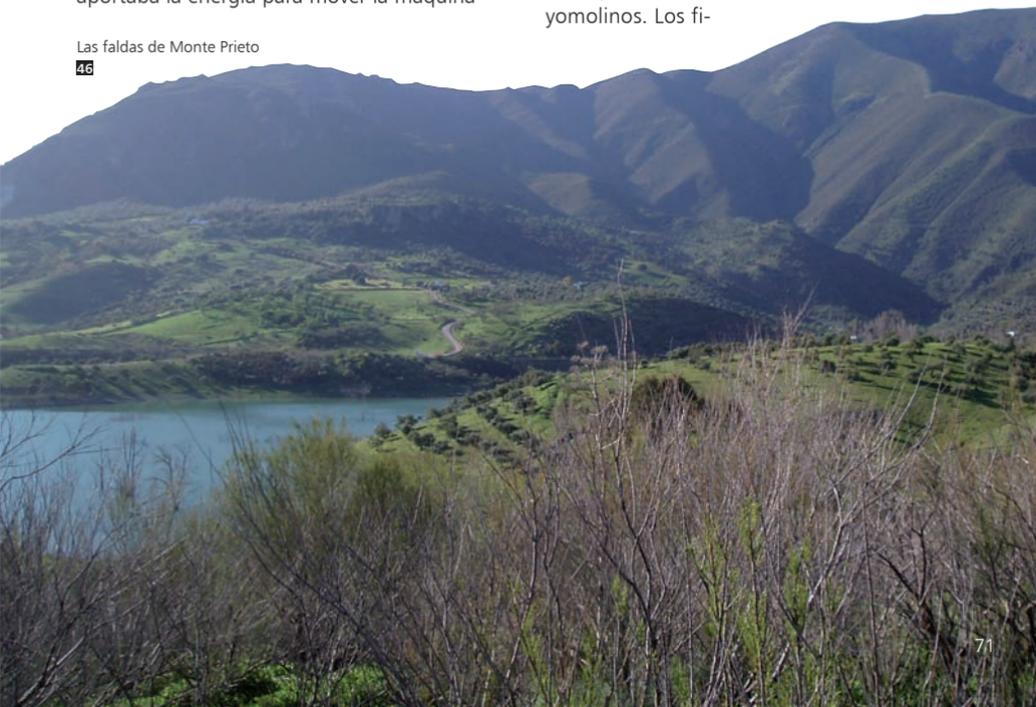
Ribera de Arroyomolinos

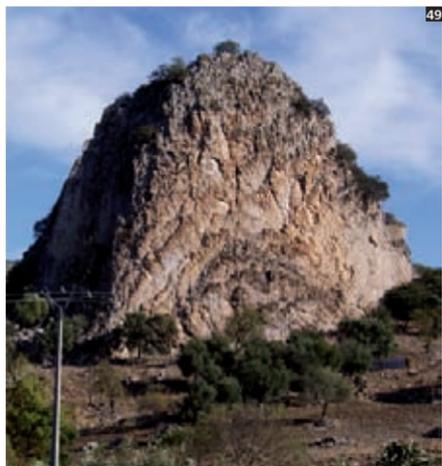
ría), además de algunos hornos de pan. Incluso tenían su propia festividad, la romería de San Juan, que aún se celebra (en otro lugar al de antaño, que quedó en la zona inundable).

Llegamos a una amplia curva y encontramos un desvío a la derecha que nos adentra, río arriba, en la Ribera de Arroyomolinos. Los fi-

Las faldas de Monte Prieto

46





Peña de Torre Audita

nes de semana y los periodos vacacionales se abren al público un área recreativa con una zona de baño (lago artificial formado con una represa del arroyo) y un camping. Continuando por este desvío nos adentramos aún más en la Ribera de Arroyomolinos hasta llegar a una pequeña explanada donde se puede aparcar. Desde este punto podemos recorrer el camino que sale a la derecha hasta su final. Si tomamos el que sale a la izquierda llegaremos, tras cruzar el río, al **Molino Alto**, el único horno que aún funciona, y en el que podemos comprar un pan exquisito. Las espectaculares caídas de



Molino Alto



Recreación del castillo roquero de Audita

Monte Prieto forman el fondo del valle por el que nos hemos adentrado.

Volvemos sobre nuestros pasos a la curva que citamos antes para continuar por la carretera que discurre paralela a la margen del embalse, ya en el término municipal de El Gaster. Las **Peñas de El Gaster**, formadas por los picos del Lagarín o Algarín y Las Grajas, con sus 1.066 y 1.041 metros de altitud respectivamente, se nos presentan al otro lado de la superficie de agua. Continuando, en el PK 9 de la carretera nos encontramos en la cola del embalse, donde los tarajes (una planta propia de zonas inundables) tapizan el fondo del valle. Un poco más adelante vemos, a lo lejos, una enorme roca que sobresale del terreno, es la Peña de Torre Audita. Llegamos así hasta un puente sobre el río Guadalete, el extremo del embalse, tras el cual encontramos un cruce a la derecha en dirección a Graza-lema, por donde continuaremos la ruta.

Pero en este punto, si dispone de media jornada, le hacemos una proposición: desviarnos a **El Gaster** (ver apartado al final de esta ruta), opción que aconsejamos sobremanera, en este momento o en otra ocasión.

Tomamos dirección Graza-lema (señalizada como CA-9123, aunque en muchos mapas figura aún como CA-5311). Enseguida cruzamos un pequeño puente sobre el arroyo del Águila (nombre que nos ofrece una pista inequívoca sobre el tipo de avifauna que ha dominado estos parajes). En este punto la **Peña de Torre Audita** (Salas, 2005) se nos presenta cercana,



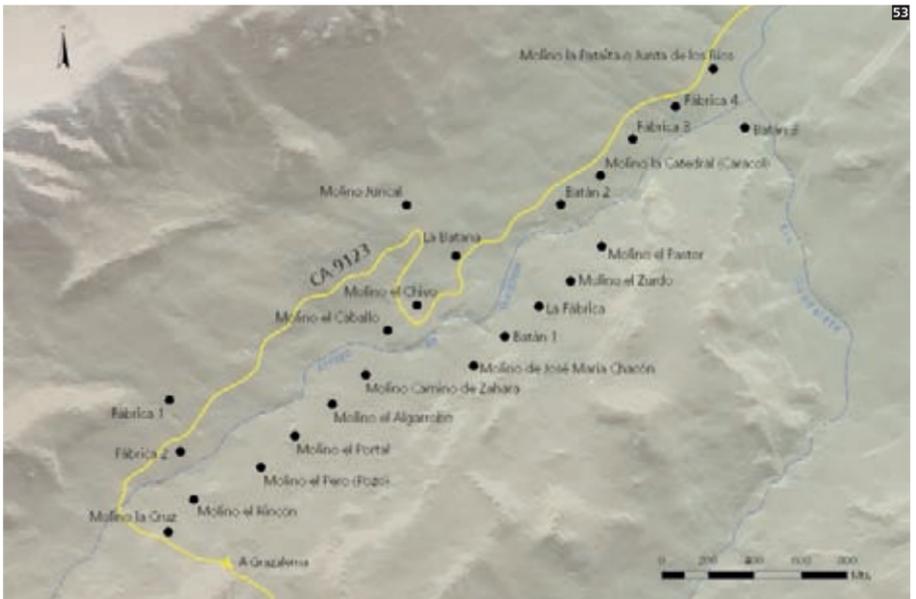
Cumbres de la Sierra tras las riberas del Guadalete y del Gaidóvar

con toda su belleza, en un entorno privilegiado junto al bosque de ribera y sus fresnos. En su cumbre se encuentran los restos, aunque resultan inapreciables, de una antigua fortaleza árabe que se conectaba visualmente con el castillo de Zahara.

La **vista del conjunto de la sierra** con los picos de la Sierra del Endrinal, la Sierra del Pinar, el Puerto de las Palomas, Las Cumbres y Monte Prieto, la Sierra de Gaidóvar y el valle de los ríos Guadalete y Gaidóvar en primera línea es impresionante. Si estamos en otoño avanzado, con los fresnos y los chopos tintados de amarillo anaranjado, el panorama se convierte en un

auténtico espectáculo. En primer lugar la carretera discurre en el valle del río Guadalete con sus fresnos, pero después de volverlo a atravesar por otro puente, asciende por la ribera del río Gaidóvar, otro importante afluente del primero que le da nombre a estos parajes.

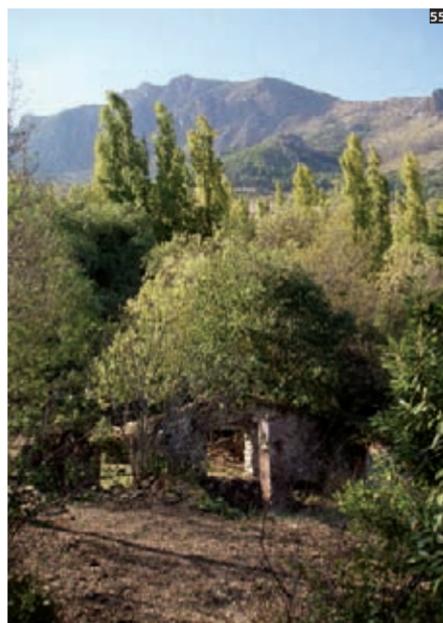
La **Ribera de Gaidóvar**, como las anteriormente tratadas, destacó en otros tiempos por sus huertas y por el aprovechamiento de la energía del agua del río en diversos tipos de molinos. En los batanes se trataba la lana de las famosas mantas de la próspera Grazalema, se abatanaba el tejido. Según los cronistas, más de un cuarto de millar de telares hubo en



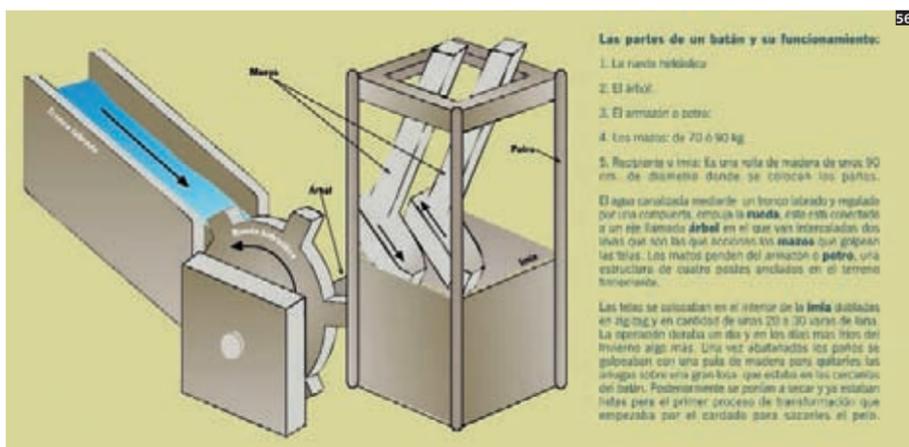
Situación de los molinos en la Ribera de Gaidóvar



Maquinaria de molino de harina de la Rivera de Gaidóvar



Antiguo molino de Gaidóvar y Las Cumbres



el siglo XIX. También había molinos de aceite (almazaras) y de harina. Todo un entramado de actividad productiva que se perdió hace tiempo, cuando la energía eléctrica sustituyó a la hidráulica y la industria textil de otros lugares de España acabó con esta actividad serrana.

La carretera que asciende por la Ribera de Gaidóvar nos permite distinguir dos partes en el paisaje. A la derecha y al fondo, los imponentes relieves de **las rocas calizas**, de tonos grises y desnudas en sus altas cumbres. A la izquierda unos relieves más suaves y bajos, con la vegetación más tupida que apenas si deja entrever unas rocas de tonos más parduscos,

**las areniscas.** En el centro, como si de la frontera entre estos tipos de terrenos, se sitúa la zona de huertas y sus casas, otros cultivos y la vegetación de ribera junto a los cursos de agua, destacando los fresnos y, sobre todo, los chopos. También pueden observarse algunos almendros. Antes más abundantes, ofrecían la almendra con la que se elaboraban los **amarguillos**, famosos dulces de Grazelema, actualmente confeccionados con materia prima importada.

Si volvemos la vista y miramos río abajo nos encontraremos con las Peñas de El Gastor. En Monte Prieto y Las Cumbres podemos observar



Ermita de Ntra. Sra. del Rosario, Gaidóvar

una faja de vegetación formada por un pinar de repoblación.

Seguimos ascendiendo por la carretera, justo después del PK 5 encontramos una casa identificada como La Batana, se trata de

un centro de promoción y formación del voluntariado ambiental que ha aprovechado una antigua escuela rural.

Considerando que antes la escolarización no era algo tan riguroso como ahora, nos da idea de la relativamente abundante población que acogía la Ribera de Gaidóvar. Si tomamos por el carril empedrado que parte al otro lado de la carretera, podremos dar un pequeño paseo de un centenar de metros hasta un pequeño puente sobre el  **río Gaidóvar**, un rincón de la ribera de ensueño.



Como unos dos kilómetros más adelante en nuestro ascenso, tenemos otra parada obligada en la bella **ermita de Nuestra Señora del Rosario**. Además del entorno y su arquitectura, esta capilla ofrece otros

beneficios para el espíritu. En el año 1849, el obispo de Málaga (diócesis a la que pertenecía entonces el término de Grazalema) concedía *cuarenta días de indulgencias a todos los fieles por cada vez que devotamente rezaren un*

Chupaleches  
(*Iphiclides podalirius*)

*padre nuestro y ave María con Gloria Patri ante la santa imagen del San Diego pintado en lienzo que se venera en la capilla nuevamente erigida en la hacienda llamada La Borreguilla (se trata de esta ermita) y en 1853 la oferta se amplía otros cuarenta días por un credo u otras oraciones ante otro lienzo de dicha capilla que representa a un Jesucristo crucificado (Falque y García, 1989).*



Rincón del Gaidóvar



Noria del Telar de la Batana



Sierra y Ribera de Gaidóvar

Desde ella tenemos una bella vista de la **Sierra de Gaidóvar**, como si de una especie de espina dorsal de un colosal dinosaurio semienterrado se tratase. Un centenar de metros más adelante dispone de una pequeña zona de aparcamiento de donde parte un carril por el que, si aún disponemos de tiempo, podemos dar un agradable paseo hasta otro rincón del río. Uno de los caserones de los alrededores, conocido como el Telar de la Batana, conserva en su exterior una gran noria que formaba parte del sistema hidráulico de la fabrica de mantas que funcionaba en su interior.

Continuamos la ascensión por la carretera, cruzamos el Gaidóvar por un puente y después de un kilómetro desde nuestra parada anterior tenemos la oportunidad de refrescarnos en una **fuelle** junto a la carretera. Es uno de esos puntos donde el agua caída en las abundantes precipitaciones de la sierra

sale a la luz, después de infiltrarse por las rocas calizas y tocar con una capa subterránea de material impermeable.

Así, llegamos a un puerto por el que abandonamos la cuenca del río Gaidóvar y pasamos de nuevo a la cuenca del río Guadalete en un amplio valle en el que puede observarse de nuevo el contraste entre las agrestes y desnudas rocas calizas de la derecha y las suaves y tapizadas colinas del terreno de areniscas, a la izquierda. Poco después llegamos a un punto, donde la carretera que llevábamos desemboca en la carretera que viene de Ronda y también de Villaluenga del Rosario, desde el que tenemos la primera visión de **Grazalema**. La encontramos arropada por las sierras del Pinar y del Endrinal y con el Peñón Grande por detrás coronándola. Concluimos así esta ruta en Grazalema, cuya visita vamos a describir en la Ruta 2.

Grazalema 51





Carretera que conduce al embalse

## Desviándonos a El Gastor: una proposición sugerente.

Antes, en el puente sobre el río Guadalete al final del embalse, le habíamos hecho una proposición, aquí se la contamos. En vez de tomar a la derecha en dirección Grazales, continuamos hacia adelante por la carretera que llevábamos. A un kilómetro dejamos, a la derecha, la antigua carretera de Ronda, nosotros segui-

mos hacia adelante. Como un kilómetro y medio más allá llegamos a la carretera A-376, Sevilla – Ronda. Tomamos a la izquierda, sentido Sevilla, según nos indica la señal con dirección a El Gastor. Después de unos 5 kilómetros, se encuentra el desvío a esta localidad.

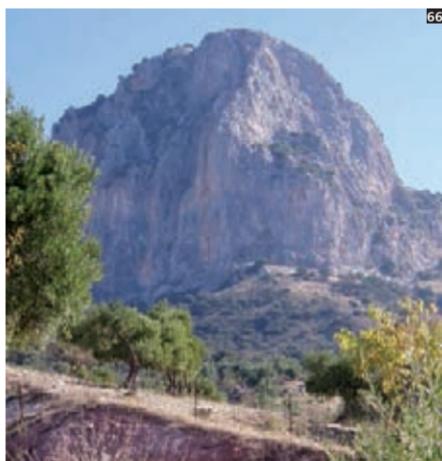
Pero antes de ascender por la carretera a El Gastor, vamos a tomar en sentido contrario por una antigua carretera que conduce al **embalse Zahara – El Gastor** y que se sumerge,



Peñas de El Gastor



Zahara, Sierra Margarita y el Peñón de los Toros desde el mirador



Tajo del Algarín, El Gaster

literalmente, en las aguas con toda la sierra por delante. Un lugar que no debemos perdernos y en el que podemos disfrutar de un baño en las aguas del Guadalete, ya mezcladas con las del Arroyomolinos. A la izquierda, a lo lejos, la Peña de Torre de Audita. Al fondo a la derecha, la peña con la torre del castillo de Zahara de la Sierra, evidencia que tenían cobertura los unos con los otros (la conexión visual a la que se hizo referencia anteriormente). Enfrente toda la sierra desplegándose sobre la espléndida lámina de agua. Y si nos damos la vuelta, imponentes, las Peñas de El Gaster. Una postal de 360 grados.

Volvemos al cruce y vamos ascendiendo a El Gaster. Multitud de casas de segunda residen-

cia o de alojamiento rural nos pone en evidencia algo que queda a nuestras espaldas: un **panorama de Sierra de Grazalema** desde las alturas. En el PK 2 hay un **mirador** del Ayuntamiento que nos permite parar y disfrutarlas con toda la tranquilidad que se merecen. El Algarín (1.066 m) o Tajo del Algarín, como aquí se le conoce, sobre nuestras cabezas, es un lugar ideal para los aficionados a la escalada.

Al terminar de ascender pasamos a través de un puerto a otra vertiente diferente. Un poco más adelante lo podremos comprobar en un **mirador** de la Consejería de Medio Ambiente. En él se puede observar el paisaje de la campiña gaditana y sevillana con sus cultivos de secano y numerosos olivares, la Sierra de Lijar sobresa-





El Gastor a los pies de sus peñas, año 1962, con la incipiente repoblación de pinos



Peñón de Zaframagón desde El Gastor



liendo a la izquierda, el Peñón de Zaframagón (una Reser-

va Natural con la colonia más importante de buitre leonado de Andalucía), el bello pueblo de Olvera (si en otra ocasión nos acercamos, no nos arrepentiremos), la Sierra de Morón y el final de la Sierra de Montecorto, sobresaliendo a nuestra derecha. Aunque no se aprecia, desde Olvera, pasando por el Peñón de Zaframa-

gón y después por detrás de la Sierra de Líjar hasta la localidad de Puerto Serrano se extiende la denominada **Vía Verde de la Sierra**, una antigua vía que no llegó a ser férrea y que está acondicionada para su visita. Para ello consulte su web [www.fundacionviaverdedelasierra.com](http://www.fundacionviaverdedelasierra.com).

Embalse Zahara – El Gastor, Monte Prieto en primera fila y Cerro de la Cornicabra al fondo 64





Calle Cuarteles de El Gastor

Por fin, con la sensación de haber llegado a un lugar recóndito, entramos en **El Gastor**, con su pinar de repoblación que le arropa desde la ladera.

En esta localidad de 1.900 habitantes y situada en la ladera de su peñas alrededor los 520

metros de altitud, lo primero que debemos hacer es pasear por **sus calles**. Entre ellas encontramos la plaza del Ayuntamiento con la **iglesia de San José**, obra de estilo Neoclásico concluida en el año 1747. Justo al lado se encuentra el **Museo de José María "El Tem-**



Iglesia de El Gastor



Museo de José M<sup>a</sup> "El Tempranillo"

**pranillo"** (ver *Información práctica para el viajero*) en el que puede disfrutar de una curiosa exposición de objetos relacionados con la vida de este pueblo y sus tradiciones. Se ubica en la casa natal de la novia del famoso bandolero del siglo XIX (las leyendas cuentan que robaba a los ricos para entregarlo a los pobres), manteniendo su estructura original.

En el **Corpus Christi**, al final de la primavera, El Gastor se engalana. El viernes se recoge la juncia con la ayuda de todos los vecinos. El sábado se recogen las ramas de eucaliptos, algunas de palmeras. En la madrugada se prepara todo: la juncia se esparce por el suelo de las calles, las ramas se colocan en las fachadas de las casas, se embellecen los balcones con las colchas y se instalan los altares en la calle. Así,



Calle de El Gastor, años 60



Corpus de El Gastor

## RECUADRO 5 La Gaita Gastoreña

Uno de objetos que se pueden observar en el Museo es la gaita castoreña. Según se nos refiere desde el Ayuntamiento: *Es un instrumento musical de viento consistente en un cuerno de toro o vaca, en cuyo extremo va ubicado un tronco de madera, en donde se coloca una caña fina y pe-*

*ña, a la que se conoce como "pita", que es por donde se sopla para que se produzca el sonido. Su origen se remonta a los primeros pobladores de la sierra (sic), los iberos; posteriormente se ve influenciada por la flauta o chirimía árabe, que le da su forma actual y original. La gaita se tocaba a partir del mes de los muertos (como dicen los serranos) o mes de noviembre. Cuando se adentraba la noche los muchachos alrededor de las fogatas ensartaban las maderas y hacían sus gaitas, así llenaban las noches de los últimos meses del año, con las musiquillas*

*que salían de sus instrumentos.* Don Salvador Bocanegra es el único artesano que las fabrica actualmente. Si queremos comprar una, podemos encontrarlo en su taller, sito en la calle Puentetecilla, y si no, en la calle Rosario, donde está su casa. Para no perder la tradición de este curioso instrumento, desde hace varios años se celebra un certamen de gaiteros de la localidad en la tarde de su día grande, el Corpus Christi.



Gaita gastoreña



Abrevadero de El Charcón



Era de El Charcón con la Sierra de Montecorto detrás



Dolmen y Peña de El Gastor

el domingo, con el pueblo flamante, se celebra la misa y después sale la procesión. Como no podía ser de otra manera, el Corpus gastoreño compite con el zahareño. Lo mejor, organizarse y disfrutar de los dos.

Saliendo por el otro extremo del pueblo, según nos indica la correspondiente señalización urbana, parte un carril que, atravesando el pinar de repoblación que arroja al casco urbano y protege la ladera de la erosión, nos conduce al inicio





Macizo de Líbar y Sierra del Endrinal desde El Charcón

de un carril cementado donde se encuentra una señal que nos indica el camino al **Dolmen del Charcón** (un tipo de sepultura realizada con grandes piedras, construcción megalítica, hace 6.000 años). Tomaremos por ese carril, al principio cementado y con gran pendiente, después sólo de tierra, y tras unas curvas llegamos a una amplia cancela con dos grandes almendros a cada lado. Si hemos llegado hasta aquí en vehículo, es el momento de dejarlo antes de la cancela y continuar a pie, pues entramos en una propiedad privada cuyo propietario tiene la gentileza de dejar pasar a los visitantes. Además entramos en la provincia de Málaga, concretamente en el término municipal de Ronda. Tras unos 200 metros llegamos a un agradable paraje con una serie de elementos que lo hacen inconfundible: una pequeña arboleda formada por chopos, higueras, un nogal y un gran sauce, unos muros de piedra que delimitan lo que era una

huerta, un abrevadero, una hermosa era (donde se trillaba el trigo) y una vieja casa, restos de lo que fue una próspera explotación agrícola. Un camino delimitado por piedras encaladas nos lleva finalmente al dolmen. Las vistas le suman atractivo al resto prehistórico: podemos ver la Sierra del Endrinal con sus dos picos principales, El Reloj y el Simancón, y la Sierra de Líbar, sierra de la parte malagueña del parque natural. Más cerca, la cumbre del Lagarín. Desde las últimas casas del pueblo hasta el dolmen puede haber cerca de un par de kilómetros. Nos volveremos al pueblo por donde hemos venido.

La vuelta de El Gastor en nuestro descenso a la carretera general nos va permitir disfrutar otra vez y mejor (con una conducción pausada y las paradas que se nos antojen) de las vistas a Sierra de Grazalema, llevándonos gratos recuerdos gastoreños.

Panorámica de la Sierra de Grazalema desde la ctra. de El Gastor 79





# Ruta 2

## Sierra del Pinar y Camino de Ronda

1





**R**elieves de montaña de las diferentes sierras, valles contiguos con sus usos agrarios y densos alcornoques que tapizan grandes extensiones sobre suaves lomas, son las vistas que componen los paisajes de la segunda ruta que se propone para conocer otras zonas del norte de la Sierra de Grazalema.

Los principales reclamos que podemos descubrir en este recorrido son la impresionante vista de la cara norte de la Sierra del Pinar, Zahara de la Sierra sorprendiéndonos de nuevo tras el embalse, sus olivares que ascienden por las laderas, las áreas de mayor valor ecológico de la sierra (la Zona de Reserva del Parque Natural), las riberas, que visitamos en la ruta anterior, ahora a vista de pájaro, el pueblo de Grazalema (en esta ruta sí pararemos en él), una de las masas de alcornoque más importantes de este parque natural y un panorama poco visto de la Sierra de Grazalema, desde el Noreste. Nos acercaremos también al pueblo de Algodonales y su sierra de Líjar.

Jugamos, también, en la segunda ruta por el parque natural, con la sugestiva mezcla de ingredientes: la visión del conjunto que nos ofrece la lejanía y el sentimiento de intimidad que otorga el acercarse a bellos rincones.

## Tramo 1º: De Algodonales a Grazalema por el Puerto de las Palomas.

En la carretera A-384 (Arcos de la Frontera – Antequera), a la altura de la localidad gaditana de Algodonales se sitúa el desvío hacia Zahara de la Sierra. Aquí hemos establecido el inicio de la ruta, tanto viniendo desde el Oeste (Sevilla, Jerez o la Bahía de Cádiz) como desde el Este (Granada o Málaga, por Ardales y Teba o Ronda). La mole rocosa de la Sierra de Líjar, en cuya falda Sur se sitúa Algodonales (se tratan ambos al final de la ruta), nos anuncia la cercanía de su hermana mayor, Sierra de Grazalema.



Perfiles camino de Zahara de la Sierra

## FICHA TÉCNICA

**Tramos:** 1º De Algodonales a Grazalema por el Puerto de las Palomas y 2º De Grazalema en dirección Ronda y vuelta a Algodonales.

**Puntos de interés:** Zahara de la Sierra, embalse Zahara – El Gastor, Sierra del Pinar, senderos de la Zona de Reserva, Puerto de los Acebuches, Puerto de las Palomas, Sierra del Endrinal, Grazalema, Puerto de los Alamillos, Río Campobuche, antigua carretera de Ronda, Puerto de Montejaque, Algodonales y Sierra de Líjar. Además de los productos agroalimentarios: cubiletes y amarguillos de Grazalema y aceite de Algodonales.

**Distancia:** 60 km aproximadamente.

Carretera de Zahara al Puerto de los Acebuches 2





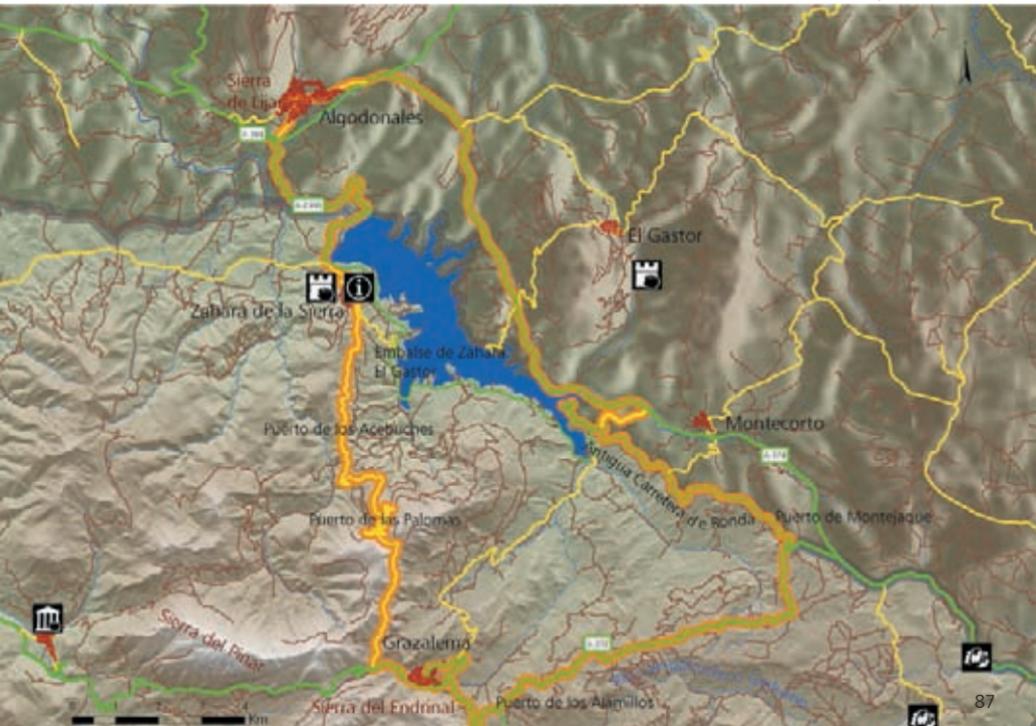
Vista de la Ribera de Bocaleones

Tomamos, pues, el citado desvío (carretera A-2300), disponiendo de las primeras vistas de Sierra de Grazalema en esta ruta. Todo un conjunto de perfiles y cumbres mostrándonos sus vertientes norte, y Zahara de la Sierra, aún lejana, a la izquierda. Continuando por la carretera, en el lugar conocido como Cerrito Blan-

co se despliega a nuestros pies la **Ribera de Bocaleones** (visitada en la ruta 1); podríamos detenernos un momento para contemplarla a vista de pájaro.

Así vamos serpenteando por la carretera en dirección a Zahara de la Sierra, que a veces nos

Mapa de la Ruta 2





desaparece de la vista. También observaremos la presa del embalse con el canal de desagüe a la izquierda y las peñas de El Gastor que sobresalen detrás de ella. Más a la derecha, destaca por su silueta el emblemático **Cerro de la Cornicabra**, que se adelanta al resto de las sierras.

La obligada atención a la conducción a causa de las curvas reforzará el placer que provocará el panorama, sin duda inolvidable, que nos espera al final de éstas:

*Zahara de la Sierra, como si de una enorme Z dibujada con pintura de "casitas encaladas" se tratase, se encarama en su peña coronada por la torre del castillo con la alfombra de aguas verde azuladas del embalse del río Guadalete a sus pies. Las sierras del Pinar, de Zafalgar, Margarita y Monte Prieto ponen el telón de fondo a este cuadro. Quizá estén agarradas a sus cumbres las nubes que vienen de la mar con el viento del Suroeste.*

Como apunta el autor José Díaz Quidiello (2007): *La silueta de Zahara de la Sierra, recordada en el paisaje, es ya un símbolo de la serranía gaditana.* Así pues, la parada y la pausa es obligada.

Después, la carretera sobre la presa del embalse, a modo de puente, nos introduce dentro de los límites del parque natural. El **embalse** denominado Zahara – El Gastor, destinado al riego de la campiña de Villamartín y cuya presa se terminó de construir en el año 1995, inundó parte del entorno de Zahara, dejando sumergidas unas 60 viviendas, gran cantidad de huertas y obligando al desplazamiento de 120 personas. Fue necesario el desmonte y traslado de un puente de la Edad Media y quedaron también bajo sus aguas, además del otro puente, las salinas de Ventas Nuevas y una parte de la Cañada Real Sevilla Ronda, la vía pecuaria que recorría el fondo del valle. En el otro lado de la balanza, dejó a Zahara de la Sierra un valor añadido a su estampa y un lugar para el desarrollo de actividades acuáticas. ¿Hacia donde se inclinaría el fiel de esta balanza?





5

Embalse entre las Peñas de El Gastor y Monte Prieto



6

Zahara de la Sierra y sus puentes, año 1950



7

Zona inundable del embalse en la Ribera de Arroyomolinos

Desde la presa tenemos la visión de la perspectiva con mayor profundidad de la superficie del embalse. A lo lejos, al final del mismo, si nos fijamos un poco, podremos ver, pequeñita, la Peña de Torre Audita (a la que ya nos acercamos en la ruta 1).

Dejamos atrás el embalse y continuamos por la carretera A-2300 hasta llegar a un primer cruce

en el que seguiremos en dirección Zahara de la Sierra y Grazalema según nos indican las correspondientes señales de tráfico. Nos aproximamos a Zahara de la Sierra, pero la dejamos a un lado, rodeándola. Su visita ya se describió en la ruta 1. Circulamos, aproximadamente a la altura del cruce a Arroyomolinos, junto a la base de la peña sobre la que, mirando atrás y subiendo la vista, veremos la **torre del homenaje** y las

Zahara de la Sierra junto al embalse **8**





**murallas** que se conservan del antiguo castillo nazará. Mas abajo a la derecha destacan, encajados, los muros del cementerio ¡Qué privilegio disfrutar allí del sueño eterno!

Seguimos por la carretera de Grazalema (CA-9104). Pasamos junto al molino de aceite El Vínculo (tratado en la ruta 1) y, con el embalse abajo a nuestra izquierda y las inconfundibles caídas de Monte Prieto por encima, ascendemos entre los olivares zahareños, muchos en situación de abandono, y algunos almendros (como antorchas de luz blanca cuando florecen en enero o febrero, según venga el año, de ahí el refrán *Si se te pierde enero búscalo por la flor del almendro*).

Conforme ascendemos por la carretera, los olivares dejan paso al monte mediterráneo con encinas, acebuches, algarrobos y matorral. A la izquierda, muy abajo, podemos contemplar la **Ribera de Arroyomolinos** (que visitamos en la ruta 1).

Desde poco después de Zahara de la Sierra hasta Grazalema, lo que nos queda a la derecha de la carretera es la **Zona de Reserva**, una porción especialmen-

te protegida del parque natural que reúne las áreas de mayor valor ecológico de esta sierra. Una docena aproximada de kilómetros de carretera donde se concentran algunos puntos de máximo interés.

A unos 4 km de Zahara, al llegar a una pequeña recta, encontramos a la derecha, junto a una zona de aparcamientos y una caseta de madera, la señal de inicio de uno de los recorridos a pie más emblemáticos de esta sierra: el sendero **La Garganta Verde** (ver RECUADRO 2). Deberíamos reservar el tiempo necesario para su realización o bien volver en otra ocasión.

Unos 600 metros más adelante, siguiendo por la carretera, se encuentra, junto a una cancela que da acceso a un carril, la señal de inicio del **sendero Llanos del Rabel** (ver RECUADRO 3), otro recorrido del máximo interés a realizar en ésta o en una próxima visita al parque natural. Aproximadamente hasta este punto, la carretera discurre por lo que antes era el Camino del Pinar, nombre que siempre se ha dado aquí al pinsapar y denominación que sí conserva la sierra, en cuya ladera norte se encuentra este bosque singular.



Castillo de Zahara de la Sierra

## Un peculiar parásito serrano:

### El Muérdago

Si nos fijamos en algunos de los olivos del entorno de Zahara ob-

servaremos, en el centro de sus copas, unas extrañas y densas ramas, como un ovillo, de un color verde diferente al resto del árbol. Tienen unos peculiares tallos articulados, en forma de cruz, y



Olivo infectado de tiña



Muérdagos blanco y rojo

unos frutos pequeños y redondos de color rojo. Se trata del muérdago, conocido también como tiña, tiñuela o marajo y cuyo nombre científico es *Viscum cruciatum*. Esta planta infecta muchos de los **olivares zahareños** pues se trata de una especie hemiparásita: extrae de los árboles, a los que parasita, la savia bruta (la que viene de las raíces sólo con agua y sales minerales). También parasita al acebuche (olivo silvestre),



Ribera de Arroyomolinos a vista de pájaro en la actualidad y en el año 1987, antes del embalse

al almendro y a otros arbustos de gran porte como el majuelo o espino albar. Se encuentra sólo en el Suroeste de la Península, Norte de África y Asia Menor.

Esta planta está emparentada (es otra especie del mismo género) con la planta sagrada de los druidas galos, immortalizados en la figura de Panorámix del famoso cómic de Astérix y Obélix: el muérdago blanco, como el color de sus frutos (*Viscum album* de

nombre científico), de más amplia distribución (Europa, Asia y Norte de África) y cuyas propiedades medicinales contra el cáncer vienen siendo estudiadas en diversos centros de investigación de Alemania y Canadá.

El nombre científico del género de esta planta parásita, *Viscum*, hace alusión al carácter tremendamente pegajoso, viscoso a más no poder, de la pulpa de sus frutos. Tal es su poder de adhesión que antiguamente era utilizada para elaborar la "liga" con la que se cazaban los pájaros que quedaban pegados a ella. Afortunadamente es una costumbre ya olvidada e innecesaria. Paradojas de la vida, hay un pájaro con tal afición a estos frutos que, cuando la Ciencia lo bautizó a su manera le pusieron el "apellido" (el

conocido como "epíteto específico") de "comedor de muérdago", pero en latín: *Turdus viscivorus* ("visci" de *Viscum* y "vorus", devorador o voraz). Éste es el nombre científico del zorzal charlo (lo de charlo tampoco es casual, se debe a su característico grito de alarma: «charr-charrl»). Se trata de un tipo de zorzal, el de mayor tamaño, que es residente común en esta sierra.

En un tratado árabe de finales del siglo XII se apunta sobre el muérdago que abunda en la región de Ronda y de Takurrunna (Serranía de Ronda). Se la llama el pantauma que en lengua romance equivale a fantasma, con el significado de trasco, duende, espectro, ente quimérico o maravilloso que aparece sin causa razonable que explique su origen (Font, 1961).



14

Zorzal charlo



15

RECUADRO 2 **Garganta Verde: La bóveda del Bocaleones**

Buitre leonado

El sendero que nos conduce por este lugar es descendente en el sentido físico, pero ascendente en el nivel de belleza que nos va sorprendiendo en su recorrido. A la sorpresa final se la conoce como la Ermita de la Garganta aunque no ha sido construida por la mano del hombre.

La Garganta Verde es un cañón labrado durante millones de años por el río Bocaleones en las rocas calizas de la sierra, un magnífico ejemplo de lo que en Geología se denomina *modelado kárstico*: el singular y lineal efecto del paso e infiltración del agua por este tipo de rocas. El escenario de escarpados relieves se encuentra tapizado por un espeso monte mediterráneo. En el aire podremos observar,

con toda probabilidad, el vuelo de los buitres leonados (*Gyps fulvus*). Conforman en estos farallones una de las mayores colonias en la Península Ibérica de estas rapaces carroñeras.

El frescor que mantiene el fondo de la garganta permite la existencia de plantas propias de ambientes húmedos como el acanto (*Acanthus mollis*), que crece espontánea en estos lugares. En sus hojas se inspiraron los arquitectos griegos para diseñar el capitel o parte superior de la columna corintia; capitel que, además de por los romanos, fue reutilizado por los árabes de Al-Andalus en edificios tan notables como la mezquita de Córdoba.



17

Hoja de acanto

El recorrido, que en su inicio va por la Colada de la Loma del Calvario, suma un total de 4,6 km de ida y vuelta. Al ser la vuelta un ascenso de fuerte pendiente, aunque la longitud es relativamente corta, el sendero está calificado como de dificultad media-alta. En su realización invertiremos 3 - 4 horas, dependiendo, lógicamente, del ritmo que desarrollemos y de cómo afrontemos el ascenso de vuelta. En el inicio del sendero hay un punto de agua.

La Garganta Verde es un lugar idóneo para la práctica deportiva conocida como descenso de cañones o barranquismo. Para realizar el descenso integral de la Garganta Verde puede contactar con las empresas del entorno que ofrecen esta actividad: Al-Qutun o Zahara Catur (ver capítulo *Información práctica para el viajero*).

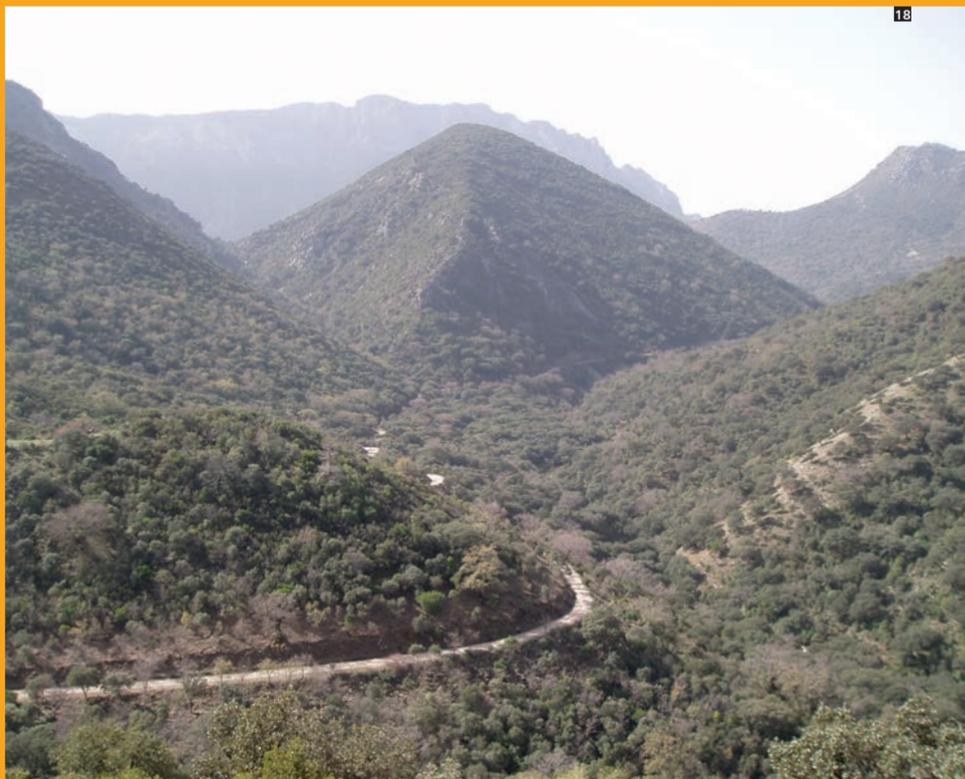


16

Entorno de la Garganta Verde

**NOTA IMPORTANTE**

Al encontrarse en la Zona de Reserva del Parque Natural, para acceder a este sendero se necesita una autorización de la Consejería de Medio Ambiente. Para más información llame al centro de visitantes El Bosque, teléfono 956 727 029. Existe un cupo máximo de personas diario.

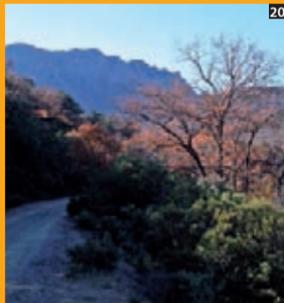


Sendero Llanos del Rabel junto a quejigos y el pinsapar al fondo

### RECUADRO 3

## Los Llanos del Rabel: Un anfiteatro con vistas

Como el sendero anterior, éste tiene en su extremo un final espectacular: Los Llanos del Rabel. También conocido como Llano del Revés, se encuentra en el centro del enorme anfiteatro que forman la Sierra del Pinar y las Sierras de Zafalgar. La visión del bosque de pinsapos (*Abies pinsapo*), en cuya base es sustituido por el bosque de quejigos (*Quercus faginea*) o quejigal, y de las cumbres de las sierras citadas, hacen de este



Camino a los Llanos del Rabel

lugar un sitio inolvidable. Si vamos bien entrado el otoño, los tonos ocres de los quejigos realzarán la belleza del paisaje. En primavera, la variedad de tonos verdes.

En silencio y aguzando el oído, a lo mejor tenemos la suerte de escuchar el golpeteo en los troncos del pito real (*Picus viridis*) o su característico canto del macho, conocido en algunos lugares como "relincho" por el relativo parecido. Esta ave del tamaño de una paloma y de vistoso colorido es el mayor de los tres tipos de pájaros carpinteros (denominados *Piciformes* por los ornitólogos) que habitan estas sierras. Los ecólogos consideran al pito real como un ave indicador de bosque maduro, como la belleza del paisaje boscoso y montañoso que percibimos en este lugar.

El sendero, que discurre por un carril muy cómodo para caminar, es de ida y vuelta y su recorrido supone un total de 9,5 km, pudiéndose realizar en unas 3-4 horas. Está catalogado como de dificultad baja.

### 19



Pito Real

#### NOTA IMPORTANTE

Al encontrarse en la Zona de Reserva del Parque Natural, para acceder a este sendero se necesita una autorización de la Consejería de Medio Ambiente. Para más información llame al centro de visitantes El Bosque, teléfono 956 727 029. Existe un cupo máximo de personas diario. Durante los meses de julio a septiembre, debido al riesgo de incendios, el acceso a este sendero sólo se puede realizar mediante la contratación de un servicio de guías autorizado por la Consejería de Medio Ambiente.



Ctra de ascenso Pto. de Las Palomas

Continuamos por la carretera para encontrar a unos 900 metros más adelante el mirador **Puerto de los Acebuches**, con una zona de aparcamientos. En este lugar, a 815 m de altitud, se dispone de una amplia visión de la Zona de Reserva del Parque Natural Sierra de Grazalema, tapizada por un denso monte mediterráneo compuesto de arbustos y matorral diverso, encinas, algarrobos, los pinsapos de la Sierra del Pinar, los alcornoques del Cerro del Montón y los acebuches y olivos de las cercanías de Zahara de la Sierra. Los argumentos para una relajada parada los encontramos en las espectaculares vistas que se pueden disfrutar.

Ciertos enclaves que se contemplan desde el mirador encierran alguna pequeña historia o curiosidad que nos hará disfrutar aún más de la vista.

En la Edad Media, los ballesteros del cercano castillo de Zahara venían a la cañada que lleva su nombre (ver panorámica superior), a buscar el eléboro fétido o hierba de ballesteros (*Helleborus foetidus*), del que extraían una sustancia venenosa, tóxica para el corazón, con la que emponzoñaban las puntas de las flechas (Bel y García, 1989). Esta planta, de peculiares hojas compuestas, abunda en las zonas rocosas de estas sierras y es característica del sotobosque del cercano pinsapar.



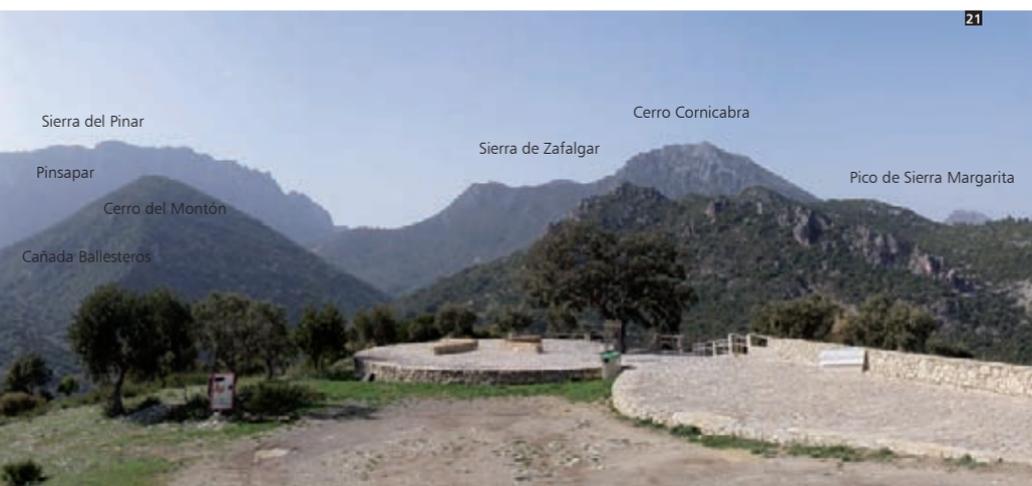
Los Pilones y la Camada del Puero

Garganta Verde

Las Cambroneras

Sierra de Lijar

Castillo de Zahara



Panorámica del mirador del Puerto de Los Acebuches: vista hacia el Sur

El Cerro del Montón está tapizado por un alcornoque, paradoja, pues se trata de árbol poco amigo de los terrenos de rocas calizas, como éstos. Ello se debe, en parte, a que las calizas del Montón han sufrido un intenso lavado provocado por las abundantes lluvias y el suelo se ha convertido en ácido, lo contrario al carácter básico que tienen los terrenos de estos lugares. También se debe a la presencia de sílice en los materiales rocosos que lo componen.



Del Suroeste, detrás de la Sierra del Pinar, proceden los vientos del Golfo de Cádiz, del Atlántico que, cargados de la humedad del mar, traen las cuantiosas lluvias propias de la comarca. El Cerro de la Cornicabra, como ya se comentó en la primera parte de la guía, recibe el nombre del arbusto, frecuente en toda la sierra y que da un toque otoñal a sus laderas.

Hierba de ballesteros (*Helleborus foetidus*): hoja y flores

Panorámica del mirador del Puerto de Los Acebuches: vista hacia el Norte



Por la mañana temprano o al atardecer, en absoluto silencio y si somos muy afortunados, podremos ver por esos cerros algunas cabras monteses, ejemplares de la población que campea por la Sierra de Zafalgar.

La Sierra Margarita, que ya vimos desde la ruta 1, le da el "apellido" (o nombre de la especie) científico a una planta, *Phlomis x margaritae*, que es un híbrido entre otras dos especies del mismo género, el matagallo (*Phlomis purpurea*), de flores de color rosa, y la oreja de burro (*Phlomis composita*), de flores amarillentas. Esta planta, de la familia de las Labiadas (grupo de plantas entre las que se hallan especies aromáticas de matorral tan conocidas como el romero, la lavanda, el tomillo o el orégano) es muy rara y sólo se da en estas sierras, lo que se denomina un endemismo local. El color de la flor es una evidencia del carácter híbrido de esta planta: el labio superior es rosa y el inferior amarillo, combinando el color de las flores de las especies parentales. Fue descubierta para la Ciencia en 1986 por el profesor de la Universidad de Sevilla Abelardo Aparicio, botánico que ha desarrollado gran parte de su labor en Sierra de Grazalema y autor de una importante obra científica sobre la flora de este parque natural.

En el mirador del Puerto de los Acebuches hay un monolito erigido en el 1er aniversario del voraz incendio que se produjo en estos parajes de Monteprieto en el año 1992. Ardieron más de 800 ha de monte y dejaron la vida cinco personas, miembros de los retenes contra incendios. Dispone de una placa conmemorativa con un texto del que destacamos, y suscribimos, el siguiente párrafo:



*Phlomis x margaritae*

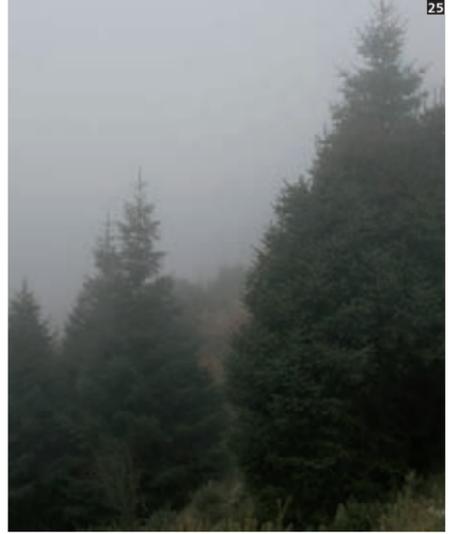
*Nuestro agradecimiento a todas las personas que con su dedicación y esfuerzo contribuyen a defender el monte contra los incendios forestales. Desde entonces se ha desarrollado un programa de reforestación y regeneración vegetal de la zona que está dando ya sus frutos.*

Después de esta larga parada en el Puerto de los Acebuches, continuamos el ascenso camino de Grazalema. Tras algunas curvas comienza a verse el resto de la carretera que, zigzagueando, sube hasta el Puerto de las Palomas, ofreciéndonos **vistas espectaculares**, que disfrutaremos, o sufriremos si padecemos de vértigo. Se deberá poner gran atención a la conducción.





Monolito del Puerto de Los Acebuches



Bosquete de pinsapos

Pasando el punto kilométrico 6, encontramos, en una cañada que baja desde el Puerto de las Palomas (como podemos apreciar si elevamos la mirada), un grupo de jóvenes pinsapos, fruto del programa posterior al incendio antes citado. Una magnífica oportunidad para parar y contemplar, cara a cara, estos abetos andaluces y una ocasión única si no tenemos intención o posibilidad de hacer ninguno de los senderos que nos llevan al pinsapar (el de los Llanos del Rabel, que ya hemos tratado, o el del Pinsapar, que abordaremos más adelante). En esa cañada también podemos apreciar los muros de contención construidos para disminuir el efecto erosivo de las aguas torrenciales.

Poco después llegamos al tramo de la carretera que se destacaba desde abajo (desde el mirador anterior), cuyo extremo es una curva muy cerrada, con un disco de limitación de velocidad a 20 km/h, que nos aproxima repentinamente al precipicio. La vegetación arbórea ya es muy escasa y el matorral presenta una forma almohadillada, para adaptarse al frío y al viento que caracteriza las condiciones meteorológicas de estas altitudes. Esta carretera de Zahara de la Sierra a Grazalema es una obra colosal que se ejecutó a finales de la década de los 20, época en la que se realizaron muchas grandes infraestructuras en España.

Vista Norte desde el Puerto de las Palomas 26





Así llegamos finalmente al **Puerto de las Palomas**, así llamado por ser paso de estas aves, trasiego que antiguamente rendía provecho a cazadores. Con sus 1.189 m de altitud, es el más elevado de la Andalucía Occidental, siendo considerado como de 1ª categoría en el mundo del ciclismo. La Vuelta Ciclista a España ha pasado en varias ocasiones por aquí. La señal que indica el puerto, y que lleva instalada decenas de años, marca erróneamente 1.357 m. Dispone de una zona de aparcamientos a la izquierda. A la derecha se encuentra, elevado, un **mirador** del mismo nombre (sobre lo que sería el extremo de Las Lomas), al que se accede por una rampa en zigzag.

Desde el mirador, si dirigimos la vista dirección Norte, vemos, con cierto asombro, la carretera sinuosa por la que hemos ascendido, los riscos que definen la Garganta Verde, un extremo de la Sierra de Lívar y, a lo lejos, las campiñas, todo ello enmarcado por las laderas de Las Lomas y el pico Coros, máxima altura de Monte Prieto (ver panorámica anterior).

Hacia el Sur el panorama se compone de la ladera del citado pico Coros, a nuestra izquierda, la Aguja, que destaca con sus 954 m (lugar utilizado tradicionalmente por montañeros para la práctica de la escalada), la **Ribera de Gaidóvar**, abajo (visitada en la ruta 1). Tras ella montes de suaves relieves compuesto de rocas de areniscas tapizadas de alcornos, la carretera que asciende por la ribera en dirección a Grazalema con su curva en torno a la Sierra de Gaidóvar, de forma tan peculiar. Como telón de fondo observamos la Sierra de Líbar. Más lejos aún, aproximadamente por encima de la Aguja, si el día

está claro, se vería la Sierra de las Nieves (el otro parque natural donde existen bosques de pinsapos). Justo a la derecha de la Sierra de Gaidóvar, la mole de Peña Loja (1.239 m), y a su lado dos altos picos, El Reloj (1.535 m) y el Simancón (1.564 m), por debajo del cual sobresale el Peñón Grande (1.307 m). Estas tres últimas cumbres forman parte de la **Sierra del Endrinal**, uno de los grandes macizos de la sierra.

Al bajar por la rampa del mirador, en la ladera contigua, tenemos la ocasión de observar algunos ejemplares de enebros (*Juniperus oxycedrus*), arbusto de gran porte y características hojas en forma de agujas (la palabra *oxys*, con la que se compone el nombre de la especie, significa en griego punzante).

Retomando la ruta, desde el puerto iniciamos el descenso hacia Grazalema. Las magníficas vistas se mantienen a nuestra izquierda, similares a las que veíamos desde arriba, ampliándose hacia el Norte hasta que aparece, sobresaliendo a lo lejos, el Cerro de Tavizna (899 m), al que nos acercaremos en la ruta 4. A la derecha, las laderas de la Sierra del Pinar se presentan densamente cubiertas de pinares de repoblación de pino resinero (*Pinus pinaster*).

Un par de kilómetros después del puerto encontramos a la derecha un acceso a un aparcamiento que se distingue por el cerramiento de rollizos de madera. Al fondo del mismo se halla la señal de inicio del **sendero El Pinsapar** (ver RECUADRO 5). Imprescindible para conocer la Sierra. Si en la programación de esta visita no lo hemos contemplado, debemos, sin duda alguna, volver para conocerlo.





Enebro de la miera (*Juniperus oxycedrus*), acuarela 29 x 39 cm

#### RECIADRO 4 Enebro de Miera

De este tipo de enebro se extraía antiguamente un aceite de color oscuro, compuesto por la resina concentrada, denominada "miera". Ésta era utilizada por los pastores para tratar algunas enfermedades de la piel del ganado, como la "roña", o para curar las heridas de las ovejas producidas por el esquilero. La miera se obtenía por un proceso de destilación en seco a partir de ramas y troncos de enebro en unos hornos de hierro revestidos de piedras que se construían en los lugares donde abundaban estas plantas, como es el caso de la Sierra de Zafalgar (vista desde el mirador del Puerto de los Acebuches).

El acceso al paraje conocido como La Camilla (tras Los Pilones y la Camada del Puerco, lugares también observados desde dicho mirador) se realiza por el Puerto del Horno de la Miera, nombre que tomó de los hornos que había en su entorno. El producto era vendido por toda la sierra, de ello nos da testimonio Modesto, antiguo pastor de Villaluenga del Rosario nacido en el año 1923, o como él dice para referirse a su edad: de la quinta de 1944 (en esos años de posguerra, el servicio militar, la "mili", era obligatorio, ni imaginar siquiera ningún tipo de objeción, y menos de conciencia).

Vista Sur desde el Puerto de las Palomas 27





## RECUADRO 5 Camino de los pinsapos

El sendero del pinsapar, conocido de antiguo como camino del pinar (figura también en la cartografía del año 1918, en su tramo final, como carril de la nieve) era, hasta la construcción de la carretera, la vía de comunicación habitual entre Grazales y las Huertas de Benamahoma (como siempre se ha conocido esta localidad y su entorno). Como consecuencia del paso de los arrieros con sus burros y mulos *en muchas ocasiones los animales se despeñaban y aún hoy es posible encontrar por el interior del bosque restos de esqueletos pertenecientes a bestias de tiro* (Bel y García, 1989). A principios del siglo XVIII, los arrieros que trabajaban para D. Manuel Alonso de Guzmán, XII Duque de Medina Sidonia, eran usuarios habituales de este camino: transportaban diariamente nieve y hielo desde los pozos de nieve (neveros) que se explotaban a los pies del Cerro San Cristóbal de la Sierra del Pinar hasta Sanlúcar de Barrameda y el Coto de Doñana.

El pinsapar de la Sierra de Grazales es considerado por muchos ecólogos forestales como el mejor conservado. Para muchos naturalistas es el más hermoso. Aún no dando por irrefutables estas afirmaciones, el recorrido por el camino de los pinsapos es una de las vivencias más gozosas que un amante de la Naturaleza puede experimentar en Andalucía. La Sierra del Pinar no sólo tiene a los pinsapos como protagonistas, al caminar por el sendero, si la suerte nos acompaña, podremos contar con el privilegio de contemplar el vuelo del águila real, que suele hacerlo a gran altitud. Esta especie de águila es la de mayor tamaño de la Península Ibérica y muy longeva, alcanzando hasta lo 40 ó 50 años de edad.

29 Cara norte de la Sierra del Pinar, coronada por el Torreón, y el pinsapar

El sendero se compone de un primer tramo con una fuerte ascensión hasta el Puerto de las Cumbres (1.225 m), desde donde divisaremos una vista de 360° inolvidable en la que destaca el impresionante circo que forman las sierras del Pinar y de Zafalgar. Después se desarrolla un largo descenso, discurriendo unos 4 km por el interior del bosque de pinsapos, hasta Benamahoma. En total son 12 km en los que hay que invertir unas 6 horas. Según figura en la señal de inicio, se considera como de dificultad alta.

### NOTA IMPORTANTE

Al encontrarse en la Zona de Reserva del Parque Natural, para acceder a este sendero se necesita una autorización de la Consejería de Medio Ambiente. Para más información llame al Centro de Visitantes El Bosque, teléfono 956 727 029. Existe un cupo máximo de personas diario. Durante los meses de julio a septiembre, debido al riesgo de incendios, el acceso a este sendero sólo se puede realizar mediante la contratación de un servicio de guías autorizado por la Consejería de Medio Ambiente.

La vuelta al punto de inicio del sendero la podemos realizar tomando un taxi de Benamahoma o bien de Grazales (ver capítulo *Información práctica para el viajero*). De lunes a viernes tenemos también la posibilidad de tomar el autobús que pasa por Benamahoma alrededor de las 15:30 horas en dirección a Grazales.

30 Águila real en vuelo





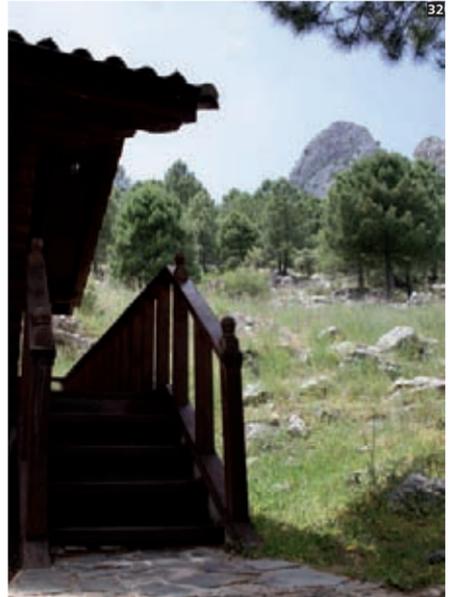
Grazelema

A 1 km del sendero del pinsapar continuamos por la carretera A-372, que viene de El Bosque, en dirección a Grazelema. Seguirán acompañándonos los pinares hasta llegar a las afueras de Grazelema. La carretera discurre paralela al cauce del río Guadalete, que nace a poco más de un kilómetro (aunque no es permanente en este tramo), cruzándolo por un pequeño puente algo más adelante. Justo al atravesar el puente a la derecha, se encuentra la señal del **sendero Camino de los Charcones**, un corto recorrido (1,8 km) que asciende paralelo al cauce del referido río. El **Peñón Grande** se nos presenta imponente con sus 1.307 m. Esta peña es otro de los clásicos lugares para la práctica de la escalada, permitida por la normativa del parque natural.

Unos metros más adelante tenemos la primera visión de Grazelema en esta ruta. Un pueblo que mira al oriente, de paredes encaladas y tejas árabes entre las que destacan sus grandes iglesias.

Varias zonas de aparcamientos y hermosas vistas panorámicas, permiten disfrutar del pueblo desde arriba. También encontramos un acceso al núcleo urbano, que descartaremos. De los aparcamientos antes citados, el que queda a la derecha corresponde al camping Tajo Rodillo. Este equipamiento, propiedad de la Consejería de Medio Ambiente, comenzó a gestionarse en el año 1987 por parte de una cooperativa derivada del primer curso de “Guías de Natu-

raleza” que se realizó en el parque natural. Anteriormente había sido una zona de acampada del antiguo ICONA (Instituto de Conservación de la Naturaleza) utilizada tradicionalmente por montañeros y excursionistas, una forma de acercarse a la sierra que los tiempos, y la generalización del turismo rural, han transformado notablemente. Actualmente este camping está gestionado por una empresa privada (ver capítulo *Información práctica para el viajero*).



Camping Tajo Rodillo, Peñón Grande al fondo



En adelante la carretera discurre por encima del pueblo, que nos queda a la izquierda. Desde arriba, podemos observar, conforme avanzamos, sus calles y sus tejados. Justo cuando vamos a entrar en Grazalema hay una curva muy pronunciada que rodea unos aparcamientos (éstos, junto a otros que hay en la plaza de Los Asomaderos, en el centro del pueblo –habitualmente más saturados– son los lugares recomendados para dejar el vehículo).

Al lado se sitúa un amplio **mirador**, conocido como El Tajo, en el que se encuentra un balcón, imprescindible para los amantes del vértigo. La panorámica que puede disfrutarse se extiende desde los cortados de roca caliza de Peña Loja (Sierra del Endrinal), a la derecha, hasta el pueblo de Grazalema. En ese recorrido visual destacaremos varios elementos: la carretera que asciende al Puerto de los Alamillos y que desde él toma dirección Ronda (nosotros

seguiremos más adelante por ella), suaves lomas de roca arenisca cubiertas de alcornoques y el edificio de un hotel. En la parte inferior de la vista, la vega del río Guadalete y al fondo a la derecha la Sierra de Líbar (otro de los grandes macizos montañoso que componen el Parque Natural Sierra de Grazalema).

Por encima del pueblo se levantan dos gigantes pétreos. A la izquierda, más cercano, el **Peñón Grande**, al que nos hemos referido anteriormente y que proyecta su sombra diariamente en el pueblo, haciendo las tardes prematuras, más frescas en verano y más frías en invierno. A la derecha, la Sierra del Pinar y el **Cerro de San Cristóbal** destacando en ella. Con sus 1.556 m de altitud, este pico está vinculado a la navegación de antaño ya que, por su prominencia, era el primer elemento de tierra firme que se veía desde los barcos procedentes de las Américas.

Atardecer frente a Grazalema **34**





Panorámica desde El Tajo

Sólo unos metros antes de la curva junto a la cual se encuentra el mirador, tenemos la señal del **sendero local El Santo** (SL-A 1), acondicionado por el Ayuntamiento de Grazalema. Con 450 m de longitud y superando un desnivel de 60 m, asciende a un pequeño pico de 925 m con una magnífica panorámica.

Hemos llegado, pues, a **Grazalema**. Un pueblo de unos 2.000 habitantes y enclavado alrededor de los 840 m de altitud en el que nos vamos a detener. Casas señoriales de las familias adineradas por la antigua industria textil y el caserío de las clases más humildes, junto con notables iglesias y fuentes, conforman un bello e interesante

entramado urbano de calles, callejones y plazas, declarado conjunto histórico-artístico.

Cuatro son las iglesias que componen la arquitectura religiosa de este pueblo, número sólo explicable por el desarrollo económico derivado del florecimiento de la industria textil (ver RECUADRO 6). La **iglesia de Ntra. Sra. de la Aurora** (siglo XVIII), que se encuentra en la alameda o plaza principal (donde está el Ayuntamiento), destaca por su peculiar planta octogonal, su cúpula de tambor y su imponente fachada. La **parroquia de la Encarnación**, situada en la calle que sale de la plaza antes citada en dirección Ronda, es la mayor y más



Iglesia de Ntra. Sra. de la Aurora



Parroquia de la Encarnación



Iglesia de San Juan



Iglesia de San José



42

Calzada medieval de Grazaalema

antigua de la villa (principios del siglo XVII). La **iglesia de San Juan**, que podemos ver en una calle por detrás del Ayuntamiento, es la más pequeña y se construyó a principios del siglo XVIII sobre la base de una antigua mezcquita, reflejado en sus características interiores y por la arquería mudéjar de su bella torre. Por último la imponente **iglesia de San José**, sita en la calle del mismo nombre, en la parte alta del pueblo, data del siglo XVII y fue un antiguo convento Carmelita.

El paseo para deleitarnos con las fachadas, ventanas y portales o entradas de las casas, señoriales unas, más humildes otras, es, posiblemente, el motivo principal para recorrer tranquilamente las calles de Grazaalema y disfrutar de su caserío, su arquitectura civil. Mención especial merecen las **fuentes** que podemos encontrar en este recorrido urbano, entre las que hay que destacar la de la calle Puentezuela, de gran significado para el pueblo pues servía para definir los barrios, la de la plaza de Es-

paña (la principal del pueblo) o la denominada fuente romana, de ocho caños y que tiene enfrente un curioso lavadero de 16 pilas, situados en la calle Ángeles, en la parte más baja del pueblo (su acceso está señalizado por la salida inferior del pueblo, en dirección Ronda).

En la plaza de **Los Asomaderos**, junto a la citada parroquia de la Encarnación (donde se localiza uno de los aparcamientos aconsejados) se encuentra un mirador. Desde él, además de unas magníficas vistas, se puede observar, dirigiendo la mirada hacia abajo, una **calzada medieval** (para acceder a ella, desde la plaza, hay que tomar por un callejón, pasaje, junto a la parroquia) que ha sido usada desde dicha época para el tránsito de personas, bestias y ganado. En esta plaza, junto a un cartel relativo a la calzada, hay un hermoso algarrobo, con sus características hojas compuestas y, en su época, sus inconfundibles frutos, a modo de vaina de legumbre como si de una gran habichuela plana, marrón y dura se tratase.



39

Fuente de la Plaza de España



40

Fuente Romana (C/ Angeles)



41

Lavadero (C/ Angeles)

## Buscando rasgos del caserío de Grazalema

Le proponemos un sencillo juego: póngale nombre a las calles donde se encuentran estas casas. Un particular viaje por el patrimonio arquitectónico de un bello pueblo andaluz.



c/



c/



c/



c/



c/



c/



c/



c/



c/



De la antigua industria textil sólo ha sobrevivido hasta nuestros días la **Fábrica de hilados y tejidos de lana Ntra. Sra. del Carmen**,

ubicada en la salida de Grazailema en dirección a Ronda (justo antes de la gasolinera). La compañía propietaria, Artesanía Textil de Grazailema S.A. (ver capítulo *Información práctica para el viajero*) es, como ellos nos cuentan, *la heredera, y única empresa continuadora en activo, de la tradición centenaria de la confección de mantas de Grazailema elaboradas siguiendo un proceso tradicional artesanal*. La manta de cama y la manta estribera (de estribo, pues era usada tradicionalmente por los jinetes) o poncho son los dos tipos que se han fabricado tradicionalmente, aunque hoy la gama de productos se ha ampliado notablemente. Se pueden adquirir en la fábrica en el horario laboral de la misma, en la tienda vinculada a la empresa situada en un callejón contiguo a la plaza de España, o bien en una oficina de información turística que se encuentra en la citada plaza.



Cubiletes y amarguillos

53 En el recinto de la fábrica existe una nave donde se conserva una muestra de la antigua maquinaria y que se conoce como el museo de la fábrica de mantas, abierto sólo en horario laboral.

De la repostería de Grazailema destacaremos dos típicos dulces: los cubiletes (un mantecado hecho a base de manteca de cerdo, harina, canela y azúcar con relleno de cabello de ángel) y los exquisitos amarguillos (una deliciosa masa de almendra picada, azúcar, huevo y limón rayado), antiguamente elaborados con los frutos de los almendros de la Ribera de Gaidóvar.

Como ya se ha comentado, en el nº 11 de la plaza de España tenemos la **Oficina de Turismo** (956 132 225), donde se puede obtener diversa información sobre el pueblo de Grazailema y de la sierra, además de adquirir productos artesanales. En la calle Corrales Terceros 29 se encuentra la oficina de la empresa de guías y turismo de Naturaleza **Horizon Aventuras** (ver capítulo *Información práctica para el viajero*) que dispone de una amplia gama de servicios y actividades en el parque natural.



Mantas de Grazailema



Oficina de información turística

## RECUERDO 6 Grazalema: pueblo de jopiches y jopones

El rico patrimonio arquitectónico que fundamenta la declaración de Grazalema como conjunto histórico-artístico es, en gran medida, herencia del gran apogeo económico que, en épocas anteriores, vivió esta localidad.

Entre finales del siglo XVIII y mediados del siglo XIX, gracias a la fabricación de mantas y paños, Grazalema vivió su época dorada llegando a tener 9.000 habitantes, una importante población para esos tiempos. Prueba de su esplendor es el sobrenombre con el que se la conocía: "Cádiz la Chica".

La expansión económica y demográfica de Grazalema de esos tiempos conllevó una

expansión urbanística hacia la zona alta del pueblo, la parte donde se hallaba el, entonces, convento de la Orden de los Carmelitas. Estos monjes crean en este barrio alto la Hermandad de la Virgen del Carmen. En el barrio bajo se constituye la Hermandad de la Virgen de los Ángeles, vinculada a la parroquia de la Encarnación. Así se crearon dos bandos en el pueblo. Como nos cuenta perfectamente el antropólogo Ginés Serrán Pagán (1979): *La rivalidad entre las dos hermandades llegó a tal extremo que, en las procesiones que se organizaban durante las celebraciones de sus fiestas, cada Virgen se paseaba tan sólo por las calles de sus respectivos barrios, guardándose muy bien de no pisar territorio contrario. Y, lo mismo ocurría con las fiestas del toro, corriéndose el animal por separado en cada barrio. Grazalema contaba anteriormente a esta época con una fiesta de toros, consistente en correr a estos animales por las calles. Como nos apunta el citado autor posiblemente desde tiempos de la dominación árabe.*

Siguiendo con la cita del autor: *Existía una jerga, una especie de idioma bovino, en el hablar diario de los grazalemeños. La palabra "hopo" o "jopo", mechón de pelo o, figurativamente, pene del toro, se utilizaba, y todavía se usa, en algunas ocasiones, para distinguir a los pobladores de uno y otro barrio. Los jopones (penes grandes de toros) eran los que habitaban en el barrio alto y pertenecían a la Hermandad del Carmen y los jopiches (penes pequeños) eran los residentes del barrio bajo. Los primeros eran mayormente pastores, ganaderos, obreros de las fábricas de textiles. Los jopiches eran "más finos", y aunque muchos de ellos eran obreros, en su barrio vivía la clase alta, se encontraban mejores casas, y los edificios que representaban a las diferentes instituciones del Estado. El barrio bajo estaba más "urbanizado" que el alto, y de aquí posiblemente se explique el aumentativo y diminutivo de la palabra jopo con que se designaban.*

Para ayudarnos a situar los barrios alto (Jopón) y bajo (Jopiche) nos puede servir la referencia que se



Postal antigua de Grazalema



Grazalema año 1900

hace de ello en la novela costumbrista del escritor grazalemeño Juan Gallardo Lobato titulada *La Forastera* editada en Jerez en 1894 y que transcribe en su estudio Ginés Serrán:

*Los jopones, así son llamados aquel día los habitantes de la parte de arriba de la Pontezuela, fuente situada en la mitad del pueblo. Se trata de la fuente de dos caños que se encuentra en la calle Puentezuela, esquina con calle Nueva.*

En la tercera semana de julio se celebran las fiestas de la Velada de la Virgen del Carmen, terminando el "Lunes del Toro de Cuerda". Los días festivos se inician el jueves y viernes con la celebración de las "Noches flamencas".



Fuente de la calle Puentezuela



55

56

57



58

Peñón Grande y Cerro San Cristóbal desde la vega del río Guadalete

## Tramo 2º: De Grazalema en dirección Ronda y vuelta a Algodonales.

Salimos de Grazalema en dirección Ronda. Podemos aprovechar para acercarnos a la fuente romana, si no hubiésemos ido antes, pues la tenemos más a tiro (existe en esta salida una señal indicativa). Avanzamos por la carretera A-372 dejando atrás, a la izquierda, el desvío indicado como dirección a Algodonales (por donde vinimos de la Ribera de Gaidóvar en la ruta 1) hasta cruzar el río Guadalete.

Unos 175 metros después de cruzar el puente sobre el río Guadalete, a la izquierda, se inicia un carril de acceso a la depuradora de aguas residuales de Grazalema. En ese punto de la carretera termina la calzada medieval. Si no tuvimos ocasión de recorrerla desde el mirador de la plaza de Los Asomaderos, ahora podríamos hacerlo en sentido ascendente.

Continuamos por la carretera A-372, donde los cortados de Peña Loja (zona de escalada según la normativa del parque natural donde existen vías de escalada equipadas, de distintos grados de dificultad) caen verticales junto a la carretera. Se asciende, con los relieves imponentes de las rocas calizas de la Sierra del Endrinal, tapiada por una repoblación de pinos a media ladera, a un lado, y las suaves lomas de areniscas

de alcornocales al otro, hasta llegar al **Puerto de los Alamillos**. Desde él, o mejor un poco antes de llegar a él, hay una panorámica de la Sierra del Pinar (con el pico San Cristóbal destacando), Las Lomas y el Puerto de las Palomas, con la Sierra de Gaidóvar delante.

En el Puerto de los Alamillos, a 822 m de altitud, se encuentra un cruce en el que nuestra carretera, la A-372, continúa a la izquierda, en dirección Ronda (que se halla a 25 km de distancia). Hacia adelante tenemos la carretera A-2302 que conduce a Villaluenga del Rosario, Benaocaz y Ubrique, por la que nos dirigiremos en la próxima ruta 3. Justo en el cruce está situada una parada de los autobuses de línea, junto a un gran alcornoque o chaparro, como también se le llama en la sierra. Varios alcornocales de gran tamaño se encuentran en las cercanías del puerto. En la ladera del cerro de la Jara puede observarse un bosque de pinos piñoneros (*Pinus pinea*), árbol poco amigo del terreno calizo. Esto nos confirma lo que también podemos deducir del suave relieve de la loma donde se sitúan, que se trata de cerros formados por rocas areniscas.

A unos pocos metros del cruce, ya en dirección Ronda, se encuentra el inicio de un carril que sale a la derecha y que está señalizado por el Ayuntamiento de Grazalema como sendero local Campobuche. Junto a la señal del sendero hay un cartel del citado ayuntamiento donde



se informa que es una zona no urbanizable (como recoge el Plan Rector del Parque Natural) donde está prohibida la construcción de casas. Es una muestra de la problemática de las urbanizaciones ilegales de segundas residencias que se han extendido, desgraciadamente, en determinados lugares de la sierra.

El **sendero local Campobuche** (SL-A 4), de 1,8 km de longitud, nos conduce, tras ascender levemente, pasar junto a las casas de una urbanización ilegal y descender después entre un pinar de repoblación, hasta unos llanos por donde discurre el río Campobuche. También se le conoce en la sierra como Gaduares, nombre que aparece en el mapa 1:50.000 de 1918. Sin embargo en la moderna cartografía 1:10.000 y 1:50.000 figura como Guadarés, denominación que aparentemente sería la correcta pues contiene el prefijo “guad” con el significado de río. Un lugar de una gran belleza: los llanos atravesados por el serpenteante río Campobuche y sus afluentes, la Sierra del Endrinal, enfrente, con el inmenso pico de El Reloj (1.535 m) dominando desde la altura, la ladera cercana con un denso y bello alcornoque, unos grandes frutales en el centro y el rumor del agua en sus cauces acompañándonos. En el alcornoque podemos observar ejemplares de **brezos**, arbusto abundante en el sotobosque en este tipo de terrenos.

En la mitad de los llanos destaca por su imponente presencia un enorme alcornoque, de casi 19 m de alto y una copa de 466 m<sup>2</sup>, conocido como el **Chaparro de las Ánimas**. Este árbol, también catalogado como singular por la Consejería de Medio Ambiente, debe su nombre a que su corcho se vendía para pagar el aceite de oliva (extraído de los gloriosos olivares de la comarca) destinado a las lámparas de las iglesias de Grazalema que se encendían en dedicación a las Ánimas Benditas. De este modo, los católicos intentaban aliviar o acortar su estancia en el Purgatorio, parada obligada para los muertos en gracia de Dios antes de subir a los Cielos. Un santo alcornoque, no cabe duda, que invitamos a abrazar y dejarnos llevar por los sentidos y los sentimientos.



Chaparro de las Ánimas

## RECUADRO 7 El Campobuche: un río que no es normal

Este río no desemboca en otro para que éste le lleve al mar, como nos contaron en el colegio. Tras recorrer unos 10 km desde el paraje donde nos encontramos se pierde en el interior de la Tierra por la cueva del Hundidero (en la ruta 4 nos acercaremos a ella) en el término municipal de Montejaque, ya en la provincia de Málaga y en terreno de roca caliza que, por su permeabilidad, provoca estos fenómenos de corrientes de aguas subterráneas.



Río Campobuche junto a los Llanos del Chaparro

Realmente no se pierde, sólo se precipita por la cueva, discurre a través de un cauce subterráneo y reaparece en la cueva del Gato, desembocando, por fin, en el río Guadiaro. Forma lo que se conoce entre los espeleólogos y geólogos como el Sistema Hundidero – Gato. El río Guadiaro (que trataremos en la ruta 4) llevará las aguas del Campobuche al Mar Mediterráneo. Así pues, estos hermosos llanos donde nos encontramos forman parte de la cuenca mediterránea andaluza. Las aguas de lluvias que precipitan en estas sierras y que vienen, con los vientos de Suroeste, del Océano Atlántico, se unen a través del Campobuche a las aguas del Mare Nostrum.

Vista desde las proximidades del Puerto de los Alamillos





Si continuásemos por el carril por el que hemos llegado a estos parajes y que discurre por la Cañada Real de las Diez Pilas, ascenderíamos, a través de un gran alcornocal hasta un pequeño puerto. Desde él obtendríamos una vista de tres imponentes cumbres de rocas calizas de la Sierra de Líbar y el valle del **Arroyo de los Álamos**, que se abre a la derecha y que es una continuación de los Llanos del Republicano. Más a la derecha se puede observar de nuevo el pico de El Reloj, de la Sierra del Endrinal. Por estos llanos discurre la vía pecuaria de la Cañada Real de los Bueyes de Ronda. Imaginemos una fila de yuntas de bueyes transitando por estos parajes junto a sus boyeros (encargados de conducir estos animales de laboranza y carga); una bella estampa que hace tiempo pasó a la historia.

A este arroyo le sucede lo mismo que al río Campobuche, se pierde en el interior de la Tierra por las simas y sumideros que se hallan en los citados Llanos del Republicano (los trataremos en la ruta 3), se trata de lo que los geólogos denominan cuenca endorreica, pues no desemboca en otro curso de agua superficial para finalmente ir al mar sino que alimenta una red de conductos y bolsas de agua en el interior de las rocas calizas. En este caso se trata del acuífero de la Sierra de Líbar, el mayor de toda la sierra englobada en el parque natural, que alimenta de agua a diversos nacimientos de arroyos y fuentes.



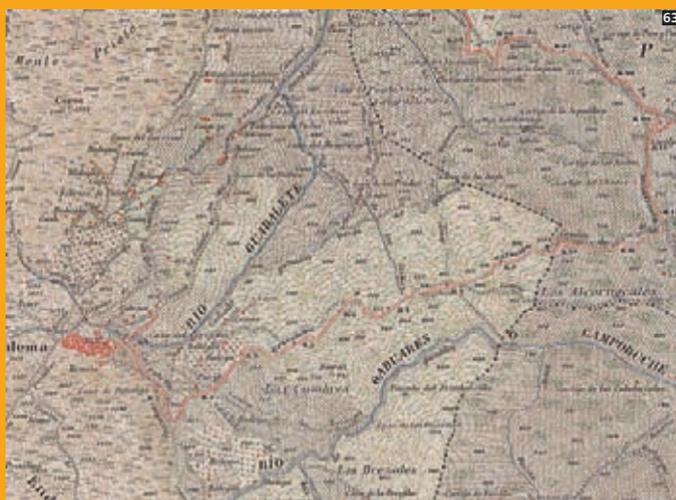
62

Camino al Arroyo de los Álamos

Nuestro avance por la carretera de Ronda (alrededor de la curva de nivel de los 800 m de altitud) nos permite recorrer una amplia y bella zona de **umbrías**, pobladas de **alcornoques** y **quejigos**, con unos relieves suaves formados por las consabidas rocas areniscas. Aún estando en la parte noreste de la sierra, muy alejada de los grandes bosques de alcornoques que se extienden más al sur, lo que se conoce como Parque Natural de Los Alcornocales, éstos son los más extensos del Parque Natural Sierra de Grazalema. Ello se debe a que se trata de una gran isla de terreno de areniscas en un terreno dominado por las rocas calizas. Como ocurre en el vecino parque natural, es probable que en nuestro recorrido por estos alcornocales veamos vacas retintas. Mucho más difícil será que veamos vacas pajunas, también conocidas como serranas. En ambos casos se trata de razas autóctonas. Además podremos ver ovejas merinas,

## RECUADRO 8 El camino de Ronda

La carretera de Ronda era antiguamente la única vía asfaltada de acceso a Grazalema. El resto de las que parten hoy desde esta localidad hacia Benamahoma, Zahara de la Sierra o Villaluenga del Rosario eran tan sólo caminos o vías para el ganado. En el mapa de escala 1:50.000 de 1918 figura la carretera de Ronda como la de Grazalema a la estación de Montejaque. Ésta no se trataba de una estación de tren, era una venta con fonda donde paraban los “cosarios” (los antiguos mensajeros o transportistas, los recaderos) en su trasiego de mercancías entre Ronda y Sevilla o Jerez y, claro está, de los productos textiles y agrarios de Grazalema con destino a esas ciudades.



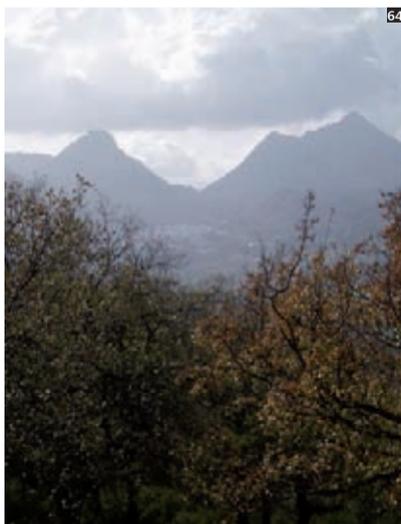
63

Camino de Ronda en el mapa de 1918

aprovechando también los pastos del alcornocal, o cerdos en montañera dando cuenta de las bellotas de estos bosques adeshados.

Apenas si hay lugares en esta carretera para estacionar el vehículo, sólo puntos donde el arcén se ensancha o en determinados accesos a fincas (tenga en cuenta que no existen zonas habilitadas para ello, así pues, si decide aparcar el vehículo tenga la máxima precaución). Deberíamos aprovechar alguno de ellos, parar unos instantes y gozar de estos bellos rincones y la calma que en ellos se respira, sin olvidar volver la vista atrás y admirar las perspectivas de las sierras del Pinar y del Endrinal, con sus cumbres y fuertes relieves calizos. Observamos el pueblo de Grazalema, como si de un nido entre ambas situado se tratase.

A un poco más de 2 km desde el cruce del puerto tendremos la ocasión de observar a nuestra derecha a un pequeño **cerro de rocas areniscas**, nada fácil de ver en esta sierra donde las zonas de areniscas están densamente tapizadas por los bosques de alcornoques. Podremos comprobar la diferencia de este tipo de rocas con relación a las calizas, dominantes en los paisajes de estas sierras.



Grazalema entre el Peñón Grande y Cerro San Cristóbal

Sólo un pequeño cortijo nos encontraremos en la mitad de esta carretera. La escasez de construcciones nos ofrece la sensación estar descubriendo tierras ignotas.

Justo en este punto, al que hemos llegado recorriendo la cara Norte o umbría del cerro del Jaral, se abre el relieve hacia el Sur, a la cuenca del río Campobuche, que puede observar, con dificultad, abajo a la derecha. Después volveremos a la ladera norte de los cerros del Mojón de la Dehesa. Poco después entramos en el término municipal de Ronda, en la provincia de Málaga. En esta parte de la carretera, a la izquierda no hay alambradas que delimiten las fincas y es posible meterse un poco en el monte. Se trata de un cortafuegos en el que hace años se eliminó la vegetación arbustiva, se desbrozó, dejando los pies de alcornoques, y desde entonces ha crecido un denso matorral de jarilla o jaguarzo negro (*Cistus monspeliensis*).

La velocidad máxima permitida en esta carretera es 40 km/h; el entorno hace que sea un auténtico placer respetar con creces este límite. Representa un ritmo ideal para disfrutarla.



## RECUADRO 9 La vaca pajuna

Un testimonio recogido en Zahara de la Sierra por los autores de un estudio sobre la ganadería tradicional de la comarca explica el nombre de la raza: *Se llamaban así porque habían estado comiendo paja en el tinajón o estancia, se amarraban con el cornil delante de la pila. Se echaban al campo en San José. Si el dueño había muerto ese año no se les ponía cencerro cuando se echaban al manchón* (VV.AA., 2004).

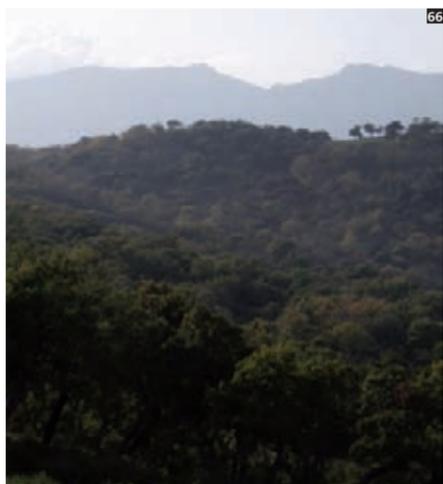
Esta vaca está catalogada como raza autóctona en inminente peligro de extinción y de protección especial, en 2006 sólo quedaban 300 ejemplares puros. Esta siendo objeto de un convenio entre la Universidad de Córdoba y la asociación de Criadores de Ganado Vacuno de Raza Pajuna, con sede en Ronda, para su protección y mejora.

*Es posiblemente la raza española más rústica. Tradicionalmente era explotada por su aptitud para el trabajo en las zonas costeras de Málaga a Almería y en la Sierra de la Axarquía (Málaga). Se surtían de ganaderos que pasaban desde otoño hasta final de la primavera en Sierra Morena, Sierras de Cazorla, Segura y Villas y Serranía de Ronda, Alcornocales y Grazalema* (VV.AA., 2006).

No sólo la fauna silvestre puede tener problemas de supervivencia. Animales que nos han ofrecido su ayuda durante cientos y cientos de años se han visto comprometidos por el desarrollo del campo de los últimos treinta años del siglo XX.



Vacas pajunas



Alcornocales con el Pto. de las Palomas al fondo

Hacia el final llegamos a una gran curva, que nos dirige hacia el Norte, en un pequeño llano donde se sitúan un par de naves de techo color verde. Se trata de unas instalaciones para el almacenamiento y tratamiento del corcho recogido en este entorno. Podemos ver en el exterior de estas naves el producto apilado esperando para su tratamiento y transporte.

Desde este llano tenemos una vista de las suaves lomas cubiertas de alcornocales, matizados por los quejigos, con la Sierra del Pinar al fondo, en la lejanía. A partir de este punto, las encinas vuelven a ser dominantes y después aparecen pastos y cultivos de cereales. Así nuestra carretera, la A-372, llega al cruce con la **antigua carretera de Ronda** (A-2300). Si continuásemos por la A-372, tomando en el cruce a la derecha, llegaríamos, tras recorrer 15 km, a Ronda. Hermosa y afamada población que, por el enorme patrimonio histórico y artístico que acoge, es imposible que la tratemos dignamente en este libro. No obstante, no pode-

mos dejar de invitar a visitarla, con tiempo, en otra ocasión.

Nosotros vamos a girar en el citado cruce a la izquierda para tomar por la referida antigua carretera de Ronda que nos permitirá conocer singulares rincones de la sierra. Poco después del cruce, se llega al **Puerto de Montejaque** (720 m de altitud) y enseguida encontramos, a la izquierda, una de las **vistas panorámicas** más hermosas de la sierra.

Después, unos pequeños cerros a la izquierda nos ocultarán la sierra, pero al abrirse el paisaje a la derecha contemplaremos la peculiar visión del **Cerro Malaver** (1.122 m) sobre **Montecorto**, un pueblo inconfundible en su ladera con un pinar de repoblación protegiéndolo por arriba. A la izquierda del Cerro Malaver podremos observar, de nuevo, las peñas de El Gastor.

Una de las razones principales para recorrer este recóndito tramo de carretera es la visión que desde ella tenemos en varias ocasiones del **embalse** con la peña de Zahara de la Sierra al fondo, al que nos vamos acercando, con Monte Prieto a la izquierda y las peñas de Montecorto y El Gastor a la derecha.

Actualmente esta carretera apenas si tiene tránsito pues sólo es usada para acceder a diversas fincas y **cortijos**. Estas construcciones, tan representativas del patrimonio arquitectónico rural andaluz, se han visto en una difícil situación ante la pérdida de la productividad de la actividad agraria que les mantenía y les daba sentido. Este fenómeno ha sido mucho más grave en los casos de fincas de tamaños medios como son las que se encuentran en estos parajes. Afortunadamente la demanda de alojamiento rural en el medio natural ha permitido que algunos de estos cortijos se hayan reformado y destinado para su uso como





Pilas de corcho

hoteles rurales, impidiendo su destrucción. En esta antigua carretera de Ronda se encuentran dos buenos ejemplos de esta reconversión de cortijos, primero, el Hotel Rural El Horcajo (ver capítulo *Información práctica para el viajero*), cuya carretera de acceso se sitúa a la izquierda, a unos 3,4 km del cruce, y, segundo, junto a la carretera, casi al final de ésta, el Hotel Cortijo Salinas (ver capítulo *Información práctica para el viajero*).

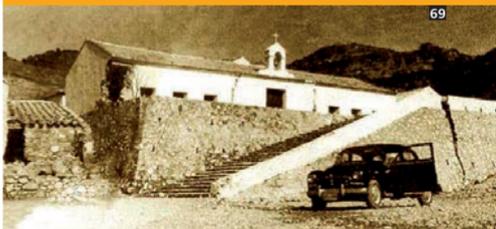
Justo después del cruce de acceso al primer hotel citado se encuentra otra repoblación de pinos de la misma época que la de Montecorto y con similar finalidad, fijar el terreno y evitar los arrastres de tierra al arroyo del Águila. Después del segundo hotel nos encontramos con la pequeña **Venta El Tropezón**. Nos referiremos a esta pequeña venta de carretera, excepcionalmente (hay otra parte de la guía para estos menesteres), por varias razones. Lleva abierta más de cien años, así pues, es la más antigua de estas sierras, de las actualmen-

Panorámica del Puerto de Montejaque 67



## RECUADRO 10 Montecorto y el Cerro Malaver: una relación arriesgada

Es una población, situada a 480 m de altitud y de unos 700 habitantes, dependiente del municipio de Ronda; aunque hace ya algunos años iniciaron el lento proceso de independencia. En el barrio alto, el de mayor solera del pueblo, encontramos el Nacimiento, manantial cuyas aguas discurren por una bella acequia recorriendo algunas calles hasta las huertas para desembocando en el arroyo de Montecorto.



Daños provocados por las tormentas de 1963 en la antigua Iglesia de Montecorto

La situación de esta población sobre los materiales arcillosos y la fuerte pendiente de la ladera sur de su sierra (coronada por el citado cerro) ha ocasionado deslizamientos del terreno donde se asienta y serios problemas en las construcciones del pueblo, como ocurrió por la fuertes lluvias de los años 1949 y 1963, éstas dejaron sin vivienda o en mal estado a 40 familias (Soto, 1992).



Montecorto, año 1963, antes de la repoblación

Para resolver estos problemas la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (organismo de cuenca que fue responsable de muchas de las reforestaciones en la sierra) llevó a cabo en el año 1964 la repoblación de la ladera sur de la sierra de Montecorto con pino carrasco (*Pinus halepensis*).

Al igual que ocurre con algunos lugares de la Sierra de Grazalema, la sierra de Montecorto tiene un gran valor botánico pues alberga plantas poco frecuentes en otros lugares. En 1994 se descubrió para la Ciencia una nueva especie de narciso exclusiva de esta sierra (Ureña, 1994).



te en funcionamiento. Se hizo muy popular en la comarca pues se reunían los cantaores y “tocaos” de flamenco de los contornos, al menos, desde los años 40 hasta finales de los 80, cuando la edad de muchos de los artistas los fue indisponiendo para ello y se fueron cambiando las costumbres. Así pues, representa un entrañable elemento del patrimonio cultural serrano. Las vistas que desde esta venta tenemos de la sierra, del valle de arroyo del Águila y de la Peña de Torre Audita (vista en la ruta 1) hacen recomendable una pausa junto a ella. Si a ello sumamos la posibilidad de comer un menú del día o tomar un café, la parada se hace ya obligada. Cierra los lunes.

A unos 600 m de la venta, nuestra antigua carretera de Ronda desemboca en la que viene de Grazalema por la Ribera del Gaidóvar (para conectar con la A-376, Algodonales – Ronda), que es la que utilizamos en la ruta 1 para ir a El Gastor. Antes de tomar dirección Algodonales (a la derecha), giramos a la izquierda en dirección Grazalema para volver a hacerlo a los 250 m a la derecha, otra vez, por la antigua carretera de Ronda. Se trata de un tramo completamente abandonado que nos conduce, tras recorrer 1,3 km, a un lugar muy especial. En este lugar, el extremo del vaso del embalse, encontramos las **desembocaduras** del río Guadalete y del arroyo de Montecorto (citado al referirnos a esta localidad) en él. Al fondo la Peña de Zahara de la Sierra y su torre del castillo (de la que nos separa toda la lámina de

agua), a la izquierda se alza Monte Prieto, a sus pies los troncos muertos de la antigua arboleda de ribera. Como, posiblemente, el embalse no esté ni mucho menos al máximo de su capacidad, una amplia superficie de tierra cuarteada nos rodeará a nuestros pies. Imágenes que hacen de éste un sugestivo rincón único de Sierra de Grazalema.

Si nuestro vehículo fuese submarino, continuaríamos por la carretera y, sumergiéndonos en las verdes aguas del pantano, nos encontraríamos a 1,7 km con los restos de las salinas y construcciones de Ventas Nuevas. Salinas que se nutrían de un manantial de agua salada que brotaba en esta zona, junto al río Guadalete, y cuyo negocio de producción y venta de sal se acompañó de las necesarias ventas en las que compradores y transportistas tomaban su refrigerio. El destino principal de la sal de Ventas Nuevas eran las industrias chacineras de la cercana localidad malagueña de Benaolán (a la que llegaremos en la ruta 4). Historias y lugares que el desarrollo de la agricultura de la campiña gaditana dejó en la memoria y en el fondo de las aguas.

Volvamos a la superficie y a la carretera que viene de Grazalema. En este punto tenemos dos opciones, terminar la ruta 2 o, mejor y como apuntamos antes, cerrar el círculo de esta ruta y tomar dirección a **Algodonales**, un destino, que como podrá comprobar en las siguientes páginas, puede ser muy interesante.



Salinas de Ventas Nuevas antes de quedar sumergidas



Cola del embalse, Zahara al fondo



71

Entorno de la Venta El Tropezón

## Algodonales: un pueblo a los pies de Lijar

*Hállase en una llanura a la falda de la elevada y famosa sierra de Lijar que la liberta del sol en la estación del estío desde las 4 y 1/2 de la tarde, la combaten los vientos de S, SO, O y algunas veces el de Levante; el clima, benigno y saludable, y la población está resguardada de los aires del N por la indicada sierra, vestida toda de arbustos, encinas y pastos, en la cual nacen 12 fuentes perennes de agua dulce, llamadas la Higuera, Algarrobo, Alta, Higuereeta, Cabera, Chorrito, San José, Dornajo, Cristóbal Gómez, Zapatera, Muela, Vívoras y otras muchas pequeñas; las 5 primeras dan impulso a varios molinos harineros y surten al vecindario por hallarse algunas dentro de la villa. Únese a la sierra de Lijar una loma también de bastante altura, cubierta de viñedos y olivos, y ambas forman un gracioso valle de figura cuadrilonga, con un poco de declive hacia la toma de tierra llamada Dehesa Vieja; el suelo es tan pintoresco que la más acabada descripción no sería bastante a explicar el conjunto de bellezas que ofrece la naturaleza en aquel sitio.*



74

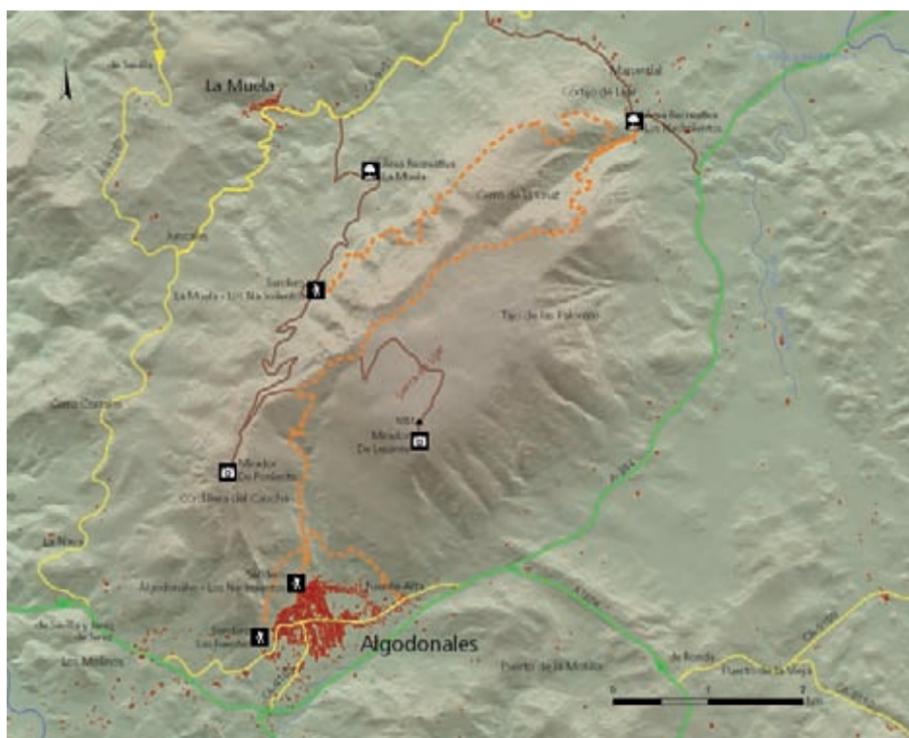
Algodonales, alrededor de 1900

Así comenzaba la descripción de este municipio en el tomo I del Diccionario de Pascual Madoz de 1846, ilustrando magistralmente el vínculo entre esta localidad gaditana y su sierra, la de Lijar.

La **Sierra de Lijar** es una enorme mole de roca caliza que destaca en su entorno de materiales rocosos más blandos (margas, arcillas y yesos) y que se alza cercana al parque natural, de la que la separa el valle del río Guadalete. Este montículo (como llaman los geógrafos a este tipo de elevaciones) está coronado por una gran planicie que ocupa toda su zona superior, presidida ésta por dos elevaciones: los 1.051 m del Pico de Lijar y los 1.027 de la cumbre del Tajo de las Palomas.

Algodonales, a los pies de Sierra de Lijar, y Zahara de la Sierra, bajo su Peña, junto al embalse 75





Mapa de Algodonales y Sierra de Lijar

El macizo actúa como una colosal esponja (de 22 km<sup>2</sup> de superficie) que recoge el agua de la lluvia (hasta unos 1.000 litros/m<sup>2</sup>) y la va soltando, drenando, a través de los diversos manantiales o surgencias que se sitúan en la base de la sierra, punto de contacto entre los materiales calizos permeables y los materiales impermeables que se sitúan debajo. Las fuentes, a las que hacíamos referencia anteriormente en la cita de mediados del siglo XIX, permitían el riego de sus afamadas huertas. Testigo de esa fama es la letra de una antigua *serrana*, el cante flamenco al que nos referimos en la ruta anterior (Pérez, 1990):

*A Ronda se va por peros,  
a Algodonales por manzanas,  
a las Indias por dinero  
y a la Sierra por serranas.*

Nosotros nos vamos a la Sierra de Lijar, por sus vistas, sus paisajes y sus rincones; para disfrutarla en un recorrido que la rodea, quedando su inmensa presencia siempre a nuestra derecha, y desviándonos en un punto del mismo para ascender a sus alturas, como contamos a continuación.





Cementerio de La Muela



Umbría de la Sierra de Lijar

Iniciamos el periplo en Algodonales, saliendo por la carretera A-384 en dirección Jerez o Sevilla para tomar un kilómetro después un desvío a la derecha en dirección a Coripe, por la carretera A-8126 (aún conserva algunos de los antiguos mojones con la matrícula CA-339). Vamos ascendiendo entre olivares, cultivos de secano y manchas de matorral. A la izquierda dejamos el Cerro Corrales en el que puede observarse lo que los geólogos denominan estratos, una capa de terreno, en el que se reconoce perfectamente un pliegue del material rocoso.

Tras unos 5 km y medio, por la ladera Oeste de la sierra, nos desviamos por la carretera (CA-9101) que sale a la derecha y que, tras 3 km, nos conduce a la aldea de **La Muela**, ya por la ladera Noroeste. Esta pedanía de Algodonales nos ofrece una peculiar agenda: en la época navideña un belén viviente y en abril una feria medieval, además una romería el primer domingo de mayo. Una gran actividad cultural si se tiene en cuenta el pequeño tamaño de la localidad. Las vistas a las laderas, tapizadas de monte mediterráneo, y los cortados, ideales para la nidificación de los buitres leonados, de la Sierra de Lijar invitan a parar y disfrutar, cara a cara, de estos rincones.

Una vez realizada la travesía de la aldea, a un centenar de metros nos espera el cementerio, esa primera parada camino del cielo. Las razones de su peculiar nombre, mejor dicho adjetivo calificativo, pueden hallarse en el año de su construcción, 1946, en plena posguerra con el feroz nacional-catolicismo del régimen franquista imponiéndose hasta en los últimos rincones.

A unos 700 metros después del cementerio, se encuentra otro camino a los cielos, esta vez real: el carril que asciende a la Sierra de Lijar. Un desvío (de unos 12 km., ida y vuelta) en nuestro circuito que no nos debemos perder bajo ningún concepto: las, posiblemente, mejores **vistas de Sierra de Grazalema** y su entorno, nos esperan. Si el tiempo lo permite, claro está. Al principio de este carril, en perfecto estado, se encuentra un área recreativa con mesas en un entorno muy agradable, ideal para, si lo llevamos, tomar un refrigerio. El carril va ascendiendo por una zona de umbría poblada con numerosos y grandes quejigos, además de encinas y una gran variedad de arbustos, que junto a los paredones rocosos de la sierra conforman un paisaje de gran belleza.

Panorámica del mirador de levante de la Sierra de Lijar





Sierra de Lijar

Conforme ascendemos los quejigos van desapareciendo y las vistas se van ampliando, primero a la campiña y las sierras del sur de la provincia de Sevilla, y, después, a la campiña gaditana. También puede observarse el Peñón de Zaframagón (citado en la ruta 1), destacando inconfundible. Este carril da acceso a dos miradores que se encuentran en los puntos o pistas de despegue (también llamadas zonas de salto) de parapentes y alas-delta: uno primero denominado de poniente y otro segundo conocido como el de levante, al que se llega tras recorrer gran parte del altiplano que se encuentra en la parte superior de la sierra, y que están convenientemente señalizados. Arriba se despejarán todas las dudas sobre si merecía la pena subir.

Es un lugar para la práctica de parapente y ala-delta de reconocido prestigio a nivel europeo, por lo que existe la posibilidad de ver el espectáculo que representa el despegue de estos artilugios, que hubiesen hecho las delicias del maestro Leonardo Da Vinci. Sería como ponerle la guinda a unas vistas inolvidables. Para aquellas personas que deseen compartir el vuelo con los buitres de la sierra, existen en

Algodonales dos centros que ofrecen cursos de iniciación y vuelos turísticos en parapente biplaza: Lijar Sur y Al-Qutun (ver capítulo *Información práctica para el viajero*). Esta última empresa, ya citada en la Garganta Verde, ofrece una variada gama de actividades guiadas y de turismo activo en la Naturaleza, tanto en la Sierra de Lijar como en la Sierra de Grazalema.

Pocos metros antes de llegar a la segunda pista de despegue encontramos una torreta de vigilancia contra incendios, un equipamiento fundamental del denominado Plan INFOCA. La Comunidad Autónoma de Andalucía pone en marcha todos los años desde el año 1992 un dispositivo de lucha contra incendios en el medio rural denominado Plan INFOCA que hoy día es un referente a nivel mundial. En la época veraniega de riesgos de incendios, el personal de la empresa pública de la Consejería de Medio Ambiente, EGMASA, está vigilando todo el amplio entorno que se domina desde este punto. Gran parte de la sierra quedó arrasada por el devastador incendio que se produjo en septiembre de 1985, actualmente puede observarse una importante regeneración de la vegetación, con numerosas encinas jóvenes.



Ruinas del Monasterio de El Juncal

Junto a la torreta se encuentra un mojón blanco cilíndrico con una base cuadrangular, se trata del vértice geodésico de Líjar, instalado en el punto de mayor altitud de la sierra, 1.051 metros. Los vértices geodésicos son unas señales permanentes instaladas en puntos prominentes de los que se conocen con gran precisión su altitud y coordenadas geográficas y que conforman una red o malla de trama triangular por todo el territorio (que se extiende a todo el planeta) de modo que desde cada uno de ellos pueden observarse al menos otros dos.



Aunque el desarrollo de las actuales tecnologías de información geográfica ha simplificado esta densa red, tuvieron un papel crucial en el desarrollo de la geografía y concretamente de la cartografía. Tal es la importancia que han tenido que incluso han dispuesto de una ley para ellas solas, la "Ley de señales geodésicas y geofísicas", promulgada en marzo del año 1975 y que velaba por su protección y mantenimiento. En el mapa 1:50.000 de 1918 (editado por la, entonces, Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico) el vértice de Líjar figuraba como de 1er orden (distantes unos 40 km unos de otros), categoría de vértices cuyos datos fueron tomados, como reza di-

cho mapa, por los Oficiales de los Cuerpos de Artillería, Ingenieros Militares y Estado Mayor; eran otros tiempos.

Una vez hemos bajado de la Sierra de Líjar, continuamos nuestro recorrido a su alrededor por la carretera CA-9101, que traíamos desde antes de La Muela. Como 1 km más adelante, una vez hemos accedido desde el carril anterior a dicha carretera, nos encontramos a la derecha con unas ruinas. Se trata de los restos del antiguo **monasterio de El Juncal**, perteneciente a la Orden de los Carmelitas. Podría considerarse una prueba de lo inspirador de estos lugares. Como nos apunta



Sierra de Líjar desde el Noreste



82



Peñón de Zaframagón

## RECUADRO 11 Por el Guadalporcún hasta la Navagrulla

Continuando por la carretera CA-9101 (en vez de tomar el carril por el que sigue la ruta alrededor de la Sierra de Lijar), tras 6,5 Km y tomando en el punto kilométrico nº 3 un desvío de carril asfaltado de 500 metros, llegaríamos a la **antigua estación de Navalagrulla**. La última pareja de grullas que anidó en la Península Ibérica lo hizo en 1954, en la hoy desecada laguna de La Janda (el mayor humedal de Europa que se desecó en los años sesenta para su uso agrícola, algo impensable hoy día), cerca del litoral gaditano, a unos 90 km de este lugar. El nombre de este lugar o topónimo nos sugiere que esa distancia no era obstáculo para estas grandes y bellas aves. Para llegar a la estación pasamos por unos llanos por donde discurre el  **río Guadalporcún**, que presenta una vegetación de ribera bien conservada compuesta por tarajes. Es posible que estos lugares fuesen los visitados por estas grandes aves. Desde estos parajes volvemos a ver el Peñón de Zaframagón, la visión más cercana del mismo. La estación de Navalagrulla es uno de los puntos de acceso a la **Vía Verde de la Sierra** ([www.fundacionviaverdedelasierra.com](http://www.fundacionviaverdedelasierra.com)) referida en el apartado de El Gaster de la ruta 1.

Fernando Sigler (ver Bibliografía): *Este centro monástico, que ha sido estudiado por el investigador Francisco Siles Guerrero, fue fundado por Juan Solana, vecino de Zahara, a su regreso de América en 1606, en el mismo límite entre esta antigua villa y la de Olvera (aún no existía el municipio de Algodonales) fue el lugar idóneo y más apto para practicar el eremitismo, aquel género de vida que adoptó cierto número de frailes en recuerdo de los primeros carmelitas que se asentaron en el Monte Carmelo de Palestina, allá por los años 1190-1210. Hemos de parar en nuestro camino y sentir el sosiego que pudieron sentir los monjes hace cuatrocientos años.*

Aproximadamente 1,5 km más adelante, una vez hemos pasado el Cortijo de la Orihueta (que vemos un poco elevado a la derecha) encontramos un carril en buen estado que sale a nuestra derecha (lo reconoceremos por una señal de stop que vemos de espalda), paralelo a la ribera de un arroyo temporal que queda a la izquierda y que debemos tomar para continuar nuestra vuelta a la Sierra de Lijar.

Pasamos por las zonas de la Sierra de Lijar que están a los pies de las laderas orientadas al Noreste. A la izquierda observamos casas de recreo y cortijos tradicionales junto a cultivos, a la derecha nos acompaña un sombreado bosque de hermosos quejigos, encinas, algarrobos, acebuches y numerosos arbustos propios de umbría. Un poco más adelante llegamos al área recreativa **Los Nacimientos**, un agradable rincón acondicionado con mesas y bancos. Desde este punto parte un bello sendero que asciende por la denominada **Vertiente del Nacimiento**, también conocida como la garganta de El Canalizo, hasta la parte superior de la sierra. Si bien para ello necesitamos mucho tiempo y buenas condiciones físicas, al menos un recorrido de unos centenares de metros nos permitirá disfrutar de estos rincones.



Sendero de Los Nacimientos

Retomando nuestro periplo por el carril, llegamos a la carretera A-384, que viene de Olvera y la tomamos dirección Algodonales, distante 6 km de ese punto. Llegando a dicha localidad se cierra el circuito alrededor de la Sierra de Lijar.



Durante nuestro recorrido es probable que hayamos encontrado buitres en vuelo. Coincide con el Peñón de Zaframagón y con Sierra de Grazalema en ser también zona de cría del buitre leonado. Comparten estas aves carroñeras las cumbres de Sierra de Lijar con otro emblemático animal: la cabra montés. Una importante población de este herbívoro, cercana al centenar, campea por estos riscos.

Estas especies junto con otras de flora y fauna y las zonas de monte mediterráneo bien conservadas conforman un espacio de gran valor ecológico. En 1981, la primera propuesta del ICONA para la creación del parque natural Sierra de Grazalema incluía la Sierra de Lijar



Iglesia de Santa Ana

(Molina, 2005). Con motivo de la, entonces, próxima aprobación de la Ley 2/1989 de Inventario de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía, esta sierra fue propuesta por un grupo ecologista de la sierra (denominado Almazara) para su inclusión en los límites del Parque Natural Sierra de Grazalema, pero la idea no prosperó tampoco. Quizá podría haberse replanteado la necesidad de protección de esta sierra declarándolo como paraje natural. Finalmente, desde diciembre de 2008, la Sierra de Líjar está declarada por la Unión Europea como Lugar de Importancia Comunitaria (LIC), formando parte del conjunto europeo de espacios de alto valor ecológico denominado *Red Natura 2000*.

Volviendo al recorrido, estamos de nuevo, pues, en **Algodonales**, localidad gaditana de 5.430 habitantes situada alrededor de los 370 m de altitud. Escisión de Zahara de la Sierra pretendida desde que fueran tomadas estas tierras por el reino cristiano al final de la Edad Media, no fue hasta la Guerra de la Independencia cuando se le concedió el título de villa. Ello se produjo como recompensa por el valor demostrado, y las consecuentes bajas (un cuarto del millar según los cronistas), contra las tropas francesas el 2 de mayo del año 1810. En recuerdo, en torno a dicha fecha se celebra una fiesta recreando dichos acontecimientos. La **iglesia de Santa Ana**, de finales del siglo XVIII, en el centro del pueblo (plaza de la Constitución) es el edificio más notable que podemos disfrutar en esta localidad.



Fuente del Algarrobo

Cerca de allí, en la calle Fuente, encontramos la **f fuente del Algarrobo** (citada al principio) que con sus doce caños, el abrevadero y los lavaderos, componen un pintoresco rincón de esta localidad.

Con relación al aceite de Algodonales, en el diccionario geográfico-estadístico de Pascual Madoz de 1846 figura lo siguiente: "La cosecha de aceite, tan estimado en el mercado, ... por exceder en buena calidad a todo lo que se coge en España". Se contabilizaban entonces 8 molinos de aceite en dicho municipio. En la actualidad el molino de aceite o **almazara** de la cooperativa **Nuestra Señora del Rosario** (ver capítulo *Información práctica para el viajero*) elabora un estupendo aceite ecológico, manteniendo el renombre del producto del olivar de esta sierra.



Y si antes se presentaba Algodonales en una estrofa de cante por "serranas", ahora citemos otro punto flamenco, y artesano además, que distingue a esta localidad: su fábrica de guitarras. Valeriano Bernal es el constructor, un "luthier" de prestigio internacional especializado en la elaboración tradicional de guitarras. Empezó de aprendiz en este singular oficio en el año 1946, en el taller de su primo. Si le interesa puede obtener más información en su web: [www.valeriano-bernal.com](http://www.valeriano-bernal.com).

Como se ha podido comprobar, Algodonales y su Sierra de Líjar, aún no encontrándose dentro de los límites del parque natural, por méritos propios y por las vistas que desde ella se tienen de Sierra de Grazalema deben ser objeto de una visita en otra ocasión, al margen de la ruta 2 en la que los hemos incluido por razones de proximidad.



# Ruta 3

## Corredor del Boyar y Sierra del Endrinal





**E**l Corredor del Boyar y la Sierra del Endrinal son los principales elementos geográficos en torno a los que gira la tercera ruta propuesta para conocer y disfrutar el Parque Natural Sierra de Grazalema. El valle conocido como Corredor del Boyar está limitado por la sierra citada en su flanco este y su-este, las sierras del Pinar por el norte, la del Albarracín por el oeste, y la de la Silla por el suroeste.

El Corredor del Boyar lo constituye la cuenca del río Tavizna, que lleva sus aguas hasta el embalse de Los Hurones para posteriormente alimentar el río Guadalete, conformando un valle tapizado de verde por un tupido bosque mediterráneo. La Sierra del Endrinal, con los grises de sus desnudas rocas calizas, se encuentra en el centro del territorio que engloba el parque natural. Los pueblos que visitaremos en esta ruta, El Bosque, Benamahoma, (Grazalema ya lo visitamos en la ruta anterior), Villaluenga del Rosario, Benaocaz y Ubrique, se sitúan al margen de la cuenca del Tavizna. Las dos últimas localidades se encuentran junto a otro importante curso de agua de la sierra, el río Majaceite, que también desemboca en el embalse de los Hurones.

## Tramo 1º: De El Bosque a Villaluenga del Rosario.

La ruta comienza en la localidad de El Bosque. Podemos llegar a este pueblo serrano desde dos direcciones. **Si venimos desde la Bahía de Cádiz o Jerez de la Frontera**, podríamos tomar por la A-372 que nos conduce directamente a El Bosque desde Arcos de la Frontera. Esta monumental localidad (declarada conjunto histórico-artístico desde 1962) es de obligada visita. Desde la citada carretera se disfruta de unas magníficas vistas de Sierra de Grazalema, en general, y de la Sierra del Pinar, en particular.

Unos centenares de metros después del punto donde accede la carretera que viene de Prado del Rey, se encuentra un camino en buen estado que sale a la derecha y nos lleva a las **Salinas de Hortales**. En ellas se ha extraído sal, a partir de las aguas de alto contenido salino que brotan de los manantiales contiguos, desde el siglo XIV, tal y como se refleja en documentos del reinado de Alfonso XI (Bel y García, 1989). La presencia en el cercano Cerro de Cabezó Hortales de la antigua ciudad romana de Iptuci (a la que nos referimos en la ruta 1 al hablar de Prado del Rey) hace pensar a algunos autores la importancia que pudo tener la obtención de sal en la Antigüedad y que ese hecho determinase la ubicación de dicho asentamiento romano (Bel y García, 1989).

## FICHA TÉCNICA

**Tramos:** 1º De El Bosque a Villaluenga del Rosario y 2º De Villaluenga del Rosario a El Bosque.

**Puntos de interés:** Salinas de Hortales, Sierra de Albarracín, El Bosque, Río Majaceite, Centro de Visitantes, Sierra del Pinar, Benamahoma, Corredor y Puerto del Boyar, Salto del Cabrero, Sierra del Endrinal, Villaluenga del Rosario, Sima y Manga de Villaluenga, Llanos del Republicano, Benaocaz, Calzada Romana, Ciudad Romana de Ocuri, Ubrique y castillo de Aznalmara. Además de los productos agroalimentarios: chacinas, miel, pan y quesos.

**Distancia:** 60 km aproximadamente.

La cara de la Sierra del Endrinal que da el Corredor del Boyar **2**





3

Vista de la Sierra de Grazalema desde la campiña de Arcos

**Si llegamos a El Bosque por la carretera A-373 desde Villamartín**, una vez pasados los cruces de Prado del Rey y de Zahara de la Sierra y un tramo de curvas, accedemos a una



4

Salinas de Hortales

larga recta. Al comienzo de ésta, cerca de la entrada a un cortijo de nueva construcción de un conocido torero de Ubrique, tendremos unas hermosas vistas de la sierra desde el Este: los llanos de los arroyos Acebuchoso y del Amarguillo, con sus bosques de ribera, Sierra Margaritha, el pico del Labradillo, la Sierra del Pinar con su imponente figura destacando en el centro, la larga Sierra de Albaracín y la Sierra de la Silla, sobresaliendo más alejada a su derecha. A la izquierda de la carretera se extiende un magnífico **bosque de quejigos** que otorga hermosas tonalidades estacionales al paisaje.

De uno u otro modo llegamos a El Bosque, localidad a la que encontramos extendida en la ladera de la **Sierra de Albaracín** que, con

Mapa de la ruta 3

125  
km



sus 973 m de altitud y la vegetación que la tapiza, protagoniza el paisaje. Gran parte de la falda este alberga un extenso bosque de medio millón de pies de pino carrasco, junto con algunas manchas de pino piñoneros (fruto ambos de las repoblaciones de los años 50), que comparte con un denso bosque de encinas, quejigos y monte mediterráneo, que poco a poco va recuperando su terreno natural.

**El Bosque**, localidad de unos 2.000 habitantes situada alrededor de los 290 m de altitud y cuyo turismo lleva en activo ya décadas, ha experimentado una gran expansión del casco urbano en los últimos años, invadiendo una importante porción del paisaje, tanto en la ladera de la sierra como en el valle del río. Observando este exacerbado desarrollo urbanístico, sorprende que en el año 1987 aún se realizaran todas las llamadas telefónicas en esta localidad (también en Grazalema y Benamahoma) a través de una operadora con una centralita, como si de los años 60 se tratase.

En el tomo IV del Diccionario Geográfico-Enciclopédico-Histórico de Pascual Madoz (editado el año 1846), sobre El Bosque, al referirse a la caza cita

al lobo, además de otras especies cinegéticas como conejos, liebres, perdices y corzos, existentes actualmente. Este superdepredador, cuyo último ejemplar fue abatido en la segunda década del siglo XX, no figuraba, sin embargo, en ningún otro municipio serrano. Esto nos da idea de la riqueza faunística que atesora aún el entorno de El Bosque y de la que en siglos anteriores dieron buena cuenta los Duques de Arcos, y sus invitados, en las cacerías que realizaban en estas tierras, una vez se las arrebataron al poder musulmán al final de la Edad Media. El jabalí también fue especie cinegética de relevancia en estos parajes, como es referido por Argote de Molina en su *Discurso sobre la montería* de 1582 (Bel y García, 1989). Precisamente la casa palacio, que construyó en el lugar en el siglo XVIII la familia duquesa de Arcos para el descanso y la práctica de la caza, fue el germen de la población, primero conocida como Puebla de Santa María, después como El Bosque. El título de villa le fue concedido por Fernando VII en 1815 por su especial oposición a las tropas francesas en la Guerra de la Independencia. Como el caso de Algodonales, referido en la ruta anterior.





Cumbres de la Sierra de Albaracín, por encima del casco urbano de El Bosque

En la entrada de la localidad, junto a la plaza de toros, encontramos el **centro de visitantes El Bosque** (ver capítulo *Información práctica para el viajero*). Representa el principal equipamiento de recepción del parque natural. La atención al público prestada por el personal informador, además de la exposición sobre los paisajes y el patrimonio de la Sierra de Grazalema y el audiovisual que albergan sus instalaciones, lo convierten en un importante referente para los visitantes. Relativamente cerca del centro de visitantes, junto a la piscina municipal, se hallan las oficinas de la dirección y administración del Parque Natural Sierra de Grazalema, dependientes de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía.



En el extremo norte de la población, al final de la barriada de La Feria, se encuentra el **jardín botánico El Castillejo** donde, mediante un recorrido por sus instalaciones al aire libre, se puede observar una muestra de los diferentes tipos de formaciones vegetales de la Sierra de Grazalema y de las otras sierras andaluzas englobadas en el denominado *sector biogeográfico rondeño*.



Detalle del interior del centro de visitantes

Panorámica de las sierras Margarita, Labradillo, Pinar y Albaracín

## RECUADRO 1 Jardín botánico "El Castillejo"

La Consejería de Medio Ambiente ha establecido una red de jardines botánicos, distribuidos con criterios ecológicos, para el conocimiento, conservación y exposición de las plantas que componen el tapiz vegetal de Andalucía. De esta manera, cada centro integrante de la Red dedica sus esfuerzos a la flora y vegetación de un área, en especial a la más rara y amenazada, de manera coordinada con los demás jardines, compartiendo objetivos y procedimientos de trabajo. Actualmente la red se compone de nueve jardines ubicados en otros tantos sectores biogeográficos (fronteras naturales) existentes en el territorio andaluz. Para más información consulte la web [www.juntadeandalucia.es/medioambiente](http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente) siguiendo esta ruta Temáticas Ambientales > Biodiversidad > Flora y vegetación.



Jardín botánico El Castillejo





DEHESA EL BOSQUE  
*Dehesa y Patrimonio*

En El Bosque encontramos dos **industrias agroalimentarias**. Desde 1950 **Chacinas Olmedo** (ver capítulo *Información práctica para el viajero*) viene fabricando sus derivados porcinos. Hoy, ya Hijos de Juan Olmedo, disponen de dos gamas de productos, una elaborada a partir del cerdo blanco y otra del ibérico. El otro deleite del paladar los tenemos en los **Quesos El Bosque** (ver capítulo *Información práctica para el viajero*), con varias tipos fabricados a base de leche de cabra y de oveja. No es mala idea adquirir unas muestras de ambas para degustarlas tranquilamente.

Otra actividad representada en la localidad por varias empresas es la fabricación de muebles, entre los que hay que destacar las clásicas sillas de enea, herencia de una labor tradicional.

A mediados del siglo XIX había en El Bosque tres molinos harineros cuyas maquinarias eran movidas por la energía hidráulica, renovable y no contaminante, que les proporcionaba el río Majaceite, *caudaloso en todo tiempo, abundante en pesca* (Diccionario de Pascual Madoz, 1846). Este dato nos ilustra la estrecha relación que el Bosque ha tenido y sigue teniendo con su río.

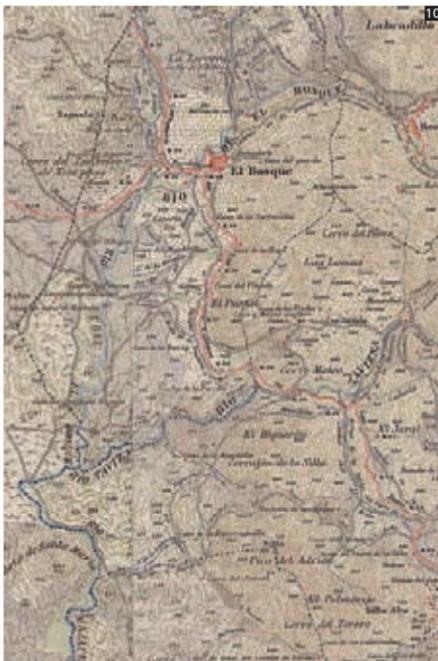
Con el nombre de Majaceite figura en el referido diccionario del siglo XIX, sin embargo en los mapas 1:50.000 del Instituto Geográfico de 1917-18 (cuando aún no existía el embalse de los Hurones) figura como río El Bosque, denominación que se mantiene en la cartografía hasta nuestros días. Se trata de la denominación local del río Majaceite en el tramo que va desde Benamahoma hasta el citado embalse, en cuyo interior se une al río Tavizna, primero, y al río Ubrique después. Tras la presa del cita-

do embalse, el río Majaceite se une al Guadalquivir, del que es el principal afluente, en la Junta de los Ríos, cerca de Arcos de la Frontera.

Uno de esos tres molinos harineros citados era el **Molino de Abajo**, situado, como su nombre nos indica, aguas más abajo (cerca del centro de visitantes) y construido en el siglo XVIII. Se encuentra en perfecto estado de conservación, manteniendo su estructura y funcionamiento original, siendo el único de la sierra en esta excepcional situación. La familia propietaria del mismo lo tiene preparado para su visita y realización de actividades de molinenda y horneado. Una interesante visita, única y muy recomendable para grupos (ver capítulo *Información práctica para el viajero*).



Interior del Molino del Abajo



Río El Bosque en los mapas de 1917-18



12

Albergue juvenil Molino de Enmedio

Otro era el **Molino de Enmedio**. Ubicado en el actual casco urbano del pueblo, hace años fue reconvertido en un albergue juvenil de la Junta de Andalucía (ver capítulo *Información práctica para el viajero*). Estas instalaciones componen una interesante red de alojamiento distribuidos por toda la geografía andaluza, muchos de ellos ubicados en espacios naturales protegidos. Junto al Molino de Enmedio termina (o empieza dependiendo del sentido que escojamos) el sendero Río Majaceite, cuyo comienzo lo proponemos desde Benamahoma y que trataremos más adelante.

Río arriba, se encuentra una pequeña central hidroeléctrica, la *fábrica de la luz* como también se le ha conocido, de la empresa Eléctrica de la Sierra que suministraba energía a El Bosque hasta principios de los años 60. El sendero Río Majaceite pasa junto a sus ruinas.

De la abundante pesca del río Majaceite a mediados del siglo XIX nos queda el hecho de que se trata del coto truchero más meridional de Europa. Pero la trucha común, la especie propia o autóctona de este río, hace tiempo que desapareció. En Andalucía la trucha común es una especie en peligro de extinción que sólo se conserva en la cabecera de los ríos de algunas sierras de Granada y Jaén.



Trucha arco iris 14



13

Piscifactoría de El Bosque

El coto de pesca y los restaurantes de Sierra de Grazalema se nutren de trucha arco iris obtenida en las piscifactorías de Benamahoma y de El Bosque, esta última en funcionamiento desde los años 70 y situada junto al albergue juvenil Molino de Enmedio. Se trata de una especie originaria de Norteamérica, menos sensible a la contaminación fluvial que la trucha común, introducida en España a finales del siglo XIX y que no suele reproducirse en libertad en nuestros ríos. Así pues, los ejemplares que se pescan en el coto truchero se deben a repoblaciones realizadas para esta práctica deportiva.

Dejamos El Bosque para tomar dirección Benamahoma por la carretera A-372, pasando junto al bello cementerio de la localidad. La carretera va ascendiendo, atravesando el pinar de repoblación por la ladera norte de la Sierra de Albaracín. Nos adentramos en el valle del río El Bosque o Majaceite con la presencia cercana del **pico del Labradillo** dominando el paisaje-



je con sus 1.094 m de altitud. Poco después encontramos un carril que da acceso a las pistas de despegue de ala-delta y parapente por donde podemos ascender hasta la media ladera de la **Sierra de Albaracín** y disfrutar de unas privilegiadas vistas hacia el Este. Quizás coincidamos con el espectáculo que supone ver el despegue de algunos de los artillugos voladores.



## RECUADRO 2 Las huertas de Benamahoma

Sobre esta localidad serrana transcribiremos, por su enorme interés, un extracto del diccionario de Pascual Madoz editado a mediados del siglo XIX:

*En sus inmediaciones hay dos manantiales abundantes, con los que se riega una partida de huertas de frutales y hortalizas, llamado el uno los Cachones, situado al Norte, en el que se hallan 2 molinos harineros y tres batanes: el segundo es conocido como el Descansadero, por serlo de los ganados que pastan sus alrededores y ofrece la particularidad de secarse completamente en el invierno, y correr con abundancia en el verano, lo cual se debe sin duda a la licuación de las nieves de la Sierra del Pinar, a cuya falda Sur está situado.*

*La constitución de este pueblo es una particularidad notable: su población es originaria de las villas de Grazales, Benaocaz, Villaluenga y Ubrique, las cuales mantienen su jurisdicción sobre sus respectivos vecinos, nombrando cada una un comisionado que ejerce la autoridad delegada en la parte de la población que le corresponde, y por lo tanto carece esta aldea de toda representación, término propio, de fondos comunes, formando, digámoslo así, 4 pueblos diferentes: algunos vecinos han pretendido, con razón, emanciparla de las villas, pues su población se aproxima a 1.000 almas, pero nada han conseguido.*

Su población era similar a la que entonces tenían villas serranas independientes como El Bosque o Jimera de Libar.

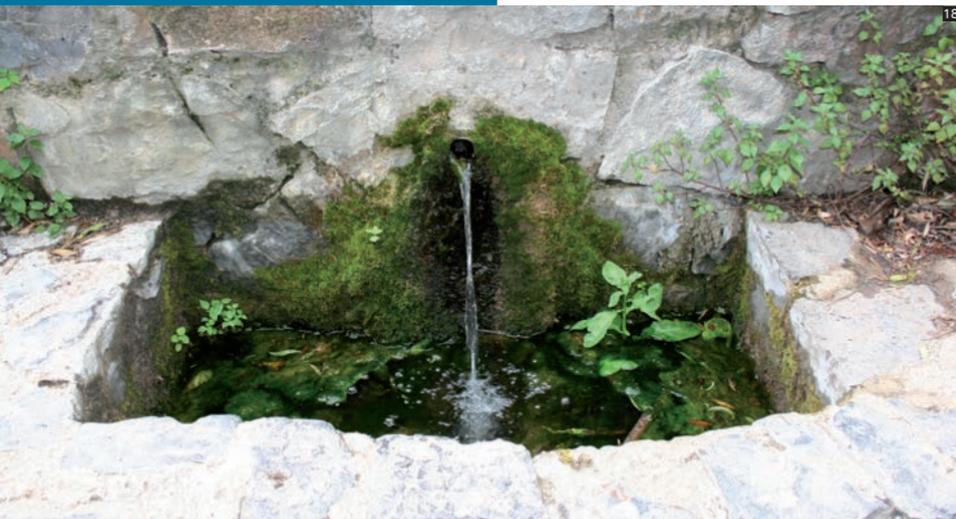
Esta particular relación municipal entre los cuatro pueblos antes citados tiene su explicación: los pueblos de Grazales, Villaluenga del Rosario, Benaocaz y Ubrique tenían en común sus términos municipales por pertenecer los 4 en señorío al Duque de Arcos, como figura en el citado diccionario del XIX.

Seguimos por la carretera rodeando la Sierra de Albarracín de modo que se nos abre un hermoso paisaje con la imponente mole de la **Sierra del Pinar** dominando desde el centro de la panorámica. Poco después la población de **Benamahoma** se presenta a sus pies.

A unos 5 km de El Bosque, un desvío a la izquierda nos conduce a la citada pedanía del municipio de Grazales, situada a 500 m de altitud y con 400 vecinos, donde hay varios puntos de interés. Uno de ellos es el rincón donde se encuentra el **Nacimiento**, un manantial con un caudal que llega hasta los 400 litros por segundo. Por él brota gran parte de la lluvia recogida en la Sierra del Pinar, permeable por la naturaleza caliza de sus rocas. El agua, al llegar a la capa de rocas impermeables (margas y arcillas) que se sitúan en la base de la sierra, surge en este enclave. Las aguas de este manantial, principal aporte del río Majaceite, se



Detalle del Nacimiento de Benamahoma



Fuente del Descansadero de Benamahoma



Ecomuseo del Agua Molino de Benamahoma

unen a las de los arroyos del Pinar y de la Breña del Agua, que se recogen en el valle que definen la Sierra del Pinar y la Sierra del Labradillo.

Desde los años 80 las aguas impolutas del Nacimiento, constantes en temperatura y, menos, en caudal, son aprovechadas en una  **piscifactoría**  para la cría de truchas, como ya se ha comentado, desembocando después al cauce del Majaceite.

Esta piscifactoría se construyó donde antiguamente se hallaba uno de los tres batanes que funcionaban en Benamahoma en el siglo XIX. El batán era una especie de molino donde, por medio de la energía hidráulica que ofrecía el curso de agua y la ingeniosa maquinaria, unos gruesos mazos de madera golpeaban las mantas, tejidas en las fábricas de la vecina Grazalema, para abatanarlas, apelmazar y desengrasar el tejido, de modo que junto a otras operaciones posteriores de apaleamiento y cardado, adquiriesen el lustre adecuado. No olvidemos, como indicamos en la ruta 1, que en las industrias textiles de Grazalema y de la cercana Ribera del Gaidóvar se tejían las famosas mantas. La mayoría de los batanes se encontraban en la Ribera de Gaidóvar, como se comentó en la ruta 2.

Estas mismas aguas eran aprovechadas antiguamente para mover la maquinaria de un molino harinero que hay a escasos metros de la piscifactoría. Hace pocos años ese antiguo edificio fue restaurado por la Consejería de Medio Ambiente y transformado en el **Ecomuseo del Agua Molino de Benamahoma** (ver capítulo *Información práctica para el viajero*) donde existe una exposición sobre los usos del agua en la sierra. Puede contemplarse además una pequeña parte de la maquinaria del antiguo molino.

Además de los molinos de harina y batanes, existían en Benamahoma dos martinetes. Éstos eran otros ingenios, similares a los batanes,



Entorno de huertas de Benamahoma

que aprovechaban la energía del curso de agua para mover los martinetes con los que los herreros moldeaban el cobre en sus talleres para la fabricación de utensilios. Los calderos y braseros de cobre de Benamahoma eran famosos en toda la sierra. En la ladera suroeste de la Sierra del Hinojal, que baja hasta Benamahoma, aparece en los mapas un lugar denominado Martinete, un topónimo vestigio de estas herrerías de la localidad serrana.



Uno de los molinos harineros, conocido como El Quino (río abajo de la Venta El Bujo), estuvo funcionando hasta los años 70. En el año 1982 cambió completamente su actividad para convertirse en una pequeña industria apícola. Se trata de la **Miel**



**El Pinsapar** (ver capítulo *Información práctica para el viajero*). Si nos gusta endulzar con este producto natural o acompañar otros, como el queso de la sierra, ésta es una buena oportunidad para adquirir un excelente producto.

Continuando con el repaso a las industrias tradicionales locales, no se debe olvidar la fábrica de sillas de enea de la Cooperativa de San Antonio (ver capítulo *Información práctica para el viajero*) con gran renombre en la sierra ya en el siglo XIX y que mantiene actualmente su actividad manufacturera.

Es obligado referirnos, igualmente, a las tradicionales huertas regadas por las aguas de manantiales y arroyos que confluyen en el entorno de Benamahoma y que dieron fama a esta localidad. Así, en la sierra, a esta pedanía se la conoce con el nombre de Las Huertas y sus habitantes con el gentilicio de huerteros o benamahometanos. Hoy día sólo se mantienen para el autoconsumo de las familias que aún las cultivan.

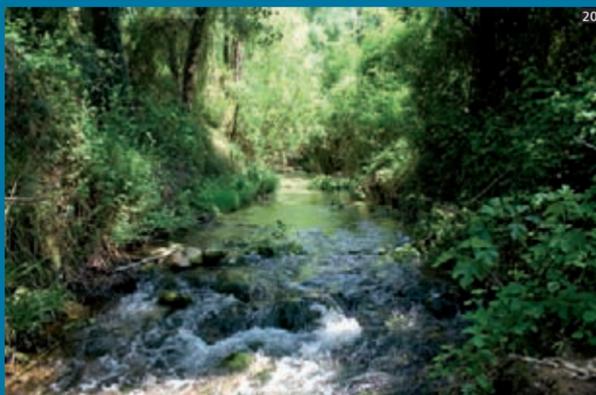


### RECUADRO 3 Bajando por la ribera del Majaceite

El camino que une Benamahoma con El Bosque junto al río es, hoy día, un emblemático sendero del parque natural cuyos datos básicos encontramos en su señal de inicio: longitud 5 km, duración 2 horas y dificultad baja.

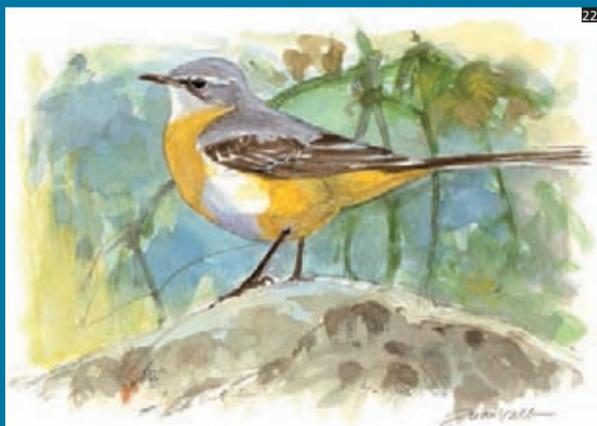
El bosque de ribera que nos acompaña en el recorrido es uno de los mejor conservados del parque natural. La arboleda de sauces, mimbreras, fresnos, y quejigos, acompañados de chopos negros y algunos olmos

constituye la estructura del pasillo o galería que se conforma a ambos lados del cauce. Entre los arbustos que acompañan al sustrato arbóreo se encuentran especies como la adelfa, el majuelo o espino albar, el rosál silvestre o escaramujo, el aladierno y el madroño. Entre éstos, en muchos casos incluso superándolos, ascienden las plantas trepadoras: zarzaparrillas con sus bellos racimos de frutos oscuros, hiedras que suben por los troncos de los árboles, madreselvas que nos ofrecen sus hermosas flores de color marfil o las delicadas clemátides. Las zarzamoras, con sus espinosos tallos, nos ofrecen sus frutos, las moras, al final del verano. Numerosas higueras bravías, con sus características hojas, dan su pincelada de color verde intenso a la amplia paleta de verdes con la que nos regala el camino. Al final del otoño, el disfrute cromático llega al culmen



Bosque en galería del Majaceite

Este itinerario ilustra, como ningún otro, el buen aprovechamiento que se ha hecho de la energía hidráulica que ha suministrado el río a lo largo de la historia. En el comienzo del sendero se pueden observar, junto a algunas de las afamadas huertas de Benamahoma, las ruinas de algunos batanes que funcionaban en esta localidad. Como se comentó anteriormente, en el tramo final, se pueden contemplar las ruinas de la fábrica de la luz, terminando en el molino de harina, "de enmedio", reconvertido en albergue juvenil, y la piscifactoría de El Bosque, localidad donde concluye el sendero.



Lavandera cascadeña



Ruinas de un batán del Majaceite

con los amarillos, naranjas y ocres de las hojas en su proceso previo a la caída invernal.

Si permanecemos en silencio, junto al rumor del río, podremos escuchar una gran variedad de cantos de las aves que buscan en el bosque en galería y el curso de agua su refugio y sustento. Éste es el caso de la bella lavandera cascadeña (*Motacilla cinerea*).

La vuelta a Benamahoma la podemos hacer en taxi (ver capítulo *Información práctica para el viajero*) o bien volviendo sobre nuestros pasos río arriba.



19

Fiesta de Moros y Cristianos, años 50

Y si de asuntos que dan fama a Benamahoma se trata, no se pueden olvidar sus conocidas **fiestas de Moros y Cristianos**, únicas en Andalucía Occidental y que se celebran en el primer fin de semana de agosto. Se trata de la representación de la lucha entre los dos bandos por la posesión de la imagen de San Antonio, patrón de esta localidad, con las indumentarias que asemejan a las propias de la época de la toma cristiana de estas tierras. El encuentro final entre las dos civilizaciones en pugna, en esta singular escenificación, tiene lugar en el Nacimiento, dando culto de este modo, quizá sin pretenderlo, a un recurso realmente importante a lo largo de la Historia, y más en el futuro: el agua.

Desde la parte inferior de Benamahoma, cerca de la Venta del Bujío, parte el **sendero Río Majaceite** (ver RECUADRO 3), un tradicional recorrido de obligada realización.

Si en vez de acceder a Benamahoma por el primer desvío, continuamos hasta el segundo acceso, llegaremos a un punto donde la carretera describe una pronunciada curva sobre el **valle del arroyo del Descansadero**. Con su bosque de ribera, es un bello rincón de la sierra encajonado en la ladera norte de la Sierra de Albarracín. Este arroyo, que se une poco después a los arroyos del Pinar y de la Breña del Agua, antes citados, para conformar el río El Bosque o Majaceite, es alimentado en gran medida por el manantial del mismo nombre, ya tratado y junto al cual pasaremos más adelante.

El ascenso por la ladera norte de la Sierra de Albarracín nos permite disfrutar de la visión del espeso **bosque**, casi selvático, que la tapiza: encinas, quejigos, algarrobos y algunos acebuches junto con diversos tipos arbustivos, entre los que destacan madroños y durillos, y múltiples especies de matorral, conforman un denso monte mediterráneo muy diverso y en un magnífico estado de conservación.

Los algarrobos con sus hojas compuestas y sus característicos frutos tipo legumbre, junto al resto de las especies arbóreas, nos acompañarán de manera preferente en estos tramos de curvas y ascensos, y en otros muchos rincones de la sierra.

Pasamos junto a la **fuelle del Descansadero**, a la que identificaremos por al sauce llorón (especie de jardinería alóctona, no propia de la sierra) que le ofrece su sombra. Llegamos a una pequeña recta donde se encuentra el **área recreativa de los Llanos del Campo**, del Ayuntamiento de Grazelema, desde cuyo entorno parten tres cortos y sencillos senderos: **Llanos del Berral** (1.400 metros de longitud), **El Tesorillo** (650 m) y **Arroyo del Descansadero**



23

Otoño en el valle del arroyo del Descansadero



25

RECUADRO 4 El algarrobo: árbol de los quilates

Semillas de algarrobo o quilates

Sierra de Grazalema es una de las comarcas de Andalucía donde más abunda este tipo de árbol cuyo nombre científico es el de *Ceratonia siliqua* L. Planta cultivada de antiguo, algunos botánicos piensan que es originaria del Mediterráneo Oriental, introducida y naturalizada en la zona mediterránea de la Península Ibérica.

De hojas compuestas y flores poco vistosas, este árbol, que tiene preferencia por los suelos calizos como los de la sierra, desarrolla un característico y gran fruto tipo legumbre, la algarroba, de múltiples usos: desde los históricos o tradicionales hasta los más novedosos.

Según consta en los papiros, los egipcios ya consumían algarrobos. En épocas de hambre, siglos ha, como nos cuenta Alonso Herrera en su obra "Agricultura General" editada en 1513: *Éstas se guardan mucho tiempo, y aun se acorren a el hambre, y falta del pan.* O después de nuestra Guerra Civil, en los años 40, tiempos en los que la algarroba formaba parte de la alimentación de las familias con menos recursos. Si pasamos junto a un árbol con los

frutos bien maduros, con su característico color marrón oscuro, podemos tomar uno, masticar un trozo y comprobaremos su sabor dulce. En la década de los 60, los kioscos y tiendas de barrios vendían chucherías de harina de algarroba.

De siempre se ha utilizado la algarroba para la alimentación del ganado, tal cual la ofrece el árbol o en forma de harina, formando parte de piensos.

Los algarrobos de la sierra se han venido injertando con objeto de mantener la producción de frutos, labor que, afortunadamente, ha sido potenciada desde hace años por la Consejería de Medio Ambiente.

Al respecto de injertos, en el citado libro de 1513 "Agricultura General", manual de obligada referencia en su época, se recoge un detalle ilustrativo de la versatilidad del algarrobo que resulta curioso, a la vez que literalmente increíble: *Y porque los algarrobos quieren los aires que los almendros: aunque no sufren tanto frío, enjieren se bien almendros en algarrobos, o algarrobos en almendros.*

Las semillas de las algarrobos, denominadas quilates, tienen un tamaño y un peso extraordinariamente constantes: entre 195 y 199 miligramos.



24

Hoja y frutos de algarrobo

Por ello desde la Antigüedad se emplearon como unidad de medida para pesar metales y piedras preciosas, denominación que se conservó en el ámbito de la joyería.

Hoy día la harina de algarroba, obtenida a partir de cultivos de algarrobos, se utiliza para obtener un producto similar al cacao, muy apreciado en dietética naturista por no contener los productos excitantes de éste (caféina y teobromina). Del interior de la semilla, el quilate, se obtiene otro tipo de harina, el garrofín, que se utiliza como espesante o gelificante natural en la industria alimentaria con el código E-410.

Otra de las virtudes de este árbol está relacionada con su floración otoñal e invernal en la sierra. La producción de néctar de las flores en esa época, cuando escasean las de otras especies, hace que tenga interés para la obtención de miel (recordemos la industria apícola de Benamahoma) y el mantenimiento de las colonias de abejas productoras (VV.AA., 1996).



26

Detalle de la flor de algarrobo



Molino del Susto



Siembra de habas con junta de bueyes, años 20

(2.100 m). Éste último nos conduce desde el área recreativa, por el valle de este arroyo, hasta el segundo acceso de la carretera a Benamahoma, al que nos referimos anteriormente. En su recorrido, el sendero nos acerca al Molino del Susto, donde antiguamente se molía harina. El nombre le viene, según nos cuentan en la localidad, porque a uno que andaba buscando un tesoro en el molino tuvo una aparición y su correspondiente sobresalto. Tanto en este sendero, como en El Tesorillo existen restos de calzada posiblemente de la época medieval.

Después de un nuevo tramo de curvas en ascenso, llegamos hasta las rectas que recorren la ladera sur de la Sierra del Pinar, que se eleva a nuestra izquierda. A la derecha tenemos, primero, el Cerro de las Cuevas (932 m), de elocuente nombre y vegetación exuberante con gran abundancia de algarrobos, y, después, el espléndido valle conocido como **Corredor del Boyar** desplegándose a nuestros pies.

Lo de Boyar *hace alusión probablemente a la existencia en estos parajes, en épocas pasadas, de una dehesa boyal (relativo a los bueyes), que a diferencia de las normales se dedica*

*exclusivamente para pastos del ganado de labor, a los que se reservan los mejores* (Bel y García, 1989).

Si dirigimos la vista a nuestra derecha podremos observar algunos pies de pinsapos sobresaliendo del resto de la vegetación con sus inconfundibles copas.

Un poco más adelante, alrededor del PK 40 encontramos a la izquierda la señal de inicio del **sendero El Torreón** (ver RECUA-DRO 5), impresionante recorrido, muy interesante desde el punto de vista naturalístico, pero sólo apto para personas en muy buena forma física. Unos 150 m antes hay un espacio para aparcar.

La carretera discurre, ascendiendo, por la ladera sur de la Sierra del Pinar, con el Corredor del Boyar a nuestra derecha. Así, llegamos finalmente al **Puerto del Boyar**, situado a 1.103 m de altitud. Un mirador, con una señal panorámica, nos invita a parar y disfrutar de la excepcional vista del valle que se abre en dirección Suroeste: A la izquierda y sobresaliendo por encima de los pinos, la Sierra del Endrinal, con sus crestas alrededor de los 1.300



Lengua de perro  
(*Cynoglossum creticum*)



Pinsapo del Cerro de la Mesa



m, se extiende hasta el inconfundible Salto del Cabrero: dos picos (980 m el superior) cortados verticalmente y separados unas decenas de metros. Cerrando el valle al fondo, la Sierra de la Silla, con su inequívoco perfil que le da nombre, coronada por el Pico del Adrión (920 m) y con el cónico Monte Higuerón en su extremo noroeste. A la derecha de éste, al otro lado del río Tavizna, el Cerro de las Cuevas. Después la Sierra de Albarracín. Así llegamos con nuestra vista a la ladera sur de la Sierra

del Pinar, con la carretera por la que hemos ascendido y tapizada hasta media ladera por una repoblación de pinos negral y algunos piñoneros, que se prolonga a nuestras espaldas hasta el puerto donde se une a la Sierra del Endrinal.

El Corredor del Boyar es una importante vía para las aves en sus migraciones, así el mirador, además de ofrecer una espectacular panorámica del hermoso valle, es un oteadero privilegiado para la observación de diversas especies en sus trasiegos estacionales.

Sierra del Endrinal

Salto del Cabrero

Sierra de la Silla

Cerro de las Cuevas

Sierra de Albarracín

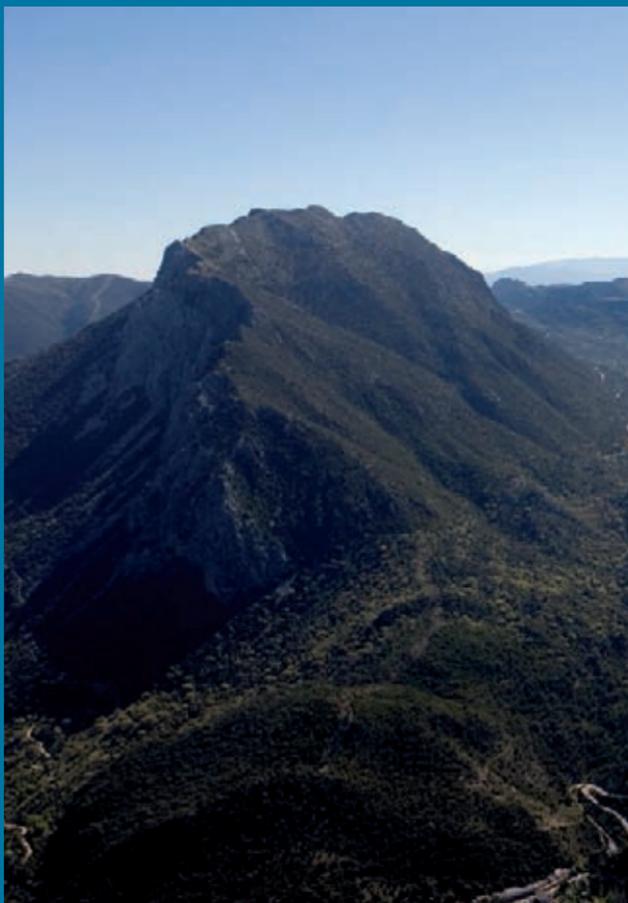


## RECUADRO 5 Subiendo a el torreón: ascensión a las puertas del cielo

El sendero asciende, en un duro recorrido, hasta los 1.648 m de la cumbre de la Sierra del Pinar: el Torreón. Es la máxima altitud de la sierra y de toda Andalucía Occidental y, sin duda alguna, una de las cimas más espectaculares a las que se pueden acceder por un sendero de la Red de Espacios Naturales de nuestra comunidad autónoma. Un lugar donde, subiéndonos en el mojón del vértice geodésico allí instalado y alargando hacia arriba el brazo, podríamos imaginar estar, con nuestros nudillos, *llamando a las puertas del cielo*.

Desde el bosque y monte mediterráneo de encinas, algarrobos y acebuches del inicio de la ladera, conforme ascendemos, la vegetación se hace más escasa y las encinas empiezan a acompañarse de sabinas y enebros. Más arriba aparecen algunos pinsapos. Después, el arbolado va desapareciendo y dejando paso a plantas herbáceas y matorral de montaña. Algunos de éstos presentan la característica forma almohadillada y espinosa para defenderse de los fríos vientos de las cumbres o del diente de las cabras monteses que campean por ellas. En este sendero se ilustra muy bien cómo cambia el medio en función de la altitud.

La recompensa final bien merece el gran esfuerzo realizado: una panorámica de 360° incomparables de la sierra y sus



El sustrato del valle, que representa la cuenca del río Tavizna, está compuesto de diversos materiales: arcillas, margas y areniscas, junto a las cumbres calizas que lo rodean, presentándose, además, los denominados “esquistos bituminosos”. La presencia de éstos

Panorámica del mirador del Puerto del Boyar <sup>32</sup>

Sierra del Pinar



Sierra del Pinar con la carretera Benamahoma a Grazalema a su pies.  
A la derecha la Sierra del Endrinal y el Corredor del Boyar <sup>31</sup>



valles, las campiñas y las sierras del entorno (como la Sierra de la Nieves con sus pinsapares) y más allá, hasta cientos de kilómetros, según la nubosidad y claridad del día. Así, en tales circunstancias pueden observarse el Peñón de Gibraltar y el pico del Jbel Moussa en el lado africano del Estrecho, hacia el Sur, la línea en el horizonte de Sierra Morena tras el valle del Guadalquivir, al Norte, o Sierra Nevada al Oeste, tras el cercano pico de San Cristóbal (1.556 m). Y a nuestros pies, debajo de los cortados de vértigo de la línea de cumbres, el inmenso pinsapar se despliega tapizando la ladera norte de la Sierra del Pinar y se nos abre, grandioso, el circo montañoso que forma junto a la Sierra de Zafalgar, Las Cumbres y el Cerro del Montón. Los Llanos del Rabel, a los que accedimos por un sendero en la ruta 2, se sitúan en el fondo.

Hay que superar un desnivel de unos 780 m en los 2.600 m de longitud del recorrido de ida, lo que determina que esté calificado como de dificultad alta. El tiempo estimado para su recorrido es de unas 4 horas en total, dos horas y media para la subida y otra hora y media para el descenso.

**NOTA IMPORTANTE**

Al encontrarse en la Zona de Reserva del Parque Natural, para acceder a este sendero se necesita una autorización de la Consejería de Medio Ambiente. Para más información llame al centro de visitantes El Bosque, teléfono 956 727 029. Existe un cupo máximo de personas diario. Durante los meses de julio a septiembre no puede accederse a este sendero por motivos de seguridad y peligro de incendios.



33

Riscos de la Sierra del Endrinal desde el sendero del Salto del Cabrero

motivó que en 1860 se hicieran una serie de prospecciones para la búsqueda de petróleo (Bel y García, 1989). El asunto no prosperó, afortunadamente ¿Imaginan el Corredor del Boyar con numerosas torres petrolíferas?

Este valle del Boyar aporta su grano de arena a la abundancia de lluvias y a la consecuente existencia de los ecosistemas que caracterizan y justifican la declaración de este parque natural: los vientos del Oeste cargados de humedad del Atlántico, además de ascender, son comprimidos lateralmente entre las Sierras del Pinar y del Endrinal, que también los elevan, de modo que el efecto denominado “lluvia orográfica” se ve incrementado.

A menos de 100 metros del mirador, por una senda que discurre en dirección Grazaalema paralela a la carretera, se sitúa el inicio del **sendero Salto del Cabrero**, uno de los impresionables de la sierra (ver RECUADRO 6).

Una vez hemos franqueamos el Puerto del Boyar pasamos a la cuenca del río Guadalete, pues desde dicho puerto hacia el noreste se abre el valle donde el cauce que lleva su nombre comienza a reunir sus aguas. Vamos descendiendo en dirección a Grazaalema paralelamente a este primer recorrido del Guadalete (sólo lleva agua en este tramo en épocas de lluvias). Junto al cauce discurre el sendero Camino de los Charcones, al que nos referimos en la ruta 2.

## RECUADRO 6 Camino del Puerto de don Fernando: el Salto del Cabrero

Con el nombre de Camino del puerto de San Fernando figura en el mapa 1:50.000 de 1918 el actual sendero Salto del Cabrero. Era la vía de comunicación entre Grazaalema y Benaocaz, alternativa al camino que las unía por la Manga de Villaluenga y el Puerto de los Alamillos desde la Antiguiedad.

Lo de Salto del Cabrero sustenta diversas leyendas, diferentes versiones y arreglos del hecho central de las mismas: un descomunal salto que un cabrero (como no podía ser menos en esta sierra) dio en apuros. La situación que

provoca el salto es la que cambia según las versiones. Según una de las leyendas recogidas, el cabrero estaba huyendo de unos prestamistas (Clavero, 1997). Según otros, llevaba, presto, leche a su hijo enfermo ¡y no derramó ni una gota!

Este sendero nos conduce, en sentido descendente, desde el Puerto del Boyar hasta Benaocaz, pasando junto al monumental e inconfundible Salto del Cabrero (una señal de identidad de la sierra), bordeando la Sierra del Endrinal. Un hermoso recorrido que si lo hacemos en otoño, con

los ocres y anaranjados de cornicabras, quejigos, fresnos y del bosque de ribera, en el fondo del valle, se hace inolvidable.

Además de elementos muy notables desde la perspectiva paisajística, como los citados antes, este sendero incluye puntos de interés por su relevancia histórica como el Puerto de Don Fernando (más adelante, al referirnos a Benaocaz, lo explicaremos) o su significado cultural. Entre éstos destacamos la encina La Alcahueta, enorme ejemplar aislado que encontramos a la derecha, por delante de un aljibe y una casa, bajando desde

Vista panorámica desde la cumbre superior del Salto del Cabrero 34





Farallones de la Sierra del Endrinal

Un poco más adelante llegamos al cruce con la carretera que viene de Zahara de la Sierra. Desde este punto hasta el cruce del **Puerto de los Alamillos**, pasando por Grazales, nuestra ruta 3 se hace coincidente con la citada ruta 2. Nos remitiremos, por tanto, a dicha ruta para encontrar las explicaciones relativas a este tramo.

Así pues, continuamos la descripción de la ruta 3 en el referido Puerto de los Alamillos por la **carretera** que nos conduce a **Villaluenga del Rosario**. Pasamos por unos llanos flanqueados, a un lado, por lomas de areniscas y alcornoques y, al otro, por las imponentes calizas de la Sierra del Endrinal, primero retirada y, después, junto a la carretera. Así, nuestro recorrido va

tomando un trazado paralelo al río Campobuche o Gaduares, ascendiendo suavemente por el valle que define dicho curso de agua, mientras éste se va cerrando entre los farallones del Endrinal, a la derecha, y las lomas areniscas de la Sierra del Peralto, a la izquierda. Unos parajes de una gran belleza en el que contrastan estos dos tipos de paisajes.

En nuestro suave ascenso hacia la cabecera del río Campobuche encontramos, en el **área recreativa Las Covezuelas**, un agradable rincón bajo la sombra de la arboleda, donde parar, aparcar y disfrutar un rato de estos parajes. Si estamos en época de lluvias, el río Campobuche, recién nacido, nos alegrará los sentidos.

el citado puerto, cuya *producción anual de bellotas, determinaba el número aproximado de cerdos que podían estar en montanera en la sierra de Benaocaz* (VV.AA. *Árboles y arboledas Singulares de Andalucía: Cádiz*. Consejería de Medio Ambiente, 2003) o los restos de una calera, tradicional horno de piedras que se empleaba para la obtención de cal viva a partir de fragmentos de roca caliza. De la cal viva se elabora la cal con la que se encalan, se pintan, las casas de los pueblos blancos de la sierra.

El Salto del Cabrero, formación geológica (falla) de belleza y grandiosidad indescriptible, puede abordarse de dos formas. Desde abajo, por un camino que desciende al fondo de la hendidura que forman sus dos paredones, un lugar sobrecogedor. Desde arriba, ascendiendo, con gran esfuerzo y la máxima precaución, hasta su cima superior (980 m).



Interior del Salto del Cabrero

Una de las cumbres más hermosas de la sierra.

Este sendero, de dificultad media, tiene unos 7.200 m de longitud y requiere más de 3 horas para realizarlo. Si nos desviamos para contemplar de cerca el Salto del Cabrero, según se explicaba anteriormente, tendremos que sumar

cerca de 1 km, y una hora al tiempo invertido, además de aumentar sensiblemente la dificultad.

La vuelta al punto de inicio la podemos hacer en taxi (ver capítulo *Información práctica para el viajero*) o bien en el autobús que pasa por Benaocaz sobre las 15:45 horas en dirección a Grazales.



Lomas de la Sierra del Peralto

Al dejar atrás el área recreativa llegamos al pequeño puerto de Pedro Ruiz, a unos 903 m de altitud, por el que accedemos al valle donde se sitúa Villaluenga del Rosario. En este lugar se ha construido un depósito de agua para el suministro de la población. El agua proviene del embalse situado cerca de Grazalema y también provee a Benaocaz. La naturaleza permeable de la roca caliza dominante en la sierra determina la existencia de serios problemas de suministro que han de resolverse con embalses y depósitos como los citados.

Hasta las primeras décadas del siglo XX, cuando las necesidades de agua eran mucho menores a las actuales (en Andalucía la media supera los 170 litros por persona y día), el suministro de agua a Villaluenga se realizaba mediante una conducción subterránea. Los **pozos cubiertos y registros** (construcciones abovedadas de ladrillo visto) de esta conducción aún se conservan y pueden observarse un poco más adelante a nuestra izquierda, primero alejados y después más cercanos, en paralelo a la carretera.



Registro del "qanat" de Villaluenga

Se trata de un sistema de captación y conducción de aguas subterráneas cuya construcción se remonta a la época del dominio islámico de estas tierras y que se extiende a lo largo de un kilómetro aproximadamente, desde las faldas de la sierra Peralto, siguiendo un desarrollo paralelo al cauce del arroyo Albarraín, hasta llegar a la población (Pérez, 2008).

"Qanat" es el término árabe empleado para este tipo de infraestructuras hidráulicas. En el valle del citado arroyo, al noreste de la localidad, como elementos visibles o testigos del mismo y que nos indica por donde discurre este canal o acueducto subterráneo, se encuentran un total 16 registros y 4 pozos cubiertos. Éstos últimos, "qubbas" o alcubillas son las mejor conservadas de sus características a nivel nacional, lo que las dota de un extraordinario valor de testigos arqueológicos (Pérez, 2008).

Siguiendo los testigos del "qanat" con la vista desde la carretera, llegamos finalmente al destino de las aguas del mismo, Villaluenga del Rosario, y concluimos el primer tramo de la ruta.



Pozo cubierto del "qanat" de Villaluenga



Villaluenga, año 1900

## Tramo 2º: De Villaluenga del Rosario a El Bosque

Situada al pie de una sierra bastante áspera y pedregosa y con una población de 1.622 almas, así se describe **Villaluenga del Rosario** en el diccionario de Pascual Madoz (1850), la localidad que en el año 1918 aún figuraba en los mapas sin carreteras. En 1921 llega la primera carretera de tierra compactada, no siendo es asfaltada hasta el año 1935 (Benítez y González, 2007).

Sigue siendo pedregosa la sierra de Villaluenga, pero hoy día no la percibimos áspera, sino como de una imponente belleza, con sus riscos de grisácea roca caliza. Siendo el pueblo más elevado del parque natural (872 m de altitud), esta villa se dispone de forma *Luenga*, a lo largo de los bajos de la ladera sureste de la Sierra del Caíllo, de ahí su nombre. *Las casas se disponen en la estrecha franja entre la sierra y el valle, en el que no se construía por ser la única tierra de cultivo disponible* (Clavero, 1997). Con sólo medio millar de vecinos, Villaluenga

del Rosario es el municipio con menor población de Cádiz, pero tiene mucho que ver y que contar.

En la carretera a la izquierda, a la altura de la primera entrada del pueblo, se sitúa la pequeña **ermita de San Gregorio** que fue construida a principios del siglo XVIII por mandato de la Duquesa de Aveiro, como figura inscrito en su portada neoclásica. Se trataba de María de Guadalupe de Lencastre (representante del ducado antes citado relacionado entonces con la casa real portuguesa y esposa de Manuel Ponce de León, miembro de una importante familia de la nobleza española muy vinculada a la sierra, como veremos más adelante). De esta ermita parte la romería de la Divina Pastora que se celebra el primer domingo de junio.

Una vez entramos en el pueblo nos encontramos inmediatamente a la derecha con la bella **f fuente principal** del siglo XVIII, conocida como Los Caños. Se trata del terminal, punto de salida o desagüe de la conducción de agua subterránea o "qanat" descrito anteriormente



Espadaña de la Ermita de San Gregorio



Fuente de Los Caños



Caserío de Villaluenga del Rosario

y que tiene su última porción aérea, antes de la fuente, a modo de acequia elevada en el casco urbano, en algunos tramos sobre las rocas que sobresalen del suelo.

De este modo nos adentramos en las **calles** de la población, cuyo intrincado entramado y las bellas **casas** encaladas que las conforman, hacen del paseo por ellas un placer para los sentidos y en las que vamos a poder disfrutar de algunos edificios singulares que destacamos a continuación.

Cerca del extremo este del núcleo urbano tenemos la hermosa **plaza de toros**, peculiar por varias razones: no es circular sino cuadrangular, está tallada en gran medida en la roca caliza del suelo (como atestiguan algunos peñascos que nos acompañan en el tendido) y, además, es la más antigua de la provincia de Cádiz pues se tiene constancia de su existencia desde finales del siglo XVIII, aunque gran parte de las gradas se construyeron en 1965. Muestra de su excepcionalidad es el hecho de que en el catálogo editado con motivo de la Exposición Ibero-Americana de Sevilla de 1929 se incluía una fotografía con el siguiente texto: Plaza de Toros. *La plaza más pintoresca de España. Y la más grande. Antes de que el hombre idease sus plazas monumentales, la naturaleza construyó aquí, con grade-*



Plaza de toros en la actualidad



Iglesia de San Miguel

*rias de sierras, la primera plaza monumental* (Benítez y González, 2007).

Tomando desde la plaza de toros hacia el centro encontraremos las señales que nos conducirán hasta un **mirador** desde el que disfrutaremos de unas magníficas vistas del pueblo, del valle donde se sitúa y de las sierras que lo conforman. Un lugar que no debemos perdernos en nuestro paseo villalonguense. En la sierra de enfrente podremos observar un tajo en las rocas, se trata de la sima de Villaluenga (la trataremos más adelante). Si giramos la vista hacia la derecha, contemplemos la continuación del valle entre dos sierras calizas de rocosos paredones, es la conocida como Manga de Villaluenga, a la que nos referiremos después.

En el centro del pueblo encontramos la **Alameda**, con altos árboles y bancos de hierro forjado. Es una encantadora plaza, idónea para reposar unos instantes en nuestro paseo



Plaza de toros hacia el año 1929

## RECUADRO 7 Villaluenga: un pueblo, repleto de historias, que dio nombre a la sierra

Cuando a finales del siglo XV, Rodrigo Ponce de León, marqués de Cádiz, duque de Arcos y marqués de Zahara, arrebató estas tierras al reino nazarí de Granada (Villaluenga la redujo a cenizas en 1481), los Reyes Católicos le concedieron a este importante noble de la época el Señorío de la Serranía de Villaluenga, territorio hasta entonces vinculado a la Cora musulmana de Ronda.

Así pues, el primer nombre utilizado para la mayoría del territorio que se incluye en el parque natural es el de Serranía de Villaluenga. Bajo este señorío se agrupaban, aproximadamente, los actuales municipios de Villaluenga, Benaocaz, Grazales, Ubrique y, posteriormente, también El Bosque. En la práctica, podría considerarse incluido también el municipio de Zahara pues pertenecía al mismo señor. La denominación de Serranía de Villaluenga se mantiene durante toda la Edad Moderna, como nos apunta Fernando Sigler (ver Bibliografía). Como consecuencia de la existencia de este señorío, el término de Villaluenga es común con el de las villas de Grazales, Ubrique y Benaocaz mencionadas en lo que se llama *Serranía de Villaluenga del Rosario* (Madoz, 1850).

Lo “del Rosario” a Villaluenga no le viene de siempre: *Tradicionalmente se cuenta que la imagen de la Virgen iba destinada a una capilla de Ubrique, pero al pasar frente a Villaluenga, el asno sobre el que se transportaba se negó a proseguir el viaje. Tal hecho fue*



Villaluenga bajo castaños 47

*interpretado como un deseo expresado de la Virgen de permanecer en la localidad. Desde entonces comienza a arraigar la devoción, hasta tal punto que, puesta la villa bajo su patrocinio en el siglo XVIII, cambia la denominación de Villaluenga por Villaluenga del Rosario* (Falque y García, 1989).

Además de patrona de la localidad, la Virgen del Rosario, a decir de los devotos del lugar, cumple con la función de proteger, desde las alturas celestiales, al pueblo de los desprendimientos de rocas de los farallones que la dominan desde las alturas terrenales. Creencia que tiene su culminación en la atribu-

ción que se le hace de un milagro ocurrido a las 4 de la madrugada del 31 de agosto de 1926: gracias a su intervención, un desprendimiento de numerosas piedras de importantes proporciones y destrozos, no produjo, sorprendentemente, ninguna desgracia personal. En agradecimiento a ello desde entonces la “procesión de las piedras”, en la que la virgen recorre las calles del pueblo, se ha venido realizando anualmente en esa fecha y hora. Lo increíble no acaba aquí, años más tarde el cura de turno decidió celebrarla a una hora menos intempestiva, a las 7 de la mañana. Después se produjeron desprendimientos que ocasionaron una víctima, motivo por el que la procesión volvió a su hora de madrugada habitual, como marcaban categóricamente los hechos, claro está, desde la perspectiva religiosa. Afortunadamente hace ya muchos años que no se producen desprendimientos de rocas.

A ello ha contribuido en gran medida, sin desmerecer la labor de la patrona, el hecho de que el número de cabezas de ganado caprino que campean por los riscos ha disminuido notablemente. Así, los desprendimientos provocados por el trasiego de las cabras, origen de muchos de ellos, se han reducido también.



Procesión de la Virgen del Rosario con miembros de la Benemérita



Ayuntamiento de Villaluenga del Rosario

urbano. Se encuentra en ella El Casino, establecimiento de la sociedad cultural y recreativa del mismo nombre, que guarda gran parte del sabor de los locales de antaño. Abrió sus puertas en 1905.

Compartiendo las alturas de la arboleda de esta plaza encontramos la **iglesia parroquial de San Miguel**, destacando, con su tamaño, del resto del caserío de la villa. Fue construida en la primera mitad del siglo XVIII y en su exterior puede contemplarse su portada dividida en dos cuerpos, de estilo neoclásico.

Tomando dirección oeste desde la Alameda, llegamos a la calle Real donde se encuentra el **Ayuntamiento**, bella edificación de la segunda mitad del siglo XVIII con una típica portada barroca gaditana muestra de la arquitectura civil de la época.

De los episodios acontecidos en Villaluenga durante la invasión napoleónica, a principios del siglo XIX, a la que, como otros pueblos de la sierra, opuso una tenaz resistencia, da cuenta un cantar (Pérez, 1990):

*Villaluenga del Rosario  
no quiso capitular  
y vinieron los franceses  
y quemaron el lugar*

Uno de los edificios que quemaron fue la, entonces, **iglesia de El Salvador** (construida en



Cementerio de Villaluenga del Rosario

la primera mitad del siglo XVIII) donde encontramos el **cementerio** (sito en la calle Torre), único en la sierra en su género. Desde que los franceses la quemaron, ésta quedó en ruinas como iglesia, pero fue reconvertida posteriormente en el citado camposanto. En el diccionario de Pascual Madoz de 1850 ya figura como tal. Situado cerca del extremo Oeste de la villa, la combinación del cementerio, casi bicentenario, las ruinas de la nave de la iglesia, donde están instalados los nichos, y la torre de la misma, que se conserva en pie y que da nombre a la calle, confiere al lugar una evocadora atmósfera.

En la entrada del pueblo, junto a la ermita de San Gregorio, se encuentra la fábrica y despacho de **quesos** de la marca **Payoyo** (ver capítulo *Información práctica para el viajero*). Pero no es la única, existen otras dos: **Quesos Oliva** y **Quesos La Velada** (ver capítulo *Información práctica para el viajero*).



## RECUADRO 8 De lo divino, ovino y caprino, y de lo humano, pastores de la sierra

El primer eslabón de la cadena de calidad de los productos lácteos serranos es el buen pasto con el que se alimenta el ganado en los llanos de la sierra. Destacan por su extensión los Llanos del Republicano (tratados) y los de Líbar (que abordaremos en la ruta 4).

Estos pastos, no sólo confieren calidad al queso, sino a las exquisitas piernas y chuletas de los corderos, manjares de la gastronomía de Villaluenga que pueden degustarse en los restaurantes de la localidad.

Antiguamente las ovejas serranas se criaban también para la lana. Como nos cuenta Modesto, antiguo pastor de Villaluenga, la lana de las ovejas blancas se vendía, sobre todo, en Arcos de la Frontera. La lana negra se destinaba a las fábricas de Grazalema, pues era más usada para la manufactura de sus famosas mantas y ponchos. Hoy día, los costes del esquilado no hacen rentable el uso de esta lana.

Las ovejas propias de la sierra son de la raza merina de Grazalema, catalogada por diversos organismos como en peligro de extinción. Se trata de un tipo de oveja muy rústica, perfectamente adaptada al terreno. *Conjuga su buena aptitud lechera y de crecimiento con su adaptación al ecosistema aprovechando los recursos de la zona como base de su alimentación; todas estas características le confieren la idoneidad para su integración en explotaciones de producción ecológica* (VV.AA. 2005). Según nos aclaran los técnicos veterinarios del Proyecto Patrimonio Quesero Andaluz (<http://www.quesosdeandalucia.com>) parece tener su origen en el cruzamiento entre la raza merina y la raza churra de los que se diversificó debido al aislamiento en estas zonas y al sistema de reproducción cerrado, así pues, en este caso y en contra del dicho, se mezclaron churras con merinas con gran acierto.

La cabra genuinamente serrana, que aprovecha tanto el pasto como el matorral, es la payoya, también denominada montejaqueña. Está catalogada como raza autóctona de protección especial. *Son animales con capas policromadas, muy altos y largos, reflejo de la selección que han hecho los*



Ovejas merinas de Grazalema



Cabras payoyas o montejaqueñas

*ganaderos buscando un formato de animales que les permitiera el aprovechamiento de pastos en zonas difíciles, de sierra. No obstante no olvidaron seleccionar aquellos animales con una aptitud láctea sobresaliente. Nos encontramos ante un tipo de ganadería que se adapta perfectamente a la idea de un desarrollo sostenible del medio rural, con una producción de alimentos de calidad* (Proyecto Patrimonio Quesero Andaluz).

El excesivo pastoreo con cabras ha sido responsable de gran parte de la deforestación de muchas sierras andaluzas, pero la gestión racional de la ganadería caprina extensiva es, además de una actividad productiva, una herramienta idónea para la conservación y mantenimiento del monte mediterráneo. Prueba de ello es el proyecto de pastoreo controlado que viene desarrollando desde 2005 la Consejería de Medio Ambiente, con la colaboración del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), para reducir la excesiva vegetación en el monte y, con ello, el riesgo de incendio y sus consecuencias. En el año 2008 este programa se ha desarrollado en los montes andaluces con más de 20 mil cabezas de ganado conducidas

por más de medio centenar de pastores. Todo un hito en la conservación y mantenimiento del monte y, más significativo aún si cabe, de un oficio en vías de extinción, tan relevante en la cultura rural hispana, como es el de pastor.

Los pastores de Villaluenga se ganaban la vida principalmente con los productos anteriormente referidos: queso, carne y lana. Pero tenían que complementar sus rentas con otras labores, como por ejemplo, la caza de perdices y conejos, destinada al autoconsumo y para vender las piezas a un intermediario que venía de El Bosque. En la década de los 50, durante unos tres años, se realizaron las repoblaciones de pinos en la cercana Sierra de la Viñas, para evitar la erosión y, de este modo, el arrastre de tierra y la colmatación del cercano embalse de los Hurones. Muchas mujeres de las familias de pastores trabajaron en las tareas de reforestación y en los viveros que se instalaron en las proximidades, para la producción de plantas de pinos. A veces, los hombres tenían que salir fuera por temporadas para trabajar en tareas forestales o en la construcción, en comarcas más prósperas como la Costa del Sol. Muchas familias de pastores vivían en pequeñas casas o cortijos, sierra adentro. Así fue la vida de los pastores de la sierra en torno a la mitad del siglo XX, nada fácil, como el relieve que les sustentaba.



Cambio de cortijo – San Miguel 1894

Pastor bombero serrano con su rebaño de cabras





Elaborando un queso



Centro de Interpretación de la Artesanía del Queso

Son los quesos de toda la vida de Villaluenga, famosos de siempre en la sierra y que se compraban a los pastores, pero manufacturados, actualmente, con todas las garantías higiénico-sanitarias exigibles hoy día. Estas empresas reúnen materia primera de más de cuarenta ganaderos, dan trabajo a una treintena de personas y elaboran quesos de muy diferentes tipos a partir de leche cruda de la oveja merina o de la cabra payoya o montejaqueña, propia de esta sierra. Si disfruta con el buen queso, la compra en alguna de las tiendas, o la cata en un establecimiento del pueblo, es obligada. Para acompañar a tan exquisitos quesos que mejor que el **pan** de Villaluenga, como el de ataño. Merece la pena llevarse una hogaza.



Ermita de El Calvario

Prueba de la relevancia del queso en esta localidad es un museo temático denominado **Centro de Interpretación de la Artesanía del Queso (CIAQ)**, sito en el Parque La Albarrada. Se trata de un equipamiento municipal que abre los fines de semana y festivos (ver capítulo *Información práctica para el viajero*).

En el entorno inmediato al casco urbano, podremos disfrutar de otros puntos de interés que se detallan a continuación. Si salimos del pueblo por un camino que parte en su extremo oeste, cerca de la salida por carretera, tras un kilómetro llegaremos a la **ermita de El Calvario**. Del siglo XVIII, como los otros edificios singulares de Villaluenga, su uso se concentra principalmente en las celebraciones de Semana Santa.





Calzada medieval de Villaluenga

En la carretera de salida del pueblo por su extremo oeste, conocida como avenida de los Arbolitos, se sitúa la conocida como fuente de agua nueva, construida junto al aljibe adosado (del que constituye el frontal) en el siglo XIX, reconstruida posteriormente y utilizada hasta los años 70 como punto de provisión de agua y lavadero. Junto a la fuente puede apreciarse parte de una **calzada medieval** (probablemente realizada a partir de una anterior de época romana), que discurría por el valle y cuyo recorrido fue reutilizado posteriormente, al pasar estas tierras a dominio castellano, para trazar la cañada real de la Manga o Campobuche.

Situada aproximadamente frente a la primera entrada referida del pueblo, la **Sima de Villa-**

**luenga** es, sin duda alguna, el elemento de mayor interés. Un enorme tajo en la montaña de 10 metros de ancho y 50 de altura. Una senda bien acondicionada, con un entarimado en parte de su trazado, nos acerca a la entrada de la cueva vertical más profunda de la provincia (210 m de profundidad total, un pozo inicial de 54 m en vertical y unos 7 km de longitud). El acceso al interior de la misma sólo es posible para espeleólogos experimentados. Por esta sima, cuando llueve abundantemente, se pierden las aguas del valle cerrado donde se encuentra Villaluenga, entre otras las del arroyo Albarraín antes citado. Las aguas afloran, a menor altitud, en manantiales cercanos a Ubrique. Este valle, cerrado y alargado entre elevaciones de roca caliza, es lo que se conoce como *polje* en las Ciencias de la Tierra. Un elemento geológico que caracteriza muchos de los paisajes de la sierra.

La sima se suma a otras importantes cavidades localizadas en el entorno más o menos próximo de Villaluenga (sima de Cacao, conjunto de simas de los Llanos del Republicano, cueva del Nido y otras diversas) de modo que hacen de esta localidad un punto estratégico para la práctica de la espeleología. Como ya indicaban los reconocidos espeleólogos jerezanos Andrés Pedroche y Diego Mendoza (1992) este lugar *se está convirtiendo en eje principal de actuación de diferentes grupos espeleológicos de todos los puntos del país*. Como consecuencia de este proceso se ha instalado en esta población el Centro de Tecnificación Deportiva y Espeleológica, dependiente de la Federación Andaluza de Espeleología. En estas instalaciones se realizan actividades de formación y entrenamiento en espeleología y también relativas al montañismo.

Muchas de las cavidades que se reúnen en el entorno de Villaluenga, y de la sierra en gene-



Sima y Manga de Villaluenga 59



ral, antes de despertar el interés de los espeleólogos, fueron el refugio de muchos de los republicanos que tiraron al monte, para evitar los fusilamientos o la cárcel de los nacionales y, en algunos casos, para engrosar las filas de la guerrilla antifranquista de la posguerra, liderada por militantes de la CNT, el PCE y el PSOE.

Si tomamos el carril que conduce al Puerto de la Mesa (o de las Viñas) y que parte desde la carretera, unos 50 m antes de llegar al pueblo, junto al edificio del hostel Villaluenga (cerrado desde hace años) podremos acercarnos a un **punto romano**, de un único arco y realiza-do con ladrillos. Se encuentra en el punto en el que dicho carril cruza el cauce del arroyo Albarraín, a unas decenas de metros de su inicio.

En el comienzo del referido carril se encuentra la señal del **sendero Llanos del Republicano** (ver RECUADRO 9), recorrido que nos conducirá por uno de los paisajes más característicos de la sierra.

Una vez concluida nuestra visita a Villaluenga del Rosario, al proseguir la ruta, su entorno nos va seguir deleitando. El pequeño valle donde se ubica esta localidad se continúa y se estrecha, entre los altos paredones de las sierras del Caíllo y la de Ubrique, formando lo que se conoce como la **Manga de Villaluenga**. La carretera discurre por ella, primero a un lado y después al otro, hasta salir por el Suroeste, abriéndose al gran valle donde se encuentra Ubrique en el fondo y Benaocaz en la cabecera.

La Manga representa un pasillo natural único que comunica la Sierra de Cádiz con la Serranía de Ronda en Málaga lo que le ha conferido un gran valor estratégico en determinados momentos de la Historia. Así, por la Manga discurría la calzada romana que unía importantes poblaciones de la época, entre las cuales vamos a destacar la de Ocuri, cerca de Ubrique, que trataremos más adelante, y la de Acinipo, relativamente cerca de Ronda, cuya visita pondremos en la ruta 4. La importancia de La

**EJERCITO GUERRILLERO DE ANDALUCIA**

**INDUSTRIALES MEDIOS, ARTESANOS MODESTOS, PEQUEÑOS COMERCIANTES**

Vuestros pequeños negocios se precipitan hacia el abismo de la ruina inevitable. Vuestros fábricas, vuestros talleres, vuestras tiendas sucumben bajo el peso demolidor de multitud de contribuciones, matrículas, multas e impuestos que el régimen de estafadores franquistas os impone. Los combustibles, la energía eléctrica, las materias primas y los mercados para hacer funcionar vuestras fábricas y talleres, son acaparados por una cetera de voraces monopolizadores; los artículos comerciales les están secuestrados en los sótanos y trastiendas de los almacenes de los buitres falangistas y grandes empresas extranjeras mientras las estanterías de vuestras humildes tiendas están desmanteladas. Cada día aumenta el porcentaje de pequeños establecimientos cerrados. Por esta causa vuestra ruina será completa y segura.

La causa de esta situación, vosotros lo sabéis, es el régimen de monopolio y latrocinio introducido en la administración franquista, y el excesivo aparato burocrático de controladores, interventores y chupatintas, todos ellos holgazanes, que pululan por despachos oficiales y oficinas. Por si esto fuera poco, Franco, para protegerse él y sostener su repudado régimen, amplía constantemente su aparato represivo y confidentes rastrosos compuesto por vagabundos, irresponsables y asesinos a los que, para tenerlos contentos, ha aumentado nada menos que el 40 % del sueldo que percibían, que satisface con los agobiantes impuestos que saca de los cajones de vuestros mostradores.

Pues bien; si queráis evitar el caso sobre vuestros negocios, UNIOS Y ORGANIZAD LA LUCHA POR TODOS LOS MEDIOS; incorporaos al Movimiento de Resistencia Antifranquista; sabotad el régimen; negaos a pagar los impuestos injustos; protestad contra el dirigismo avasallador; pedid la libertad de comercio y la equitativa distribución de artículos y materias primas; y sobre todo, ayudad al Ejército Guerrillero, que combate sin descanso por la restauración de la República, la libertad de España y el desarrollo y progreso de todas las clases sociales.

¡VIVA EL EJERCITO GUERRILLERO! ¡VIVA LA LIBERTAD!

¡VIVA LA REPUBLICA!

En la montaña, a 5 de marzo de 1.949.



## RECUADRO 9 Llanos del Republicano o la Cuenca del Arroyo de los Álamos

El carril cementado por el que discurre la primera parte de este sendero nos conduce hasta el Puerto de la Mesa o de las Viñas. En el ascenso no debemos olvidar volver la vista atrás para contemplar Villaluenga con la impresionante Sierra del Caíllo detrás. En el puerto se tocan la Sierra de las Viñas, de rocas calizas a nuestra derecha, y la Sierra del Peralto, de areniscas por la banda izquierda (en cuyas faldas se originaba el “qanat”). Enfrente, lejos, se observa la Sierra de Líbar. Por delante se extiende una ladera de poca pendiente, prolongación de la Sierra del Peralto, que baja hasta los Llanos del Republicano al que descenderemos por el sendero.

A nuestra derecha, sobre la vertiente sur de la Sierra de las Viñas (las que tapizaban sus laderas antes de que la filoxera acabase con ellas a finales del siglo XIX), se observa un pinar de una repoblación de los años 50. Aunque el terreno es de areniscas son abundantes, paradójicamente, las encinas.

Una vez en los Llanos, los atravesamos y nos acercamos a los riscos calizos en cuya base, a la izquierda, se sitúa la sima que figura en los mapas como del

Cabo de Ronda o también del Republicano.

Esta sima junto a otras simas de entradas más pequeñas, conforman un complejo de cavidades por las que se pierden las aguas de los arroyos que discurren por estos llanos. De ellos el más importante es el arroyo de los Álamos, al que ya nos referimos en la ruta 2 (al tratar el carril que daba acceso al Chaparro de las Ánimas), que serpentea entre las arcillas de los llanos.

El trazado del sendero se da por concluido en los llanos. Así, volveremos sobre nuestros pasos hasta el comienzo. De este modo, los datos básicos del mismo son los siguientes: longitud 3,9 Km, dificultad baja y tiempo estimado 4 horas (ida y vuelta).

A estos llanos se les llamaba Eras del Pantano, pues cuando las lluvias eran muy abundantes y las simas se colapsaban, se acumulaba el agua formándose una lámina de agua, como si de una zona pantanosa se tratase (Bel y García, 1989).

Cuando los *nacionales* tomaron los pueblos de la sierra, algunos republicanos buscaron refugio en las cuevas de la zona y otros

huyeron por estos llanos en dirección a Málaga (que aún permanecía leal al gobierno constitucional de la República). Dos de ellos fueron muertos a tiros por los *nacionales* en estos llanos. Hechos que no se olvidaron y que dieron el nombre a los llanos, quedando así un topónimo para la Memoria Histórica de este comarca.

Estos llanos o *polje*, se diferencian de los otros de la sierra, como los de Líbar, Benaolán o la Manga de Villaluenga, en que no están completamente rodeados de sierras calizas, como éstos, sino que su flanco noroeste está constituido por lomas de areniscas. En el recorrido realizado disfrutaremos de la presencia de hermosas encinas que nos acompañarán en la frontera entre los llanos y los riscos calizos.

El sendero tiene una posible prolongación que nos conducirá a un interesante paraje. Consiste en el **ascenso hasta el Puerto del Correo** para asomarnos a la impresionante vista de los Llanos de Líbar con los picos del Palo y el Cerro de Martín Gil enfrente. El recorrido es relativamente corto, alrededor de 1.600 m, pero hay que subir desde los 790 m de los llanos hasta los 1.020 m del puerto. En estos lugares es probable ver a la cabra montés, si la hora es propicia y si nos hemos conducido en relativo silencio. El ascenso se hace, retomando el camino que había detrás de la cancela que había antes de nuestro fin de sendero, por la vertiente noroeste de la Sierra de Líbar, por el collado del Tiro de la Barra. El recorrido desde el inicio del sendero hasta el puerto es un tramo del sendero GR-7 (E-4) Tarifa – Atenas. En el puerto se encuentra un panel informativo del mismo.

Encina y ovejas en los Llanos del Republicano, junto a las estribaciones de la Sierra de Líbar. 62





Manga de Villaluenga

Manga como vía de comunicación era tal que los romanos impusieron un tributo por el paso a través de este corredor.

En la Edad Media se siguió utilizando y se realizaron las oportunas labores de mantenimiento, conservándose ciertas partes hasta nuestros días. Uno de los tramos es el referido anteriormente como calzada medieval junto a la fuente de agua nueva. Otro se encuentra justo a partir de la “desembocadura” de la Manga en el valle de Ubrique.

Precisamente en este punto se encuentra el **mirador Cintillo y Aguas Nuevas**, donde debemos hacer una parada para disfrutar de la vista. Delimitada por los farallones de rocas calizas del Cerro Atochar (Sierra de Ubrique) a la izquierda, y del extremo de la Sierra del Caíllo, la protagonista de la panorámica es, sin duda, la Sierra de la Silla, con su característica silueta. También ofrece una magnífica vista de la Sierra de Albaracín en toda su longitud.



Callejón del barrio nazari

Justo abajo, al otro lado de la carretera, se encuentra un **área recreativa**, de igual nombre al mirador, desde el que podremos acercarnos más fácilmente a la citada calzada. Así vamos descendiendo por la ladera noroeste de la Sierra del Caíllo hasta la localidad de Benaocaz, distante 5 km de Villaluenga.

En **Benaocaz**, localidad declarada conjunto histórico artístico, nos dirigiremos a la parte alta del pueblo para recorrer las **ruinas del barrio nazari**, muestra, junto al inconfundible nombre, de su pasado musulmán. Este antiguo barrio, origen de la población, mantiene su original trazado de calles empedradas y otros elementos arquitectónicos propios de emplazamientos defensivos de la época en la que esta zona era la frontera entre las tierras cristianas y el reino de Granada.

Los puntos de interés del patrimonio arquitectónico religioso de esta localidad son: **iglesia de San Pedro** (siglo XVI, estilo renacentista), **ermita de San Blas** (a las afueras del pueblo



Sierra de la Silla

Pico del Adrión

Monte Higuerón

Cerro del Torero

Salto de la Mo

Ctra. El Bosque-Ubrique



Ventanuco del barrio nazari



Iglesia de San Pedro



Ermita de San Blas



Ayuntamiento de Benaocaz



Fuente de Benaocaz

junto a la carretera, de principios del siglo XVIII y reconstruida en 1924) y **ermita de El Calvario** (principios del siglo XVIII). En cuanto a la arquitectura civil, podremos disfrutar de la fachada del **Ayuntamiento** (siglo XVIII), un bello edificio de estilo barroco de dos pisos, con soportales y escudo real borbónico, construido en la época del rey Carlos III. También debemos acercarnos a refrescarnos al conjunto de **fuentes y abrevadero**, también de estilo barroco, que está en una de las entradas del pueblo.



Abrevadero



Panorámica del mirador Cintillo y Aguas Nuevas



En el centro de la localidad, concretamente en el número 7 de la calle Jabonería, se encuentra el **Museo Histórico** donde puede contemplarse una exposición que desarrolla un recorrido por la sierra desde la Prehistoria hasta la actualidad, destacando los periodos o momentos más importantes. Sólo abre a grupos concertados en días laborables, para ello hay que contactar con el Ayuntamiento (ver capítulo *Información práctica para el viajero*).



## RECUADRO 10 Por San Blas en Benaocaz la hembra lo más

Este pueblo, situado en torno a los 800 m de altitud y con una población de unos 700 habitantes, tiene en sus mujeres y en San Blas peculiares protagonistas de su historia.

Al norte de Benaocaz, según nos describe el diccionario enciclopédico de Pascual Madoz (1850) se encuentra *el puerto llamado de Don Fernando, en el que la tradición asegura que hicieron parada los Reyes Católicos cuando la expulsión de los moros: entonces el bello sexo de esta villa entregó a sus majestades las joyas de sus adornos para ayudar a la guerra, y desde aquella época hay en este país el adagio «en Benaocaz la hembra lo más»*. Lo más probable es que intentaran congraciarse con sus nuevos señores (Clavero, 1997). El sendero Salto del Cabrero, como se comentó en su texto, pasa por este lugar.

A primeros de febrero, durante las fiestas de su santo patrón, San Blas, en Benaocaz se celebra una procesión que empieza y termina en la ermita que lleva su nombre. Se remonta al siglo XVII y tiene la particularidad de que a la imagen del santo, acompañada por las autoridades, la banda de música y gran parte de la población (vienen también muchos ubriqueños) la mueven para hacerla "baillar" con temas musicales no procesionales a ritmo de charanga y se cantan las tradicionales "ferigonza" y "abandolao".

Hace algunas décadas al santo se le colgaban chorizos y morcillas (no tanto para el santo como para el avituallamiento de los quintos, los jóvenes que iban a hacer el servicio militar obligatorio, que eran los que portaban el paso). Más antiguamente le señalaban los bigotes con calostro (como si



Benaocaz, a finales de los cincuenta

hubiese bebido esta primera leche de cabras recién paridas)

Tales manifestaciones de fervor, que la ortodoxia católica podría calificar de irreverentes y en las que algunos autores ven rasgos paganos ancestrales asimilados por el Cristianismo, eran justificadas por los lugareños diciendo que *San Blas era santo loco, pues, distorsionando la figura histórica del personaje, algunos dicen que fue cabrero y estos hombres se pasan el día dando saltos por el monte* (Falque y García, 1989). *Es más, en el año 34, y sin previo permiso de las autoridades sacaron a la imagen, colgándole una cinta con la bandera republicana y argumentando como pretexto el que San Blas es republicano* (Falque y García, 1989).



Procesión de San Blas, año 1965

Pero San Blas, todavía da de sí otra curiosa historia. Como ya hemos referido, a sus fiestas asisten muchos vecinos de Ubrique que, según nos cuenta Fernando Sígler (ver Bibliografía) *mantienen con su presencia una tradición según la cual antiguamente el 3 de febrero los petaqueros (trabajadores de la marroquinería) sólo laboraban medio día para poder subir por la "trocha" (la antigua calzada romana) hasta Benaocaz*.

Todo el mundo cuenta en Benaocaz que una vez los mozos de Ubrique, en un arrebato de devoción exacerbada, subieron a Benaocaz y secuestraron a San Blas para "casarlo" con la Virgen de los Remedios, patrona de Ubrique. Tomaron por la calzada hacia su pueblo hasta que fueron alcanzados por los benaocaceños, que recuperaron a su santo patrón no sin antes librar una batalla campal contra sus vecinos. No quedando conforme con lo sucedido, los jóvenes ubriqueños subieron posteriormente a robar el toro de las fiestas de Benaocaz. Una vez más, a mitad de camino volvieron a enfrentarse y en el forcejeo murió el pobre animal. En el lugar donde se entiende que ocurrieron estos sucesos hay una cabeza de toro pintada en rojo sobre una roca. Los jóvenes han mantenido la tradición de arrojarse una piedra a la figura del toro, al pasar junto a ella, en recuerdo de aquellas gestas.

Para conocer el entorno de Benaocaz, la Consejería de Medio Ambiente pone a disposición del público dos **senderos: Ojo del Moro** (Longitud: 1.500 m. Dificultad: baja. Tiempo estimado: 45 minutos) y **La Calzada Romana** (Longitud: 2.900 m. Dificultad: baja. Tiempo estimado: 1 hora). Este último es, sin duda, el más interesante de los recorridos señalizados que parten de Benaocaz (ver RECUADRO 11).

Partimos de Benaocaz en dirección a Ubrique y vamos descendiendo, pasando junto a una inmensa piedra parda entre pronunciados relieves de rocas calizas dispersamente poblados de encinas, algarrobos y diverso tipo de matorral. A unos 2'5 km podemos observar a nuestra derecha un pequeño valle cerrado, de forma más o menos circular con un llano en el fondo, muy representativo de la sierra. Es un buen ejemplo de lo que en Ciencias de la Tierra se



Tramo de la calzada romana 74

## RECUADRO 11 La calzada romana: el camino de Benaocaz a Ubrique

Este milenario camino empedrado nos conduce, en un relajado descenso, desde Benaocaz hasta Ubrique. Construido originalmente en la época de dominación romana (siglo I a.C.), esta calzada se mantuvo durante la Edad Media, como ocurre con otros tramos de la misma a los que nos hemos referido anteriormente. Se pueden documentar reparaciones periódicas (anuales en algún periodo) hasta el siglo XVIII al menos, lo cual demuestra que era vía de uso habitual para el tránsito entre las poblaciones de Ubrique y Benaocaz hasta la apertura de las carreteras actuales por diferentes trazados y, consiguientemente, debía mantenerse en buen estado (Asociación Papeles de Historia, 2004). En el mapa 1:50.000 del año 1918 se observa claramente como este camino era la principal vía de comunicación entre estas dos poblaciones. Para poder transitar por la carretera hubieron de esperar hasta los años 20, en los que se construyeron muchas vías españolas.

La calzada está formada por dos líneas de piedras canteadas en los laterales que sirven de guías para el resto del empedrado. A ambos

lados existe una cuneta o reguero, construida con piedras de menor tamaño. En los tramos de máxima pendiente también se encuentran aliviaderos transversales. Estos dos elementos, muy importantes para evitar el deterioro por la escorrentía de las aguas de las abundantes lluvias de esta sierra, representan una característica singular de esta calzada que no se da en otros lugares de menor pluviosidad.

Para volver a Benaocaz, desde Ubrique podremos tomar el autobús que sale diariamente a las 15:30 horas o bien un taxi (ver capítulo *Información práctica para el viajero*).

Por último sólo reseñar que la Calzada Romana forma parte del trazado del sendero GR-7 (E-4) Tarifa – Atenas, que ya hemos citado con anterioridad.



Entre Benaocaz y Ubrique en el mapa de 1918



Procesión Dolina de Sierra Alta

conoce con el nombre de *dolina* y que representa un característico elemento del denominado paisaje kárstico, propio de esta comarca.

Después de darle la vuelta a un cerro, llegamos a un pequeño tramo recto junto a un cerro que queda a la izquierda, se trata de El Salto de la Mora. Allí encontramos la señal de entrada y el acceso a la **Ciudad Romana de Ocuri**, unas ruinas que no debemos dejar de visitar pues son de tal importancia arqueológica romana, que ya en el siglo pasado (XIX) alguien la llamó «la Pompeya Española» (Pérez, 1990). Esta calificación, obviamente exagerada, podría tener que ver con el hecho de Ocuri fue descubierta poco después que la ciudad italiana, a finales del siglo XVIII.

En nuestro descenso llegamos a un cruce, junto a una gasolinera, donde tomaremos a la izquierda en dirección Ubrique. Allí llegaremos tras una sinuosa bajada. Se encuentra esta po-



Acceso a Ocuri

blación, famosa por sus manufacturas en piel o marroquinería, en una pronunciada hondonada formada por paredones de roca caliza de la sierra a la que da nombre y de las estribaciones de Sierra Alta (concretamente el cerro del Salto de la Mora, donde se sitúa la ciudad romana de Ocuri).

Algunas personas mayores aún recuerdan historias sobre los pastores que bajaban a Ubrique con sus pjaras de cerdos para darles de beber, en los numerosos manantiales y arroyos, y de comer, aprovechando los productos de desecho de los huertos que se extendían en su entorno (el núcleo urbano sólo ocupaba lo que hoy es el casco antiguo). Por ello le llamaban a Ubrique, de forma cariñosa a la vez que ilustrativa de la riqueza en el tesoro que el agua representa para el ganado, el “hoyo las puercas”.

Pero, ni mucho menos, sólo agua vamos a encontrar en este laborioso pueblo de 17.000

## RECUADRO 12 Ocuri: una estratégica atalaya

En el siglo I d.C. los romanos fundaron la ciudad de Ocuri, en el lugar desde el que controlaban los pasos naturales de la Manga de Villaluenga, valle de Ubrique y parte del Corredor del Boyar. Posiblemente aprovecharon asentamientos anteriores, como atestiguan algunos restos de muralla de construcción más primitiva, propia de pueblos prerromanos como los iberos.

Diferentes elementos componen estas interesantes ruinas. Lo primero que nos sorprende en la visita es el mausoleo o columbario, un edificio de uso funerario, datado en el siglo I d.C. y que es uno de los pocos que existen en Andalucía. Este edificio se situaba en las traseras de la ciudad pues



Detalle de las ruinas de Ocuri

la entrada se realizaba por el lado opuesto, desde la calzada romana que ascendía desde el fondo del valle hacia la Manga de Villaluenga.

Más adelante se observa el resto de las ruinas de la ciudad, dis-

puesta en diferentes niveles sobre la ladera del cerro del Salto de la Mora. Restos de murallas, casas, zona de termas con diversos tipos de baños, depósitos y canalizaciones de agua, un espacio central pavimentado o foro, etc. componen este interesante yacimiento.



Ubrique, primeras décadas del siglo XX



Fábrica de artículos de piel

habitantes situado entre los 330 y los casi 400 m de altitud. Un sin fin de hermosos rincones y un interesante patrimonio arquitectónico, amén de numerosas tiendas donde comprar los prestigiosos productos de piel, nos esperan.

Al entrar en **Ubrique** encontramos a nuestra izquierda el cementerio y, tras una pronunciada curva, llegamos a una rotonda que da acceso a la calle Doctor Solís Pascual, también conocida como Los Callejones, inconfundible por su arboleda. En mitad de la calle, en el nº 26, nos llamará la atención la fachada y el patio de entrada del singular edificio identificado con los rótulos “Fábrica de Artículos de Piel” y “Año 1931. ABC” junto a un reloj. Se trata de una de las primeras empresas que exportaron los productos marroquineros de Ubrique al resto de la geografía española.

Al final de esta calle cruzamos el río Ubrique y llegamos a la Plaza de Colón (donde hallamos

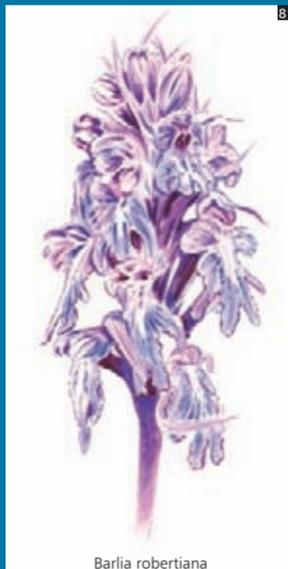
una de las numerosas fuentes) a partir de la cual se extiende el **casco antiguo** (declarado conjunto histórico), de obligado recorrido tomándonos el tiempo necesario para disfrutarlo. Del conjunto del casco antiguo destacaremos algunos edificios o elementos notables.

En la parte norte, en la plaza de San Juan encontraremos, con su singular fachada, la **ermita de San Juan de Letrán**. Reconstruida en el siglo XIX sobre una anterior del XVII, quedó inacabada y posteriormente transformada en vivienda. Recientemente el Ayuntamiento ha restaurado el edificio y lo ha convertido en el **Centro de Interpretación de la Historia de Ubrique** (ver capítulo *Información práctica para el viajero*). Está dotado de una interesante exposición sobre Ubrique y el territorio serrano. Los contenidos expositivos están basados en el trabajo de Asociación Papeles de la Historia, toda una institución en el estudio histórico de la sierra.



Diverso matorral, cornicabras, algarrobos, encinas, alguna higuera y, sobre todo, acebuches nos acompañan en nuestro paseo por la Antigüedad. Uno

de estos últimos tiene un aspecto vetusto y porte excepcional (está situado junto a la antigua casa del propietario que descubrió estas ruinas a finales del siglo XVIII) por lo que, sumado al excepcional lugar donde se encuentra, está incluido en el inventario de árboles y arboledas singulares de la Consejería de Medio Ambiente. Si nos encontramos alrededor de marzo quizá podremos observar las vistosas flores del *compañón* (*Barlia robertiana* (Loisel.) Greuter), una bella orquídea que debemos cuidar pues es escasa en Andalucía.



*Barlia robertiana*

Como buena atalaya, desde Ocuri y su entorno disfrutaremos de magníficas vistas: Benaocaz arriba, con la sierra encima, el valle del arroyo Seco por el que discurre la calzada romana. Ubrique abajo y, más allá, las sierras del Parque Natural Los Alcornocales. La Sierra de la Silla, inconfundible. La Manga de Villaluenga, que desemboca a la depresión mediante un gran escalón. Y el castillo de Aznalmará, lejano y solitario.

La visita ha de hacerse contratando alguna de las empresas que ofertan el servicio de visitas guiadas (ver capítulo *Información práctica para el viajero*) y que disponen de la correspondiente autorización del Ayuntamiento de Ubrique. Existe una tarifa por el servicio, por lo que el precio por persona depende del número de integrantes del grupo.



San Juan de Letrán



Iglesia de San Antonio



Ayuntamiento de Ubrique

En la calle Torre se alza la **iglesia de San Antonio**, la más antigua de la localidad (siglo XVI) en torno a la que se desarrolló inicialmente. Además del origen de su núcleo urbano, este edificio otorga a la ciudad serrana con su hermosa espadaña uno de sus emblemas, además de un magnífico mirador junto a él. Más cerca del río, en la calle Beato Diego de Cádiz, a la altura de la antigua plaza del Perdón, podremos disfrutar de los exteriores de estilo neoclásico de la **ermita de San Pedro**, de principios del siglo XIX. En nuestro paseo, nos dirigiremos hacia el centro del casco antiguo, donde se abre **La Plaza**. En ella encontramos la **parroquia de Nuestra Señora de la O** de estilo neoclásico, construida en la segunda mitad del siglo XVIII. Sustituyó a la iglesia de San Antonio, cuando el desarrollo demográfico de la localidad exigió un lugar de culto de mayores dimensiones. Al otro lado de la plaza y representando a la arquitectura civil ubriqueña hallamos: el **Ayuntamiento**. Bello edificio neoclásico de principios del siglo XIX con una escalinata semicircular. Podremos refrescarnos en la **fuelle de la Plaza**, situada a la izquierda del ayuntamiento, construida originalmente en 1727 y reformada en 1903, según figura en sendas inscripciones.

Además de representaciones del poder civil y el religioso, esta plaza reúne muestras de otros dos dominios naturales que dan carácter a la sierra: la roca arenisca del frontal de la fuente y la roca caliza de la pila de dicha fuente y de la escalinata del ayuntamiento.

Levantando la vista, contemplaremos desde otra perspectiva la bella espadaña de la iglesia de San Antonio, presente, como la sierra, en gran parte de la ciudad. Si nos fijamos en las cumbres que rodean la ciudad podremos observar en la más alta, la del Tajo, una cruz de hierro. La original se instaló en el siglo XVIII para procurar la divina protección de la población de los desprendimientos rocosos. Siguiendo nuestro paseo por el casco antiguo, al sur de La Plaza, no debemos dejar de subir por la calle Fuentezuela hasta la calle General Sanjurjo donde nos sorprenderemos con el **Peñón de la Becerra**.

Desde esta zona podríamos subir, tomando el Camino a la Cruz del Tajo, señalizado, hasta el conocido como mirador de Ubrique Alto. Retrocediendo y tomando la calle Carril llegaríamos a la plaza 28 de Febrero, donde disfrutaremos de otra espectacular panorámica de la



Parroquia de Ntra. Sra. de la O





Fuente de la Plaza con escalones del Ayuntamiento



Peñón de la Becerra

población. Si seguimos adelante llegaremos a la **ermita del Calvario**, encaramada en la ladera de la sierra. Construida originalmente en 1700, fue reconstruida posteriormente (también fue quemada en los sucesos de 1936). Junto ella, otro mirador nos permitirá recrearnos en el panorama contemplado.

En la zona norte del pueblo, por donde llega la calzada romana, y próximos al área del casco antiguo tenemos dos puntos de interés. Primero encontramos el **Convento de Capuchinos** (sito en avenida Herrera Oria), edificio del siglo XVII construido por deseo del señor Ponce de León de la época (descendiente del conquistador de la serranía) que ha sido restaurado recientemente (fue incendiado en 1936, en los sucesos acaecidos al inicio de la Guerra Civil). En determinadas épocas del año alberga una expo-

sición sobre la marroquinería. Muy cerca se encuentra la **fuentes de los nueve caños** (sita en la avenida Juan de la Rosa), construida en 1937 (como puede observarse en la placa existente), en plena guerra civil española, aprovechando las aguas de dos manantiales, como nos aclara Fr. Sebastián de Ubrique (ver Bibliografía).

Así concluimos la visita al patrimonio arquitectónico y paisajístico de Ubrique, aunque esta ciudad serrana atesora otro tipo de patrimonio cultural menos tangible (ver RECUADRO 13).

Para obtener más información sobre Ubrique puede dirigirse a la Oficina Municipal de Turismo sita en la calle Moreno De Mora, 19 A (ver capítulo *Información práctica para el viajero*) o bien consultar las webs [www.sierradeubrique.com](http://www.sierradeubrique.com) y [www.ubrique.info](http://www.ubrique.info).



Convento de Capuchinos



Fuente de los 9 Caños



90

Sierra de la Silla desde el embalse de Los Hurones

Una vez concluida nuestra visita a Ubrique, subimos de nuevo al cruce por el que vinimos desde Benaocaz, pero esta vez tomamos por la carretera A-373 en dirección a El Bosque. Nos vamos aproximando a la Sierra de la Silla, que queda a nuestra izquierda, discurrendo la carretera paralela a ella. Ascendemos hasta el pequeño puerto de la Silla. En este punto de la carretera, a nuestra derecha parte un carril que nos conduce al paraje conocido como el **Hondón** donde podemos disfrutar de otra perspectiva del Salto del Cabrero, desde abajo, además de la belleza del lugar (con numerosos fresnos acompañando en los prados a la vegetación de ribera de los arroyos que los circundan) y de un manantial cercano (otro ejemplo de surgencia de agua debido al contacto de los materiales calizos superiores, permeables y captadores del agua, con los materiales arcillosos inferiores, impermeables). Tras el puerto, seguimos en paralelo a la Sierra de la Silla.

A la derecha, unos cerros de areniscas con alcornocales van dejando paso al **valle del río Tavizna**. Así, pasamos junto a la cancela de

acceso al **aula de la naturaleza Higerón de Tavizna**. Es un equipamiento de la Consejería de Medio Ambiente donde se desarrollan desde 1992 programas de Educación Ambiental y de conocimiento de la Naturaleza para el Sistema Educativo y para diferentes tipos de grupos organizados, en un entorno privilegiado. Desde 1997 está gestionado por la cooperativa Buenavista (ver capítulo *Información práctica para el viajero*).

Unos 700 m después de la cancela del aula de la naturaleza, encontramos a la derecha una carretera (la antigua carretera) por la que llegamos a una venta. Un poco antes parte, a la derecha, un carril en buen estado que da acceso a la urbanización ilegal de Tavizna y se adentra, río arriba. Después de recorrer 1.800 m para-



91

Salto del Cabrero desde El Hondón



92

Actividades del Aula de Naturaleza

## RECUADRO 13 Entre petacas y gamones: retazos de la cultura ubriqueña

La **marroquinería** de Ubrique se inicia a finales del siglo XVIII con los primeros talleres para la manufactura del cuero, aprovechando la tradición (que se remonta a la época de Al-Andalus) de esta localidad en el curtido de las pieles en las llamadas tenerías o curtidurías. En el lento proceso del curtido, que se realizaba en las más de 30 tenerías de Ubrique (dato de principios del siglo XIX), intervenían, entre otros, el agua y la cal, elementos abundantes en esta localidad gracias a los numerosos manantiales, al río que pasa por ella y a la naturaleza caliza de la sierra. Otro de los elementos imprescindibles en este proceso eran los taninos que se extraían de la corteza de los alcornoques, también presentes en abundancia en la sierra, o de una planta que se cultivaba a tal efecto, el zumaque (*Rhus coriaria L.*), como ya se comentó en la ruta 1 de la guía.

Inicialmente se curtían pieles de becerros y focas (García y Bel, 1983). Después se pasó a trabajar la piel de cabra y de oveja. El ganado se criaba en la sierra o provenía de la campiña gaditana. En cuanto al pinnípedo, podría tratarse de la foca monje del Mediterráneo, que antiguamente era relativamente abundante en este mar. Hoy día es una especie en peligro de extinción debido a la caza sistemática a la que ha sido sometida, para otros fines, y a la destrucción de los ecosistemas marinos donde habita. Así pues, su situación no tiene relación alguna con la industria de la piel.

En el proceso industrial, después se realizaba el teñido de la piel, señalando como curiosidad que esta localidad fue *una de las primeras de España que dieron color al antiguo calzado en blanco* (Pérez, 1990).

El artículo de la actividad marroquinera que mayor éxito tuvo fue la petaca, una pequeña bolsa para guardar la picadura de tabaco. Con la irrupción en el mercado de las cajetillas de cigarrillos la petaca cayó en el olvido, pero no el nombre de "petaquero" con el que se sigue denominando el oficio de las personas que trabajan en la industria marroniquera. El petaquero y la petaquera faenaban más de 12 horas diarias, en casa o en el taller, éste denominado "boliche". Las petaqueras representaron



Taller de marroquinería, año 1958

unos de los primeros colectivos de mujeres incorporadas al mundo laboral en Andalucía. Aunque su presencia en los talleres, junto a los hombres, no era del gusto de la Iglesia local. En 1919 *la Junta Local de Reformas Sociales aprobó una propuesta presentada por el cura párroco de Ubrique en la que pedía la separación de hombres y mujeres en los talleres. Basándose en criterios de orden moral, argüía que en algunos talleres trabajan las mujeres en los mismos locales mezcladas con los hombres, lo que puede ocasionar el quebrantamiento de la moral o de las buenas costumbres* (Sigler, 2006).

Los empresarios ubriqueños enviaban a sus "viajantes" hasta Marruecos para vender sus artículos de piel. De ello se deriva la denominación de marroquinería para referirse a la manufactura del cuero.

Así, en las primeras décadas del siglo XX Ubrique se convierte en una ciudad industrial en el contexto rural de la sierra, desbancando a Grazalema como "capital manufacturera" de la comarca. La gran demanda de mano de obra que exigía la febril actividad marroquinera determinó un considerable incremento de la población, proveniente de las localidades colindantes. Ello motivó la generación de un importante colectivo de trabajadores en la sociedad ubriqueña y, derivado de sus características condiciones laborales, su consecuente toma de conciencia de clase. En la segunda década del siglo XX existía una agrupación sindical denominada Sociedad de Obreros

Petaqueros que, concretamente en el año 1919, se opone con éxito a la pretensión de la patronal de incrementar la jornada laboral (Sigler, 2006), lo que ilustra la acción sindical del momento.



Ubrique, primeras décadas del siglo XX

Toda esta conciencia social y progresismo que se va generando, va calando en la sociedad ubriqueña como muestra el hecho de que al producirse el fatídico 18 de julio el golpe de estado militar previo a la Guerra Civil, el pueblo y las autoridades se mantuvieron leales al gobierno constitucional de la República hasta el 27 de julio, día en el que llegaron los "nacionales" y acabaron con todo lo que representaba dicho movimiento social (Morales, 2005). El ayuntamiento era del Frente Popular, la coalición de izquierdas. El último alcalde republicano de Ubrique fue fusilado el 15 de agosto de 1936 y enterrado en una fosa común situada en el cementerio de Benaocaz.



## RECUADRO 13 (continuación)

Afortunadamente, los “nacionales” y su furibundo Nacional Catolicismo no pudieron acabar con la **fiesta de los Gamones** a pesar de que el contenido central de la misma no fuese estrictamente religioso. Se celebra con motivo del Día de las Cruces, el 3 de mayo, en el que se engalanan los barrios con sus correspondientes cruces (como en muchas localidades andaluzas) y por la noche se encienden hogueras para proceder a la “crujida” de los gamones.



Flor de gamón

Consiste en calentar en dichas hogueras las varas, incluyendo la raíz bulbosa, del gamón (nombre local con el que se conoce a la planta cuyo nombre científico es *Asphodelus ramosus*), previamente recolectadas en los campos de alrededor (salida que forma parte de la fiesta), pedir un deseo o realizar un brindis y golpearlas contra una piedra o roca (presente en muchos rincones del casco antiguo) produciendo (la raíz bulbosa) fuertes explosiones. Es una fiesta única, sin parangón en España, de gran arraigo popular y cuyos orígenes son desconocidos. Está declarada como fiesta de interés turístico por la Junta de Andalucía.



Hoguera de la fiesta de los Gamones



Corredor del Boyar con el Castillo de Aznalmara en el centro

lelo al río Tavizna, el carril termina en un paraje conocido como el Pontón. A partir de ahí, se inicia una senda (antiguamente Camino de los Molinos) que, río arriba y pasando junto a las ruinas del antiguo molino de La Angostura, en unos 1.000 m nos permite acercarnos a un lugar de gran belleza. Junto al río Tavizna, su bosque de ribera y el bosque mediterráneo que tapiza las laderas, se eleva la peña donde, a 530 m, se asientan las ruinas del que fue el **casti- llo de Aznalmara**. Un rincón solitario y mágico que nos ofrece otra cara de esta fortaleza medieval.

Volvemos de nuevo a la carretera que, girando en torno al extremo de la **Sierra de Albaracín** hasta disponerse en paralelo a ella, nos conduce, tomando por el trazado antiguo que sale a la derecha, hasta El Bosque. Recorremos la amplia vega del río del mismo nombre o Majaceite, en su discurrir hasta el embalse antes citado. La ladera oeste de la citada sierra, frondosa y coronada por riscos rocosos, se despliega antes nuestros ojos. Si el día y la hora nos acompañan, el vuelo de algún águila-azor perdicera nos ofrecerá una sutil pincelada. En el área recreativa Los Cañitos podremos parar y disfrutar tranquilamente de este soberbio paisaje.

De este modo concluimos nuestra ruta 3, circular, en la localidad de El Bosque, donde comenzamos.

Sierra de Albaracín



RECUADRO 14 Aznalmara:  
dominando el  
Corredor del Boyar

Construido en el siglo XIII, este castillo fue, junto con el de Zahara, una de las fortalezas estratégicas en las beligerantes relaciones que durante el siglo XV mantuvieron el reino nazarí de Granada y el reino cristiano. Después de ser conquistado por los cristianos por primera vez en 1410 y reconquistado por los musulmanes, es definitivamente tomado por Rodríguez Ponce de León para los Reyes Católicos en el año 1485.

Las siete plazas de Benaocaz, Grazaleta, Villaluenga, Ubrique (pueblos serranos hoy en día), Cardela (situada en el extremo sur de la Sierra de la Silla y cuyas ruinas son conocidas como castillo de Fátima), Archite (que estaba donde actualmente se encuentran la Casa del Chite, a escasos 200 m de la calzada romana, cerca de Benaocaz) y la fortaleza de Aznalmara, conformaban el conjunto de las Siete Villas de la Serranía de Villaluenga, señorío que, como ya se ha comentado anteriormente, le fue otorgado a Ponce de León por parte de los Reyes Católicos. Firmaban éstos en 1490 una real cédula en la que figuraba: *vos facemos merced y gracia y donación perpetua irrevocable para siempre jamás* (Pérez, 1990). El Señorío se componía de las *siete villas con sus fortalezas, lugares y alquerías, así como martiniegas, yantares,*



*escribanías, portazgos, pastos, dehesas, montes, ríos y aguas, con la justicia y jurisdicción civil y criminal, alta y baja, mero y mixto imperio,* según recoge en su artículo Fernando Sigler (ver Bibliografía). Tras la rebelión de los moriscos en el año 1500 y su posterior expulsión, sólo cinco de las siete villas fueron repobladas en 1501 por nuevos habitantes cristianos. Las plazas de Cardela y Aznalmara, obsoletas en sus funciones militares en el periodo de paz que se iniciaba, quedaron despobladas. La villa de Archite fue abandonada en décadas posteriores, según nos cuenta el mismo autor. Así pues, el señorío pasó a denominarse de

las Cuatro Villas de la Serranía de Villaluenga.

De la situación estratégica, además de los sucesos del siglo XV tan relevantes en la caída del Reino de Granada, nos da cuenta el hecho de que las tropas napoleónicas lo reconstruyeron parcialmente a principios del siglo XIX como apoyo en sus acciones militares en el belicoso territorio serrano.

Desde su inexpugnable enclave, el castillo de Aznalmara domina todo el valle o Corredor del Boyar. Así, es un elemento presente en gran parte de los recorridos en torno a este valle: subida por carretera hasta el puerto del Boyar y los senderos del Salto del Cabrero y del Torreón.

Castillo de Aznalmara





# Ruta 4

## Macizo de Líbar y Valle del Guadiaro





La Sierra de Líbar y el Valle del Río Guadiaro son los argumentos principales de la ruta 4. Recorre el este y el sur del Parque Natural Sierra de Grazalema, por tierras de la provincia de Málaga, adentrándose al final en tierras gaditanas a través de un valle conformado por afluentes del Río Guadalete.

Los paisajes recorridos en esta ruta están caracterizados por el gris de las cumbres calizas de las sierras que conforman el valle del río Guadiaro, los tonos verdosos y pardos del monte de encinas y matorral mediterráneo a media ladera, el verde intenso de la vegetación de ribera y las coloridas huertas en el fondo del valle. Completa el cuadro las pinceladas de blanco de los pueblos a media ladera y las pedanías junto al brillo del curso de agua. Elementos en paralelo, el río y las sierras, el valle, la carretera y el ferrocarril, en una hermosa composición. Sólo falta el negro de las cuevas que encontraremos en nuestro periplo.

## Tramo 1º: De Ronda a Benaoján

Hemos considerado la salida de Ronda en dirección Sevilla como el punto de inicio de la ruta, tomando la carretera A-374 (Ronda - Algodonales). Desde estos tramos de carretera, que descienden a los llanos de Ronda, se ve a lo lejos la Sierra de Grazalema: diversos picos de la Sierra de Líbar, la Sierra del Pinar y el Puerto de las Palomas. Los llanos de Ronda los conforman la confluencia de los ríos Guadalcobacín y Guadalevín y los arroyos de la Alhaja y del Cupil. Desde el punto de unión de estos afluentes, en el extremo suroeste de los llanos, se trata ya del río Guadiaro, cuyo valle representa, como se ha comentado, uno de los elementos principales de esta ruta 4.

De Ronda, sólo decir lo ya referido en la ruta 2: tanto que contar y visitar que se escapa de este libro. Se merece otro libro y otras visitas (ver RECUADRO 1).

Un puente permite a la carretera sortear el cauce del río Guadalcobacín y pasar sobre la vía de la línea de ferrocarril Ronda – Algeciras (a la que nos referiremos más adelante). Un kilómetro después del puente, a la derecha, se encuentra la carretera en dirección a Setenil de la Bodegas (un pueblo que no es objeto

## FICHA TÉCNICA

**Tramos:** 1º De Ronda a Benaoján y 2º De Benaoján a Ubrique.

**Puntos de interés:** Ronda La Vieja, Garganta del Cupil, paraje del Cerro Tavizna y Cueva del Hundidero, Montejaque, Llanos de Líbar, Río Guadiaro, Benaoján, Cueva del Gato, Cueva de la Pileta, tren Algeciras – Bobadilla y sus estaciones, Jimera de Líbar, Valle del Genal, Cortes de la Frontera. Centro de Visitantes Cortes de la Frontera, Los Alcornocales, Garganta Barrida, Peñón del Berruoco y Puerto del Mojón de la Víbora. Además de las chacinas y la miel de Benaoján y los quesos de Cortes de la Frontera.

**Distancia:** 70 km aproximadamente.





Vista de la sierra desde los llanos de Ronda



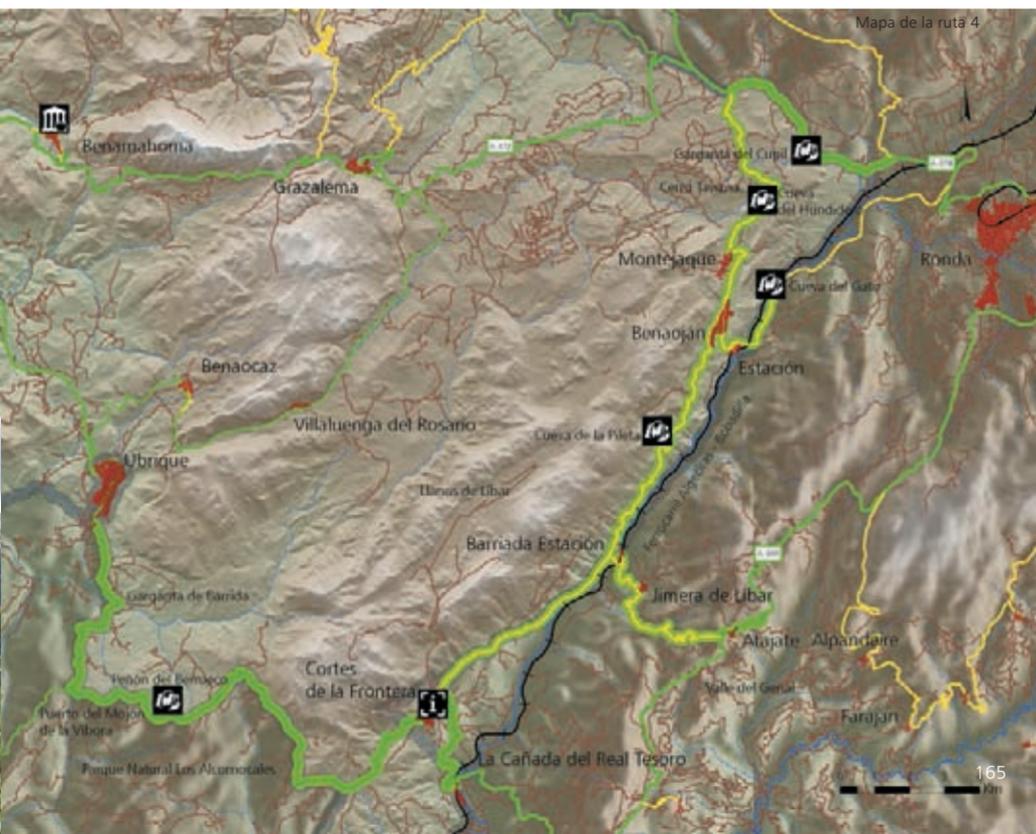
Garganta del Cupil, viniendo de Ronda

de esta guía pero que recomendamos visitar en otra ocasión) y a **Ronda La Vieja**, también señalizada como yacimiento arqueológico de Acinipo (ver RECUADRO 2).

Aproximadamente un kilómetro después, en el punto kilométrico (PK) 24 de la citada carretera, nos adentramos en la **Garganta del Cupil**, un bello y encajonado valle excavado por el arroyo del mismo nombre, cuya entrada está coronada a la izquierda por el **Cerro o Peñón de Mures** (es el pico del extremo norte de la Sierra de Líbar, el otro elemento principal de esta ruta 4). Se trata de un pequeño cañón o desfiladero en el que a la izquierda tenemos las laderas de umbría, pobladas por un denso bosque de encinas

y quejigos con cumbres de rocas calizas, dentro de los límites del parque natural. A la derecha el bosque de encina, menos espeso y con menos quejigos, es coronado por los cortados del desfiladero en los que pueden observarse los estratos horizontales de los materiales rocosos del terreno. Más adelante encontramos a la izquierda numerosos chopos que realzan la presencia del bosque de ribera del arroyo del Cupil.

La Garganta del Cupil es el escenario ideal en el que imaginar la emboscada y asalto a una diligencia de viajeros por parte de una partida de bandoleros, los famosos grupos de bandidos que alrededor del siglo XIX campeaban a sus anchas por estas sierras (ver RECUADRO 3).





Solería andalusí del Palacio de Mondragón

## RECUADRO 1 Guión para un paseo monumental por Ronda

Desde la Alameda del Tajo, donde se puede admirar una panorámica del valle del Guadiaro y las sierras del parque natural, el paseo por la ciudad de Ronda recorre los puntos donde se sitúan los siguientes monumentos y museos:

- 1.- Alameda del Tajo,
- 2.- Convento de La Merced,
- 3.- Plaza de Toros,
- 4.- Museo Taurino,
- 5.- Puente Nuevo,
- 6.- Centro de Interpretación del Puente Nuevo,
- 7.- Museo Lara,
- 8.- Casa del Gigante,
- 9.- Museo Peinado,
- 10.- Museo del Vino de Ronda,
- 11.- Palacio de Mondragón,
- 12.- Museo Municipal,
- 13.- Iglesia de Santa María La Mayor,
- 14.- Casa Consistorial,
- 15.- Murallas y Puertas Islámicas de Ronda,
- 16.- Convento de San Francisco,
- 17.- Ermita Rupestre de La Virgen de La Cabeza,
- 18.- Iglesia del Espíritu Santo,
- 19.- Museo del Bandolero,
- 20.- Museo de Caza,
- 21.- Alminar de San Sebastián,
- 22.- Palacio del Marqués de Salvatierra,
- 23.- Palacio del Rey Moro,
- 24.- Arco de Felipe V,
- 25.- Baños Árabes,
- 26.- Puente Viejo,
- 27.- Fuente de Los 8 Caños,
- 28.- Iglesia de Padre Jesús,
- 29.- Templete de La Virgen de Los Dolores,
- 30.- Iglesia de Santa Cecilia.



Continuamos por el valle hasta que éste se abre un poco y, poco antes del PK 19 de la carretera A-374, llegamos al cruce que toma, a la izquierda, dirección Montejaque (carretera MA-8403). También está señalizado como dirección Benaoján y Cueva de La Pileta. Justo en ese cruce, que es el PK 0 de esta nueva carretera se halla la Venta de la Vega, junto al arroyo que hemos seguido hasta aquí. Si paramos podremos sentir el frescor que el **bosque de ribera**, con sus fresnos y chopos, da a este rincón donde se cruza el arroyo del Cupil.

La carretera comienza a ascender y unos 250 m más adelante se encuentra el Hotel Cortijo Las Piletas (ver capítulo *Información práctica para el viajero*), otro ejemplo de antiguo cortijo reconvertido en alojamiento rural (como los citados al final de la ruta 2). Avanzamos, siguiendo en ligero ascenso, por una zona de espeso **bosque** de alcornoques con abundantes quejigos (al principio también se observan numerosas encinas). Se trata del extremo de la misma zona de rocas areniscas cubiertas de alcornocal y quejigos que recorrimos en la ruta 2 por la carretera de Grazelema a Ronda.

Ascendemos, pasando junto al Cortijo El Cupil (tomando el nombre del arroyo de la zona), hasta el pequeño puerto de la Calerilla en el que recorremos una corta recta desde la cual tenemos vistas, a la derecha, de las sierras del Endrinal y del Pinar y al Puerto de las Palomas y, a la izquierda, de Ronda y detrás la **Sierra de las Nieves** (el otro parque natural donde se encuentran bosques de pinsapos). Al terminar la recta y descender vemos unos llanos con

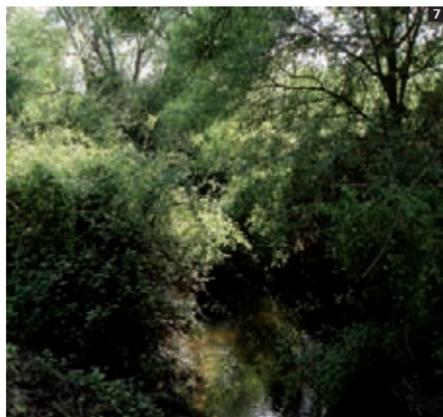
una pequeña chopera que nos indica el cauce de un arroyo y más allá se observan las peñas rocosas y grises del Cerro Tavizna, a la derecha, el pico Mures, en medio, y el Cerro Mures, a la izquierda, anunciando todos que vamos a entrar en terrenos dominados por los relieves de las rocas calizas.

El Cerro Mures alberga en su cumbre (835 m), llana como si de una minúscula meseta se tratase, dos singularidades: un lentisco (*Pistacia lentiscus L.*) de excepcional tamaño, 8 m de altura y una sombra de 150 m<sup>2</sup>, y un conjunto de cornicabras (*Pistacia terebinthus L.*) también sobresalientes, por su excepcional porte arbóreo y por sus tamaños alrededor de los 5 m. Por ello están catalogados, respectivamente, como árbol y arboleda singulares por la Consejería de Medio Ambiente.

Llegamos a una segunda recta que atraviesa un llano desde el que observamos más cerca el imponente Cerro Tavizna y, aproximadamente en la mitad de la misma, encontramos el acceso a la zona conocida como **El Hundidero**: un descenso a uno de los rincones más impresionantes de la sierra, que no deben perderse (ver RECUADRO 4).

Al terminar este impresionante paseo nos situamos en el PK 4 y encontramos una señal de límite de velocidad de 20 km/hora que nos avisa de que el tramo de carretera que nos espera exige la máxima precaución. Un pequeño espacio para estacionar el vehículo junto a la carretera, nos permite bajarnos y, también con el mayor cuidado, adelantarnos unos metros y

Hoja de zarzaparrilla



Bosque de ribera del arroyo del Cupil



Las cumbres de Mures desde el Puerto de la Calerilla



## RECUADRO 2 La vieja y romana Ronda: un privilegiado mirador a la sierra

A 12 km de la carretera de Ronda se encuentran los restos de la que fue ciudad romana de Acinipo, también conocidos como Ronda La Vieja. El yacimiento arqueológico se compone de varios elementos: los baños públicos o termas, viviendas y, lo mejor conservado y más impresionante, el teatro. Esta ciudad romana fue fundada en el siglo I a.C., llegando a tener más de 5.000 habitantes. Muestra de la importancia y prosperidad que alcanzó esta población romana es el hecho de que dispuso del privilegio de poder acuñar monedas. En éstas figuran, junto al nombre de Acinipo, dos espigas y un racimo de uva, prueba de la relevancia que tenía el viñedo en estas tierras entonces. A partir del siglo IV d.C. este núcleo urbano pierde su importancia en la zona, trasladándose su hegemonía a la cercana Arunda, la actual Ronda.

Para conocer el horario de visitas debe contactarse con la Oficina municipal de turismo de Ronda (ver capítulo *Información práctica para el viajero*).

Si los restos romanos son interesantes por sí mismos,



Lápida de Acinipo

su visita se hace imprescindible para quienes deseen tener completa la colección

de las mejores vistas de la Sierra de Grazalema que se propone en esta guía. La panorámica Noreste que desde la cornisa de la Mesa de Ronda La Vieja se tiene de toda la sierra es impresionante. Si a ello unimos la visual de 360° de todo el entorno, el lugar se convierte en un auténtico espectáculo. Esta situación prominente, dominando visualmente todo el territorio circundante, le confiere a este lugar el valor estratégico que fue reconocido por los romanos. Aunque este lugar queda relativamente alejado de los límites del parque natural, hemos considerado oportuno proponer su visita.



Teatro de Acinipo



contemplar el imponente panorama de enorme belleza y fuerte relieve que nos ofrece este **paraje del Cerro Tavizna y Cueva del Hundidero**. Un auténtico espectáculo de rocas y alturas de vértigo.

Desde este punto de la carretera se observa el Cerro Tavizna (900 m), con sus estratos casi verticales y las inmensas rocas derruidas a sus pies, el profundo barranco del Hundidero, la presa abandonada de Los Caballeros, parte del trazado del sendero que baja a la cueva y, a lo lejos, el Cerro Hacho (1.073 m). Un kilómetro de curvas de la carretera que se extiende en torno a la depresión del Hundidero, con monolito funerario incluido, hasta el Puerto de Tavizna, aproximadamente en el PK 5. El monolito se colocó en memoria de las siete víctimas, profesores y alumnos de un instituto de Málaga, de un accidente de autobús ocurrido en abril de 1966. Un

poco antes del citado PK 5, si observamos con detenimiento los arbustos junto a la carretera, encontraremos dos magníficos ejemplares de arce menor o de "Montpellier" (*Acer monspesulanum L.*). Sirva como prueba de la singularidad de este paraje el hecho de que es uno de los enclaves catalogados en el Plan de Ordenación de los Recursos Naturales del parque natural como área de interés paisajístico especial.

Desde el Puerto de Tavizna vamos descendiendo en dirección Montejaque. A la derecha podemos ver el valle del río Gaduares o Campobuche cuyo curso de agua representa en esta zona la frontera entre los suaves terrenos de areniscas y alcornocales, al norte del mismo, y los desnudos e imponentes relieves de rocas calizas, al sur, en los que destaca, más cerca que antes, el Cerro Hacho. Un carril se adentra en el citado valle.



Cerro Hacho



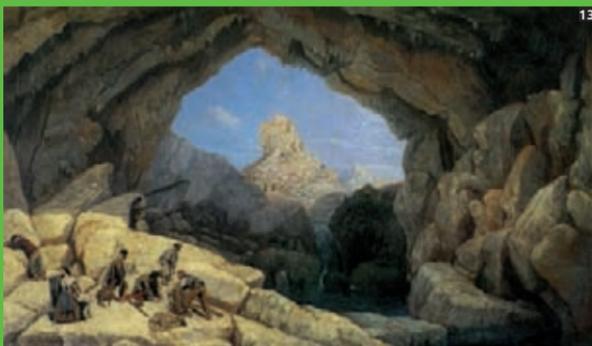
### RECUADRO 3 De bandoleros a arrieros: de la leyenda a la realidad

Junto a la Garganta del Cupil, en la ladera del Cerro de Mures, se sitúa, en el año 1934, la correría final de Juan Mingolla Gallardo, de apodo “Pasos Largos”, el último bandolero andaluz (Flores y Rodríguez, ver Bibliografía). El fenómeno de los bandoleros se desarrolla en los siglos XVIII y XIX, particularmente a partir de la Guerra de la Independencia y especialmente en determinadas regiones como Andalucía.

Los viajeros extranjeros del siglo XIX (mayoritariamente británicos y franceses), cronistas imprescindibles de la Andalucía de la época, contribuyeron en gran medida a forjar la leyenda del bandolero de la Serranía de Ronda. Hasta tal punto estos visitantes tenían una visión deformada y exagerada del mito del bandolero que expresaban opiniones tales como que *todos los habitantes de los pueblos serranos, sin excepción, eran bandidos y contrabandistas*. (Garrido, 2006).

Otros viajeros son más comedidos al hablar de los serranos, *muchos de ellos se ganan la vida como contrabandistas*, y describen al contrabandista como *un fuera de la ley y un marginado muy especial, ya que a los ojos del pueblo es un triunfador* (Garrido, 2006).

El contrabando, floreciente en la citada centuria, se establecía entre Gibraltar y el interior serrano. La colonia británica era el punto de suministro de mercancías escasas, o más caras, en territorio español como las telas, el tabaco, el azúcar o el café. Las sierras ofrecían a la base ex-



Bandoleros en una recreación de la Cueva del Gato. Óleo sobre lienzo de Manuel Barrón de 1860

tranjera los productos hortofrutícolas y el aceite del país. El vino se acabó cuando la filoxera, enfermedad de la vid, acabó con los viñedos serranos a finales del siglo XIX.

Con la llegada del tren, la línea Algeciras – Bobadilla (que trataremos más adelante), ya a punto de comenzar el siglo XX, el contrabando acarreado a lomos de equinos toma este otro medio de transporte y otros protagonistas. El contrabando o estraperlo, como también se le ha denominado, entre Gibraltar y la Serranía de Ronda comenzó a ser llevado por mujeres que subían y bajaban en las estaciones de tren (algunas de ellas tratada más adelante) para hacer las transacciones de las mercancías al margen del orden legal establecido, hasta mediados del siglo XX. Eran conocidas como las “matuteras”.

Precisamente lo tardío del desarrollo del ferrocarril en estas comarcas permitió la pervivencia del oficio de arriero (*De “arre”*. *Persona que trajina con bestias de carga*, Real Academia Española), también llamado mulero (por ser la mula el principal animal de carga

que se utilizaba, que se arrearaba), antaño fundamental para el comercio y suministro de productos y mercancías entre los diferentes pueblos y aldeas de la sierra.

Fueron precisamente los arrieros los primeros guías turísticos de estas sierras. Sirvieron como tales a los viajeros extranjeros del siglo XIX *por su excepcional conocimiento de las rutas y los caminos* (Garrido, 2006).

Aunque el antiguo oficio de arriero ha desaparecido, ha sobrevivido la labor de acarreo del corcho a lomos de mulas. Aún hoy existen algunas familias en Ubrique, Cortes de la Frontera y en una de sus barriadas, El Colmenar, que se dedican en verano a las labores de extracción del corcho desde el monte al *patio de corchas* (lugar donde se pesa y acumula el corcho).



Arrieros atravesando la Serranía de Ronda. Anónimo. *La fille du bandit. Finales del XIX*. Grabado



Cortijo de Los Calabazares



Puente de La Dehesa

Al fondo a la derecha se aprecia un perfil ya familiar para nosotros: Sierra del Endrinal, del Pinar y Puerto de las Palomas. A la izquierda dos cerros de rocas calizas entre los que asciende en zigzag el Camino Viejo de Ronda. Olivares y algunos almendros son los árboles cultivados que nos acompañan, junto con las encinas que ascienden a la parte media de las laderas. En nuestro avance, con la presencia dominante del Cerro Hacho, se nos presenta a la vista el pueblo de **Montejaque**, extendiéndose en la ladera rocosa de las estratificaciones de la Sierra de Juan Diego. Esta localidad serrana, que nos va a sustraer mercedamente unas horas (ver RECUADRO 5), ofrece su gentilicio al otro nombre con el que se conoce también a la raza caprina propia de estas sierras: la cabra de payoya o montejaqueña. Contemplando el entorno de pastos y rocas de esta población, tan apropiado para el ganado caprino, se puede entender el origen de este otro nombre.



Hojas otoñales de arce menor

Justo antes de llegar a Montejaque (junto a la entrada de un establecimiento de

alojamiento rural) encontramos a la derecha un carril en buen estado, al que nos hemos referido anteriormente, que recorre gran parte del **valle del río Gaduares o Campobuche**.

Está identificado con una señal con dirección a la Finca Rabita Alta o como camino rural a Grazelema. Si disponemos de un buen rato, debemos tomar por él. Iremos dejando los cerros de rocas calizas a la izquierda, dominados por el imponente pico Hacho y su ladera norte, para adentrarnos en el valle tapizado por un magnífico bosque de alcornocques y quejigos, sobre suaves lomas de areniscas.

Primero pasamos junto al bello **cortijo de Los Calabazares**, en pie desde principios del siglo XX, y después, a poco más de 4 km desde el inicio del carril, encontramos un hermoso paraje donde el río Campobuche es cruzado por el **pueblo de La Dehesa**, de origen medieval. Merece la pena conocer este rincón.

Montejaque





Cerro Tavizna y presa de Los Caballeros

## RECUADRO 4 El Hundidero: el desagüe del Campobuche

El río Gadares o Campobuche (que ya tratamos en la ruta 2), después de discurrir sobre terrenos de areniscas, se infiltra en la zona permeable de rocas calizas junto al Cerro Tavizna, concretamente en la Cueva o Sima del Hundidero. Ésta es la boca de entrada del conocido como Sistema Hundidero – Gato, una serie de cavidades subterráneas que, con 8 km de desarrollo, es la más larga de Andalucía y por la que las aguas del citado río son conducidas hasta la Cueva del Gato, donde sale a la superficie.

*Esta cavidad de enormes dimensiones se formó por la acción de las aguas del río Gadares que a su capacidad de disolver la roca caliza añadió el poder abrasivo de los granos de cuarzo procedentes de*

*la erosión de los terrenos areniscosos de la cabecera de su cuenca (Becerra, 2006).*

Existe una senda que nos permite descender en un recorrido espectacular, con tramos de escalones y pasamanos incluidos y con la impresionante presencia del Cerro Tavizna y otros peñones calizos, como si del inicio de un *Viaje al Centro de la Tierra* de Julio Verne se tratase. Un descenso de 160 metros, desde los 760 m de altitud de la carretera hasta los 600 donde se encuentra la entrada de la Cueva del Hundidero, ésta de más 80 m de altura. Un rincón realmente sobrecogedor.

Esta cueva acoge una importante población de murciélagos cavernícolas. Concretamente alberga una de las

mayores colonias de invernada de Europa del murciélago de cueva (*Miniopterus schreibersii*) y, en menor número, al murciélago grande de herradura (*Rhinolophus ferrumequinum*). En época de reproducción, comparten la cavidad además con el murciélago ratonero grande (*Myotis myotis*) o el mediano (*Myotis blythii*) y el murciélago mediterráneo de herradura (*Rhinolophus euryale*), catalogadas todas como “vulnerables” en Catálogo Andaluz de especies amenazadas.

En la entrada de la cueva, un cartel de la Consejería de Medio Ambiente nos informa de la prohibición del paso. El peligro inherente a las cavidades, que sólo es abordable por parte de espeleólogos expertos (varias personas han sufrido accidentes mortales en su interior) y la necesaria protección de los bienes naturales que alberga justifican plenamente esta limitación de acceso.

Desde la senda también podremos observar la presa de Los Caballeros, que une el Cerro Tavizna con otro peñón calizo y que definen la garganta del mismo nombre. Es impresionante a la vez que inútil. La permeabilidad de los terrenos calizos del vaso del embalse provoca que el agua se infiltre y no se acumule. Sólo cuando llueve abundantemente es posible ver algo de agua embalsada. Fue construida entre los años 1921 y 1947 (Sánchez y Herrero, 2002) por la Compañía Sevillana de Electricidad para generar la correspondiente energía.



Murciélago de cueva (*Miniopterus schreibersii*)



Calle de Montejaque, año 1950

Desde el casco urbano de Montejaque se accede a uno de los recorridos que mejor nos muestra la personalidad de sierra y que, en el transcurso de esta ruta o bien en otra visita, no se debe dejar de hacer. Se trata del **sendero Llanos de Líbar** (ver RECUADRO 6).

A la salida de Montejaque, justo antes de una pronunciada curva, encontramos el **Camino Viejo de Ronda**, al que nos hemos referido anteriormente. Abajo podemos observar Benaoján, donde termina el sendero antes citado, y las naves de su polígono industrial. Se encuentra en el fondo llano del valle entre montañas de rocas calizas. Otro buen ejemplo de lo que se conoce como “polje”.

Justo antes de llegar a Benaoján encontramos un cruce a la derecha que toma dirección Cortes de la Fronteira (también indicado como dirección Cueva de la Pileta) por la carretera MA-8401, nuestra ruta 4 continuará por ella más adelante. Antes va-



Azafrán silvestre



Camino Viejo de Ronda

## RECUADRO 5 Montejaque: la montaña perdida

Monte-Xaquez, que significa “montaña perdida”, es el antiguo nombre de esta villa serrana. Situada a una altitud entre los 650 y los 690 m y con una población de unos 1.000 habitantes, esta localidad malagueña de la sierra nos ofrece en su barrio alto una trama de intrincadas calles, de pronunciadas pendientes, que debemos recorrer y, de este modo, remontarnos al origen musulmán de su trazado inicial.

Debemos rematar el paseo por Montejaque en la plaza donde se encuentra el edificio del **Ayuntamiento** y la **iglesia de Santiago el Mayor**, de estilo gótico tardío, construida a principios del s. XVI y reformada durante el s. XVIII.

Cerca de dicha plaza, en el comienzo de la avenida de Andalucía, podemos refrescarnos en la **f fuente Nueva** de cuatro caños (sólo uno de ellos, transformado en grifo, está en activo) en la que “se prohíbe lavar bajo multa de 1 peseta” (0,60 céntimos) desde 1870, como nos avisa la inscripción que aún se conserva en ella.

Continuando por esa avenida encontraremos, en el edificio de las antiguas Escuelas Parroquiales y Centro Cultural (1961), el **punto de información municipal** (ver capítulo *Información práctica para el viajero*), también identificado como Centro de



Calle de Montejaque

Continuando por esa avenida encontraremos,

en el edificio de las antiguas Escuelas Parroquiales y Centro Cultural (1961), el **punto de información municipal** (ver capítulo *Información práctica para el viajero*), también identificado como Centro de



Puerta de la iglesia Santiago el Mayor



## RECUADRO 5 (continuación)

Interpretación de la Espeleología, donde, además de información sobre el parque natural, puede contemplar una interesante exposición sobre la Espeleología (sólo abre fines de semanas y jueves tarde).

Si nos acercamos a esta localidad los días de Carnavales, puede resultarnos de interés la celebración de su tradicional Juego del Cántaro, consistente en arrojar un cántaro de una persona a otra en círculos cada vez más grandes, como se describe en el pueblo.

Otra fiesta de Montejaque que también tiene su singular historia es la que celebran, a mediados de mayo y también de agosto, en honor de la Virgen de la Concepción: *La cercana ciudad de Ronda padecía una gran epidemia de peste, y los vecinos de Ronda, conociendo los milagros de la patrona de los montejaqueños, pidieron a éstos que la llevaran en procesión. Cuenta la leyenda, que mientras los procesionantes se alejaban de Montejaque, el peso de la Virgen aumentaba más y más, hasta que llegó un momento donde ya no pudieron avanzar más y tuvieron que regresar, pero no fue su esfuerzo en vano, sino que al día siguiente llegó un correo de Ronda diciendo que la epidemia había remitido.*

Tratándose del servicio de Correos en Montejaque, apuntaremos lo que sobre él refiere el Diccionario Geográfico – Estadístico – Histórico (tomo XI) de Pascual Madoz editado en 1848: *La correspondencia se recibe de la cabeza del partido (Ronda) los miércoles y sábados por medio de un conductor pagado por el ayuntamiento con 416 reales al año de fondo de propios, no más de 300 de los actuales euros.*



25

Fuente Nueva



26

Benaoján

mos a desviarnos a Benaoján, la Estación de Benaoján, donde se encuentra el inicio del sendero Río Guadiaro, y la Cueva del Gato. Puntos de interés imprescindibles para conocer la parte malaqueña de la sierra.



Es famoso **Benaoján** por los embutidos del cerdo. Con la implantación del ferrocarril, en las postrimerías del siglo XIX, la tradición chacinera de esta localidad comienza su transformación desde la actividad artesanal de autoconsumo a la próspera industria chacinera, alcanzando a mediados del siglo XX su máximo con 26 explotaciones y, aunque el turismo va tomando terreno, se mantiene como la principal actividad económica del municipio. Varias son las fábricas que,



27

Fábrica de embutidos de la Estación de Benaoján



## RECUADRO 6 Los Llanos de Líbar: el gran polje

En el interior de la Sierra de Líbar se encuentra una serie de amplios llanos rodeados de cerros de rocas calizas, lo que en las Ciencias de la Tierra se conoce como *polje*. Un ejemplo perfecto de esta formación geológica son los Llanos de Líbar (a unos 960 m), los de mayores proporciones de la sierra y por los que discurre el sendero del mismo nombre. Antes pasa por el Llano del Pozuelo (a unos 900 m), nombre que le viene de las simas que junto a él se encuentran, de gran interés espeleológico. Los pastos de estos llanos son aprovechados por el ganado desde tiempo inmemorial, prueba de ello es la vía de ganado o pecuaria Vereda de la Fuente de Líbar en gran parte coincidente con el sendero.



Vaca retinta

Desde estos llanos tenemos a la vista algunas importantes cumbres del parque natural: Ventana (1.284 m), Mojón

Alto (1.292 m), Peñón de Líbar (1.300 m), Pico de los Pinos (1.395 m), Cerro del Espino (1.348 m), Martín Gil (1.394 m), etc. culminando en el pico de la Sierra del Palo (1.400 m), junto al que aún pueden contemplarse los antiguos pozos de nieve. Una delicia para los amantes del Montañismo.

Por los Llanos de Líbar se distribuye un importante número de grandes quejigos, cuyo conjunto está incluido en el catálogo de arboledas singulares de la Consejería de Medio Ambiente. Junto a éstos también encontraremos encinas de gran porte. En los roquedos de las sierras que nos rodean campea una importante población de cabra montés, la más antigua de las que habitan en el parque natural.

Éstas son sólo algunas razones para no dejar de recorrer uno de los senderos de obligada realización del parque natural. La señal de inicio se encuentra en la calle Líbar (conocida como calle Tajo, una perpendicular a la avenida de Europa de Montejaque). Los datos básicos del sendero son: longitud 9 km, duración (ida sólo) 4 horas y grado de dificultad baja. En cuanto a este último dato, el largo recorrido del sendero

y el esfuerzo a realizar en el primer ascenso (4 km desde los 700 m del inicio en Montejaque hasta los 980 m del puerto que da acceso al Llano del Pozuelo) hace que deba considerarse mayor.

Una vez concluido el sendero, en la fuente de Líbar podemos volver sobre nuestros pasos hasta el inicio o seguir hasta Cortes de la Frontera o Villaluenga del Rosario.

Si hemos optado por llegar a Cortes, cabe otra opción, continuamos hasta su estación de tren, la pedanía de La Cañada del Real Tesoro, por una vereda de unos dos kilómetros y medio. Allí podríamos tomar un tren que nos lleva a la Estación de Benaoján en 20 minutos. Allí tendremos que tomar un taxi hasta Montejaque (ver capítulo *Información práctica para el viajero*).

El sendero puede realizarse sólo hasta la Fuente de Líbar, situada aproximadamente a medio camino, para volver sobre nuestros pasos a Montejaque. En este caso también son aproximadamente unos 20 km, pero ida y vuelta.

El recorrido desde el inicio del sendero hasta la mitad de los llanos es un tramo del sendero GR-7 (E-4) Tarifa – Atenas.



29

Parroquia Ntra. Sra. del Rosario

tanto en el núcleo de Benaoján y como su pedanía de la Estación de Benaoján, elaboran estos productos. Entre tanto salado, destaca el dulce de la miel que también se produce y envasa en esta manufacturera localidad.

Prueba de los datos históricos antes esbozados lo tenemos en el “Diccionario” de Pascual Madoz (1850). Al referirse a las industrias de Benaoján cita una fábrica de jabón, un alambique, dos molinos de aceite y seis de pan, pero ninguna fábrica de chacinas. En este mismo diccionario, cuando trata el río Guadiaro, destaca el municipio de Benaoján en donde *da impulso a considerable número de molinos harineros* y riega las numerosas huertas. Precisamente de la tradición harinera y la actividad panadera consecuente, nos habla el nombre de Benaoján, de origen árabe y al que algunos autores se refieren como hijo de panadero.

En esta localidad, situada a unos 564 m en la ladera este de la Sierra de Juan Diego y con una población que supera los 1.500 habitantes, encontramos el templo más antiguo del valle del Guadiaro, la **parroquia de Ntra. Sra. del Rosario** del siglo XV con algunos elementos de estilo gótico. Otros punto de interés, además del caserío de la zona más antigua, es la **fuelle del Zuque** (s XVIII). En el entorno del pueblo, a casi tres kilómetros desde la Estación de Benaoján, se encuentran los restos de



30

Estación de tren



Fuente del Zuque



Benaoján, década años 40

la Torre del Moro, torre vigía de piso cuadrado de la época musulmana de la que sólo se mantiene en pie una pared.

Una vez realizada la travesía de la localidad tomamos dirección Ronda. A la salida nos encontramos una pronunciada curva, con un espacio para estacionar, donde hallamos una hermosa **vista panorámica del valle del río Guadiaro**. La parte media de las laderas están pobladas por un denso encinar salpicado de algunos olivares, huertos y frutales en el fondo del valle, junto a la vía del tren, y las rocas calizas en la parte alta y las cumbres. Descendemos por la carretera y encontramos poco después un cruce a la derecha que nos conduce hasta la **Estación de Benaoján**, una pequeña población de unos 100 habitantes desarrollada a partir de la parada de tren

de la línea férrea Algeciras – Bobadilla y de la industria chacinera de Benaoján. La construcción de nuevas casas adosadas, como las de cualquier ciudad, ha desvirtuado notablemente el aspecto de esta localidad. En la Estación de Benaoján hay algunas pequeñas fábricas de chacinas en activo, pero también se pueden contemplar algunos edificios de otras fábricas que abandonaron su actividad. Debemos acercarnos a la estación de ferrocarril, de estilo colonial británico andaluz, como se comentará más adelante.

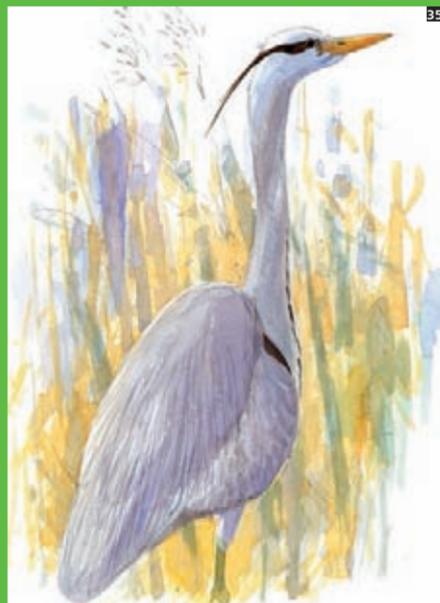
Un rincón sobresaliente de esta pedanía es el conocido como **Nacimiento de Benaoján**, situado pasando el Hotel Molino del Santo. Es una surgencia de agua, espectacular en épocas de lluvias, que con un caudal medio de 880 litros por segundo es la más importante de la sierra.



Nacimiento de Benaoján



Ribera del río Guadiaro en otoño



Garza real

## RECUADRO 7 El camino del río Guadiaro o de las Angosturas

Desde la Estación de Benaoján parte el sendero Río Guadiaro que, paralelo al curso de agua y acompañados de su bosque de ribera y algunos huertos, nos conduce hasta la Estación de Jimera de Líbar y que discurre por la antigua vía de ganado de la Cañada Real del Campo de Gibraltar.

Desde las casas que están al otro lado de la vía del tren se desciende hasta un bello rincón con un pequeño puente que cruza el río Guadiaro. Es el momento de parar y disfrutar de nuestro primer encuentro con el río de mayor entidad de la sierra. Si fuese una mañana temprana y templada de invierno, y tuviésemos muchísima suerte, una garza real nos sor-

prendería en el lecho del río, al acecho de alguna presa.

Justo al cruzar el puente encontramos la señal de inicio del sendero Río Guadiaro de la Consejería de Medio Ambiente. También hay otra señal, en forma de poste, de los senderos PR-A 253 en dirección Ronda, hacia la izquierda, y PR-A 254, hacia la derecha, en dirección a Jimera de Líbar.

Éste es el camino que toma nuestro sendero Río Guadiaro, también conocido como de las Angosturas, lugar por el que se pasa, donde el curso de agua ha excavado una pequeña hoz o desfiladero en el terreno. En este caso







Desde este núcleo urbano, al otro lado de la vía, parten dos senderos señalizados por la Consejería de Medio Ambiente, el de la **Cueva del Gato** (cavidad a la que también nos acercaremos más adelante en la ruta) y el del **Río Guadiaro** (ver RECUADRO 7), un itinerario imprescindible para conocer y disfrutar de esta sierra en su vertiente malagueña).

Después de la Estación de Benaoján volvemos a la carretera dirección Ronda que llevábamos cuando nos desviamos a la estación. Cruzamos la vía del tren, e inmediatamente después el río Guadiaro, y tras recorrer 1 km aproximado de carretera relativamente recta, paralela al ferrocarril y el río, llegamos a una explanada para

aparcar, junto una señal que indica el mirador Cueva del Gato a 50 m. En dicho mirador tenemos una panorámica de la Sierra del Algarrobo en la que se distingue, abajo, la impresionante boca de la Cueva del Gato por detrás del puente de la vía férrea. Un carril, que queda a la derecha de la explanada donde hemos estacionado, nos invita a acercarnos a la cueva. Invitación que no debemos de eludir. El carril termina junto al Hotel Cueva del Gato (ver capítulo *Información práctica para el viajero*), de privilegiada ubicación, desde cuyos aparcamientos parte una corta y bella senda, de unos 250 m, que nos conduce, pasando bajo el puente del tren a través de una pasarela, hasta la Cueva del Gato (ver RECUADRO 8).

Pasarela de acceso a la Cueva del Gato bajo puente del ferrocarril 39



## RECUADRO 8 Cueva del Gato: las aguas del Gadares salen a la luz

En el mapa 1:50.000 del Instituto Geográfico y Estadístico de 1918 figura como “Desembocadura del Río Gadares” poniendo en evidencia lo que representa este lugar: es el punto donde el río Gadares o Campobuche, después perderse en el interior de la tierra en el entorno del Hundidero y recorrer el interior de la Sierra del Alcarrobo, sale a la superficie en la Cueva del Gato, con caudal que llega a los 740 litros por segundo, se embalsa en el Charco Frío y unos metros más adelante desemboca en el río Guadiaro. La Cueva del Gato es el extremo inferior y sur del Sistema Hundidero – Gato. Este complejo de cavidades subterráneas es famoso mundialmente entre los espeleólogos.

Pero la fama de la Cueva del Gato es anterior a esta práctica científico-deportiva. Ya en el siglo XIX los viajeros ingleses y franceses que se acercaban a la Serranía de Ronda, de moda entonces entre las clases acomodadas de Europa, tenían en esta cueva una visita obligada.

Uno de ellos, William George Clark, que viajó por esta serranía en el verano del año 1849, se refiere en su libro “Gazpacho; or Summer Months in Spain” (Londres, 1850) a la cueva de este modo tan sugestivo: *Entrar en la Cueva es como hacerlo en una catedral o en un recinto sagrado levantado a conciencia al mismo Dios por la Naturaleza (Deo optimo maximo sub invocacione naturae). El agua que la atraviesa es más pura*

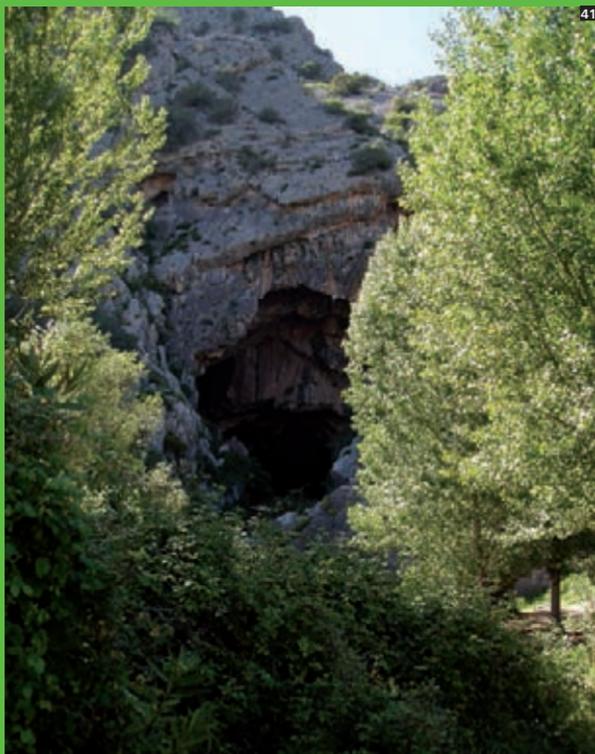


Cueva del Gato en el mapa de 1918

*que la que bendicen los sacerdotes; sus burbujeantes cascadas son notas arrancadas al más melódico de los órganos: Como a los españoles les sugiere bien poco la Naturaleza, la Cueva no se proyecta como un lugar de esparcimiento o de veneración* (Garrido, 2006).

La francesa Joséphine E. de Brinkmann, excepcional por

su condición de mujer viajera en pleno siglo XIX, también quedó impresionada. En el relato sobre su viaje a la serranía que se publicó en París en 1852 trata nuestra cueva de este modo: *Su belleza tenía, en verdad, algo infernal. Permanecí más de una hora contemplando la cueva y la exuberante naturaleza que tenía delante* (Garrido, 2006).



Chopera junto a la Cueva del Gato



42

Entrada de la Cueva del Gato

RECUADRO 8 *continuación*

Estas referencias sobre los viajeros y las citas están tomadas del magnífico libro *Viajeros del XIX cabalgan por la Serranía de Ronda* de Antonio Garrido Domínguez (Editorial La Serranía. Ronda, 2006). Imprescindible en la bibliografía de quienes quieran profundizar en el conocimiento de estas sierras.

De la misma época, en nuestro "Diccionario" de Pascual Madoz (1850), el texto referido a Benaoján recoge lo siguiente: *Hay también una cueva denominada del Gato, objeto de curiosidad de todas las personas que viajan por aquel país, por lo raro de su forma.*

Sin duda alguna, hemos cambiado mucho en este país desde entonces y ahora, para muchos, la Naturaleza es nuestra mayor fuente de inspiración y disfrute. La Cueva del Gato es, al igual que lo era para estos viajeros del siglo XIX, un paraje idóneo para ello. Si además tenemos la oportunidad de visitarla en los días posteriores a periodos de abundantes lluvias, el enorme caudal que sale de la cueva lo convierte en un espectáculo inolvidable.

Como se indicó cuando estábamos en la Estación de Benaoján, desde allí parte un sendero que nos trae a la Cueva del Gato. Es otra de las opciones para venir a este hermoso lugar.



Charco Frío con la cueva detrás 43

## Tramo 2º: De Benaoján a Ubrique

Una vez cumplida la obligada visita a la Cueva del Gato, volvemos a Benaoján para continuar la ruta 4 después del desvío imprescindible descrito anteriormente. Así pues, nos situaremos en ese punto: *Justo antes de llegar a Benaoján encontramos un cruce a la derecha que toma dirección Cortes de la Frontera (también indicada como dirección Cueva de la Pileta) por la carretera MA-8401*. Precisamente es la Cueva de la Pileta, otra cavidad de fama mundial, nuestro próximo punto de interés.

La carretera pasa por la ladera de la Sierra de Juan Diego, por encima de Benaoján, y encontramos un **mirador** desde el cual tenemos una buena panorámica del pueblo, el valle del Arroyo de Montejaque, donde se encuentra, el valle del río Guadiaro, más allá Ronda y detrás la Sierra de las Nieves, el otro parque natural donde hay bosques de pinsapos.

La carretera asciende levemente hasta un collado, mientras aumenta la pendiente de la ladera por donde discurre de modo que a la izquierda se precipita hacia el valle del río Guadiaro. La conducción exige la máxima atención. Mientras tanto, a nuestro alrededor la vegetación se hace escasa, sólo matorral sobre la **gris roca caliza** dominante. En algunos puntos ésta se presenta muy cuarteada, lo que en las Ciencias de la Tierra se denomina **lapiaz**. Al otro lado del gran **valle**

**del Guadiaro**, las Lomas del Conejillo y el Alto del Conio dibujan el horizonte y nos separan del valle del Genal (que trataremos más adelante).

En el fondo, el río Guadiaro discurre paralelo a la carretera, a la vía del ferrocarril y al sendero por el que anduvimos antes. De este modo llegamos al **mirador de los Buitres** donde podemos parar y contemplar tranquilamente la vista descrita anteriormente. Hay unas señales que ofrecen información sobre la Serranía de Ronda, el Valle del Guadiaro y sobre el buitre leonado, ave carroñera que, según la hora y época del año, será probable observar.

El río Guadiaro tiene una especial importancia para la **migración de aves** que desde y hacia el Estrecho de Gibraltar pasan por nuestras tierras. El curso de agua permanente y el largo valle que prácticamente llega hasta el Estrecho facilitan a las aves sus movimientos. Las corrientes de aire o "térmicas" que se generan en el valle del Guadiaro hacen de éste un pasillo de especial relevancia en la migración de rapaces. Así en la época de la migración, principalmente en abril y septiembre, es probable el avistamiento de ejemplares de especies como águila culebrera, milano negro o abejero europeo.

Unos 400 m después del PK 4 tomaremos, a la derecha, el desvío que nos lleva hasta el aparcamiento de la **Cueva de la Pileta** (ver RECUA-DRO 9). Un encuentro único con el interior de



Benaoján en su valle, con Montejaque al fondo

44

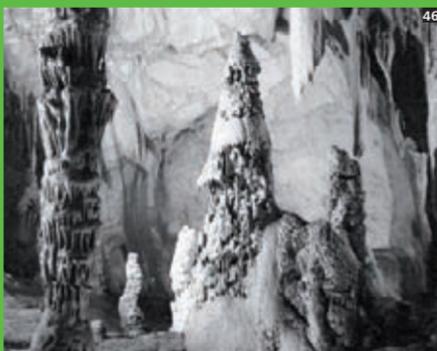


## RECUADRO 9 La Pileta: la cueva de la familia Bullón

Desde el aparcamiento, una senda de unos 150 m con una gran pendiente, prácticamente hecha de escalones, asciende hasta la entrada de la cavidad. En la subida y en el rellano de la entrada, las vistas que podemos contemplar merecen por sí solas la subida: a nuestros pies unas pronunciadas curvas de la carretera que bajan hasta un pequeño valle con el fondo plano rodeado de cumbres de rocas calizas, un polje (como el de Benaoján, pero más pequeño) por el que transitaremos más adelante. Detrás del valle del río Guadiaro con los cerros del Alto Conio recortando el horizonte. A su derecha algunas casas de la localidad de Jimera de Libar con el peñón de Bena-

alid y el cerro Poyato por encima a lo lejos, completan la panorámica.

Corría el año 1905 cuando fue descubierta la cueva por José Bullón Lobato, propietario de la finca. En 1925 fue declarada Monumento Nacional en reconocimiento a las hermosas formaciones pétreas producto de la mineralización de las sales calizas contenidas en el agua y a las pinturas rupestres (las más importantes paleolíticas de la zona mediterránea y post-paleolíticas de Europa) que existen en su interior. Lo cier-



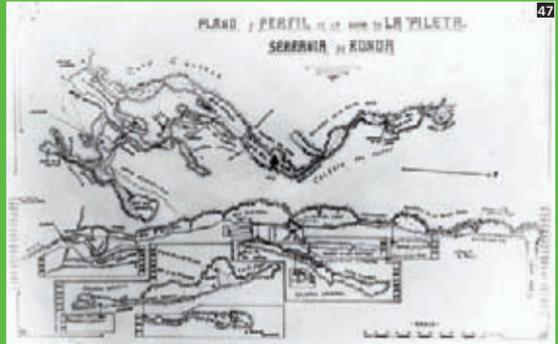
Cueva de la Pileta, año 1939

to es que es una visita obligada y única al interior de estas sierras tan ricas en cavidades subterráneas.





La visita es guiada por un miembro de la familia Bullón y se realiza con la ayuda imprescindible de tres lámparas que portan el guía y dos visitantes voluntarios que se han de distribuir estratégicamente entre el grupo. Éste se compone habitualmente de 25 personas (número máximo por criterios de conservación de las pinturas). Normalmente los hermanos Bullón esperan a que se reúna ese número antes de comenzar la visita (para así reducir el número de visitas al día y, de este modo, el impacto que éstas provocan en las pinturas y el medio subterráneo). Las visitas se van desarrollando desde las 10 hasta las 13 horas (último turno de la mañana) y después desde las 16 hasta las 18 horas (último turno de la tarde). Se puede visitar todos los días del año.



Antiguo plano y perfil de la Cueva de la Pileta



Entrada de la cueva





la tierra caliza y con nuestro pasado prehistórico son razones para tomarse una hora y adentrarnos en una visita difícil de borrar de la memoria.

Aún con la sensación de haber realizado un viaje fantástico en el espacio y en el tiempo, retomamos la carretera en dirección Cortes de la Frontera y descendemos al **polje** antes referido, acompañados de almendros y olivos, que se abre por el punto donde la carretera vuelve al valle del Guadiaro, en un tramo de estrecha calzada con una fuerte pendiente a nuestra izquierda que nos exige mucha atención. En el PK 7 se aprecia ya el valle del Guadiaro más abierto y los llanos donde se ubica la Estación de Jímera de Líbar (donde llegamos al realizar el sendero del río que también nos ha acompañado, en el fondo del valle, en nuestro recorrido por la carretera). Así, nos situamos en el cruce donde abandonamos la carretera que llevábamos para desviarnos en dirección a Jímera de Líbar, cruzando enseguida el río Guadiaro y la vía del tren.

Inmediatamente después, a la izquierda tenemos el desvío hacia la **Estación de Jímera de Líbar** (si aún no hemos visto ninguna de estas estaciones de estilo colonial británico andaluz, ésta es la ocasión), ubicada en un lugar privilegiado junto al río Guadiaro, rodeada de huertos y frutales. Este pequeño enclave *fue pionero en el turismo rural a comienzos del siglo XX* (Becerra, 2005).

Ascendemos por la carretera con vistas en las que, a lo lejos, se observa el pueblo de Cortes de la Frontera. Llegamos así hasta el cruce de la localidad de **Jímera de Líbar**. Justo antes de dicho cruce, en un prado junto a un olivar con almendros al lado de la piscina municipal (unos días tranquilos en Jímera en verano, con baños en ésta, nos permitirán regodearnos en sus vistas), tenemos una de las **panorámicas** (de esa colección que en nuestra retina y memoria guardaremos, o en nuestra cámara, si la anterior necesita una pequeña ayuda) que caracterizan estas tierras: prácticamente toda la **Sierra de Líbar** se despliega, en horizontal, ante nuestros ojos, a sabiendas que, paralela a ella y en el fondo del valle, el río Guadiaro le acompaña. A la izquierda, se observa Cortes de la Frontera.

*En el año 1684 el rey Carlos II creó el Condado de Jímera de Líbar, título que aún sigue vigente según se nos observa desde el Ayuntamiento en una señal cercana al cruce. En el diccionario de Pascual Madoz (1850), fuente imprescindible e inagotable para conocer lo que nuestra tierra atesora, al referirse a esta localidad apunta: su clima es muy saludable. En cuanto a industrias cita una fábrica de aguardiente, otra de jabón y seis molinos harineros, prueba esto último de la importancia que la energía hidráulica suministrada por el Guadiaro.*



Río Guadiaro y Cerro de Martín Gil desde el puente



Casa de la Estación de Jímera con la sierra detrás

## RECUADRO 10 El tren del Guadiaro: un camino de hierro con una particular historia

La línea férrea Algeciras – Bobadilla tiene en la sierra tres estaciones: la de Benaoján, la de Jimeira de Líbar y la de Cortes de la Frontera. Están ubicadas a una corta distancia de dichas localidades. A su alrededor, desde su construcción y puesta en marcha en la segunda mitad del siglo XIX, se conformaron pequeñas poblaciones surgidas a partir de la actividad que la parada del tren generó. Las estaciones tienen un estilo extrañamente andaluz pues sus proyectos arquitectónicos fueron redactados en Inglaterra y se utilizaron como modelo las estaciones coloniales de la Imperial India (Martínez, 1998).

Las tres estaciones se encuentran junto al río Guadiaro, paralelo al cual discurre en un amplio tramo el ferrocarril, el camino de hierro, de la línea Algeciras – Bobadilla. Este tren es conocido de toda la vida como el exprés entre sus usuarios, que han sido muchos en su más que centenaria historia.

*Los primeros pasos para la construcción de esta línea fueron el resultado de una iniciativa del Ayuntamiento de Ronda, cuyo objetivo era sacar la ciudad del secular aislamiento a que la había sometido la Naturaleza* (Sierra, 2006). Era el mes de octubre de 1878. La idea inicial fue construir sólo los 70 km que conectase Ronda con Bobadilla, pedanía del municipio de Antequera, donde enlazaría con la línea Málaga – Córdoba.

Pero esa idea inicial se transformó en un proyecto mucho más ambicioso: desde Algeciras (Campo de Gibraltar) a Bobadilla, pasando por Ronda, con un total de 180 km de trazado. El proyecto se encargó al ingeniero francés Carlos Lamiable, afincado en Ronda. *En la decisión gubernativa de aprobar la construcción de la línea influyó notablemente el interés de los británicos por acercar el ferrocarril a su colonia de Gibraltar* (Sierra de Cózar, 2006).

*El favor estatal a la línea Bobadilla – Ronda – Algeciras fue decisivo. La posibilidad de conexión que ofrecía con Granada el trazado, al conectar con el nudo de Bobadilla, fue uno de los factores que se resaltaron en el anteproyecto preparado en Ronda en 1879. Pero, el factor sobre el cual más se incidió fue el carácter estratégico de la línea, de carácter radial y que articulaba el desatendido espacio interior, del que cubría un espacio vacío de 250 km, conduciendo directamente a Gibraltar, y de ahí a*

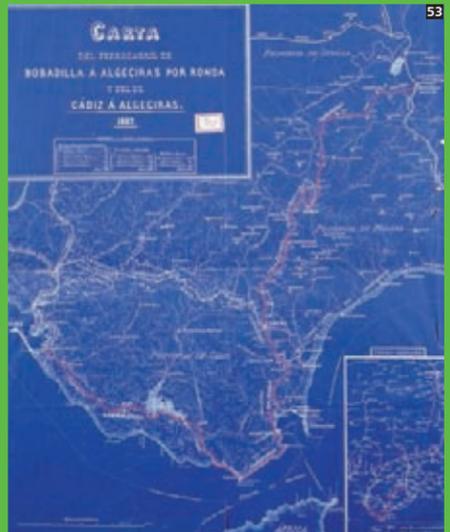


Vía del tren

*Marruecos. Esta ventaja que también poseía la línea de Cádiz a Algeciras, quedaba desvirtuada en la memoria por tratarse de un ferrocarril costero, lo que incidía en su mayor vulnerabilidad a un ataque* (Pérez y Román, 2006).

En 1888 el gobierno español saca a concurso público la construcción y el funcionamiento de esta línea de tren, subvencionando *cada kilómetro construido con setenta mil pesetas* (Tornay, 2005). Se adjudica la concesión a una empresa británica que, finalmente, adopta el nombre de “The Algeciras Gibraltar Railway Company” y que contaba *con un capital social de cuarenta y cinco millones de pesetas* (Tornay, 2005).

Para la financiación de la construcción de la línea, el Ayuntamiento de Ronda se comprometió a aportar *una subvención de 600.000 pesetas, que se obtendrían con la venta de los montes propios en el término de Cortes de la Frontera*. La compañía inglesa fijó la sede en Algeciras, motivo por el cual la corporación de Ronda eludió sus compromisos y conservó sus dehesas de Cortes de la Frontera (Sierra, 2006).



Carta del ferrocarril Algeciras Bobadilla por Ronda, 1887



Estación de Jímera de Líbar 54

**RECUADRO 10** continuación

Las obras se ejecutaron en tres partes: 1ª, Algeciras – Jímera de la Frontera a finales de 1890, 2ª, Bobadilla – Ronda en septiembre de 1891 y 3ª, Ronda – Jímera de la Frontera, en noviembre de 1892, el tramo que discurre por nuestra sierra, quedando completada toda la línea Algeciras – Bobadilla.

Esta línea era una pieza fundamental de la línea internacional “Morroco Express”, inaugurada en 1912, que unía París y Algeciras. Así, los viajeros que llegaban a Algeciras de toda Europa cruzaban el Estrecho en dirección al reino marroquí y el resto del Magreb (Tornay, 2005).

En 1913 la concesión de la línea férrea fue comprada por “Compañía de Ferrocarriles Andaluces” (creada en 1877 y que gestionaba, entre otras, la línea Córdoba – Málaga, en la que se encuentra la estación de Bobadilla). En 1929 esta compañía pasó a integrarse en la “Compañía de los Caminos de Hierro del Sur de España”. Finalmente, en 1941 es absorbida por la RENFE (Cruces; 2006).

Según determinados historiadores esta línea férrea, que pudo haber sido Algeciras – Jerez o Cádiz (como también se proyectó anteriormente), determinó la desvinculación del Campo de Gibraltar o Comarca de Algeciras con el resto de la provincia de Cádiz y la orientación alternativa hacia Málaga y su provincia.



Jímera de Líbar finales de la década de los 40 55

**Jímera de Líbar**, un municipio de 470 habitantes, repartidos en dos núcleos de población, la Estación situada junto al río Guadiaro y el pueblo a poco más de 500 m de altitud, merece un paseo por él. A las vistas privilegiadas a la Sierra de Líbar hay que sumar la contemplación de la **iglesia de Ntra. Sra. de la Salud** y la **fuentes**, originaria del siglo XVIII.

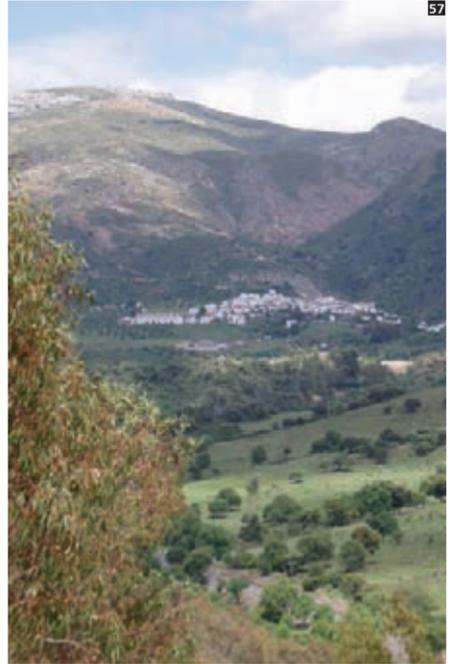
*Los árabes la llamaron Inz-Almaraz que significa fortaleza o castillo de la mujer. No hay duda de que el castillo existió en el lugar donde hoy se encuentra la iglesia de Ntra. Sra. de la Salud pues durante su construcción aparecieron restos, en uno de sus laterales, de un torreón árabe que pudo ser el alminar de una mezquita. En 1485 pasa a manos cristianas al efectuarse la reconquista de Ronda por los Reyes Católicos, tomando el nombre de “Lugar de Xímera de Líbar”. Existe en su término dos manantiales muy buenos: La Fuente Grande y Las Arzuelas, de esta última se provee de agua al pueblo vecino de Cortes de la Frontera. Como curiosidad podemos decir que en este pueblo se realizaban bebidas a base de zarzaparrilla y también es conocida su mistela (Casillas, 2009).*

Desde Jímera de Líbar podríamos volver a la ruta de la que nos habíamos desviado en el cruce que tomamos anteriormente que seguía a Cortes de la Frontera, pero proponemos desviarnos, alejarnos un poco del territorio definido dentro de los límites del Parque Natural





Iglesia de Ntra. Sra. de la Salud



Jimera de Líbar

Sierra de Grazalema y adentrarnos, un ápice, en la comarca del **Valle del Genal** (ver RECUADRO 11).

Volvemos a Jimera de Líbar, no sin disfrutar de las **vistas** que de la **Sierra de Líbar** nos ofrece la carretera que nos devuelve al valle del Guadiaro, para después retomar la ruta hacia Cortes de la Frontera.

Retomamos la carretera MA-8401 en dirección Cortes de la Frontera, en el cruce en el que nos desviamos a la Estación de Jimera y Jimera de Líbar, iniciando así el segundo tramo de esta ruta 4 por el Parque Natural Sierra de Grazalema.

Los siguientes kilómetros vamos paralelos al río, pero después, al abrirse aún más el valle del Guadiaro, nos alejamos del curso de agua. Así llegamos, con la continua presencia de los

riscos calizos a la derecha, de Sierra Blanquilla, primero, y Sierra de los Pinos, después, a **Cortes de la Frontera** (ver RECUADRO 12). En la obra de Pascual Madoz (siglo XIX) se nos dice situada en el centro de la *Serranía de Ronda*, al pie de la sierra titulada de *Martín Galgujo*, nombre de lugar o topónimo perdido tiempo ha de la cartografía pues tampoco figura en el mapa 1:50.000 de 1917. También cita Madoz que existían dos fábricas de curtidos, cuatro molinos de aceite y ocho harineros, veinte telares de mantelería basta, tres fábricas de jabón y dos de cera, además de numerosas fábricas de teja.

Justo antes de entrar en el núcleo urbano, junto al instituto de enseñanza secundaria, se encuentra la señal del sendero Llanos de Líbar, el otro extremo del sendero cuyo inicio lo presentamos en Montejaque.

Panorámica de la Sierra de Líbar 58





## RECUADRO 11 Mirando al vecino Valle del Genal

Continuamos por la carretera MA-8307, que nos había llevado hasta Jimera de Lívar, en dirección Atajate. Discurre la citada vía a través del recóndito y estrecho valle del arroyo de Atajate del Molinillo (este nombre nos sugiere que algunos de los seis molinos harineros de Jimera citados en el Diccionario de Pascual Madoz podrían estar en esta ribera). Se trata de un afluente de la margen izquierda del río Guadiaro que ha excavado un encajado barranco y que permite la presencia de un bosque de ribera con altos chopos. Paralela al arroyo, asciende la carretera hasta el puerto, en la cabecera de la cuenca de dicho arroyo, acompañada de olivares, almendros y también aparecen algunos castaños.



Casa de Atajate

Poco después accedemos a la carretera, A-369, Ronda – Algeciras y a la cuenca del río Genal. Si tomamos la carretera a la izquierda, primero encontramos el desvío que nos conduce al pequeño pueblo de **Atajate**, estamos a 6 km de Jimera de Lívar. Un paseo por él, acercándonos a su iglesia y disfrutando de sus calles, nos



Esta localidad presenta una población de unos 3.500 habitantes, repartidos en tres núcleos urbanos: el principal, el pueblo de Cortes, a 633 m de altitud, y dos barriadas, El Colmenar (Estación de Gaucín) a 26 km y La Cañada del Real Tesoro (Estación de Cortes) a 5 Km. Las dos situadas en la margen derecha del Río Guadiaro y con estación de tren.



Cortes de la Frontera hacia 1900

Existen otros puntos de notable interés en esta localidad en los que el gusto tiene más sentido que la vista: hay una fábrica de **quesos de cabra**, elaborados con leche cruda de cabra denominada El Alcornoque, y otra de **chacinas**, denominada Ibéricos Aro (ver capítulo *Información práctica para el viajero*).



Nevada sobre Cortes de la Frontera



Castañares de Pujerra

dará una buena muestra del valor del patrimonio de los pueblos de este valle.

Si continuamos un poco por la carretera dirección Ronda, llegaremos a un mirador con una hermosa panorámica del valle del Genal, otra muestra del patrimonio, en este caso

paisajístico, de este emblemático río mala-gueño. Desde aquí puede observarse a lo lejos Sierra Bermeja, una de las diversas que conforman el valle. En ella se encuentra el pinsapar del Paraje Natural de Los Reales de Sierra Bermeja.

Los pequeños y bellos pueblos encaramados en sus cerros, los extensos castañares (más de 3.000 Ha), encendiéndose en la otoñada, y un denso bosque mediterráneo que tapizan el terreno, las acusadas pendientes de las laderas y los cauces de agua encajonados en el fondo son elementos que caracterizan el Valle del Genal.

El Valle del Genal, una comarca que bien podría ser declarada Parque Natural, merece que volvamos en otra(s) ocasión(es) para dedicarse a él con el tiempo necesario para disfrutarlo.



Panorámica desde el mirador de Atajate



Se encuentra en Cortes también un **centro de visitantes** de la Consejería de Medio Ambiente donde puede obtenerse información de los contiguos parques naturales de Sierra de Grazalema, y Los Alcornocales, o del, algo más alejado,

Sierra de la Nieves. Dispone de una interesante exposición desarrollada mediante una proyección en pantalla de un desarrollo multimedia a partir de unas panorámicas escogidas de dichos parques naturales.



Centro de visitantes



## RECUADRO 12 Cortes de la Frontera, entre parques naturales

Emplazado entre los parques naturales Sierra de Grazalema y Los Alcornocales, el origen de este pueblo se encuentra, a unos 8 km del emplazamiento actual, en una ciudad romana. Se trata de *La Antigua Saepona, hallada en su sitio por el cura de dicha villa, Don Francisco Javier Espinosa y Aguilera, en siglo XVIII (Téllez, 2003).*



Portada y portadilla del libro del Cura de Cortes



Capilla de los Valdenebros e iglesia de Ntra. Sra. del Rosario

Durante el dominio islámico pasó a denominarse Benajú; vestigios de una fortaleza de esa época son los restos conocidos como Torre del Paso, al oeste de la Cañada del Real Tesoro, a medio camino de Cortes.

*El Cortes moderno se termina de construir como pueblo en su ubicación actual a finales del siglo XVII debido al auge del comercio del corcho y a la ganadería, que ha sido siempre la principal riqueza de este pueblo. Ya en los datos del Censo de Floridablanca sorprende la cantidad de*

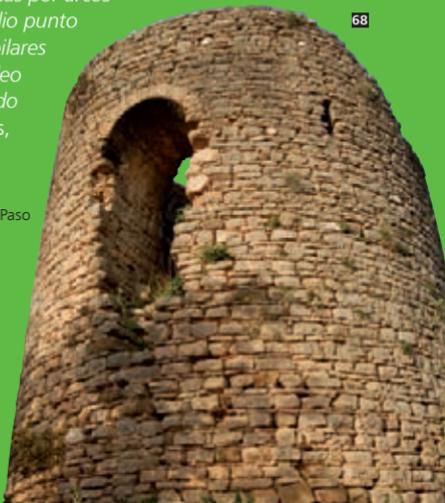
*corredores de ganado que hubo en este pueblo al igual que tenga una pequeña plaza de toros, de 1894, única en la comarca salvo la de Ronda. No presenta el trazado típico árabe de los pueblos de la comarca. En su casco urbano se pueden apreciar un buen número de casas de porte noble con escudos y portadas. Entre estas y en la calle central de la población tenemos el Pórtico de la Casa de los Valdenebros, contemplándose el escudo heráldico y su blasón, ade-*



Ayuntamiento

*más de un portalón de peculiares características con su portada de piedra, fechada en el 1763. Esta casa también llamada "Casa de las Tetitas" perteneció a un militar, José Valdenebros, que adquirió el título de noble por las armas. Asociado a esta casa, justo enfrente se encuentra la Capilla de los Valdenebros, fechada en 1760, hoy convertido su interior en vivienda, presenta una portada de ladrillo de estilo barroco-mudéjar. Otro edificio a destacar es el Ayuntamiento, edificio de arquitectura civil con severa fachada de corte neoclásico, fechada en el friso en 1784, época de la Ilustración. Mandado a construir por Carlos III con dinero público y hecho con sillares de arenisca. El acceso de entrada es peculiar, por situarse en uno de los laterales del edificio. Además, se sitúa en el centro urbano la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora del Rosario, de finales del siglo XIX, posee tres naves separadas por arcos de medio punto sobre pilares de núcleo cuadrado (Casillas, 2009).*

Torre del Paso





Casa de Piedra

Si tomamos, al comienzo del casco urbano de Cortes, la carretera que conduce a una de sus pedanías, **La Cañada del Real Tesoro**, que también es su estación de ferrocarril, podremos disfrutar, si venimos con tiempo suficiente, de diversos puntos de interés de su entorno en un desvío de la ruta.

A poco más de dos kilómetros y medio desde los últimos edificios de Cortes, un camino, conocido localmente como el camino del río y que viene del pueblo, cruza la carretera en dirección a La Cañada del Real Tesoro. Si lo tomamos a la izquierda, camino de la pedanía, nos lleva a una gigantesca piedra de roca arenisca. Se la conoce como la **Casa de Piedra** y se dice de ella que es una iglesia rupestre medieval o Paleocristiana, excavada en esta roca, destacando la impresionante y minuciosa labor realizada por artistas anónimos, fechada entre los siglos VI y VII d.C. De posterior construcción aparece la casa excavada en la misma piedra (Casillas, 2009).

Continuando por la carretera volveremos a disfrutar de la presencia del curso del Guadiaro y su ribera, acompañado de numerosas huertas donde tradicionalmente se han cultivado hortalizas y deliciosos frutales de variedades locales. Río abajo, se encuentra la presa de la Buitrera, justo antes de que el Guadiaro, junto con la compañía de la vía del ferrocarril, se vuelva a encajonar en riscos y pocos km después adentrarse en el Cañón de las Buitreras, ya citado al referirnos al tren. En este lugar se encuentra el inicio del trasvase Guadiaro – Majaceite, del que hablaremos antes de llegar a Ubrique.

69 En el municipio de Cortes de la Frontera, según describe el diccionario de Pascual Madoz a mediados del siglo XIX, se encontraban dos de los pasos en barca para cruzar el río Guadiaro en invierno, *si bien en tiempo de grandes lluvias dejan de trabajar, algunas veces por 2, 3 y hasta 8 y más días*. Este dato nos permite imaginar el caudal al que puede llegar el Guadiaro.

Una vez concluido este desvío a la estación y su entorno, volvemos a Cortes de la Frontera para continuar la ruta camino de Ubrique por la carretera A-373 (Villamartín – Gaucín). La carretera va ascendiendo levemente acompañados de olivares, acebuches y matorral mediterráneo, abandonando el valle del Guadiaro y las vistas a Cortes de la Frontera con la sierra por encima. En enero se tiñe de blanco con las flores del almendro, también abundante entre los olivares. A finales de abril o mayo muchos rincones de Sierra de Grazalema, como éste, se visten con las coloridas pinceladas de la floración amarilla de aulagas, jérguenes, retamas y escobones y las vistosas flores

rosa fuerte de la boca de dragón o conejitos (*Antirrhinum majus* L.), planta rara en general pero frecuente en sierras calizas como éstas.



Dragón o conejito  
(*Antirrhinum majus* L.)

70 Tras unos 4 km llegamos a la entrada de las instalaciones de un albergue juvenil de la Junta de Andalucía, antiguo Campamento José Roso, lugar pionero en la provincia de Málaga que desde los años 60 acogía numerosos campamentos de veranos o colonias. A unos 100 m más adelante, al lado derecho de la carretera nos encontramos un área recreativa acondicionada con sus mesas y barbacoas así como con una marquesina principal, donde cada primero de junio Cortes celebra su romería. Allí divisamos la señal de inicio del **sendero El Pimpollar** (Longitud: 3 km. Dificultad: baja. Tiempo estimado: 1 hora) y otros 230 m más allá, a la izquierda, parte una pista forestal asfaltada que conduce a **El Colmenar**, la otra barriada o pedanía de Cortes de la Frontera que coincide con la estación de tren, denominada Estación de Gaucín, recorriendo el Parque Natural Los Alcornocales. En esta pista forestal antes de llegar al puente que cruza la Garganta de Pulga encontramos el inicio del **sendero Garganta de la Pulga** (Longitud: 1,7 km. Dificultad: baja. Tiempo estimado: 30 minutos) que nos lleva desde el arroyo, del que toma el



71

Ferrocarril Algeciras - Bobadilla

### RECUADRO 13 El tren del Guadiaro: una forma singular de recorrer la sierra

La visita de esta parte de la sierra en tren es altamente recomendable pues pasamos y contemplamos rincones de muy difícil acceso. Sin necesidad de utilizar el vehículo particular, en transporte público, de un modo más sostenible y con un especial encanto. Muchos visitantes extranjeros procedentes de Gibraltar utilizan este medio para acercarse a estas sierras y otros lugares de interés por los que discurre la línea Algeciras – Bobadilla.

Podemos tomar el tren desde la Estación de Jimera de Líbar hasta la Estación de Benaoján, como proponemos en el texto del sendero Río Guadiaro (ver recuadro correspondiente), pero existen otras posibilidades. Sumando a las estaciones situadas en la sierra los tramos desde ellas y el resto de la línea que, estando fuera de los límites del parque natural, nos lleva por lugares de gran interés, las combinaciones posibles son muy numerosas.

Desde la Estación de Benaoján hacia el Norte la línea sigue

el río Guadiaro hasta Ronda (una magnífica forma de llegar a esta monumental ciudad), por los límites del parque natural, pasando junto a la Cueva del Gato (que trataremos más adelante). Desde la Estación de Cortes de la Frontera (Cañada del Real Tesoro) hacia el Sur la línea también sigue el río Guadiaro, por los límites del Parque Natural Sierra de Grazalema, primero, y por los del Parque Natural Los Alcornocales, después.

Justo en este punto la línea de ferrocarril se adentra en el Cañón de las Buitreras. Se trata de un espectacular barranco excavado por el río Guadiaro en las rocas calizas, con paredes verticales de más de cien metros, en el que la abundancia de buitres leonados ha dado nombre al lugar. Por todo ello está declarado Monumento Natural por la Consejería de Medio Ambiente.

Este agreste cañón es uno de los mejores lugares de Andalucía para la práctica deportiva de descenso de barrancos

o barranquismo. Para hacerlo hay que contratar los servicios de empresas de turismo de aventura. Las empresas del entorno que ofrecen el Cañón de las Buitreras son las siguientes: Pangea Active Nature, Sierraventura Ronda y Al-Qutun (ver capítulo *Información práctica para el viajero*).

Más adelante tiene estaciones junto a poblaciones tan interesantes como Gacúin, Jimena de la Frontera y Castellar, o lugares como La Almoraima. En su tramo final pasa junto al Paraje Natural Marismas del Río Palmones, ya cerca de Algeciras donde termina, cerca de la Estación de Del Estrecho.

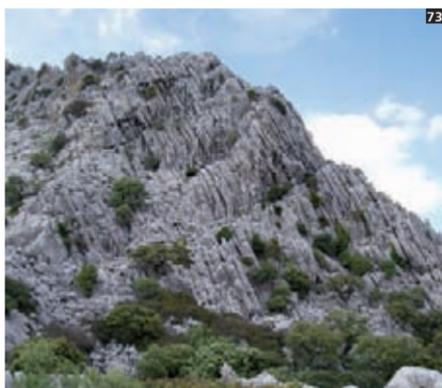
Diariamente pasan en cada sentido y paran 4 trenes (los fines de semana sólo 3). Los talgos de la línea Algeciras – Madrid pasan sin parar, curioso momento si se coincide en una de nuestras estaciones. Como los horarios pueden cambiar, lo mejor es consultarlos (ver capítulo *Información práctica para el viajero*).

nombre el sendero, a una pequeña laguna refugio de numerosos anfibios.

El **Parque Natural Los Alcornocales** es un gran espacio protegido que se extiende desde estos lugares hasta el Estrecho de Gibraltar y que reúne en su territorio un enorme patrimonio natural y cultural dominado por la presencia de los mayores bosques de alcornoques de Europa.

Así, con estas dos incursiones en territorio protegido vecino, vamos disfrutando de la Naturaleza *sin fronteras*. Para visitar el norte de Los Alcornocales es mejor hacerlo visitando el sur de la Sierra de Grazalema. Todo un ejemplo de cooperación entre espacios naturales.

Siguiendo nuestra ruta, la carretera discurre entre los dos tipos de paisajes. A la derecha, el relieve rocoso de las calizas y el monte de encinas de la Sierra de los Pinos, incluida en el Parque Natural Sierra de Grazalema. A la izquierda, el bosque corchero sobre el suave terreno de areniscas del valle del arroyo de la Garganta de la Pulga, en el Parque Natural Los Alcornocales. Los quejigos, abundantes, acompañan a ambos tipos de árboles. A los alcornoques le acompañan también un arbusto propio de este tipo de bosque y terreno: **los brezos**.



Peñón del Berrueco

A lo lejos destaca el Peñón del Berrueco, al que nos iremos acercando, haciéndose más patente su presencia. En el PK 44 el **alcornocal** se extiende

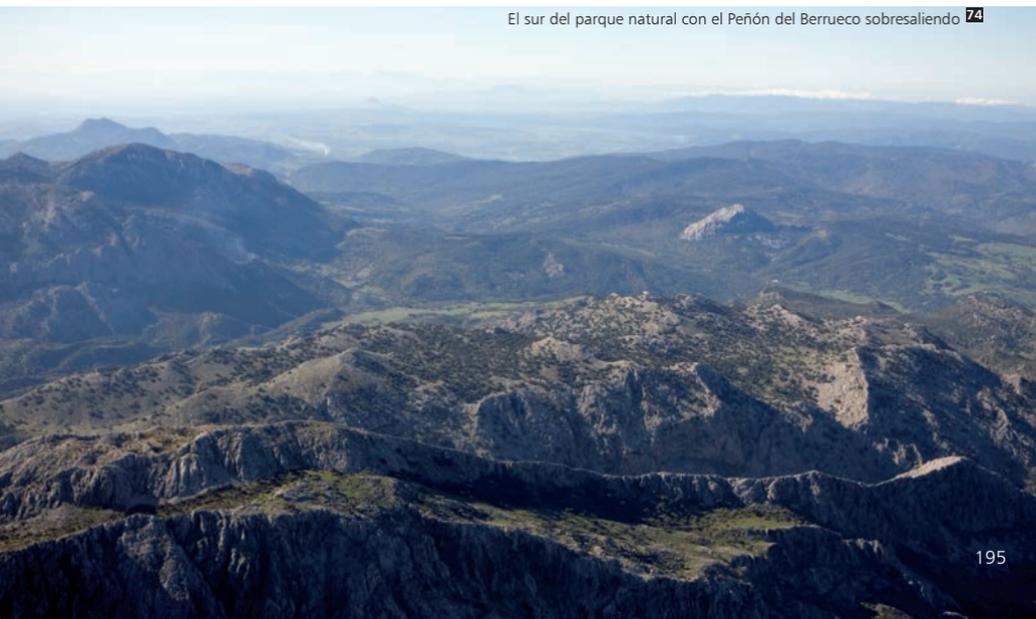
a ambos lados de la carretera y aumenta la presencia de los quejigos por encontrarnos en zona de umbría, orientada el norte hacia el valle de Garganta Barrida. Al fondo tenemos las primeras vistas de Ubrique, el valle donde se ubica y gran parte de la sierra detrás.

Entre el denso bosque de alcornoques y quejigos, llegamos junto al **Peñón del Berrueco** (897 m) donde debemos parar para disfrutar de su imponente figura. Podemos observar perfectamente los estratos que forman las rocas calizas que lo componen.



Brezo (*Erica australis*)

El sur del parque natural con el Peñón del Berrueco sobresaliendo





Mirador del Mojón de la Víbora

En el entorno inmediato al Peñón, aproximadamente a la altura de un carril asfaltado o pista forestal que sale a la izquierda, se halla una **señal del sendero europeo E-4** (GR-7) Tarifa – Atenas, por el que podríamos recorrer todo el continente europeo, por la zona mediterránea, uniendo estos dos extremos colmados de historia. Inmediatamente después, a escasos metros de esta pista forestal, cerca del PK 42, junto a la carretera encontramos un **gran alcornoque** que destaca por sus 20 m de altura. Está catalogado como árbol singular por la Consejería de Medio Ambiente.

Un poco más adelante, pasamos junto a la ladera oeste del Peñón con una interesante visión de las rocas calizas con los estratos cuarteados. Traspasamos en ese momento los límites de la provincia malagueña con una **vista desde el Sur del parque natural** espectacular, como si quisiera darnos la bienvenida a la provincia gaditana. Justo después encontramos el PK 41 de la carretera. Al alejarnos del Peñón del Berrueco nos hemos alejado también del terreno calizo y los alcornocales campean a ambos lados de la carretera. En algún punto podremos ver a lo lejos las aguas del embalse del Charco de los Hurones (al que nos referimos en la ruta 3).



Área recreativa de Garganta Barrida

Unos tramos de rectas nos llevan hasta el **Puerto del Mojón de la Víbora** (595 m). En este puerto hay un cruce, a la derecha tomamos dirección Ubrique, a donde nos dirigimos. Hacia delante la carretera se encamina a Alcalá de los Gazules, adentrándonos en el Parque Natural Los Alcornocales.

Vamos a desviarnos, apenas unos cien metros, por esta última carretera para llegar al **mirador Puerto del Mojón de la Víbora** desde el que obtendremos la definitiva panorámica de la vista sur de toda la sierra: desde los cerros Merino y Cabeza de Santa María (en éste puede observarse la corta del terreno del que se sacó el material para la presa del embalse del los Hurones), en el Parque Natural Los Alcornocales, hasta las cumbres del sur de la Sierra de Líbar, pasando por las sierras de la Silla, Albaracín, del Pinar, del Endrinal y de Ubrique, en el Parque Natural Sierra de Graza lema. En medio el Cerro Mulera, paradójicamente excluido de los dos parques naturales, y la aglomeración urbana de Ubrique. Un despliegue visual que merece una pausada parada. De este modo se completa la colección de panorámicas de la sierra que hemos ido recolectando en nuestras rutas por el parque natural.



Una vez disfrutadas las vistas del mirador, volvemos al cruce para tomar dirección Ubrique, continuando por la carretera (A-373) que llevábamos. Los alcornoques han dejado paso a olivares, muy infectados de tiña o muérdago, alternando con pastizales. Nos vamos acercando a Ubrique y a la Sierra de Ubrique, que se nos aproxima por la derecha. En el PK 35 queda a la izquierda, en territorio del Parque Natural Los Alcornocales, el **área recreativa Garganta Barrida**, equipamiento de uso público que toma el nombre del arroyo que cruzamos enseguida y que reúne las aguas del valle conformado entre la Sierra de Líbar y la de Ubrique.

Al embalse del Charco de los Hurones, antes vislumbrado desde el mirador, desemboca el río Ubrique al que a su vez desemboca el citado arroyo de Garganta Barrida. A éste van a parar parte de las aguas del río Guadiaro a través del túnel (12 km de longitud y 4,20 de diámetro interior) del trasvase Guadiaro – Majaceite. En funcionamiento desde finales del año 2000, este trasvase transfiere el agua considerada excedente del río Guadiaro (cuando su caudal supera los 6.000 litros por segundo) a la cuenca del río Guadalete y, de este modo, responder a las demandas de agua de gran parte de la provincia de Cádiz.

Desde esta parte se observa el extremo sur de la Sierra de la Silla, junto a la que pasamos en la ruta 3. De este modo nos aproximamos a las urbanizaciones y polígonos que se encuentran al sur de Ubrique, en su zona de expansión urbana. En el PK 32 entramos ya en la localidad de Ubrique, que ya visitamos en la ruta 3.

A un kilómetro aproximado de Ubrique llegamos a una rotonda, con el polígono Cuestecilla de Castro a la izquierda. El camino que parte



Fuente de los 20 pilares de Ubrique

de esta rotonda a la derecha nos conduce a la **fuente de los 20 pilares**. Dispone de hermoso abrevadero de 20 pilares comunicados que era muy frecuentado por los ganaderos de la zona. La singularidad de la construcción merece una breve parada para guardar un fresco recuerdo de la sierra.

De este modo concluimos la ruta 4 y con ella las rutas con las que hemos mostrado nuestra forma de conocer y disfrutar del Parque Natural Sierra de Grazalema.



Panorámica del mirador del Mojón de la Víbora 77



# Información práctica para el viajero





## La Sierra de Grazalema, más cerca que nunca

### *Aviso al lector*

*Debido a posibles cambios sin previo aviso consideramos más fiable facilitar la página web y el teléfono de las empresas encargadas del transporte para que el visitante se asegure de las rutas y de los horarios.*

Porque allí donde estés, seguro que en poco tiempo puedes acercarte al Parque Natural Sierra de Grazalema. La excelente vía de comunicación por carretera, avión o ferrocarril permite acercarse con rapidez a la comarca. ¿Te sorprende? A continuación te indicamos una y mil maneras de llegar.

### En avión

Las proximidades de los aeropuertos de Jerez de la Frontera (956 150 083), Sevilla (954 449 000), Málaga (952 048 484) y Gibraltar (00350 73026/[www.gibraltarport.com](http://www.gibraltarport.com)) hacen viable el acceso al Parque Natural desde cualquier ciudad europea.

Para saber que compañías operan en cada aeropuerto recomendamos consultar la página web de AENA ([www.aena.es](http://www.aena.es)) o bien llamar al teléfono de atención al cliente (902 404 704).

### En tren

La línea de ferrocarril **Bobadilla-Algeciras** es la única con acceso directo al Parque Natural. Recorre el extremo sureste del Parque con estaciones en Ronda, Benaoján, Jimera de Líbar y Cortes de la Frontera.

La línea de ferrocarril **Madrid-Cádiz**, con paradas en Córdoba y Sevilla, tiene parada en la estación de Jerez de la Frontera, punto relativamente cercano a nuestro destino y con buenas comunicaciones en autobús. Igualmente la línea **Madrid-Algeciras** para en Ronda. Para recabar más información sobre horarios y precios, recomendamos consultar la página WEB de RENFE ([www.renfe.es](http://www.renfe.es)), o bien llamar al teléfono de Atención al Cliente (902 240 202).

### En autobús

**Comes:** empresa líder en el sector del transporte de viajeros por carretera en la provincia de Cádiz. Gestiona líneas regulares que comunican entre sí la casi totalidad de las localidades de la provincia de Cádiz. ([www.tgcomes.es/](http://www.tgcomes.es/) 902 199 208).

Oficina de Comes en Jerez de la Frontera: 956 321 464  
Oficina de Comes en Ronda: Teléfono: 952 871 992.

**Los Amarillos** opera en las provincias de Sevilla, Málaga y Cádiz, con varios servicios directos al Parque Natural (Grazalema, Villaluenga, Benaocaz, Ubrique desde Málaga y Ronda desde Sevilla). ([www.losamarillos.es/](http://www.losamarillos.es/) 902 210 317).



- Oficina de Los Amarillos en Cádiz: 956 285 852
- Oficina de Los Amarillos en Jerez de la Frontera: 956 329 347
- Oficina de Los Amarillos en Málaga: 952 363 024

**Horizonte Sur**, de Jimena de la Frontera (956 640 000) opera en la provincia de Málaga y Cádiz, con varios servicios directos al Parque Natural (Ubrique, Cortes de la Frontera, Jímera de Líbar, Ronda)

Otra empresa que opera en el Parque Natural y sus proximidades es **Ferrón Coín** (952 355 490), en Coín.

Desde Madrid la Compañía **Socibus** realiza el trayecto Madrid-Cádiz varias veces al día, parando igualmente en Sevilla y Jerez de la Frontera, lo que nos permite enlazar con alguna de las compañías que desde cualquiera de estos puntos lleguen hasta el Parque Natural. ([www.socibus.es](http://www.socibus.es) / 902 22 92 92). Otra opción similar es la empresa Daibus, que llega hasta Málaga y de ahí podemos tomar autobuses hasta Ronda o a diversas poblaciones de la Sierra.

Por la Vía de la Plata y desde El Ferrol la empresa **Dainco** tiene líneas regulares con paradas en Sevilla y Cádiz, desde donde podemos enlazar igualmente con alguna de las líneas anteriores.

Una opción es llegar bien a Ronda, bien a Jerez de la Frontera, pasar un día en cualquiera de estas hermosas poblaciones, y llegar al Parque bien en autobús, bien con un coche alquilado.

Más información:

Estación de Autobuses de Sevilla (Plaza de Armas) 954 908 040

Estación de Autobuses de Sevilla (Prado de San Sebastián): 954 417 111

Estación de Autobuses de Málaga: 952 350 061

Estación de Autobuses de Cádiz: 956 211 763

Estación de Autobuses de Jerez de la Frontera: 956 339 161

Estación de Autobuses de Ubrique: 956 46 80 11

Estación de Autobuses de Ronda: 952872260

## En coche

El Parque Natural cuenta actualmente con una importante red de vías de acceso. Destaca la carretera A-382 que une Jerez de la Frontera y Antequera y pasa por Arcos de la Frontera, Bornos, Villamartín, Algodonales y Olvera. Desde ella encontraremos nudos de comunicación que nos conducirían desde la periferia hasta el interior de la geografía serrana.

En el caso de la zona norte podemos transitar por la A-374 entre Algodonales y Ronda y adentrarnos en el Parque Natural por las carreteras locales que salen hacia Zahara de la Sierra, Montecorto, o Montejaque, según discurremos hacia Ronda.

Por su sector oeste, podemos circular por la A-372 que une Arcos de la Frontera con Ronda y que se adentra en el Parque a través de la localidad de El Bosque. En este pueblo tenemos dos opciones: la primera de ella consiste en proseguir por la citada carretera hasta Grazalema, pasando antes por Benamahoma y el Puerto del Boyar, o bien tomar la A-373 Villamartín-Gaucín para llegar a Ubrique.

Por el sur nos lleva la carretera C-3331 que enlaza Ubrique con San Roque y Algeciras, y de la que una buena parte discurre por el Parque Natural Los Alcornocales.





Por el este el acceso se puede hacer por la A-405 y A-369 entre Algeciras y Ronda pasando por Castellar y Jimena de la Frontera, desviándonos a la altura de Gaucín para acceder al Cortes de la Frontera o bien en Atajate para llegar a Jimera de Líbar.



## En bici

El viaje a pedales, como el que se hace a pie, supone otra forma de viajar que nada tiene que ver con las anteriores. Permite disfrutar de la gente y de los paisajes de una manera más pausada, pero no por ello menos intensa. Eso sí, requiere ir debidamente equipado (casco, ropa especial, herramientas, repuestos, etc.), una cierta forma física y estar más preparado para los imprevistos.

A veces resulta imprescindible combinarlo con otros transportes como el tren o el autobús. Para llevarla en el primero de ellos existen varias opciones:

- Renfe-regionales. El transporte en la bici es gratuito, pero si el número de bicicletas es superior a tres, tendrás que avisar con tiempo.
- Renfe-grandes líneas: Sólo se puede llevar la bicicleta en los trenes nocturnos que disponen de literas. Además, deberá ir embalada y colocada en la litera inferior. Más información: [www.renfe.es](http://www.renfe.es) o en el teléfono 902 24 02 02.

El transporte de la bicicleta en el autobús es más complicado, en general, depende de la voluntad de los conductores. Existen varias compañías que te permiten llevar previo pago de la misma (unos 3 euros). Son Alsa, Alsina, Autorés y Portillo. Pero de nuevo te indican que hables con el conductor. En caso de no haber sitio en el maletero no te dejan.

### Viajar en autocaravana

La autocaravana también tiene sus adeptos incondicionales. El viaje con la casa a cuestas, como los caracoles, es un medio para disfrutar un trayecto sin prisas, pero sin renunciar a algunas comodidades.

**Roulot** [www.roulot.es](http://www.roulot.es)

**Viaja Libre** [www.viajalibre.com](http://www.viajalibre.com)

**El Mundo Viajes** [www.elmundo.es/viajes](http://www.elmundo.es/viajes)

### Otra información útil para viajar en bicicleta

**Asociación Cicloturística de Usuarios de la Bicicleta**  
[www.pedalibre.org](http://www.pedalibre.org)

**Amigos del Ciclismo** [www.amigosdelciclismo.com](http://www.amigosdelciclismo.com)

**Bike Spain** [www.bikesspain.info](http://www.bikesspain.info)

**Trento Bikes** [www.trentobike.org](http://www.trentobike.org)

### Webs para viajeros

**Guía para Viajeros Independientes**

[www.viatgeadictes.com](http://www.viatgeadictes.com)

**Vive tu Viaje** [www.vivetuviaje.com](http://www.vivetuviaje.com)

**Explica tu Viaje** [www.explicatuviaje.com](http://www.explicatuviaje.com)

**Viajeros** [www.viajeros.com](http://www.viajeros.com)

**Ventana del Visitante** [www.ventanadelvisitante.es](http://www.ventanadelvisitante.es)

### Alquilar un coche

Las siguientes compañías tienen oficinas en los principales municipios y aeropuertos de la península:

**AVIS** [www.avis.es](http://www.avis.es) 902 180 854

**ATESA** [www.atesa.es](http://www.atesa.es) 902 100 101/917820145

**EUROPCAR** [www.europcar.es](http://www.europcar.es)

91 343 45 12/902 105 055

**HERTZ** [www.hertz.es](http://www.hertz.es) 95 45 38 331

**PEPE CAR** [www.pepecar.com](http://www.pepecar.com) 807 41 42 43

### Servicio de taxi para moverte por el Parque Natural

**Arcos de la Frontera** 956 701 355/ 956 700 066

**Benamahoma. Miguel Ramírez**

956 716 303/685 923 013

**El Bosque. Antonio Horacio** 956 716 046/ 616 478 363

**Grazalema** 956 132 207/956 132 014

**Cortes de la Frontera** 952 15 43 27/600 21 97 95

**Benaolán** 607 91 93 52

**Ubrique** 956 461 151/686 954 403

956 46 00 55

956 46 29 95

956 46 28 38

610 90 90 97 77

### Compartir coche

Es un modo alternativo y más sostenible de viajar en coche con el que ahorras dinero y tenéis la posibilidad de conocer gente. Este sistema pone en contacto a personas que disponen de coche particular con otras que no lo tienen y que van a realizar un mismo trayecto en las mismas fechas. En las webs que os facilitamos a continuación encontraréis posibilidades para compartir coche en itinerarios locales, estatales o internacionales.

**Compartir** [www.compartir.org](http://www.compartir.org)

**Viajamos Juntos** [www.viajamosjuntos.com](http://www.viajamosjuntos.com)

**Viajando Juntos** [www.viajandojuntos.com](http://www.viajandojuntos.com)

**Coche Compartido** [www.coche-compartido.com](http://www.coche-compartido.com)

### Para planificar el viaje

Finalmente si el visitante desea planear con detalle una ruta determinada le recordamos que existen en la red varias posibilidades.

**Estado de las carreteras:** [www.dgt.es](http://www.dgt.es)

**Guías de carreteras:** [www.guiacampsa.com](http://www.guiacampsa.com)

[www.viamichelin.com](http://www.viamichelin.com)

**Mapas de carreteras:** [www.maps.google.es](http://www.maps.google.es)

[www.sigpac.mapa.es](http://www.sigpac.mapa.es) / [www.mappy.com](http://www.mappy.com)



## Dónde alojarse

Las cosas cambian: los precios suben, los horarios varían, los sitios buenos empeoran y los malos se arruinan. Por lo tanto, si el lector encuentra los lugares mejor o peor, recién inaugurados o cerrados desde hace tiempo pedimos disculpas de antemano. En esta guía se ha procurado hasta el último momento de su impresión que la información fuera lo más actualizada posible.

Aunque la inclusión en la guía implica ya una recomendación, es muy difícil mencionar todos los lugares destacables: la exclusión no significa necesariamente crítica. Existen muchos tipos de razones para no incluir un sitio determinado; a veces la principal causa es la falta de espacio en esta publicación.

Muchos de los establecimientos relacionados a continuación constituyen complejos hoteleros o de turismo rural. En ellos pueden coexistir hoteles junto con apartamentos, cabañas, campings... por lo que te recomendamos recabes más información en las direcciones y contactos de los mismos.

Hay que destacar que el Parque Natural se ha adherido a la Carta Europea de Turismo Sostenible. La Carta Europea del Turismo Sostenible en Espacios Naturales Protegidos (CETS) es una iniciativa de la Federación EUROPARC que tiene como objetivo global promover el desarrollo del

turismo sostenible en los espacios naturales protegidos de Europa.

La Carta Europea del Turismo Sostenible obliga a los gestores de los espacios naturales protegidos y a las empresas del sector del turismo a definir sus estrategias de forma participada y con carácter de sostenibilidad (entendida con criterios ecológicos, socioculturales y económicos).

### Alojamiento con la Marca Parque Natural

*Esta marca parte de una iniciativa de la Consejería de Medio Ambiente andaluz para ofrecer al visitante de los parques naturales unos productos y servicios diferenciados, asociados a los valores medioambientales de estos espacios protegidos. Para que una empresa consiga la Marca Parque Natural de Andalucía ha de comprometerse a cumplir una serie de garantías a la hora de prestar los servicios:*

**Origen Local:** lo cual garantiza su carácter local y su armonía con el Parque Natural donde se ubica. Sus servicios deben ofrecer además información sobre los valores y actividades del Parque.

**Respeto al Medioambiente:** se asegura el cumplimiento de la legislación medioambiental. Además, la empresa asume un compromiso de mejora continua en su comportamiento medioambiental.

**Calidad:** se garantiza el cumplimiento de las especificaciones de calidad así como las medidas de higiene y salud.



## Hoteles, hostales y pensiones

### Algodonales

#### HS\*\*ALAMEDA

Avda. de la Constitución, 9.  
956 13 72 29

#### HS\*\*SIERRA DE LÍJAR

c/ Ronda, 5.  
956 13 70 65

#### VENTA EL CORTIJO

Carretera Jerez-Antequera, km. 82.  
956 13 81 36

### Benaocaz

#### HOTEL APARTAMENTO SAN ANTÓN

Plaza de San Antón, s/n.  
655 900 822

### Benaoján

#### HS\*\* MOLINO DEL SANTO

Bda. de la Estación, s/n.  
952 167 216  
[www.andalucia.com/molino](http://www.andalucia.com/molino)

#### HOTEL RURAL DEHESILLA

Carretera de Ronda - Benaoján km 6.  
657820040  
[www.hoteldehesilla.com](http://www.hoteldehesilla.com)

### El Bosque

#### HS\*\* LAS TRUCHAS

Avda. de la Diputación, s/n.  
956 71 60 61

#### HS\* EL TABANCO

C/ La Fuente, s/n.  
956 71 60 81

#### HS\* ENRIQUE CALVILLO

Avda. Diputación, s/n.  
956 71 61 05  
Empresa Marca Parque Natural.

### Cortes de la Frontera

#### H\*\*\*\*SOL Y SIERRA

Avda. Sol y Sierra, 1.  
952 154 523

#### HOTEL -CAMPING LOS ALMENDROS

C/ Camaretas s/n.  
Tel/fax: 952 15 44 95

### El Gastor

#### H\*\*CÁSTOR Y PÓLUX

c/ Puentecilla, 10.  
956 13 36 05

### Grazalema

#### H\*\*\*\*FUERTE GRAZALEMA

Ctra. A-372, km. 5,3. Baldío de los Alamillos.  
956 13 30 00

#### H\*\*\*\*PUERTA DE LA VILLA

c/ Plaza pequeña, 8.  
956 13 23 76

#### H\*\*\*VILLA TURÍSTICA DE GRAZALEMA

c/ El Olivar, s/n.  
956 13 21 36

#### H\*\* PEÑÓN GRANDE

Plaza pequeña, 7.  
956 13 24 34

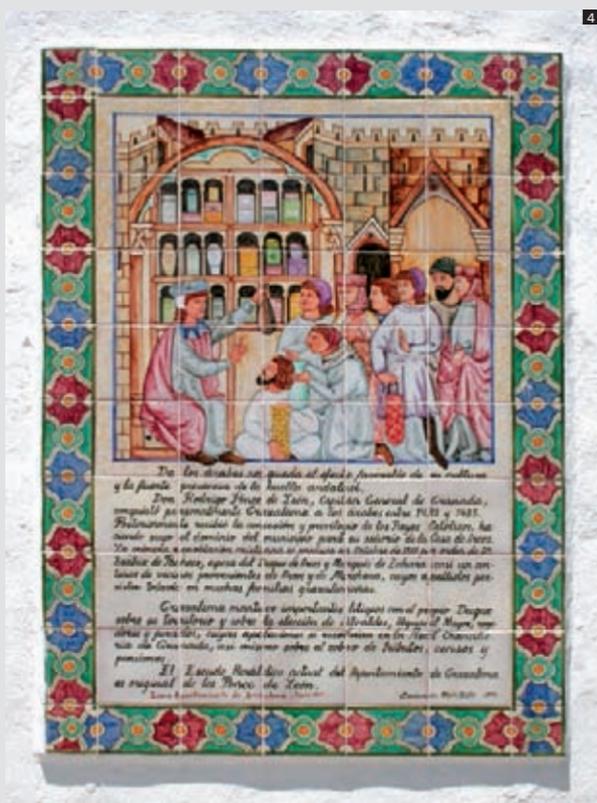
#### HS\*\*CASA DE LAS PIEDRAS

C/ Las Piedras, 32.  
956 13 20 14/956 13 23 23

### Montecorto

#### HOTEL RURAL EL HORCAJO

Ctra. Ronda-Zahara de la Sierra  
A-2300, s/n.  
952 184 080  
[www.elhorcajo.com](http://www.elhorcajo.com)



---

## HOTEL RURAL CORTIJO SALINAS

Ctra. Ronda-Zahara de la Sierra  
A-2300, s/n.  
952 11 49 22  
[www.cortijosalinas.es](http://www.cortijosalinas.es)

---

## Montejaque

### H\*\*\* PALACETE MAÑARA

Plaza de la Constitución, 2.  
952 167 252

---

## Prado del Rey

### H\*\* HOTEL DEL CARMEN

c/ El Nacimiento, s/n.  
956 72 30 00

### PUERTA DEL PARQUE (H\*\*)

Crtra. Arcos-El Bosque, km. 28.  
956 23 10 19

---

## Ubrique

### H\*\*\*SIERRA DE UBRIQUE

Crtra. de Ubrique-Arcos de la Frontera, km. 34.  
956 46 68 05



### H\*\* OCURRIS

Avda. de Solís Pascual, 51.  
956 12 30 89

---

## Villaluenga del Rosario

### H\*\* LA POSADA

c/ Torre, 1.  
956 12 61 19

### P ANA MARY

c/ Mártires, 1.  
956 46 00 43

---

## Zahara de la Sierra

### H\*\* ARCO DE LA VILLA

Camino Nazari, s/n.  
956 12 32 30

### HS\*\*LOS TADEOS

Paseo de la Fuente s/n.  
956 12 30 89

### HS\*\*MARQUÉS DE ZAHARA

Paseo de la Fuente s/n.  
956 12 30 61



## Casas, albergues y alojamientos rurales

En la Red Andaluza de Alojamientos Rurales ([www.raar.es](http://www.raar.es)) puede encontrar toda una gama de alojamientos a su gusto y medida. También la Asociación de Turismo Rural de la

Sierra de Cádiz le puede proporcionar información (Tfno. 956 123 086).

Otra página web interesante es [www.antiquanatura.com](http://www.antiquanatura.com). la información sobre los alojamientos con la marca Parque Natural puede consultarse en la web de la Fundación ANDANATURARA ([www.andanatura.org](http://www.andanatura.org))

---

## Algodonales

### ALBERGUE

c/ Zahara de la Sierra, nº 13.  
[al-qutun@al-qutun.com](mailto:al-qutun@al-qutun.com)  
956 137 882

**Empresa Marca Parque Natural.**



---

### CASA RURAL LA CARRIHUELA

c/ Zahara de la Sierra, nº 13.

*al-qutun@al-qutun.com*

956 137 882

**Empresa Marca Parque Natural**

### CASA RURAL HUERTA LA ALBERCA

c/ Alcalá del Valle, s/n.

677 132 696

### CASA RURAL FINCA EL PARRALEJO

Ctra. C-339 Algodonales-Zahara de la Sierra

629 939 063

---

## Benamahoma

### CASA MOLINO LA CUADRA

c/ Cuesta de la Venta, 25.

*reserva@molinodeenmedio.com*

654 233 503

**Empresa Marca Parque Natural**

### CASA MOLINO LA LEÑERA

c/ Cuesta de la Venta, 25.

*reserva@molinodeenmedio.com*

654 233 503

**Empresa Marca Parque Natural**

---

## Benaocaz

### CASA RURAL REBECA

c/ Cuervos, nº 2.

*hotelsananton@hotmail.com*

629 915 275

**Empresa Marca Parque Natural**

### CASA NOELIA

c/ Salto del Cabrero, nº 2.

*hotelsananton@hotmail.com*

626 915 275

**Empresa Marca Parque Natural**

### LOS CHOZOS DE BENAOCAZ

Ctra. Ubrique-Benaocaz, s/n.

956 23 41 63.

### ALOJAMIENTO RURAL EL PARRAL

c/ Laderas del Parral, 1.

956 125 565/608 322 573

Benaoján

### CORTIJO LA BODEGA

Presbítero José Moreno, 43, s/n.

952 167 369

### MOLINO LAS CUATRO PARADAS

Carretera La Dehesilla, s/n.

952 167 010

*www.molino4paradas.com*

Cortes de la Frontera

### CARA RURAL LA AHORA

c/ Lepanto, 40. Finca de la Vega.

952 953 046

### CASA RURAL EL PATIO

c/ Alcantarilla, nº 1.

616 108 124 - 952 153 351

### ALBERGUE – CAMPAMENTO JUVENIL

Ctr. Villamartín - Puerta del Espino

Km 51.

952159509

---

## El Bosque

### ALBERGUE RURAL EL BOSQUE

c/ Molino de Enmedio, s/n.

956 71 62 12

### CASA RURAL CASA DEL HUERTO

Camino de los Pescadores, s/n.

956 716 105

### CASA RURAL CASA RONDA

c/ Ronda, 10.

956 716 003/647 769 352

### CASA RURAL LA ESTANCIA

Camino de los Pescadores, s/n.

956 716 105

### CASA RURAL LA HUERTA DEL MOLINO

Camino del Río, s/n.

956 716 105/665 268 970

**Empresa Marca Parque Natural**

### CASA RURAL RANCHO CALVILLO

Avda. de la Diputación, s/n.

*calvillo@sierradecadiz.com*

956 72 70 37

**Empresa Marca Parque Natural**

### CASA RURAL POSADA DE SAN ANTONIO

c/ Huelva, s/n.

956 716 226

---

## El Gastor

### CONJUNTO RURAL LOS ALGARROBALES

*www.losalgarrobales.es*

902 44 22 33

---

## Grazalema

### CASA LA BORREGUILLA

Ribera del Gaidóvar, 3.

956 294 385

### FINCA EL TINTE

Ctra. Ronda, km 1.

956 132 172

### LA MEJORANA

c/ Santa Clara, 6.

956 1323 27

### CASA RURAL EL BATÁN DE LARA

Cuesta de la Venta, s/n.

661 152 312

### CASA RURAL LA BORREGUILLA

Ctra. Ribera de Gaidóvar, 3.

956 341 154

### CASA RURAL CASA JAZMÍN

c/ Nueva, 25.

636 382 463

### CASA RURAL LA MAQUINILLA

Ctra. Ribera de Gaidóvar, s/n.

689 361 507

---

## Jimera de Líbar

### INZ ALMARAZ

Mártires de Igueriben, 18.

952 167 252

### CASA RURAL EL MOLINILLO

Ctra Jimera-Atajate, km 1.

952 180 102

### CASA RURAL LA ALTERNATIVA

c/ Mártires Igueriben, 9.

954 423 310

### MOLINO EL INGLÉS Y MOLINO LA FLOR

Ctra Jimera-Cortes, s/n.

954 423 310

---

## Montecorto (RONDA)

### CASA HUERTA NACIMIENTO

c/ Nacimiento, s/n.  
952 184 034

### HOTEL CORTIJO LAS PILETAS

Ctra. antigua de Montejaque, Ctra.  
MA 505. Km 0,5.  
605 080 295  
[www.cortijolaspiletas.com/](http://www.cortijolaspiletas.com/)

---

## Montejaque

### CORTIJO FUENTE MARCHAL

Finca Cortijo Fuente Marchal, s/n.  
647 721 774

### LAS CASITAS

Plaza de la Constitución.  
952 167 392

### CASA RURAL CASITA DE MARÍA ZORRILLA

c/ Cervantes 2.  
677 067 051

### CASA RURAL POSADA DEL FRESNO

c/ Cervantes, 2.  
952 167 544

**Empresa Marca Parque Natural**

### CASA RURAL CASA DE LA TITA JOSEFITA

c/ Dr. Vázquez, 5.  
952 168 020/626 681 909

---

## Prado del Rey

### CASA RURAL EL MOLINILLO

655 866 919

**Empresa Marca Parque Natural**

### CASA RURAL RANCHO CALVILLO

Ctra. Prado del Rey-Zahara de la  
Sierra, s/n.  
956 716 105

### COMPLEJO RURAL HUERTA DE DOROTEA

Ctra. Villamartín a Ubrique, km 12.  
956 72 42 91



---

## Ubrique

### CASA RURAL CASA DEL PANADERO Y MOLINO DE LA CRUZ

Camino de la Sierra de Fátima.  
945 463 953/677 942 894

---

## Villaluenga del Rosario

### CASA RURAL DEL MUNICIPAL

c/ Poeta Pérez Clotet, 8.  
636 777 736

**Empresa Marca Parque Natural**

### CASA RURAL CASA DEL POZO

c/ Cervantes, 15  
956 925 651

---

## Zahara de la Sierra

### CASA RURAL CASA BOCALEONES

Huertas Ribera de Bocaleones.  
956 138 114/ 651 800 373

**Empresa Marca Parque Natural**

### CASA RURAL CASA EL ALTILLO

c/ Altillo, 9. 651 800 373

**Empresa Marca Parque Natural**

### CASA RURAL MOLINO EL VÍNCULO

Ctra. Zahara-Grazalema.  
956 123 002/696 404 368

### CASA RURAL MOLINO DE LA ERMITA

Paseo de la Fuente, s/n.  
956 127 149/646 692 034

---

## Albergues y campings

### ALBERGUE JUVENIL EL BOSQUE

Molino de Enmedio, s/n, El Bosque.  
956 709 615 / 902 510 000  
[www.inturjoven.com/](http://www.inturjoven.com/)

### CAMPING TORRECILLA (2ª CATEGORÍA)

Ctra. El Bosque-Ubrique, km 1 El  
Bosque.  
956 71 60 95

### CAMPING LOS LINARES (2ª CATEGORÍA)

c/ Nacimiento, s/n. Benamahoma.  
956 71 62 75.

### ALBERGUE JUVENIL CORTES DE LA FRONTERA

Ctra. Villamartín - Puerta del Espino  
Km 51. Cortes de la Frontera.  
952 159 509 / 902 510 000  
[www.inturjoven.com/](http://www.inturjoven.com/)

### CAMPING TIERRA Y LIBERTAD (3ª CATEGORÍA)

Ctra. El Bosque-Finca la Laguna. El  
Bosque  
Tfno. 956 231005

### CAMPING TAJO RODILLO (2ª CATEGORÍA)

Ctra. El Bosque-Grazalema, km 49.  
Grazalema.  
956 23 42 21

### CAMPING JIMERA DE LÍBAR

Ctra. Jímera-Cortes, km 1.  
95 218 01 02  
[info@rural-jimera.com](mailto:info@rural-jimera.com)  
[www.ruraljimera.com](http://www.ruraljimera.com)



## Aulas de naturaleza y granjas-escuela

En determinados momentos del año muchos equipamientos de educación ambiental ofrecen actividades de interpretación y sensibilización con alojamiento y restauración para grupos. Algunos de los que se pueden encontrar en este Parque Natural son:

### Aula de Naturaleza El Higuero de Tavizna

Ctra El Bosque-Ubrique, km 7,5. Benaocaz.

956 234 211/956 725 840

[buenavista@teleline.es](mailto:buenavista@teleline.es)

### Centro de Educación Ambiental El Castillejo

Barriada de la Feria, s/n. El Bosque.

956 716 106

[www.dipucadiz.es](http://www.dipucadiz.es)

[aula.naturaleza@dipucadiz.es](mailto:aula.naturaleza@dipucadiz.es)

### Granja-Escuela Las Hazuelas de Grazelema

Crtra Arcos-Ronda, km 50. Finca Las Hazuelas. Grazelema.

956 235 018

### Sin límite de edad para dormir en un albergue juvenil

Con este tipo de alojamiento vuestro presupuesto no se verá resentido en exceso, y además podéis encontraros con mucha gente de diferentes países e intercambiar multitud de experiencias y vivencias.

Los albergues más conocidos son los que pertenecen a la Federación Internacional de Albergues de Juventud (IYHF, [www.hihostels.com](http://www.hihostels.com)), en el caso de España la Red Española de Albergues Juveniles (REA, [www.reaj.com](http://www.reaj.com)). A lo largo de todo el mundo podéis encontrar más de 4.500 albergues asociados y más de 200 en el territorio español.

Para acceder a todos ellos es necesario tener el carné de alberguista, para el cual no hay límite de edad, a pesar de la denominación de albergues juveniles. Este carné se expende en los propios Albergues Juveniles o en las oficinas de Información Juvenil de las Comunidades Autónomas. Reconocido internacionalmente y válido por un año, desde la fecha en que se emite, para utilizar en todos los albergues nacionales y extranjeros. El precio varía según las categorías: jóvenes menores de 30 años (5 €), adultos mayores de 30 años (12 €), grupos (de mínimo diez personas: 15 €) y familias (matrimonio e hijos: 24 €).

Para reservas en la Red de Albergues de Andalucía acudir a la siguiente página: [www.inturjuven.com](http://www.inturjuven.com)



Red Española de Albergues Juveniles

### Buscadores de alojamiento

Si la información que le hemos proporcionado no le parece suficiente y quiere realizar por su cuenta una búsqueda más detallada, le recomendamos los siguientes buscadores:

**Turismo de Andalucía** [www.andalucia.org](http://www.andalucia.org)

**Turismo Rural** [www.turismorural.com](http://www.turismorural.com)

**Plan Rural** [www.planrural.com](http://www.planrural.com)

**Red Andaluza de Alojamientos Rurales** [www.raar.es](http://www.raar.es)

**Asociación Española de Turismo Rural**

[www.ecoturismorural.com](http://www.ecoturismorural.com)

**Alojamientos Rurales de Andalucía**

[www.ruralandalus.es](http://www.ruralandalus.es)

**Infohostal** [www.infohostal.com](http://www.infohostal.com)

### Más información sobre campings

**Federación Española de Clubes de Campings**

[www.guiacampingfecc.com](http://www.guiacampingfecc.com)

**Campings.net** [www.campings.net](http://www.campings.net)

**Campings Online** [www.campingsonline.com](http://www.campingsonline.com)

**Infocamping** [www.infocamping.com](http://www.infocamping.com)

**Eurocamps** [www.eurocamps.net](http://www.eurocamps.net)

**Intehike** [www.interhike.com](http://www.interhike.com)

**Campingplaces** [www.campingplaces.com](http://www.campingplaces.com)

## El placer de comer forma parte de la visita

No hay nada mejor para reponer fuerzas que degustar productos y recetas de la zona, fruto de la mezcla de pueblos y culturas. Este Parque Natural ofrece una gran diversidad de productos, acorde a la diversidad de ambientes que acoge. Un simple paseo desde las zonas más bajas hasta las cumbres nos permitirá apreciar la multiplicidad de materias primas y sabores del Espacio Protegido.

De la Campiña gaditana procede el vino pajarete, de gran renombre y difusión entre los siglos XVIII y finales del XIX, en el que llegó a ganar diversos premios internacionales y que después de casi su completa desaparición por la plaga de filoxera de 1894 está recuperando su antigua pujanza. Las últimas estribaciones de la campiña gaditana antes de adentrarnos en los relieves abruptos ofrecen unos excelentes olivares, estando los ayuntamientos de Zahara de la Sierra, Algodonales y El Gastor, acogidos a la Denominación de Origen Provisional Sierra de Cádiz.

Las vegas y zonas más resguardadas de los ríos Majaceite y Guadiaro acogen excelentes huertas y magníficos frutales, destacando en este aspecto Jimera de Líbar, La Cañada del Real Tesoro en Cortes de la Frontera, Benamahoma o Montejaque, con sus exquisitas confituras. La trucha del



Majaceite es otro de los tesoros gastronómicos del Parque Natural.

El ganado retinto de la áreas más adeshadas proporcionan las magnificas carnes que podrá degustar en ventas, restaurantes y bares del Parque Natural y las zonas de encinar acogen una importante cabaña ganadera, que han impulsado las industrias chacinera de, entre otras localidades Benaoján, Benaocaz, El Bosque, y Cortes de la Frontera.

En las zonas más altas se crían dos razas duras, adaptadas al medio; la oveja merina de Grazalema y la cabra payoya o montejaqueña, con cuyas leches se elaboran los famosos quesos de Villaluenga del Rosario o Grazalema aunque también se realizan en el resto de los municipios del parque, y su carne, muy apreciada en los guisos tradicionales. Además sus cueros y lana son aprovechadas en marroquinería y mantas artesanales.

A todos ellos hay que sumar los productos que brotan directamente de la tierra, e influyen en los platos propios de temporada, como las tagarninas, collejas, espárragos trigueros y setas, entre las que cabe mencionar la cagarria (*Morchella esculenta*), una especie comestible que crece en el pinsapar de Sierra de Grazalema, semejante a la seta castellana llamada colmenilla. Y otras encontradas en zonas de alcornocal como las chantarelas o rebozuelos y las yemas de huevos además de los niscalos y los boletos encontrados en las zonas de pinar, nos pueden hacer disfrutar de un exquisito manjar.

Tal riqueza de materia prima se traduce en una diversidad de recetas y platos; la **"sopa de Villaluenga"**, muy ade-

cuada en los fríos días de invierno, la sopa de Grazalema, los chicharrones, las sopas tostás, las migas cocidas, el ajo caliente de Ubrique, los frangollos del El Bosque, el gañote de Algodonales, los chorizos al vino de Benaoján, los malcocinados de Jímera de Líbar, la trucha, son algunos de los manjares que podremos siempre acompañar con caldos propios de la zona, como la mistela de Montejaque y el mosto de Prado del Rey. Sin mencionar a las chacinas o los quesos de oveja y cabra y las calderetas de carne de monte y de cabrito o cordero a probar en Cortes de la Frontera. De postre los "suspiros" de Benaocaz, unos deliciosos dulces hechos al horno, los amarguillos de almendra, los cubiletes de Grazalema.

### Para comer de pie

En el Parque Natural tenemos bastantes opciones si queremos comer de pie o más informalmente (bocadillos, tapas, raciones), ventas, bares y mesones. Bastantes tienen carta y figuran en los apartados siguientes. Algunos de ellos, regentados familiarmente, pueden tener un carácter más efímero que un restaurante convencional. Además, una descripción o simple relación detallada de todos estos establecimientos desbordaría el alcance de esta publicación, además de quedarse obsoleta nada más salir. Por todo ello en el presente apartado nos limitamos a indicarte las zonas recomendables y los productos a elegir, nombrando únicamente a aquellos establecimientos más conocidos y de mayor tradición.

Si recorremos en coche el Parque Natural, las ventas y mesones que aparecen a nuestro paso son excelentes opciones para parar y tomar un refrigerio o degustar las tapas y raciones del Parque Natural. Entre las más



arraigadas podemos mencionar las ventas Mateo, Los Nogales y Julián, en El Bosque, o Los Barandales, entre esta localidad y Ubrique; la Venta del Mojón de la Vibora, en la carretera Ubrique-Cortes de la Frontera, con unas vistas impresionantes de los Parques Naturales Sierra de Grazalema y Los Alcornocales; la Venta de los Alamillos, en Grazalema un cruce de camino estratégico dentro del Parque Natural.

Las "barriadas de las Estaciones" de Benaolán, Cortes de la Frontera o Jimera de Libar, acogen diversos bares, ventas, mesones o chiringuitos en un ambiente fresco, sombreado y agradable. La venta de la Cueva del Gato, en

Benaolán, tiene el valor añadido de la panorámica sobre la Cueva del mismo nombre.

Cortes de la Frontera, destaca por sus mesones con Los Alcornocales, La Alameda y Los Monteros estratégicos para degustar la carne de caza y un buen plato de setas de temporada.

Ubrique es seguramente la localidad del Parque Natural con mayor tradición o "cultura" de tapas, en los bares que se concentran especialmente en el núcleo de la localidad. Sin dejar de mencionar Grazalema y Montejaque en los cuales podemos encontrar gran variedad de bares.



## VENTAS, BARES Y RESTAURANTES: hasta 18 euros

Muchos, si no todos, de los establecimientos siguientes pueden servir para hacer una comida más informal, de pie.

### Algodonales

**Restaurante-Hostal Sierra de Lijar**  
Avda. Constitución. Algodonales.

Carta basada en recetas de la sierra: potajes de tagarminas y espárragos, carnes diversas. Buen menú del día a precio muy asequible.

#### **Venta El Arenal**

Ctra. Jerez-Antequera, km 78.  
956 13 81 51

#### **Venta El Cortijo**

Ctra. Jerez-Antequera, km 82.  
956 13 81 36

Cocina de la zona con especial atención a la caza y las carnes de ibérico.

#### **Venta Los Molinos**

Ctra Jerez-Cartagena km. 78.  
956 137 181

### Benamahoma

#### **El Cancha**

C/ Real, 23.  
956 71 62 82

Local sencillo donde se cocinan guisos de gran calidad como el cocido andaluz, la sopa de Grazalema, el conejo y diversos platos de caza.

#### **Mesón La Fuente**

C/ Nacimiento, 18.  
956 727 018

#### **Mesón Restaurante Las Huertas**

Cuesta de la Venta, 15.  
956 716 064

---

## La Tasquita de Majaceite

En la subida hacia el pueblo.

### Venta El Bujío

A la entrada de la localidad.

Uno de los lugares más conocidos del Parque Natural.

---

## Benaocaz

### Bar Las Vegas

Plaza de las Libertades.

956 11 55 64

### Mesón El Refugio

Plaza del Parral, s/n.

956 12 55 02

### Venta Los Barandales

Carretera de Ubrique-El Bosque, km 4.

956 23 41 17

Buenas carnes a la brasa, carta muy variada y precios para todos los bolsillos.

---

## Benaoján

### Venta Cueva del Gato

Ctra. de la Dehesilla, s/n.

952 16 73 66

### Acuario

Avda. de la Constitución, s/n.

### Las Banderas

Ctra. de la Dehesilla s/n.

952 16 80 46

### Los Cascajales

Bda. de la Estación-El Muelle,

952 15 40 04

### Spot

Bda. de la Estación-El Muelle.

---

## El Bosque

### Venta Julián

Avda. de la Diputación, 11.

956 716 006

### Venta Mateo

Carretera El Bosque-Ubrique

956 716 051

---

## El Gastor

### Bar restaurante La Cancela

c/ Huertos, 1.

956 123 846

---

---

## Cortes de la Frontera

### Restaurante Alameda

Plaza Carlos III, 2.

952 154 480

### Mesón Los Alcornocales

Avda. Libertad, s/n,

952 154 399

### Restaurante Los Monteros

Dirección: C/ Real, s/n.

952 154 303

### Acuario

C/ Real, s/n.

### El Santo

Avda. Libertad, s/n.

---

## Grazalema

### Restaurante Cádiz el Chico

Plaza de España.

956 13 20 67

### Restaurante La Garrocha

Plaza Pequeña, 8.

956 13 23 76

### Restaurante El Pinsapar

C/Doctor Mateos Gago, 22.

956 13 22 02

### Restaurante El Torreón

C/ Agua, 44.

956 113 23 13

### El Tajo

Avda. Juan de la Rosa, s/n.

### Casa de las Piedras

C/ Las Piedras, 32.

956 13 20 14

### Villa Turística El Olivar

C/ El Olivar, s/n.

956 13 21 36

### Hotel-Restaurante El Pinsapo

Ctra. Arcos-Ronda A372.

956 13 30 00

### El Simancón

Plaza Asomadero.

956 13 24 21

---

## Jímera de Líbar

### Cooperativa

C/ Alta, 11

### El Molino

C/ Peña.

### Restaurante Quercus

Bda. de la Estación, s/n.

952 180 041

---

---

## Montecorto

### Bar Diego

C/Ermita, 8.

952 18 41 17

### Bar Lobato

C/Ermita, 7.

952 18 40 58

### La Bodega

C/Ronda, 29.

952 18 41 18

### Bar La Piscina

C/Nacimiento, s/n.

952 18 41 75

---

## Montejaque

### Mesón El Serrano

C/ Barriada Santiago.

### Casitas de la Sierra

C/ Estrecha, 3.

952 167 392

### Bodega El Rincón

Plaza de La Constitución, 1.

### Bodeguita Don Adrián

C/ Carnero, 1.

952 16 72 16- 16 74 23

### El Patio de Frasquito

C/ Nueva, s/n.

### La Cabaña

Avenida Europa, s/n.

952167158

### La Taberna

Avda. Andalucía, 14.

---

## Prado del Rey

### Mesón Jamón

c/ Teniente Peñalver, 9.

956 72 44 18

### Venta Cuatro Vientos

Ctra. Prado del Rey-Arcos de la

Frontera, km 1.

956 724 418

---

## Ubrique

### Venta Mojón de la Vibora

Ctra. Ubrique - Cortes de la Frontera, km. 40.

956 23 43 07. Excelentes los huevos fritos con chorizo.

### Restaurante Briston's

Calle Fernando Portillo.

600 38 90 15. Especialidad en carne de caza.

---



### Restaurante Ibercumbre

Carretera Ubrique-Benaocaz, km. 0,5.  
956 46 34 02

### Ronda

#### Venta El Puente

Ctra. Benaoján, km. 5,5.  
952 87 38 26

### Villaluenga del Rosario

#### Fonda Ana Mari

c/ Martires, 1.  
956 460 043. Ambiente tradicional y  
comida serrana de toda la vida.

#### La Velada

Avda. Los Arbolitos.  
956 126 112

### Los Tadeos

Paseo de las Fuentes, s/n.  
956 123 086



10

---

## RESTAURANTES MEDIOS: entre 18 y 30 euros

Algunos de los establecimientos que te proponemos a continuación tienen además menú del día, por lo que te pueden salir más económicos.

---

### Benaocaz

#### Los Chozos Puente del Moro

Ctra. Benaocaz-Ubrique, km. 6,  
956 460 764

#### Restaurante Nazari

C/ Lavadero.  
956 125 598

---

### Benaoján

#### Asador El Muelle

Barriada de la Estación, s/n.  
952 167 508

#### Restaurante Cueva del Gato

Ctra. Benaoján-Ronda, km 3.  
952167296  
[hotel@hotelcuevadeltgato.com](mailto:hotel@hotelcuevadeltgato.com)  
[www.hotelcuevadeltgato.com](http://www.hotelcuevadeltgato.com)

#### Molino del Santo

Bda Estación s/n.  
952 16 71 51  
[molino@logiccontrol.es](mailto:molino@logiccontrol.es)  
[www.molindelsanto.com](http://www.molindelsanto.com)

---

### El Bosque

#### Enrique Calvillo

Avda. Diputación, s/n. El Bosque.  
956 716 010  
Una de las mejores direcciones para tomar queso, jamón, chacinas y algunas carnes. De postre: carne de membrillo, huevos nevados o calostros.

#### Hostal Restaurante Enrique Calvillo

Barriada La Vega, 56.  
956 716 105.  
[calvillo@sierradecadiz.com](mailto:calvillo@sierradecadiz.com)

#### Establecimiento Marca Parque Natural.

#### Mesón El Tabanco.

c/Huelva, 3  
956 716 081

---

### Cortes de la Frontera

#### Restaurante Los Almendros

Calle Las Camaretas.

#### Mesón Los Alcornocales

Avda. Libertad, s/n.  
952 154 399

#### Restaurante Sol y Sierra

Avenida Sol Y Sierra, 1.  
952154523- 952154518  
[summahoteles@summahoteles.com](mailto:summahoteles@summahoteles.com)  
[www.summahoteles.com](http://www.summahoteles.com)

---

### Grazalema

#### Cádiz El Chico

Plaza de España, 8.  
956 13 20 27 / 956 13 20 67  
Cocina serrana mezclada con nuevos platos, como por ejemplo, su original tarta de bellota o su venao al horno.

#### Mirador Tajo de Grazalema

Avenida del Tajo, s/n.  
956 13 20 53

#### La Garrocha

Plaza Pequeña, 8.  
956 13 23 73  
Cocina regional: sopa de Grazalema, potaje de tagarmina, perdiz con endivias, carne de membrillo.

---

### Jimera de Libar

#### Inz-Almaraz

C/ Mártires de Igueriben, 8  
952185010 / 952185014  
[hotelinzamaraz@serraniaronda.org](mailto:hotelinzamaraz@serraniaronda.org)  
[www.serraniaronda.org](http://www.serraniaronda.org)

---

### Montejaque

#### Hotel Palacete Mañara

Plaza de la Constitución, 2,  
952 167 252

---

### Prado del Rey

#### Caico's

C/ Doctor Martín Aguilar, 1.  
956 72 31 61  
Ofrece cocina regional además de fresquitos pescados y mariscos. Bueno guisos y caza en temporada.

#### Restaurante Huerta Dorotea

Ctra, Villamartin-Ubrique, km 12.  
956 72 42 91  
[huertadorotea@huertadorotea.com](mailto:huertadorotea@huertadorotea.com)

#### Restaurante Puerta del Parque

Ctra. Arcos-El Bosque, km 28.  
956 23 10 19

---

### Ubrique

#### Restaurante Casa Juan

Avda. Solís de Pascual, 16.  
956 460 867

#### Restaurante Hotel Ocurrís

Avda. Solís Pascual, 51.  
Telf.: 956 46 39 39  
[www.hoteloccurris.com](http://www.hoteloccurris.com)

#### Restaurante Hotel Sierra de Ubrique

Ctra. Ubrique-Cortes, km 33,7.  
956 466 805  
[www.hotelsierradeubrique.com](http://www.hotelsierradeubrique.com)

---

### Villaluenga del Rosario

#### Restaurante Los Llanos

C/ Nuestra Señora del Rosario, s/n.  
956 12 61 18  
Comida tradicional de la zona con carnes a la brasa y caza en temporada.

#### Mesón La Cancela

C/ Doctor Vázquez Gutierrez, s/n.  
956 46 23 51 Cocina casera y asados al horno.

---

### Zahara de la Sierra

#### Los Tadeos

Paseo de la Fuente, s/n.  
956 12 30 86

#### Los Estribos

c/ Fuerte, 3.  
956 12 31 45  
Cocina sencilla y casera: pollo a la abuela, sopa de tomates, revueltos, etc.

#### Pancho

C/ Rodríguez de la Fuente, s/n.  
956 12 30 32  
Cocina basada en los productos de la zona.

#### Restaurante Hotel Arco de la Villa

c/ Nazari s/n,  
956 123 230



## Recetas

### Sopa de espárragos

#### Ingredientes:

3 dientes de ajo  
2 pimientos verdes  
2 tomates maduros  
200 gr. de espárragos maduros  
Media rebanada de pan  
Pimentón dulce

#### Preparación:

Laminamos los ajos muy finos y troceamos tomates y pimientos. Después en una sartén media calentamos aceite de oliva. A continuación añadimos ajos, tomates y pimientos, dejándolos a fuego lento para rehogarlos.  
Echamos este sofrito en un mortero junto con la rebanada de pan y se maja todo con un poco de pimentón dulce.  
Ponemos el majado en una cazuela añadiendo agua y los espárragos cortados en trozos medianos y dejamos cocer durante 5 minutos.

---

### Chorizo al vino

#### Ingredientes:

1/2 kilo de chorizo del Parque Natural  
Aceite de oliva  
Vino  
Ajos

#### Preparación:

En una sartén con aceite ponemos los ajos picados y sofreímos hasta que se doren. A continuación, cortamos el chorizo en rodajas y lo ponemos en la sartén con ajos, freímos durante 3 minutos y añadimos el vino hasta cubrir el chorizo. Dejamos a fuego lento hasta que el vino reduzca casi en su totalidad. Se puede usar la cebolla en vez de ajo para que el guiso sea más suave y condimentar con laurel.

---

### Amarguillos

#### Ingredientes:

1 kilo de almendras peladas.  
1/2 kilo de azúcar.  
3 huevos  
Ralladura de un limón

#### Preparación:

Se pelan las almendras, es decir se le quitan la cascara marrón, y se muelen.  
Se mezcla los huevos, el azúcar y la ralladura del limón con las almendras y se hace una masa.  
Se realizan bolitas con la masa y se colocan sobre la bandeja del horno.  
Se ponen al horno unos 15 minutos, hasta que estén un poco dorados, se dejan enfriar, y a comer.

## Productos del Parque Natural para el recuerdo y el paladar

Artesanía no es sinónimo de baratijas o recuerdos; significa patrimonio. Muchos de estos productos provienen del uso cotidiano que hacían los lugareños en sus labores rurales y domésticas.

**UNA RECOMENDACIÓN:** al comprar regalos y recuerdos busque productos que sean expresión de la cultura local. Favorecerá la economía de los pueblos que le acogen y la diversidad cultural.

La artesanía de la sierra tiene en la tradición y en las antiguas costumbres sus principales señas de identidad. Destacan con luz propia la famosa artesanía textil de Grazalema, la marroquinería, que tiene en Benaocaz, Ubrique (denominación Legítimo Ubrique), Prado del Rey y Cortes de la Frontera sus principales puntos de referencia, con más de medio centenar de empresas dedicadas a esta actividad, y los instrumentos musicales, como la gaita gastoreña y la guitarra española de Algodonales. La cerámica y los tejares también ha recuperado en los últimos años su auge y vigor.

Localidades como Prado del Rey, Benaoján, Benamahoma, la Cañada del Real Tesoro en Cortes de la Frontera y Benaoján destacan por su industria de muebles, mucha de ellas familiares o en régimen de cooperativa, prueba del

carácter emprendedor que desde siempre ha tenido esta tierra. No podemos abordar este capítulo sin hacer una mención, siquiera testimonial, a ciertas artes tradicionales que se han perdido y que hasta no hace mucho llegaron a constituir el principal sustento en diversas poblaciones, como la cestería y el esparto en Jímera de Líbar o la industria del cobre en Benamahoma, algunas de cuyas hermosas piezas son atesoradas por sus habitantes.

En cuanto al paladar, es mucho lo que nos ofrece el Parque Natural. Desde las chacinas de Benaoján o El Bosque hasta los quesos de Villaluenga, pasando por las confituras de Montejaque o los aceites de oliva con denominación de Origen de Algodonales o Zahara de la Sierra, el vino pajarete o el aceite de acebuchina de Prado del Rey... Además les recomendamos que se paseen y compren en los establecimientos de las localidades y disfruten de la conversación con los paisanos. Dense el gusto de "hacer la plaza".

## Productos de agricultura ecológica

¿Razones por las que consumir productos ecológicos? Muchas: se lucha por el cambio climático, se respeta el bienestar animal, se mejora la fertilidad de la tierra y se reconoce el esfuerzo y compromiso de agricultores y ganaderos con nuestro patrimonio natural y modos de vida tradicionales.





A continuación se señalan una serie de lugares donde el visitante puede informarse y adquirir los productos ecológicos que se elaboran en este espacio natural y su entorno:

#### Cooperativa Pueblos Blancos

Hortalizas y verduras frescas de temporada.  
C/ De las Pitias, 3. Coto de Bornos.  
Cádiz. 956 722 657.  
[apbsca@riseup.net](mailto:apbsca@riseup.net)

#### El Descansillo

Productos elaborados y conservas  
C/ Deán Espinosa, 10. Arcos de la Frontera  
956 701 037  
[www.eldescansilloarcos.com](http://www.eldescansilloarcos.com)

#### Serranía Ecológica Soc. Coop. And.

Cooperativa de consumidores y productores  
Mercado Municipal de Abastos (La Plaza)  
Avda. Jaén, 8. Puestos 15 Y 16. Ronda.  
952 87 80 49

### Para el paladar

#### Al-Jaque S.C.A. (Conservas de hortalizas)

Avenida Europa, s/n.  
29360 Montejaque (Málaga) 952 168 146  
[aljaque@eresmas.com](mailto:aljaque@eresmas.com)

#### Empresa Marca Parque Natural

Productos ecológicos.  
Tomate natural, tomate triturado, tomate frito, tomates cherry en aceite de oliva, Berenjena frita, pisto, corazones de alcachofas, mermelada de tomate, naranja, limón, albaricoque, fresa, berenjena, salsa de tomate, crema de batata, crema de calabaza, crema de membrillo, licor de café, hierbas, albaricoque, ciruelas, pasas y dátiles.

#### Bodegas Holgado

C/ TVE, 39-40, Prado del Rey.  
956 72 30 98

#### Bodegas Huerta de Albala

Ctra. de Alberite, s/n, Arcos de la Frontera.  
956 02 30 52

#### Bodegas Regantío Viejo

Ctra. de Alberite, s/n, Arcos de la Frontera.  
956 23 11 93

#### Bodegas Rivero. Vino Pajarete

Carretera de Arcos, s/n, Prado del Rey.  
956 72 34 20/ 956 72 31 50.  
Posibilidad de visita mediante reserva.  
[www.bodegasrivero.es](http://www.bodegasrivero.es)

#### Confitería Vázquez

Avda. Vázquez Pomar.

Grazalema (Cádiz) 956 132 022

Dulces y postres caseros. Especialidad en amarguillo, cubiletes y dulces.

#### Chacinas Hijos de Juan Olmedo

C/ La Fuente, 1.  
El Bosque (Cádiz) 956 716 351.  
[www.chacinasolmedo.com/](http://www.chacinasolmedo.com/)

#### Empresa Marca Parque Natural

#### Ibéricos "Aro"

C/ Real Tesoro, 23.  
29391. Cañada del Real Tesoro.  
Cortes de la Frontera. 952 15 32 86  
Especialidad en jamones y embutidos  
**Empresa Marca Parque Natural**

#### El Callejón

Aceite de oliva virgen especial de Acebuchina  
Carretera Prado del Rey-Villamartín. Prado del Rey.  
956 72 42 41/ 956 23 12 32  
El aceite de acebuchina se obtiene de un olivo silvestre denominado "Acebuche". La acebuchina es de tamaño pequeño, con un hueso muy grande y poco carnosa. De ella se obtiene muy poca cantidad de aceite con una finura y aroma que lo hacen único y su producción es muy limitada.  
[www.sierradecadiz.com/pajarete](http://www.sierradecadiz.com/pajarete).

#### La Abacería

Productos artesanos  
C/ Nacimiento. Benamahoma. 635 236 067

#### Miel El Pisapar

C/ Ribera, 4. Benamahoma. 956 71 61 85/678 6 543 592

#### Prado Miel

C7 Nacimiento, s/n. Prado del Rey.  
956 72 32 12



### **Molino El Vínculo**

Almazara del siglo XVII. Aceite de Oliva Virgen  
Ctra. Zahara-Grazalema, Km 1.  
956 12 30 02/696 40 43 68

### **Sociedad Cooperativa Andaluza Nuestra Señora Del Rosario**

Aceite de Oliva Virgen  
C/ D. Manuel Pimentel, s/n. Algodonales.  
956 138 546

### **Quesos Artesanales El Alcornocal**

C/ Mirador, 10. Cortes de la Frontera.

### **Quesos Castillo de Zahara**

C/ Tomillo, s/n. Zahara de la Sierra.  
675 925 661

### **Quesos El Bosqueño**

Polígono Industrial Huerto Blanquillo, nº 14. El Bosque.  
956 716 156  
[quesoelbosque@yahoo.es](mailto:quesoelbosque@yahoo.es)

### **Empresa Marca Parque Natural**

### **Quesos Oliva.** Producto ecológico

C/ Balmes, 1. Villaluenga del Rosario.  
956 463 467  
[http://www.mesonlacancela.es/la\\_cancela/quesos.php](http://www.mesonlacancela.es/la_cancela/quesos.php)

### **Empresa Marca Parque Natural**

### **Quesos Pajarete**

Pol Ind. El Chaparral, nave 6. Villamartín.  
956 73 19 14

### **Quesos La Velada**

C/ Caracola, 3. Villaluenga del Rosario.  
606 91 31 89

### **Quesos Payoyo**

C/ Ermita, 14. Villaluenga del Rosario.  
956 46 37 59  
[www.payoyo.com](http://www.payoyo.com)

### **Todo Sierra**

Plaza de Andalucía, s/n. Grazalema.  
Todo tipo de productos gastronómicos de la sierra.

## **Para el recuerdo**

### **AIROPA**

C/ Pablo de Olavide, 12. Prado del Rey.  
646 12 95 88  
[rociochiloches@terra.es](mailto:rociochiloches@terra.es)

### **Arte Nazari.**

Fray Domingo de Benaocaz, 16. Benaocaz.  
956125583 / 615490855  
[www.artenazari.com](http://www.artenazari.com) **Empresa Marca Parque Natural**



Artículos de cuero y marroquinería: revisteros, cuencos, cajas, bandejas, papeleras, paragüeros, tapetes, botelleros, portafotos, bolsos y pequeña marroquinería.

### **Artesanía Textil de Grazalema**

Ctra. de Ronda, s/n. Grazalema.  
956 13 20 08  
[www.mantasdegrazalema.com](http://www.mantasdegrazalema.com)  
<http://www.empiel.com/>

### **Fábrica de Sillas Cooperativa San Antonio**

C/ Cuesta de la Venta, 1. Benamahoma.  
956 71 6331

### **La Alacena**

C/ Mateos Gago, 1. Grazalema.  
956 13 23 32  
Muebles artesanales y cerámica.

### **Taller de Cerámica La Jara.** Cerámicas

C/ Agua, 18. Grazalema. Cádiz  
**Empresa Marca Parque Natural**

### **Valeriano Bernal**

C/ Ubrique, 8. Algodonales.  
956 15 72 80





## ¿Que más nos ofrece el territorio? Senderos, recorridos, visitas, equipamientos

[www.ventanadelvisitante.es](http://www.ventanadelvisitante.es)

La Consejería de Medio Ambiente pone a su disposición un portal en el que encontrarás todo lo necesario para planificar tu visita a los espacios naturales protegidos de Andalucía. La **Ventana del Visitante** te ofrece información completa y actualizada sobre los centros donde informarte del entorno, lugares por los que pasear, paradas donde observar y actividades en las que participar.

### Senderos

#### Tiempos de recorrido y distancias

Son sólo de carácter orientativo. La duración de cada ruta está basada en el tiempo que se camina, sin contar las pa-

radas para comer, descansar, admirar el paisaje, observar las plantas, hacer fotografías o afrontar los desnívos. El viajero debe prever estas pausas al planificar su propio recorrido.

#### Grado de dificultad

La medición de las dificultades es siempre arbitraria, pero la fijación de niveles ayuda a seleccionar la ruta más adecuada. Los autores de esta guía utilizan la siguiente escala de dificultad:

- **Baja:** ruta sobre terreno llano o con pocos desniveles, normalmente de corta distancia, que discurre por un camino bien delimitado y sin dificultades de acceso.
- **Media:** ruta sobre terreno variable, casi siempre de larga distancia y con ascensiones considerables.
- **Alta:** travesía con distancias largas, por terreno agreste y con considerables desniveles, que puede incluir dificultades en la orientación, altitudes importantes o tramos por zonas escarpadas.

### Senderos de uso público que oferta la CMA

Nombre del sendero	Longitud (m) (Ida)	Dificultad	Duración aproximada (h:mm)
La Bodega	1.000	Baja	0:30
La Garganta Verde	2.700	Media-Alta	2:30
Llanos del Rabel	4.500	Baja	2:00
Río Majaceite	4.200	Baja	2:00
Los Llanos del Berral	1.600	Baja	0:20
Arroyo del Descansadero	2.100	Baja	0:30
Tesorillo	650	Baja	0:20
El Torreón	3.500	Alta	3:00
El Pinsapar	12.500	Media-Alta	5:00
Salto del Cabrero	7.200	Media	4:00
Camino de los Charcones	1.800	Baja	0:45
Llano del Endrinal	2.200	Alta	1:45
Puerto de las Presillas	4.350	Media	3:30
Los Llanos de Líbar	19.000	Media	7:00
La Cueva del Gato	2.050	Baja-Media	0:45
Río Guadairo	7.500	Baja	3:00
Ojo del Moro	1.100	Baja	0:45
La Calzada Romana	3.300	Baja	1:00
Llano del Republicano	3.650	Baja	2:00
El Pimpollar	1.660	Baja	0:30

## Senderos GR y PR

España está repleta de senderos bien señalizados, y algunos de ellos coinciden parcialmente con las rutas que aparecen en esta guía.

Más información...  
en la página de la **Federación Andaluza de Montaña:**  
[www.fedamon.com/senderos](http://www.fedamon.com/senderos)



Los senderos de Gran Recorrido (GR) y Pequeño Recorrido (PR) son itinerarios peatonales señalizados, que tratan siempre que es posible, de evitar el tránsito por carreteras asfaltadas y con tráfico de vehículos.

Senderos de Gran Recorrido (SGR), de más de 50 kilómetros, que unen puntos distantes y recorren parajes, comarcas, regiones o países muy lejanos entre sí.

Senderos de Pequeño Recorrido (SPR), tienen entre 10 y 50 kilómetros, y muestran unos entornos específicos o llegan hasta una población, un refugio o punto de interés, y a menudo conectan con SGR. Los puede haber circulares, de tal manera que comienzan y acaban en el mismo lugar. Algunos tramos coinciden son senderos internacionales indicados con la letra "E".

### ¿A quiénes van orientados?

Los senderos de GR y PR están destinados para todo aquél que le guste andar, disfrutar de la naturaleza, observar el paisaje y conocer aquello que la marcha le ofrece. También se puede gozar de aficiones como la práctica de la fotografía, el dibujo y el interés por la flora y la fauna. No es necesario poseer unas condiciones físicas especiales ni una edad determinada, ni estar afiliado a un club (aunque sí es recomendable); y como el camino esta indicado es difícil extraviarse, lo que permite disfrutarlo en familia.

El recorrido de un sendero señalizado puede hacerse en uno u otro sentido y con la duración que se desee. A veces existen desviaciones que permiten acceder a monumentos o lugares de especial interés.

En los GR cada ciertos kilómetros se pasa por poblaciones donde se puede aprovisionar o alojarse, permitiendo no llevar gran peso durante el recorrido.

Los PR están más destinados a realizar pequeños paseos, excursiones de media jornada, una jornada o un fin de semana.

### ¿Cómo están señalizados?

Existen también senderos locales (hasta 10 km), cuya dificultad es mínima que se señalan de igual forma pero con los colores blanco y verde.

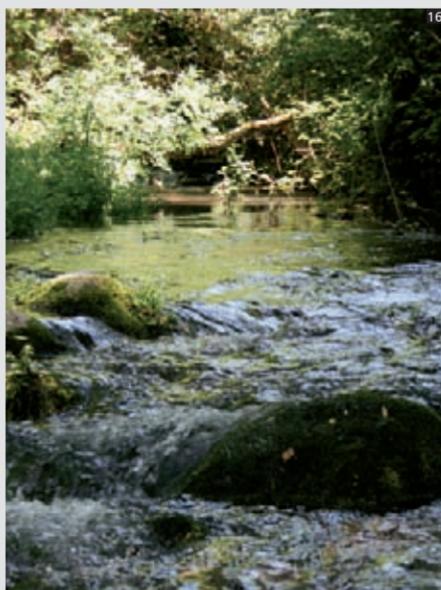
	Continuidad de sendero	Cambio de dirección	Cambio brusco de dirección	Dirección equivocada
Sendero de Gran Recorrido (GR)				
Sendero de Pequeño Recorrido (PR)				
Sendero Local				



Varios GR comunican con otros senderos transeuropeos. Por ejemplo, el sendero europeo E-3, que se inicia en Creta, entra en España por Andorra y desemboca en Tarifa. En la Comunidad Autónoma de Andalucía existen actualmente 14 senderos de Gran Recorrido homologados. El que pasa por el Parque Natural Sierra de Grazalema es:

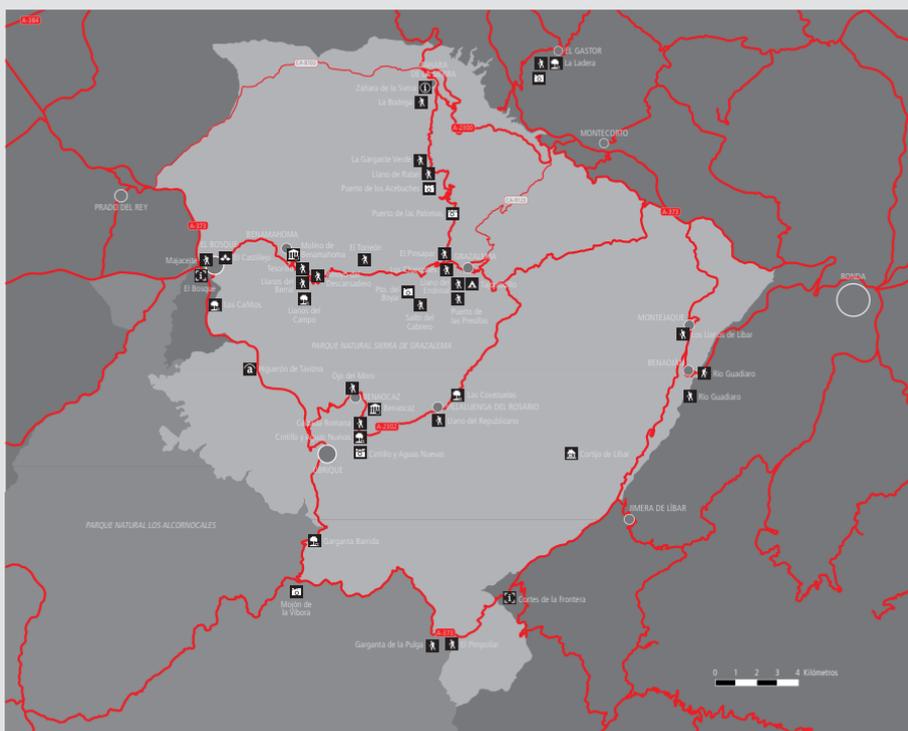
**EL GR 7 / E- 4 (SENDERO EUROPEO: TARIFA-PELOPONOSO) TARIFA-PUEBLA DE DON FADRIQUE (1.250 Km)**

**Descripción de las etapas:** Tarifa - Los Barrios - Castellar - Jimena de la Frontera desde aquí sale un ramal que se dirige por los Montes de Cortes de la Frontera en la provincia de Málaga hasta el Peñón del Berrueco, por la carretera hasta el Mojón de la Víbora y desde allí hasta Ubrique, por la Calzada Romana hasta Benaocaz, por la manga hasta Villaluenga del Rosario, por los Llanos del Republicano por el Puerto del Correo llega a los Llanos de Líbar y desde allí a Montejaque, por el Camino Viejo de Ronda llega a Ronda y desde este punto, fuera de los límites del parque natural pasa por - Arriate - Serrato - El Burgo - Ardales - Alora (El Chorro)-Valle de Abdalajís.



**Equipamientos de uso público**

- Centro de Visitantes El Bosque
- Centro de Visitantes Cortes de la Frontera
- Punto de Información Zahara de la Sierra
- Ecomuseo del Agua Molino de Benamahoma
- Ecomuseo Histórico de Benaocaz
- Aula de Naturaleza Higuieron de Tavizna
- Área Recreativa Los Cañitos
- Área Recreativa Las Covezuelas
- Área Recreativa Cintillo y Aguas Nuevas
- Mirador Puerto de los Acebuches
- Mirador Puerto de las Palomas
- Mirador Puerto Boyar
- Mirador Cintillo
- Jardín Botánico El Castillejo
- Camping Tajo Rodillo



## Otros equipamientos. Museos, ecomuseos y centros de interpretación

El parque natural y su entorno más inmediato ofrece una serie de equipamientos de recepción, información o más museísticos, en muchos casos relacionado con los lugares y paisajes a visitar, y cuyas direcciones y teléfonos se recogen en el apartado correspondiente. Os recomendamos una visita previa, ya que os pueden ofrecer una información útil y complementaria a la de esta guía, además de más personalizada.

Para obtener una primera aproximación al Parque Natural, su patrimonio, las normas de comportamiento y la oferta de actividades y servicios existen dos Centros de Visitantes en El Bosque y Cortes de la Frontera, así como un Punto de Información en Zahara de la Sierra. Si estáis especialmente interesados en los aspectos etnográficos, culturales e historia de los pueblos de la sierra, el Ecomuseo del Agua de Benamahoma (en un antiguo molino harinero), y el Ecomuseo Histórico de Benaocaz (centrado en los aspectos históricos y en el hábitat rural), el de Usos y Costumbres Populares de El Gastor, en lo que fue la casa de la novia del más famoso bandolero español del siglo XIX o el Museo Textil de Grazalema son opciones a tener en cuenta. Los amantes o simplemente curiosos de en la espeleología podéis visitar el Centro de Interpretación que a tal efecto existe en Montejaque. Finalmente aquellos amantes del patrimonio arqueológico e histórico tienen a su disposición el Centro de Interpretación de la Ruta Arqueológica de los Pueblos Blancos, en El Bosque.



## La ruta arqueológica de los pueblos blancos

La Mancomunidad de Municipios de la Sierra de Cádiz ha venido impulsando desde 1996 la Ruta Arqueológica de los Pueblos Blancos. Estas visitas se articulan en tres itinerarios temáticos, que son:

- La ruta prehistórica sigue el rastro de dólmenes como el de Alberite (en Villamartín) o el de Charcón (en El Gastor), los dólmenes de Tomillo (en Alcalá del Valle) y la necrópolis de Fuente de Ramos (en Puerto Serrano).
- La ruta de las ciudades romanas recorre las ruinas de Ocuri (Ubrique), Iptuci (Prado del Rey), Carissa Aurelia (Espera) y los yacimientos del Cerro de la Botinera (Algodonales).





- En la ruta de la frontera castellano-nazari se incluyen la villa medieval de Zahara de la Sierra, la fortaleza de Olvera, la torre islámica y villa de Setenil, el barrio nazari de Benaocaz y las alcazabas de Villaluenga y Grazales

Un recorrido a lo largo de miles de años en unas escasas horas de coche. Hay pocas comarcas que tengan tal diversidad de patrimonio en un área tan relativamente reducida. Puedes obtener una información más detallada en el ya mencionado Centro de Interpretación de la Ruta Arqueológica de los Pueblos Blancos, en El Bosque (tfn. 956 72 70 19).

En el caso de la antigua ciudad de Ocuri, las empresas Viajes Gran Mundotour (Tfn. 956 46 82 51) y Ruta Alternativa (956 46 01 55) ofrecen igualmente visitas guiadas.

## La cueva de La Pileta

La Cueva de la Pileta, en el término de Benaoján, fue descubierta en 1905 y declarada Monumento Histórico Artístico en 1924. Alberga una serie de formaciones kársticas, así

como de pinturas rupestres del Paleolítico y Neolítico, algunas de ellas de más de 10.000 años de antigüedad.

Peces, caballos, bóvidos, posibles focas, signos diversos... En definitiva, estamos ante la cavidad con pinturas rupestres más importante de Andalucía.

¿Cómo llegar a la Cueva? Por la MA-8401 a unos 4,5 kilómetros de Benaoján en dirección a Cortes de la Frontera. En este punto se accede al aparcamiento. A la entrada de la Cueva se accede por una escalinata que asciende a la misma en un breve recorrido.

El horario de visitas es de 10 a 13 horas y de 16 a 18 horas (hasta las 17 horas en horario de invierno). Las visitas son por orden de llegada y en pases reducidos de hasta 25 personas, comenzando el siguiente pase a la salida del anterior. Los pases no tienen un horario fijo, variando en función del tiempo empleado en realizar el recorrido, aproximadamente una hora, y la afluencia de visitantes. Se recomienda consultar el teléfono 952 16 73 43 antes de realizar la visita.

## Direcciones y teléfonos de interés

### Emergencias

#### Teléfono de emergencias 112

Se trata de un servicio gratuito desde cualquier teléfono, ya sea una cabina sin necesidad de monedas, un móvil o un fijo incluyendo soporte para personas sordas, durante 24 horas, todos los días del año. Se puede utilizar aunque tengamos el móvil sin batería, bloqueado o fuera de cobertura.

**Salvamento marítimo. 900 202 202.**

**Ayuda en carretera (DGT). 900 123 505.**

**Bomberos. 080.**

**Guardia Civil. 062.**

**Policía Nacional. 091.**

**Policía Local. 092.**

### Asistencia sanitaria

**Emergencias Sanitarias. 061.**

**Urgencias Sanitarias. 902 505 061.**

**Salud Responde. 902 505 060.**

### Puntos de salud

#### Hospital de la Serranía

951 06 50 01

Carretera El Burgo, km. 1, Ronda.

#### Centro de Salud de Benaoján

952 16 73 93

C/ San Lucas, s/n.

#### Centro de Salud Ronda Norte

952 16 94 00

C/ Espinillos, s/n

#### Centro de Salud de Ubrique

956 46 16 58

C/ Menéndez Pidal, s/n

#### Urgencias (Ubrique)

956 46 12 97

#### Consultorio de Algodonales

956137764

Plaza de Cádiz, 13

#### Consultorio de Benaocaz

902 52 50 61

Plaza de Vistahermosa, s/n

#### Consultorio de El Bosque

902 52 50 61

Avda. de la Diputación, s/n

#### Consultorio de El Gastor

902 52 50 61

C/ Calzada, 18

#### Consultorio de Grazales

902 52 50 61

Plaza pequeña, s/n,

#### Consultorio de Jimera de Libar

952 18 00 66

C/ Los Prados, s/n

#### Consultorio de Montejaque

952168129

C/ José López, s/n.

#### Consultorio de Zahara de la Sierra

902 52 50 61

C/ Ronda, 27

### Consultorio Auxiliar de Benamahoma

902 52 50 61

C/ Real, s/n

### Consultorio Auxiliar de Villaluenga del Rosario

902 52 50 61

Plaza Fernando Portillo s/n

952154234

### Consultorio de Cortes de la Frontera.

C/ Camino de Ronda, s/n

En el teléfono de Urgencias Sanitarias (902 505 061) puede recibir más información sobre horarios, servicios de urgencia y otros puntos de salud de la zona. Para saber qué farmacias están de guardia puede dirigirse a los centros de salud donde disponen de esta información o bien consultar la página web del Colegio Oficial de Farmacéuticos de Cádiz ([www.cofcadiz.poltarfarma.com](http://www.cofcadiz.poltarfarma.com)) o de Málaga ([www.icofma.es](http://www.icofma.es)).

## Otros teléfonos

### Información turística de Andalucía

901 200 020.

### Teléfono Verde de la Consejería de Medio Ambiente

900 850 500.

### Ayuntamiento de Algodonales

956 13 72 06 956 13 70 03

### Ayuntamiento de Benamahoma (Grazalema)

956 71 66 03

### Ayuntamiento de Benaocaz

956 46 14 91

### Ayuntamiento de Benaoján

952 16 70 45 952 16 73 37

### Ayuntamiento de El Bosque

956 72 60 11 956 71 61 40

### Ayuntamiento de Cortes de la Frontera

952 15 40 00/01 952 15 43 42

### Ayuntamiento de El Gastor

956 13 72 36

### Ayuntamiento de Grazalema

956 13 20 11 956 13 20 81

### Ayuntamiento de Jímera de Líbar

952 18 00 04 952 18 01 07

### Ayuntamiento de Montecorto (Ronda)

952 18 41 49

### Ayuntamiento de Montejaque

952 16 71 96 952 16 73 51

### Ayuntamiento de Prado del Rey

956 72 30 11

### Ayuntamiento de Ubrique

956 46 12 90

### Ayuntamiento de Villaluenga del Rosario

956 46 00 01 956 46 28 00

### Ayuntamiento de Zahara de la Sierra

956 12 30 04

## Oficinas del Parque Natural

Avda. de la Diputación s/n. 11.670 El Bosque (Cádiz).

956 70 97 00 Fax: 956 70 9743

E-mail: [pn.grazalema.cma@juntadeandalucia.es](mailto:pn.grazalema.cma@juntadeandalucia.es)

### Oficina Comarcal de Ronda Casa del Guarda

Alameda del Tajo s/n. 29.400 Ronda (Málaga)

952 16 92 06 Fax: 952 16 92 08

### Punto de Información Zahara de la Sierra

Plaza del Rey, 3. Zahara de la Sierra (Cádiz).

956 12 31 14

### Ecomuseo Histórico de Benaocaz

C/ Jabonería, 7. Benaocaz (Cádiz).

956 12 55 00

Abierto sábados y domingos, de 11.30 a 13.30 h y de 17.00 a 19.00.

## Oficinas de información turística

### Centro de Visitantes "El Bosque"

Avda. Federico García Lorca s/n. El Bosque (Cádiz).

956 72 70 29

Aquí se expiden las necesarias autorizaciones para realizar los senderos de la Zona de Reserva,

### Centro del Visitantes Cortes de la Frontera

Avda. de la Democracia, s/n. Cortes de la Frontera

(Málaga). 95215 45 99

### Ecomuseo del Agua Molino de Benamahoma

C/ Nacimiento, s/n. Benamahoma (Cádiz)

956 72 71 05





### **Centro de Interpretación de la Ruta Arqueológica de los Pueblos Blancos**

Plaza de Toros, puertas 8 y 10. El Bosque (Cádiz).  
956 72 70 19/ 655 94 04 30.

### **Museo de Artes y Costumbres Populares José María Tempranillo**

C/ Alta, 35. El Gastor (Cádiz).  
956 12 38 46

Ubicado en la casa natal de la novia del famoso bandolero.

### **Museo Textil de Grazalema**

Ctra. de Ronda, s/n. Grazalema (Cádiz). 956 13 20 08  
De lunes a jueves, de 8.00 h a 14.00 h y de 15.00 a 18.30 h. Viernes de 8.00 h a 14.00 h. Sábados, domingos y festivos cerrado.

### **Museo Histórico Municipal de Villamartín**

Avda. de la Feria, s/n, Villamartín (Cádiz).  
956 73 33 96

### **Centro de Interpretación de la Artesanía del Queso**

Parque de la Albarrada, s/n, Villaluenga del Rosario (Cádiz).  
956 46 00 01

### **Museo El Molino de Abajo**

C/ García Lorca, s/n, El Bosque (Cádiz).  
956 71 62 19/658 84 57 61

### **Oficina municipal de Turismo de Benaoján**

Avda. Juan de la Osa. Benaoján (Málaga).  
952 16 74 02

### **Oficina Municipal de Turismo de El Gastor**

C/ Alta, 2. El Gastor (Cádiz). 956 12 39 41

### **Oficina Municipal de Turismo de Grazalema**

Plaza de España, 11. Grazalema (Cádiz).  
956 13 20 73

### **Oficina Municipal de Turismo y Centro de Interpretación de la Espeleología de Montejaque**

Avda. de Andalucía, s/n. 952 16 75 51.

Solo abre los fines de semana, de viernes por la tarde a domingo.

### **Oficina Municipal de Turismo de Ronda**

Paseo de Blas Infante, s/n. Ronda (Málaga).  
952 18 71 19

### **Oficina de Turismo de la Junta de Andalucía en Ronda**

Plaza de España, 9. Ronda (Málaga).  
952 16 93 11/ 952 16 93 12

### **Centro de Interpretación de la Historia de Ubrique**

C/ Moreno de Mora, 19-A Ubrique (Cádiz).  
956 92 29 75

### **Oficina Municipal de Turismo de Ubrique**

C/ Moreno de Mora, 19-A Ubrique (Cádiz).  
956 92 29 75

### **Oficina Municipal de Turismo de Zahara de la Sierra**

Plaza del Rey, 7 Zahara de la Sierra (Cádiz).  
956 12 31 14

## **Información meteorológica**

**Teletiempo. 807 170 365.**

**Agencia Estatal de Meteorología:**

[www.aemet.es](http://www.aemet.es)

**El tiempo en Andalucía:**

[www.cma.junta-andalucia.es/medioambiente/](http://www.cma.junta-andalucia.es/medioambiente/)

**Otras páginas web:**

[www.weather.com](http://www.weather.com)

[www.tutiempo.net](http://www.tutiempo.net)

## **Webs recomendadas**

**Ventana del Visitante**

[www.ventanadelvisitante.es](http://www.ventanadelvisitante.es)

**Patronato de Turismo de Cádiz**

[www.cadizturismo.com](http://www.cadizturismo.com)

**Diputación de Cádiz**

[www.dipucadiz.es](http://www.dipucadiz.es)

**Mancomunidad de Municipios Sierra Cadiz**

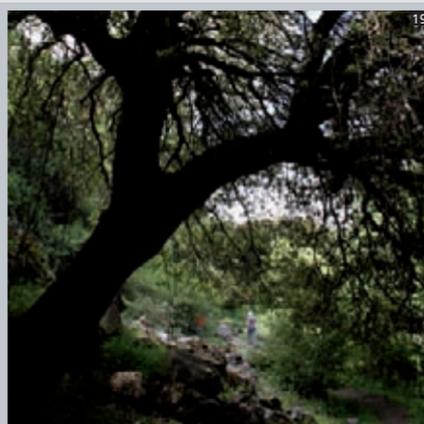
[www.sierracadiz.com](http://www.sierracadiz.com)

**Europark**

[www.europarc-es.org](http://www.europarc-es.org)

**Red de Geoparques Europeos**

[www.europeangeoparks.org](http://www.europeangeoparks.org)



19

**Turismo en Andalucía**

[www.andalucia.org](http://www.andalucia.org)

**Turismo rural de Ronda**

[www.serraniaronda.org](http://www.serraniaronda.org)

**Guía de Cádiz**

[www.guiadecadiz.com](http://www.guiadecadiz.com)

**El senderista**

[www.senderista.com](http://www.senderista.com)

**La serranía**

[www.laserrania.org](http://www.laserrania.org)

**Asociación Senderista Pasos Largos**

[www.pasoslargos.com](http://www.pasoslargos.com)

## Un mosaico de grandes acontecimientos

En las localidades del Parque Natural tienen lugar diversos festejos, alguno de los cuales se remontan a finales de la Edad Media. Por necesidades de espacio nos vemos obligados a realizar una selección de los más relevantes. Dada su excepcional belleza destacamos las procesiones del Corpus Christi de El Gastor (de Interés Turístico Nacional de Andalucía) y Zahara de la Sierra (de Interés Turístico Nacional y de Interés Turístico Nacional de Andalucía) en las que las calles y altares de estas poblaciones se tapizan materialmente de ramos, juncias y flores. Igualmente muchas poblaciones como Cortes de la Frontera celebran unos carnavales o procesiones de Semana Santa de gran interés y belleza. Otra fiesta declarada de Interés Turístico nacional de Andalucía es la "Crujida de Gamones" de Ubrique. El 1 de noviembre es muy común en varias localidades como Benaoján, Montejaque y Villaluenga del Rosario, el "Tostón" de las castañas, en los que los habitantes se reúnen en torno a una gran fogata para tostar y comer las castañas. Un evento deportivo con una gran tradición es la Subida de Ubrique a Benaocaz conocida como la "subida del cuero", prueba automovilística encuadrada en el campeonato de España y Andalucía de Montaña y Gran Premio Turismo Andaluz.

A continuación le facilitamos el listado, que no pretende ser exhaustivo, de distintas festividades del Parque Natural. Dado que en muchos casos las fechas no son fijas, le recomendamos, ante de la visita, consultar y ampliar esta información en los teléfonos y direcciones que les facilitamos en el apartado correspondiente.

### Algodonales

#### Recreación histórica del 2 de mayo de 1810

Vísperas de 2 de mayo

Esta recreación histórica, protagonizada por los vecinos de la villa, recrea la heroica jornada de resistencia del pueblo frente a las tropas napoleónicas. Comenzó su andadura en el año 2005 y cada vez va ganando en popularidad.

Imagen cortesía del patronato de Turismo de Cádiz

#### Fiestas de Santiago y Santa Ana

25 al 26 de julio

#### Romería de San Isidro Labrador

Finales de mayo

#### Romería "Virgencita de la Sierra". Ofrenda floral.

A mediados de mayo.

### Benaocaz

#### Fiesta del San Blas

3 de febrero

Esta festividad se remonta al siglo XVII, y tienen su eje en la procesión en la que se cantan y bailan piezas folklóricas tradicionales. Las ofrendas que se hacen al Santo, entre las que destacan las chacinas, se reparten entre los asistentes.

#### Romería en honor a San Esteban

Primer domingo de junio

#### Feria, Fiestas mayores y Suelta del Toro de Cuerda

12 al 15 de Agosto. Se remonta al siglo XV.

#### En Benaocaz, la hembra lo más

Esta celebración rememora al hecho histórico relativo a que durante la reconquista cristiana, cuando los Reyes Católicos acamparon cerca de Benaocaz, las mujeres de la villa, mientras los hombres se refugiaban en las montañas, les hicieron entrega de sus joyas, dineros y fortunas, en el campamento real situado en el Puerto de Don Fernando. En agradecimiento, los conquistadores libraron a Benaocaz del expolio y el desamparo.

### Benaoján

#### Fiesta de San Marcos

25 de Abril. Los inicios de esta peculiar celebración se sitúan a principios del siglo XIX, con finalidad de rogarle al santo acabara con las sequías. Seis mayordomos, designados por los seis mayordomos del año anterior, organizan una procesión del santo hacia el pozo del mismo nombre, entre el estruendo de los cohetes y las ofrendas de claveles de todo el pueblo. Durante el recorrido se canta "San Marcos, bendito patrón soberano, si no nos echas agua, al pozo te echamos".

#### Fiesta del Niño del Huerto

Primer domingo de mayo

Imagen cortesía del patronato de Turismo de Cádiz

#### Verbena del Tren

Finales de Julio o primeros de agosto.

La Barriada de la Estación de Benaoján celebra la Verbena del Tren, en conmemoración de la llegada del ferrocarril al





municipio. Durante tres días, se organizan actuaciones y bailes, entre otras muchas actividades, y se ofrece a los vecinos del pueblo y también a los foráneos kilos de chorizo y litros de sangría para refrescar la garganta.

#### **Virgen del Rosario**

7 de Octubre

---

### **El Bosque**

#### **Fiestas patronales y Romería de San Antonio**

13 de junio y posteriores

Verbena y Romería popular, donde se lleva en procesión a la imagen del San Antonio de Padua, patrón de la localidad, hasta el manantial de Los Cañitos.

#### **Velada en honor a María Auxiliadora**

15 de agosto.

Cortes de la Frontera

#### **Carnavales**

La tradición carnavalesca de este pueblo se remonta a la época de la posguerra, cuando numerosas comparsas, chirigotas también conocidas como murgas en este lugar engalanaban estas fiestas con sus pasodobles. Tras los concursos de disfraces, se culmina con una gran "choriza" para todo el pueblo.

#### **Semana Santa**

Se caracteriza por realizar numerosas procesiones desde el Domingo de Ramos al Domingo de Resurrección. Con varios pasos recorriendo la población.

#### **Hogueras de la Noche de San Juan**

#### **Fiestas y Romería de San Roque y San Sebastián**

23 al 27 de agosto.

Incluye concursos, bailes, feria de ganado y, sobre todo, la suelta de vaquillas una de las tradiciones más populares de esta localidad.

#### **Romería de la Virgen del Rosario**

Primeros de julio

#### **Fiestas de la Barriada de la Cañada del Real Tesoro**

Primer fin de semana de agosto

#### **Fiesta de San Miguel de la Cañada del Real Tesoro**

29 de Septiembre

#### **Jornadas Micológicas**

A finales del mes de noviembre, se suelen realizar estas jornadas, no sólo para dar a conocer y concienciar del variado mundo de las setas y los hongos presentes en este municipio, sino para conocer también el entorno donde este pueblo se encuentra y parte de su gastronomía elaborada con las setas.

---

### **El Gastero**

#### **Festividad de la Virgen del Rosario**

Primeros de Octubre

#### **Belén Viviente**

Vísperas del día de Nochebuena. Esta festividad es relativamente reciente, aunque va ganando en popularidad.

#### **Festival Flamenco homenaje Diego el del Gastero.**

Octubre. Homenaje a uno de los mejores guitarristas de la historia del Flamenco, del que ya van más de 15 ediciones.

---

### **Grazalema**

#### **Romería de San Antonio (Benamahoma)**

Primer fin de semana de Junio.

#### **Velada del Carmen**

Mediados de julio.

Comienzan con recitales flamencos, de gran solera, y continúa con una feria. Finaliza el lunes del Toro de Cuerda, una de las más antiguas de este tipo.

#### **Fiestas de Moros y Cristianos**

Primeros de agosto.

Una de los eventos más conocidos de la Sierra, en la que se rememora la época nazarí Ambos bandos disfrazados, pugnan con hacerse con la imagen de San Antonio de Padua, patrón de la localidad, entre el olor de la pólvora y el jolgorio general.

#### **Fiestas Mayores de Grazalema**

Segunda quincena de agosto

#### **Tardes literarias**

Mes de agosto.

---

### **Jímera de Líbar**

#### **Romería de la Barriada de la Estación**

Finales de mayo

#### **Fiestas patronales de la Virgen de la Salud**

Principios de agosto

#### **Tostón de los difuntos**

1 de noviembre

---

### **Montejaque**

#### **Fiestas en honor de la Virgen de la Concepción**

15 al 17 de mayo

13 a 16 de Agosto

#### **Juego del Cántaro**

Febrero. Durante los carnavales, se celebra este tradicional juego, que consiste en arrojar un cántaro de una persona a otra en círculos cada vez más grandes.

---

### **Prado del Rey**

#### **Certamen Nacional de Cantes por Serranas**

Agosto

Este acontecimiento viene celebrándose desde el año 1975, siendo uno de los de más solera de España. La Gran Final, a finales de mes, es una jornada que no deben perderse los buenos aficionados al cante.

#### **Fiesta del Caballo**

Tercer domingo del mes de marzo

Romería de San Isidro Labrador

Fin de semana posterior al día del santo (15 de mayo),

El sábado por la tarde se suele celebrar una misa romera, seguida de una verbena popular. El domingo tiene lugar la salida procesional de San Isidro hasta la Dehesa de Hortales, acompañado de carretas, carrozas y caballistas. El día transcurre en un ambiente campestre y festivo. Es tradicional el sorteo de dos becerras que pasean sus cencerros por el pueblo días antes de la festividad.



### Velada de Nuestra Señora del Carmen

Desde el 15 al 18 de Julio.

### Ubrique

#### Carnavales

Febrero

Toda la localidad se vuelca en la celebración de uno de los carnavales más famosos de la provincia, con Chirigotas, comparsas, coros, cuartetos de gran calidad e ingenio. Cada año tiene más popularidad la presentación de todas ellas en las diferentes barriadas, siempre en torno a curiosas actividades gastronómicas como son: "la tortillá", "la jamoná" y "la chorizá". El carnaval se despide con una cabalgata, el entierro de la Patacabra, instrumento de marroquinería y símbolo del trabajo en Ubrique.

#### Cruces de Mayo y Crujida de los gamones

3 de Mayo.

El gamón es una especie de junco que se calienta en hogueras de leña y golpeado en piedras, produce fuertes explosiones. La noche del 3 de mayo, los ubriqueños se preparan para la ocasión, se decoran las barriadas con su correspondiente cruz y se encienden las hogueras. Declarada Fiesta de Interés Turístico de Andalucía.

#### Día del Petaquero

Finales de mayo.

#### Feria y Fiestas de Ubrique. Procesión de Nuestra Señora de los Remedios y Festival pirotécnico

Primeros de septiembre.

Además tiene lugar la procesión de Nuestra Señora de los Remedios, un festival pirotécnico la noche previa a la procesión y corridas de toros.

### Villaluenga del Rosario

#### Romería de la Divina Pastora

Primera quincena de Junio

Tiene lugar en el sitio denominado "EL BAÑO", con concursos, entre ellos, bailes de sevillanas, carreras de cintas, caballistas y carrera de sacos.

#### Fiesta de San Roque y Toro de Cuerda

Tercer fin de semana de agosto

#### Feria y Fiestas Mayores

Primeros de septiembre.

#### Fiestas en honor a la Virgen del Rosario

7 de octubre

### Zahara de la Sierra

#### Carnavales

Febrero-marzo

#### Romería de San Juan

24 de Junio.

Esta celebración da la bienvenida al verano con una romería a Arroyomolinos.

#### Festividad San Simón y San Judas

20 de Octubre

En ella se conmemora el aniversario de la conquista definitiva de Zahara de la Sierra a manos cristianas ocurrida en 1483. El acto central consiste en el traslado en procesión del pendón que ondeó, como signo de conquista, en lo alto de la Torre del Homenaje tal día. Durante dichos días se celebran concursos de pintura, poesía, fotografía y conferencias y exposiciones, sobre la historia y tradiciones de Zahara de la Sierra.



## Información para aventureros

### Empresas con la Marca Parque Natural

Los parques naturales andaluces son territorios vivos y dinámicos en los que la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, en colaboración con otras instituciones y organismos, está fomentando y apoyando un desarrollo sostenible, con medidas que favorezcan la permanencia y la calidad de vida de las poblaciones que residen en ellos.

En esta línea, la Marca Parque Natural de Andalucía, iniciativa pionera en el territorio español, nace con una doble ambición:

- Compartir con la población y las empresas implantadas en los espacios naturales protegidos los beneficios de una valorización del territorio, mediante refuerzo de su identidad y el apoyo a iniciativas empresariales acordes con los principios del desarrollo sostenible.
- Ofrecer al visitante unos productos y servicios diferenciados, asociados a los valores medioambientales de los Parques, que potencien la imagen de un producto natural, artesanal y auténtico.

### Régimen de Autorizaciones

Aquellas actividades que requieran autorización de la Consejería de Medio Ambiente deberán remitirse a la Oficina principal del Parque Natural, sita en El Bosque, si bien se pueden presentar en cualquiera de las Delegaciones Provinciales de Cádiz, o Málaga o bien en la Oficina del Parque existente en Ronda (Málaga).

En el caso concreto de las visitas a la Zona de Reserva, las solicitudes se efectuarán en persona o telefónica en el Centro de Visitantes de El Bosque, pudiéndose retirar en cualquiera de los puntos de Información de la Consejería de Medio Ambiente existentes en el Parque. Aquellas actividades que requieran autorización se podrán realizar por fax, telefónicamente o en persona en cualquiera de las oficinas de la Consejería de Medio Ambiente existentes en El Bosque y Ronda.

### Webs y teléfonos de interés

Federación Andaluza de Montañismo

[www.fedamon.com](http://www.fedamon.com) 958 291 340

Federación Andaluza de Ciclismo

[www.andaluciaclismo.com](http://www.andaluciaclismo.com) 956 348 812

Federación Andaluza de Espeleología

[www.espeleo.com](http://www.espeleo.com) 902 367 336

Federación Andaluza de Piragüismo

[www.federacionandaluzadepiraguismo.com](http://www.federacionandaluzadepiraguismo.com)

Federación Andaluza de Deportes Aéreos

[www.feada.org](http://www.feada.org) 954 235 864



## Las mil y una aventuras

El Parque Natural Sierra de Grazalema ofrece una gran diversidad de posibilidades para aquellos más aventureros, que abarcan desde adentrarse en las profundidades de la tierra hasta el parapente, pasando por actividades náuticas, escalada, recorridos ecuestres y los imprescindibles senderos.

### Senderismo

El Parque Natural ofrece una amplia red de senderos, con muy diverso grado de dificultad, y que son la mejor manera de conocer el territorio, desde los picos más elevados hasta las riberas salpicadas de antiguos molinos, algunos de ellos visitables. El acceso es libre en todos ellos salvo los que discurren por la Zona de Reserva: **El Pinsapar, El Torreón, La Garganta Verde y Llano del Rabel**, para los que es necesario solicitar autorización, al tener establecido un cupo diario de visita por razones de conservación. Dada la alta demanda de los mismos, especialmente en época vacacional, te recomendamos solicitar las reservas con suficiente antelación. Para más información a este respecto has de contactar con el Centro de Visitantes El Bosque, tño. 956 72 70 29.

### Rutas a Caballo

Las Rutas a Caballo gozan de gran tradición en la Sierra, y nos da la oportunidad de contemplar el paisaje como "enanos en hombros de gigantes". Serán las empresas dedicadas a este cometido las que nos comentarán qué recorrido podremos realizar.

### Espeleología

Esta actividad se puede realizar en las diferentes simas y cuevas del Parque Natural, siempre previa autorización y únicamente para grupos federados. En el caso del sistema Hundidero-Gato y la Cueva del Susto se establece un cupo de acceso previa solicitud, a través de empresas de turismo activo.

## Descenso de cañones

Sólo se realiza en la Garganta Verde, por estar en la Zona de Reserva y ser un sendero sujeto a cupo tendremos que solicitar autorización y reserva al Centro de Visitantes El Bosque, tño. 956 72 70 29, Para este tipo de actividades se necesita tener conocimientos adecuados y también ir provistos del correspondiente material. Podemos contratar los servicios de empresas de turismo activo especializadas.

## Ala Delta y parapente

En el Cerro de Albarracín, en la subida de El Bosque hacia Benamahoma, se dispone la única pista de despegue abierta en todo el Parque Natural. Debido a existir restricciones temporales para sobrevolar determinadas zonas, a fin de no perturbar a la fauna, recomendamos que te informes previamente en las Oficinas del Parque Natural o el Centro de Visitantes de El Bosque.

## Escalada

En el Parque Natural existen zonas equipadas en las que se permite la escalada. Quizás la más famosa sea la **Aguja de las Palomas** en Grazelema, aunque existen en otros puntos de esta localidad (Peñón Grande y Peña Loja), así como en Benaocaz (la vereda, La Diaclasa y El Cintillo), y los cortados de Benaoján y Montejaque. Nuevamente recomendamos que pongas en contacto con los Centros de Visitantes u Oficinas del Parque Natural para recabar más información.

## Actividades Náuticas

La práctica de actividades náuticas, exclusivamente sin motor está autorizada en río Guadiaro y el embalse de Zahara-El Gastor, dos parajes de gran belleza.



## Pesca deportiva

Entre el municipio de El Bosque y Benamahoma se localiza el río Majaceite el río truchero más meridional de Europa. La Oficina del Parque Natural pone a suposición un servicio para ofrecer información sobre los períodos hábiles y trámites de permisos de pesca en este río.

## Empresas

A continuación te ofrecemos un listado de las diversas empresas que ofertan actividades en el parque Natural. Por lo general la misma empresa ofrece una gran diversidad de propuestas, incluyendo paquetes multi-aventura y alojamiento, aunque existen algunas más enfocadas exclusivamente a un tipo de oferta, como el avistamiento de aves o las rutas ecuestres

### Al-Hazan Rutas a Caballo

Ctra. CA 5311, Km. 5, Ribera Gaidóvar-Grazelema Apdo. 1072. 610 329 146

### Aljibe Actividades de la Naturaleza

C/Playa del Chorrillo, 23. Rota. 956 840 043  
[info@aljibe.com](mailto:info@aljibe.com)

### Empresa Marca Parque Natural.

### Al-Qutun Agroturismo S.L.

C/ Zahara de la Sierra, nº 13. Algodonales. 956 137 882  
[al-qutun@al-qutun.com](mailto:al-qutun@al-qutun.com)  
[www.al-qutun.com](http://www.al-qutun.com)

### Empresa Marca Parque Natural.

### Horizon, Naturaleza y Aventura S.L.

C/ Corrales Terceros, nº 29. Grazelema. 956 13 23 63  
[info@horizonaventura.com](mailto:info@horizonaventura.com)  
[www.horizonaventura.com](http://www.horizonaventura.com)

### Empresa Marca Parque Natural.

### Orni Ronda Spanish Birds.

Apartado de Correos 424-Ronda (Málaga)  
[infospanishbirds.com](http://infospanishbirds.com)  
[www.spanishbirds.com/ornironda](http://www.spanishbirds.com/ornironda)  
Avistamiento de Aves

### Lijar Sur

Avda. Andalucía, 64, bajo, Algodonales. 615 37 25 54  
[www.lijarsur.com](http://www.lijarsur.com)

### Pangea Active Nature

C/ Montecorto, nº 1, 3º. Ronda. 952 87 34 96  
[www.pangea-ronda.com](http://www.pangea-ronda.com)

### Empresa Marca Parque Natural.



### Ruta Alternativa

C/ Hermanos Bohórquez Gómez, 14-Ubrique.

956 46 01 55/676 21 57 49

info@ruta-alternativa.com

http://www.ruta-alternativa.com/

### Ruta Cero

C/ Padre Marina, nº 7. 29013 Málaga. 952 243 324

www.rutacero.com

### Empresa Marca Parque Natural.

#### Rutas a Caballo "Santiago"

Zahara de la Sierra. 608 84 03 76

www.zaharadelasierra.info/caballos

#### Sierraventura Ronda.

679 28 35 21. www.sierraventura.com

#### Turismo rural Genatur

Jerez de la Frontera. 956 31 60 00

http://www.genatur.com/

#### Empresa Marca Parque Natural.

#### Zahara Catur

Plaza del Rey, 3, Zahara de la Sierra (Cádiz). 956 123 114

centro@zaharacatur.com

#### Empresa Marca Parque Natural.

## Programa de visitas a espacios naturales



La Consejería de Medio Ambiente con el Programa de Visitas a Espacios Naturales Protegidos quiere dar a conocer la gran riqueza y diversidad del medio natural andaluz de forma activa y promover la sensibilización de la ciudadanía sobre este patrimonio de todos.

Es un programa que se lleva a cabo a través de la empresa pública Egmasa mediante las campañas que se citan a continuación:

### 1. Programa Andalucía en sus Parques Naturales

Este Programa, dirigido al público en general, pretende ofertar una serie de actividades de turismo en naturaleza (itinerarios temáticos, rutas ecuestres, kayak y canoas, rutas en 4 x 4...). En general, actividades que permitan conocer nuestros espacios naturales protegidos y la importancia de conservarlos de una manera atractiva y, a la vez, segura. La duración de la actividad será preferentemente de media jornada.

### 2. Programa Jornadas de Puertas Abiertas

Los objetivos perseguidos son facilitar al ciudadano el acceso, uso y disfrute de los EENPP y de los equipamientos asociados y convertir a éstos en un referente dinamizador de su población y entorno. Durante fines de semana alternos a lo largo del año dos Centros de Visitantes de la Red de Espacios Naturales de Andalucía ofrecerán actividades gratuitas y abiertas a todos los públicos. Se centrarán fundamentalmente en el patrimonio natural y cultural de estos espacios, compatibilizando actividades interpretativas con otras de sensibilización.

Todas las actividades serán guiadas por monitores especializados y conocedores del Espacio Protegido en el que se desarrolla dicha actividad.

Para más información sobre las actividades del programa de visitas que se están desarrollando este año, puede consultar: [www.egmasa.es](http://www.egmasa.es).

También puede realizar su consulta llamando al teléfono de Egmasa **902 52 51 00** o a través del correo electrónico [infonatura@egmasa.es](mailto:infonatura@egmasa.es).

El horario de atención al público es:

- Mañanas de lunes a viernes: 9:00 a 14:00 h.
- Tardes de lunes a jueves: 16:00 a 17:30 h.

## Otros

### Campos de voluntariado ambiental en espacios naturales protegidos de Andalucía

Los campos son proyectos de actividades en los que pueden participar jóvenes de toda Andalucía que conviven durante diez días para desarrollar un programa de actuaciones concretas de conservación y mejora de un espacio natural protegido. Los **tipos de acciones** a realizar en los campos son de protección de la flora y fauna, de defensa del medio forestal, de uso público y educación ambiental, de recuperación del patrimonio histórico-etnológico, y de conservación del litoral.

Además de las tareas propiamente voluntarias, los campos incluyen un completo programa de actividades. Se realizan **acciones formativas** sobre el espacio natural donde se va a trabajar, también sobre educación ambiental y voluntariado, y un módulo de **actividades recreativas y socioculturales** que incluye propuestas de ocio y tiempo libre (visitas a lugares de interés, talleres, itinerarios naturalistas, deportes de bajo impacto...).

Estos campos están organizados por **equipos** especializados en educación ambiental y animación sociocultural con sobrada cualificación y experiencia, pertenecientes a asociaciones y entidades con implantación en el ámbito del espacio natural.

Los campos de voluntariado se presentan como una magnífica oportunidad para los jóvenes de contribuir con su acción directa a la mejora del medio ambiente, de adquirir nuevos conocimientos y habilidades, de conocer desde dentro los espacios naturales protegidos de Andalucía, y de tomar contacto con otros jóvenes con motivaciones similares.

Estos campos de voluntariado se desarrollan en los meses de julio, agosto y septiembre. Para más información, en las Delegaciones Provinciales de Medio Ambiente, o en:



### Dirección General de Espacios Naturales y Participación Ciudadana

Consejería de Medio Ambiente.

Avda. Manuel Siurot, nº 50. 41013-Sevilla

[www.juntadeandalucia.es/medioambiente](http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente)

[vambiental.itj@juntadeandalucia.es](mailto:vambiental.itj@juntadeandalucia.es)

INTURJOVEN: 955 035 861



## Lecturas recomendadas

- APARICIO MARTÍNEZ, ABELARDO Y SILVESTRE DOMINGO, SALVADOR (1996) *Guía de la flora del P.N. Sierra de Grazalema*. Consejería de Medio Ambiente.
- BARBEY, A. (1931 / 1996) *A través de los bosques de pinsapo de Andalucía*. Consejería de Medio Ambiente.
- BECERRA PARRA, MANUEL (2005) *Valle del Guadiaro. Guía del excursionista*. Editorial La Serranía.
- BECERRA PARRA, MANUEL (2006) *Parque Natural Sierra de Grazalema. Guía del Excursionista*. Editorial La Serranía.
- BEL ORTEGA, CARLOS Y GARCÍA LÁZARO, AGUSTÍN (1989) *Guías Naturalistas de la Provincia de Cádiz II: La Sierra Norte*. Diputación Provincial de Cádiz.
- BENÍTEZ ROMÁN, ANTONIO Y GONZÁLEZ MONTERO, JOSÉ MANUEL (2007) *Villaluenga del Rosario. Su historia a través de imágenes*. Diputación Provincial de Cádiz.
- CLAVERO SALVADOR, JUAN (1997) *Ecoguía. Grazalema y otras sierras de Cádiz*. Editorial Anaya.
- GARRIDO DOMÍNGUEZ, ANTONIO (2006) *Viajeros del XIX cabalgan por la Serranía de Ronda*. Editorial La Serranía.
- VELASCO ORTEGA, LUIS Y BELTRÁN BAREA, PEPE (2008) *Orquídeas del Parque Natural Sierra de Grazalema*. Consejería de Medio Ambiente.

## Bibliografía

- ALONSO DE HERRERA, GABRIEL (1513 / 1981) *Agricultura General*. Servicio de Publicaciones del Ministerio de Agricultura y Pesca.
- APARICIO MARTÍNEZ, ABELARDO Y SILVESTRE DOMINGO, SALVADOR (1987) *Flora del P.N. de la Sierra de Grazalema*. Agencia de Medio Ambiente.
- APARICIO MARTÍNEZ, ABELARDO Y SILVESTRE DOMINGO, SALVADOR (1996) *Guía de la flora del P.N. Sierra de Grazalema*. Consejería de Medio Ambiente.
- ASOCIACIÓN PAPELES DE HISTORIA (2004) *Manifiesto en defensa de la calzada romano-medieval de Ubrique a Benaocaz*. Web [www.sierradecadiz.com/papelesdehistoria](http://www.sierradecadiz.com/papelesdehistoria).
- BARBEY, A. (1931 / 1996) *A través de los bosques de pinsapo de Andalucía*. Consejería de Medio Ambiente.
- BECERRA PARRA, MANUEL (2005) *Valle del Guadiaro. Guía del excursionista*. Editorial La Serranía.
- BECERRA PARRA, MANUEL (2006) *Parque Natural Sierra de Grazalema. Guía del Excursionista*. Editorial La Serranía.
- BEL ORTEGA, CARLOS Y GARCÍA LÁZARO, AGUSTÍN (1983) *Itinerarios didácticos de la Sierra de Grazalema*. Universidad de Cádiz.



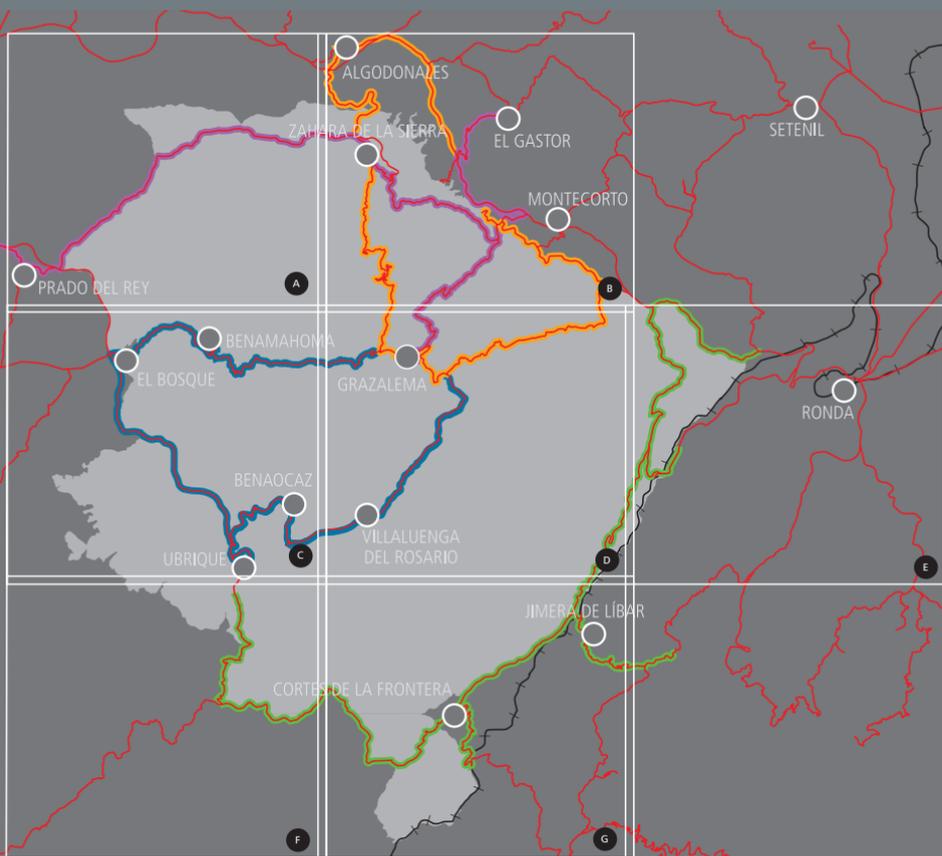
- BEL ORTEGA, CARLOS Y GARCÍA LÁZARO, AGUSTÍN (1989) *Guías Naturalistas de la Provincia de Cádiz II: La Sierra Norte*. Diputación Provincial de Cádiz.
- BENÍTEZ ROMÁN, ANTONIO Y GONZÁLEZ MONTERO, JOSÉ MANUEL (2007) *Villaluenga del Rosario. Su historia a través de imágenes*. Diputación Provincial de Cádiz.
- CASILLAS CHACÓN, ISABEL MARÍA (2009). *Documentos de trabajo interno*. Consejería de Medio Ambiente.
- CEBALLOS, LUIS Y MARTÍN BOLAÑOS, MANUEL (1930) *Estudio sobre la vegetación forestal de la provincia de Cádiz*. Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias.
- CLAVERO SALVADOR, JUAN (1997) *Ecoguía. Grazalema y otras sierras de Cádiz*. Editorial Anaya.
- CRUCES BLANCO, ESTHER (2006) *La documentación para la Historia del Ferrocarril conservada en el Archivo Histórico Provincial de Málaga (1861-1998)*. Comunicaciones del IV Congreso de Historia Ferroviaria. Málaga, septiembre de 2006.
- DÍAZ QUIDIELLO, JOSÉ (2007) *Espacio Ritual. Antigua iglesia Sta. Mª de la Mesa, Centro de Interpretación*. Grupo Entorno S.L. Ayuntamiento de Zahara de la Sierra.
- FALQUE REY, P. Y GARCÍA FERRERO, F. (1989) "Manifestaciones y simbología religiosa en la Sierra de Cádiz". *Revista Etnografía Española* N° 7. Ministerio de Cultura.
- FLORES, RAFAEL Y RODRÍGUEZ, ANDRÉS (sin fecha) Juan José Mingolla Gallardo, "Pasos Largos" (1873-1934) Sección Bandoleros de la Serranía de Ronda. Portal de la Asociación Senderista Pasoslargos ([www.pasoslargos.com/bandoleros.htm](http://www.pasoslargos.com/bandoleros.htm)).
- FONT QUER, PÍO (1961) *Plantas Medicinales. El Dioscórides Renovado*. Editorial Labor.
- FR. SEBASTIÁN DE UBRIQUE (sin fecha) La Historia de la villa de Ubrique. Sección Monumentos de la web [www.ubrique.info](http://www.ubrique.info).
- GARRIDO DOMÍNGUEZ, ANTONIO (2006) *Viajeros del XIX cabalgan por la Serranía de Ronda*. Editorial La Serranía.
- ICONA (1987) *Comentarios y actualidad del informe de la Junta Consultiva de Montes (ley de 1 de mayo 1855)*. Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.
- LÓPEZ GONZÁLEZ, GINÉS (1982) *La guía de INCAFO de los árboles y arbustos de la Península Ibérica*. Editorial INCAFO.
- LÓPEZ LILLO, ANTONIO (2008). Los pinsapos en el origen de una Reserva de la Biosfera. *Revista de Medio Ambiente*, n° 59. Consejería de Medio Ambiente.
- MADOZ IBÁÑEZ, PASCUAL (1846 – 1850) *Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España y sus posesiones de Ultramar*. Biblioteca Virtual de Andalucía, Consejería de Cultura.
- MARTÍNEZ SELVA, MANUEL JESÚS (1998) *La tracción vapor en el ferrocarril Bobadilla – Algeciras*. Revista Eúphoros N° 2. UNED – Campo de Gibraltar.
- MOLINA VÁZQUEZ, FERNANDO (2005) La Sierra de Grazalema, una naturaleza bien conservada. *Revista Medio Ambiente*, N° 50. Consejería de Medio Ambiente).
- MONTOYA OLIVER, JOSÉ MIGUEL (1988) *Los Alcornocales*. Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.
- MORALES BENÍTEZ, ANTONIO (2005) Manuel Arenas Guerrero, "el americano" (1888-1936) un republicano y masón de Ubrique en Argentina. *Los exilios en España (siglos XIX y XX): III Congreso sobre el Republicanismo*. Libro de comunicaciones, Vol. 2.
- NAVARRO GÓMEZ-MENOR, FRANCISCO JAVIER (1994) La gestión forestal del pinsapar del P.N. Sierra de Grazalema. *Gestión y conservación de los pinsapares andaluces*. Asociación Forestal Andaluza.
- PEDROCHE, ANDRÉS Y MENDOZA, DIEGO (1992) *Estudio descriptivo de cavidades kársticas de la Manga de Villaluenga (Cádiz)*. AEQUA, Grupo Andaluz para el Estudio del Cuaternario. Agencia de Medio Ambiente.
- PÉREZ ORDÓÑEZ, ALEJANDRO (2008) El Qanat de Villaluenga de Rosario. DIGITAL.CSIC, 2-Jul-2008 (<http://digital.csic.es/handle/10261/5503>) Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- PÉREZ REGORDAN, MANUEL (1990) *De Jerez a Ronda por la Serranía Gaditana*. Caja de Ahorros de Jerez.
- PÉREZ SERRANO, JULIO Y ROMÁN ANTEQUERA, ALEJANDRO (2006) *Los proyectos del ferrocarril en la provincia de Cádiz en el siglo XIX*. Comunicaciones del IV Congreso de Historia Ferroviaria. Málaga, septiembre de 2006.
- RINCÓN PEÑA, MIGUEL ÁNGEL (sin fecha) Mateo, una historia olvidada. [www.miguelangelrincon.com](http://www.miguelangelrincon.com).
- RIVERO, JOSÉ LUIS (2000) Historia del Concurso Nacional de Cante por Serranas. 2000. Sección de Fiestas de [www.pradodelrey.org](http://www.pradodelrey.org).

- RODRÍGUEZ TROBAJO; EDUARDO (2006) Material y cronología de las rotae del Museo de Huelva. *La rueda elevadora de agua de las minas romanas de Riotinto*. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Consejería de Cultura.
- RUBIO RECIO, J.M. (1988) Prólogo del libro *Orquídeas del Parque Natural de la Sierra de Grazalema* de Luis Velasco Ortega. Agencia de Medio Ambiente.
- RUIZ DE LA TORRE, JUAN (1994) Los pinsapares andaluces. *Gestión y conservación de los pinsapares andaluces*. Asociación Forestal Andaluza.
- SALAS ORGANVÍDEZ, M<sup>a</sup> ANTONIA (2005) *La transición de Ronda a la Modernidad*. Editorial La Serranía y Real Maestranza de Caballería de Ronda.
- SÁNCHEZ CABALLERO, JOSÉ Y HERRERO VELA, JOSÉ MIGUEL (2002) *El Pantano de Montejaque, Trabajos en la presa y en el Complejo Hundidero-Gato 1921-1947*. Cuadernos literarios de la Asociación Cultural "Albarrán".
- SERRÁN PAGÁN, GINÉS (1979) El toro de la Virgen y la industria textil de Grazalema. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, N° 5 (pág. 119-136). Centro de Investigaciones Sociológicas.
- SIERRA DE CÓZAR, PEDRO (2006) *Ronda y el ferrocarril*. Comunicaciones del IV Congreso de Historia Ferroviaria. Málaga, septiembre de 2006.
- SÍGLER, FERNANDO (2006) La Organización Obrera en Ubrique hace 100 años. *Revista Papeles de la Historia*.
- SÍGLER, FERNANDO (sin fecha) Benaocaz. Cada 3 de febrero procesiona la imagen de San Blas. Sección de Fiestas de la web [www.sierradecadiz.com](http://www.sierradecadiz.com).
- SIGLER, FERNANDO (sin fecha) La Muela, Algodonales. Un antiguo convento eremítico de los siglos XVII-XIX. Sección de Historia de la web [www.sierradecadiz.com](http://www.sierradecadiz.com).
- SIGLER, FERNANDO (sin fecha) V Centenario de la Repoblación de las Siete Villas de la Serranía de Villaluenga. Sección de Historia de la web [www.sierradecadiz.com](http://www.sierradecadiz.com).
- SOTO, DIODORO (1992) Obras de Defensa del pueblo de Montecorto, Ronda (Málaga). *Hidrología Forestal y Protección de Suelos. Técnicas y Experiencias en Dirección de Obras*. Capítulo 26: páginas 605 a 626. Gaspar de Aranda (coordinador) y otros. ICONA.
- TÉLLEZ SÁNCHEZ, VICENTE (2003) *Al Sur de Ronda*. Editorial La Serranía.
- TORNAY DE CÓZAR, FRANCISCO (2005) *La línea de ferrocarril inglesa Algeciras-Bobadilla*. Boletín N°55 del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.
- UREÑA, JUAN FERNANDO (1994) Nueva especie del género *Narcissus* L., sect. *Jonquillae* DC. de Ronda (Málaga). *Botanica Complutensis* 19, (pág. 83-88). Editorial Universidad Complutense.
- VELASCO ORTEGA, LUIS Y BELTRÁN BAREA, PEPE (2008) *Orquídeas del Parque Natural Sierra de Grazalema*. Consejería de Medio Ambiente.
- VILLASECA DÍAZ, FERNANDO (2001) *Puesta en valor del patrimonio histórico del Valle del Guadiaro*. Ayuntamiento de Jímera de Líbar.
- VV.AA. (1987) *Comentarios y actualidad del informe de la Junta Consultiva de Montes (Ley de 1 de mayo de 1855)*. ICONA.
- VV.AA. (1993) *Introducción a la Flora Andaluza*. Consejería de Medio Ambiente. Autores: B. Valdés y colaboradores.
- VV.AA. (1996) Producción de néctar y frecuencia de polinizadores en *Ceratonía siliqua* L. *Anales del Jardín Botánico de Madrid n° 56*. Autores: P.L.Ortiz, M. Arista y S. Talavera.
- VV.AA. (2003) *Árboles y arboledas Singulares de Andalucía: Cádiz*. Consejería de Medio Ambiente.
- VV.AA. (2004) *Recopilación del conocimiento ganadero tradicional de la comarca de la Sierra de Cádiz*. ASAJA – Córdoba y Universidad de Córdoba. Proyecto EQUAL-ADAPTAGRO. Autores: C. Mata, P. Maurer, V. Rodríguez y A. Fernández.
- VV.AA. (2005) Programa de recuperación de la oveja merina de Grazalema: caracterización genético-productiva. XXX Jornadas Científicas de la Sociedad Española de Ovinotecnia y Caprinotecnia. Granada, 2005. Autores: Casas, J.P.; Torres, R.; Azor, P.J.; Valera, M.; Molina, A.
- VV.AA. (2006) La raza bovina autóctona española Pajuna: Situación actual y programa de recuperación. *Animal Genetic Resources Information*, N° 39 (pág. 1-14). Autores: A. Luque, M. Valera, P.J. Azor, F. Goyache, E. Rodero y A. Molina.

Senderos	
1	La Bodega
2	La Garganta Verde
3	Llano del Rabel
4	Río Majaceite
5	Arroyo del Descansadero
6	Tesorillo
7	Los Llanos del Berral
8	El Torreón
9	Ojo Del Moro
10	La Calzada Romana
11	El Pinsapar
12	Salto del Cabrero
13	Camino de Los Charcones (Pto. Boyar)
14	Llano del Endrinal
15	Puerto de las Presillas
16	Llano del Republicano
17	Los Llanos de Líbar
18	La Cueva del Gato
19	Río Guadiaro
20	El Pimpollar
21	Garganta de La Pulga (PN Los Alcornocales)

Equipamientos		
1	Punto de información	Zahara de la Sierra
2	Mirador	Puerto de Los Acebuches
3	Mirador	Puerto de Las Palomas
4	Ecomuseo	Del Agua Molino de Benamahoma
5	Jardín botánico	El Castillejo
6	Centro de visitantes	El Bosque
7	Área recreativa	Los Cañitos
8	Aula de la naturaleza	Higuerón de Tavizna
9	Área recreativa	Cintillo y Aguas Nuevas
10	Mirador	Cintillo y Aguas Nuevas
11	Camping	Tajo Rodillo
12	Mirador	Puerto del Boyar
13	Área recreativa	Las Covezuelas
14	Casa rural	Cortijo de Líbar
15	Área recreativa	Garganta Barrida
16	Mirador	Mojón de La Víbora
17	Centro de visitantes	Cortes de La Frontera

# Cartografía



- |  |   |  |                           |
|--|---|--|---------------------------|
|  | Senderos señalizados                      |  | Trazado sendero           |
|  | Área recreativa                           |  | Ruta 1                    |
|  | Centro de visitantes                      |  | Ruta 2                    |
|  | Punto de información                      |  | Ruta 3                    |
|  | Aula de la naturaleza                     |  | Ruta 4                    |
|  | Jardín botánico                           |  | Carretera nacional        |
|  | Mirador                                   |  | Carretera autonómica      |
|  | Camping                                   |  | Carretera comarcal        |
|  | Casa rural                                |  | Caminos                   |
|  | Ecomuseo                                  |  | Ferrocarril               |
|  | Formación geológica de interés/cueva/sima |  | Límite parque natural     |
|  | Restos arqueológicos                      |  | Poblaciones/edificaciones |









B

Las Columnas

El Bellido

Mojon Terminos

Los Perales

La Espartala

El Jaral

Cerro Cañada El Aguila

Montajo

CA-9112

El Cutillo

El Gator

Manantial

CA-9110

Manantial

Manantial

Lagarin  
▲ 1067

Galapagar

Dolmen del Charcón

Cerro Malaver  
▲ 1112

Peñon del Gator  
▲ 1041

La Angostura

Cerro Menor de los Perales

MA-9807

Montecorto

Cortijo de Salinas

A-374



Antigua

CA-9123

MA-9804

Gaidovar

Peña de Torre Audita

Carretera

da

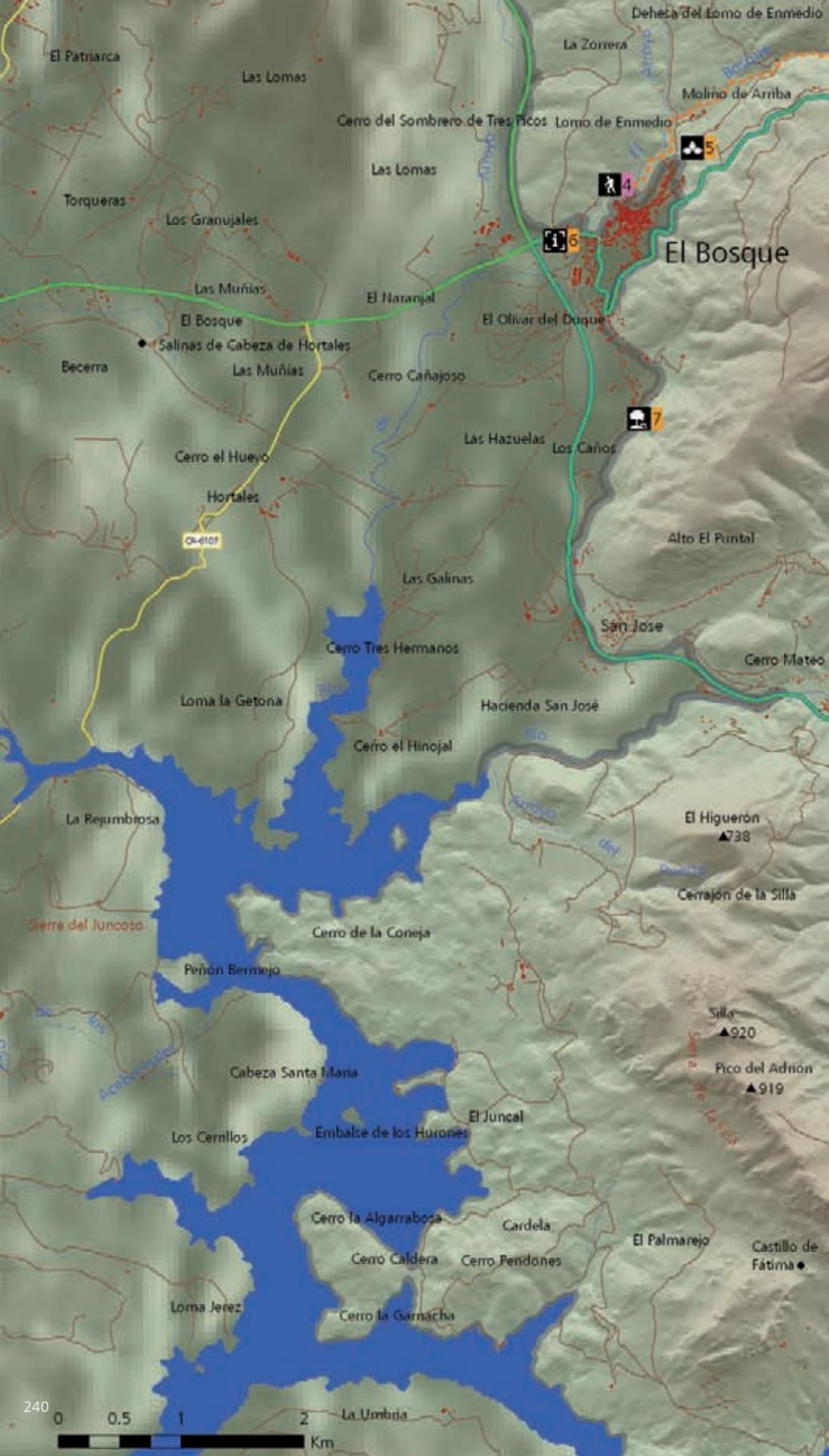
Rozza

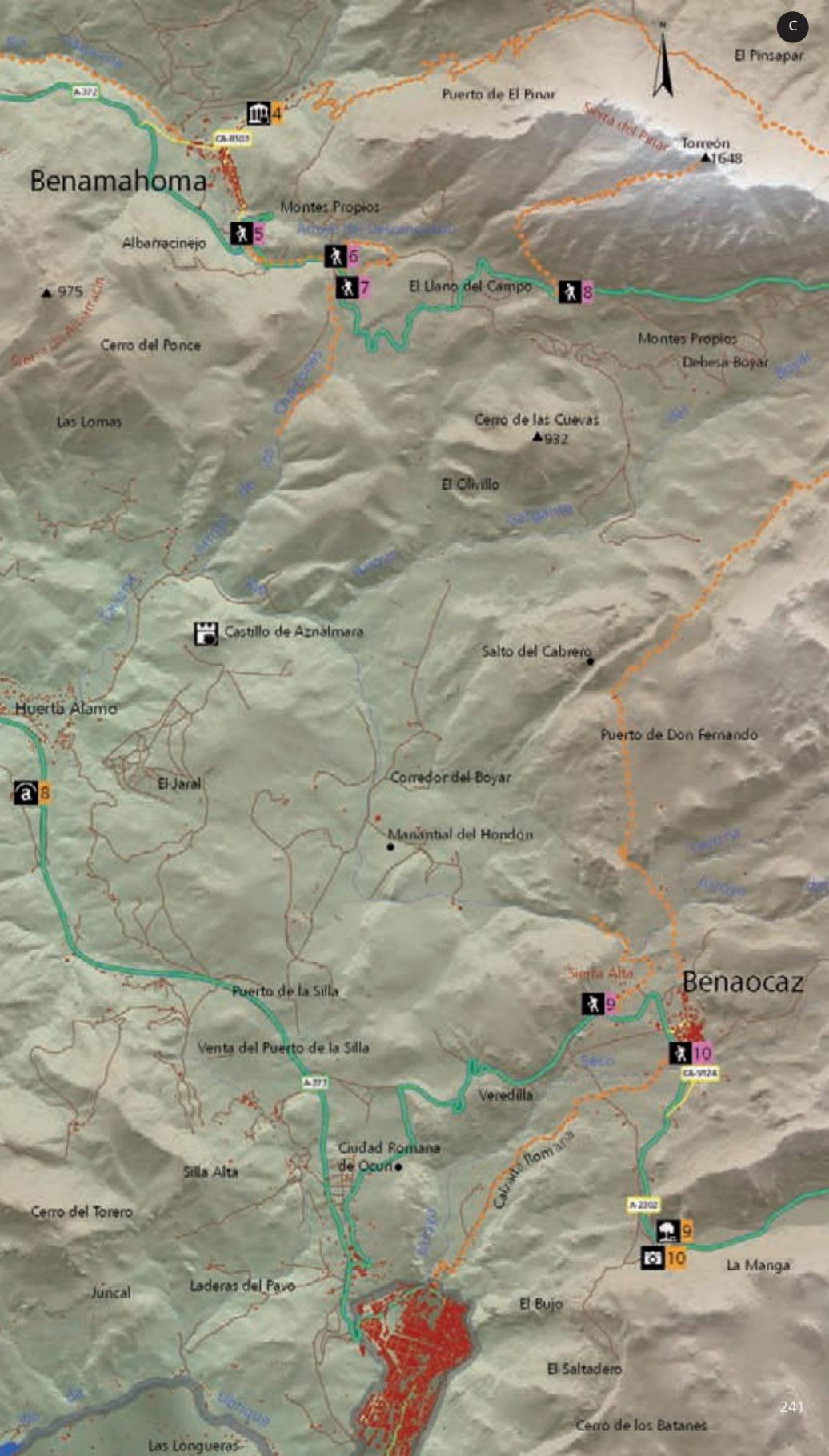
Puerto de Montejaque

Cortijo del Horcajo

A-372

Mediodia





# Benamahoma

Montes Propios

Albaracinejo

El Llano del Campo

Montes Propios  
Dehesa Boyar

Cerro del Ponce

Las Lomas

Cerro de las Cuevas  
▲932

El Olivillo

Castillo de Aznámara

Salto del Cabrero

Huerta Alamo

Puerto de Don Fernando

El Jaral

Corredor del Boyar

Manantial del Hondón

# Benaocaz

Puerto de la Silla

Venta del Puerto de la Silla

Veredilla

Cerro del Torero

Silla Alta

Ciudad Romana  
de Ocuri

Juncal

Laderas del Pavo

El Bujo

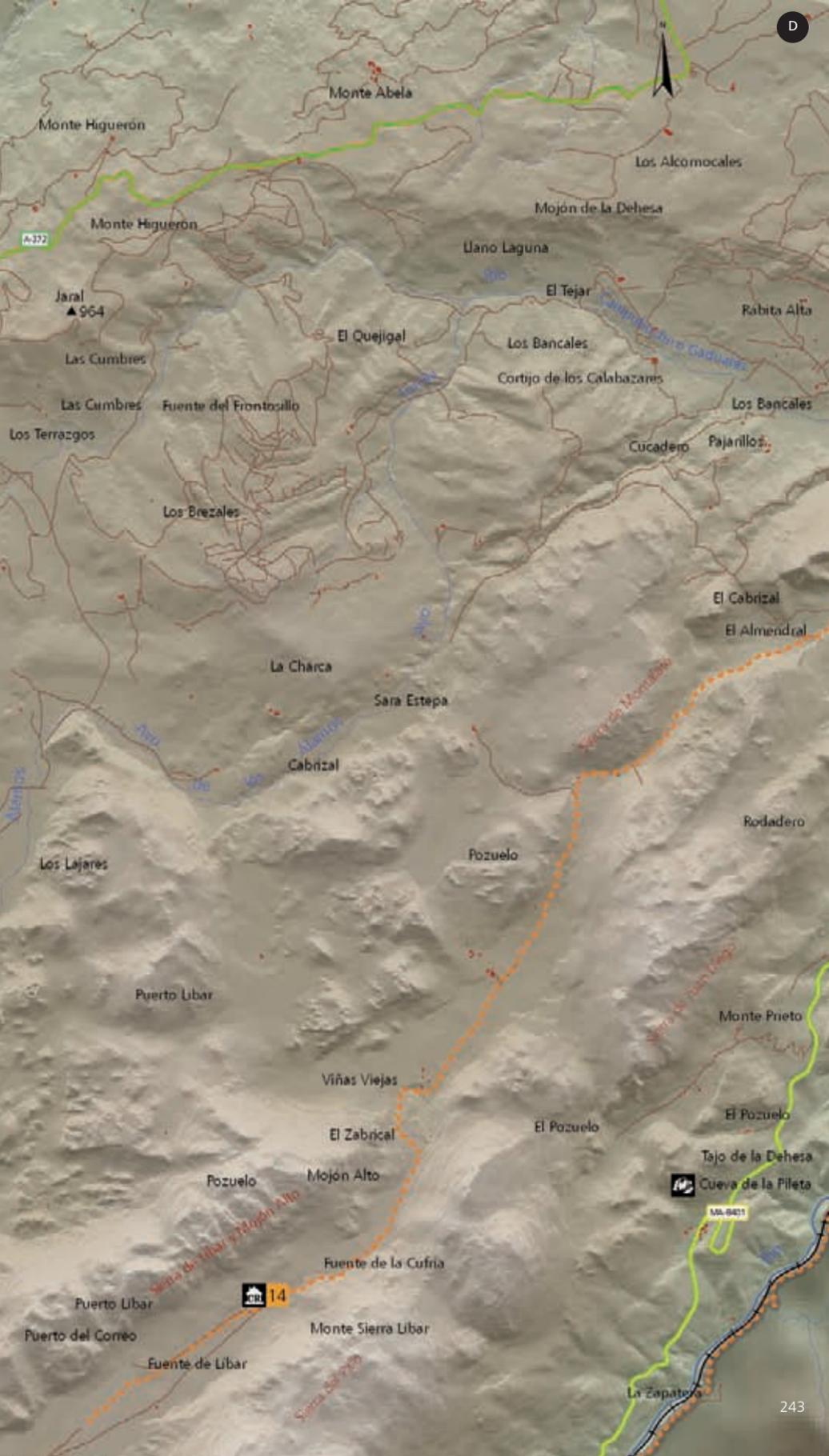
La Manga

El Saltadero

Cerro de los Batanes

Las Longueras







Puerto de la Calerilla

Garganta del Cupil

Cerro de Cueva Bermeja

El Cebadero

Soncho Jaén

El Copero

Peñón de Mures  
▲835

Mures  
▲861

Huerta Nueva

El Tejar

Cueva del Hundidero

Cerro Tavizna  
▲899

Las Viñas

Huerta Nueva

Puerto de Tavizna

Salvadil

El Puerto

La Mimbre

Chozones

El Duende

Hacho  
▲1072

Ventencil

Algarrobo

Cueva Ratón

Puerto Ponda

Romanero

Montejaque

Canchuelo

Labradillas

Las Dehesillas

Los Cardiales

Hornillo

Las Canchas

Cueva del Gato

Benaoján

La Laguna

El Carrillo

MA-9802

La Azabancha

Las Canchas

Las Cuevas de Pepe

Las Dehesillas

Cota Chavero

17

Monte de las Viñas

18

Estación

Pozo del Moro

Los Chozones

Garapino

Monte las Viñas

Corona

Ayala

Monte Ayllón

Pozo del Moro

Medioculo

Casilla Alegre

Los Riscos

Pozo seco

La Perdiguera

Coto Alto

Mojoncillo

El Quejigal

El Chaparral

Lomas del Conejillo

Navazo de los Conejos

El Almendral

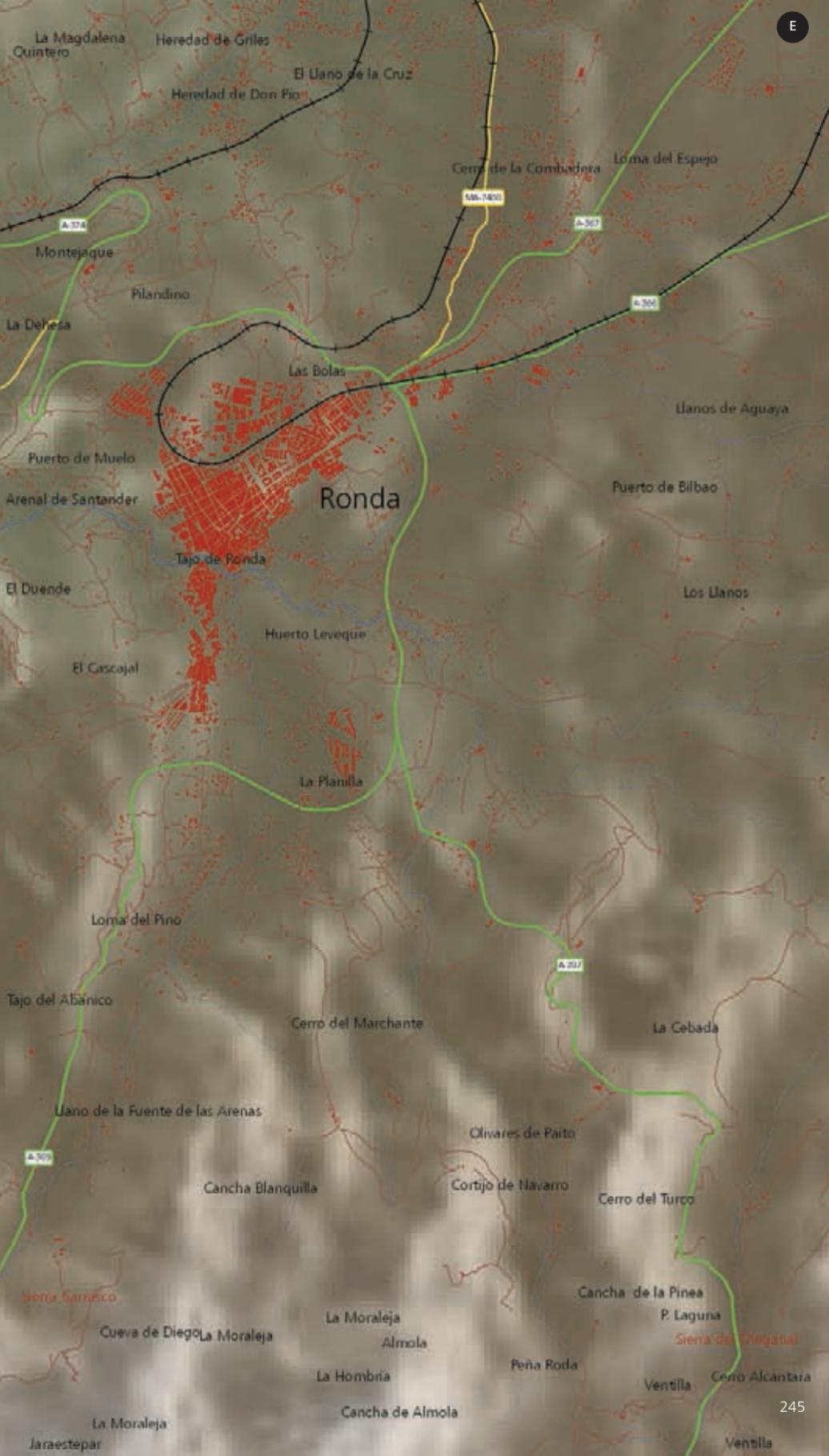
El Pastelero

Cerro de la Azotea

Encinas Borrachas

Llanos del Infernillo





# Ronda





# Ubrique

Cerro Mulara

Algarrobal

Pollelón

Cerro del Algarrobal

Fuente de los 20 Pilares

Salto del Pollo

Puerto Tirado

Bujeos Bajos

Cobezuela

Cobezuela

Pompa

Bujeos Altos

Loma de Barrida

Rancho del Duque

Cerro de Majaralto

Bustos Altos

El Lecho

Barrida

Peñón del Berrueco

▲ 897

Puerto del Mojón de la Vibora

Los Sauces

La Cancha

Cerros del Alcornocal

Dehesa Garganta Millán

Collado del Cuerno

Loma de las Encinillas

Cerro Prieto

Loma del Cuerno

Dehesa del Fantasma

Cerro de la Vaca

La Cancha

Collado de la Corchuela

Cerro del Palero

Cerro de los Charcones

Loma de la Calderona

Lagunetas

Los Charcones

Albertillas

Puerto de la Vieja

Cerro de la Vieja

Loma del Castillo

Puerto de la Calderona

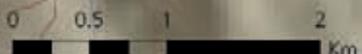
Las Dueñas

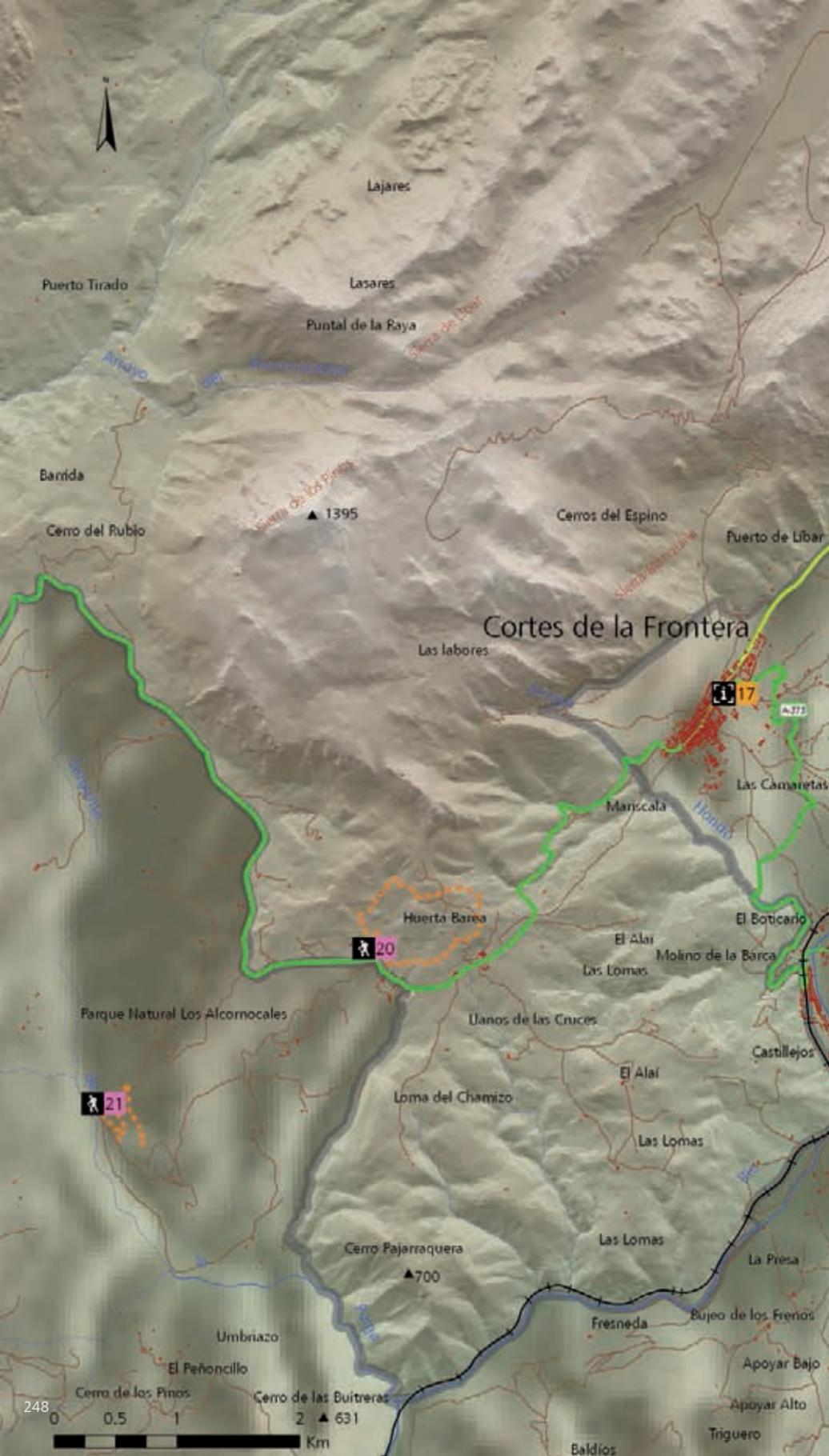
El Castillo

Farralejo

La Encineta

Loma del Castillo





Lajares

Puerto Tirado

Lasares

Puntal de la Raya

Barrida

Cerro del Rubio

▲ 1395

Cerros del Espino

Fuerto de Libar

## Cortes de la Frontera

Las labores

17

A377

Las Camaretas

Maniscalá

Hornos

Huerta Barea

20

El Boticario

El Alai

Molino de la Barca

Las Lomas

Parque Natural Los Alcornocales

Ulanos de las Cruces

Castillejos

Loma del Chamizo

El Alai

Las Lomas

Cerro Pajerraquera

▲ 700

Las Lomas

La Presa

Umbriazo

Fresneda

Bujeo de los Frenos

El Peñoncillo

Apoyar Bajo

Apoyar Alto

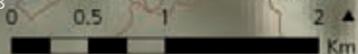
Cerro de los Pinos

Cerro de las Buitreras

2 ▲ 631

Baldíos

Triguero





Uanos de Líbar

Palo ▲ 1400  
Fozo del Gastor

# Barriada Estación

## Jimera de Líbar

## Benadalid

## Benalauria

## Algotocin

## La Cañada del Real Tesoro

Cerro de Martín Gil ▲ 1394

MA-8901

MA-8307

MA-8307

MA-8306

MA-8305



## Índice gráfico

Cubierta: Francisco Viruez Venegas

Presentación: Francisco Viruez Venegas

### Aproximación a Sierra de Grazalema

Ana Isabel Jiménez Mena 34, 101;  
 Baldomero Martínez Morejón 109;  
 Carlos Vázquez Gómez 3, 8, 10, 14, 21, 23, 24, 29, 38, 43, 69, 72, 78, 91, 93, 106;  
 Carmen López Muñoz 17;  
 Chico Luna Galván 30;  
 Francisco José Hernández Fernández 16, 25, 31, 33, 37, 48, 58, 64, 65, 67, 73, 74, 75, 76, 77, 92, 105;  
 Francisco Viruez Venegas 1;  
 Gómez Aramburu, M. (Club Alpino Español. Madrid, 1917) 95;  
 Inedit 2, 70;  
 Javier Hernández Gallardo 4, 6, 62;  
 Javier Navarrete Mazariegos 60;  
 Jesús Vilches Arenas 28, 47, 56, 66, 81;  
 Juan Arcadio Martínez Camuñez 7, 12, 15, 22, 26, 41, 42, 49, 90, 94, 98;  
 Juan Luis Gonzalez Pérez 9, 27, 35, 36, 50, 51, 52, 53, 54;  
 Juan Varela Simó 18, 19, 20, 44, 45, 46, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 104;  
 Luis Guijo González 11, 13;  
 Luz M<sup>a</sup> Vega Zabala 5;  
 Martín García Pérez (Museo de Huelva – Colección Ministerio de Cultura) 68;  
 Montserrat Ganado Abad 79;  
 Pepe Díaz 107.  
 Regla Alonso Miura 32, 59, 63.

**Cesiones:**  
 Avelino González 100;  
 Archivo General Diputación de Cádiz 57;  
 Biblioteca Virtual de Andalucía (Consejería de Cultura) 71;  
 Benítez y Gonzalez 39, 55, 97;  
 Consejería de Medio Ambiente 102, 103, 61 (Centro de visitantes El Bosque);  
 Cristina Mangana del Castillo 99,  
 Chico Luna Galván 80;  
 Editorial Alberto Martín (Barcelona 1900-15) 96;  
 Francisca Chacón Badillo 40.

### Ruta 1 Riberas y entornos agrícolas del norte

Ana Isabel Jiménez Mena 31, 32;  
 Aurelio Chaves Bermúdez 69;  
 Ayuntamiento de El Gastor 70;  
 Ayuntamiento de Prado del Rey 12, 14;  
 Carlos Javier García Carballo 74;  
 Carlos Vázquez Gómez 1, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 13, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 26, 29, 42, 44, 45, 46, 49, 52, 55, 57, 58, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 68, 71, 75, 76, 77, 78, 79;  
 Carmen López Muñoz 27, 28, 40;  
 Consejería de Medio Ambiente (EGMASA) 56;  
 Federación Andaluza de Montañismo 39;  
 Grupo Entorno S.L. 25, 36, 38, 41, 53 (mapa original);  
 Pilar Valle Girón (Ayto. El Gastor) 73;  
 Javier Hernández Gallardo 8;  
 José Francisco Corrales (Ayto. Prado del Rey) 15;  
 José Luis Nieto Gomero (Salas, 2005) 50.  
 Juan Arcadio Martínez Camuñez 2, 17, 30, 33, 34, 35, 37, 43, 47, 48, 51, 54, 59.

**Cesiones:**  
 Ayuntamiento de El Gastor 72;  
 Confederación Hidrográfica del Guadalquivir 67;  
 Gobierno de la República de España 5.

### Ruta 2 Sierra del Pinar y Camino de Ronda

Al-Qutun 79;  
 Carlos Vázquez Gómez 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 18, 21, 24, 25, 27, 29, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 64, 66, 68, 73, 76, 77, 80, 81, 82;  
 Carmen López Muñoz 13, 17, 19;  
 Diodoro Soto (Soto, 1992) 69;  
 Federación Andaluza de Montañismo 20;  
 Francisco José Hernández Fernández 22, 23;  
 Instituto Geográfico y Estadístico (Instituto Cartográfico Nacional) 63;  
 Javier Hernández Gallardo 75;  
 Juan Arcadio Martínez Camuñez 1, 5, 26, 67, 71, 78, 83, 84, 85;  
 Juan Luis González Pérez 15;  
 Juan Manuel Gonzalez Montero 72;

---

Juan Varela Simó 14, 30;

La Algaba de Ronda 65;

Regla Alonso Miura 28.

**Cesiones:**

Archivo Espasa 6;

Archivo General Diputación de Cádiz 53;

Confederación Hidrográfica del Guadalquivir 70;

Editorial Alberto Martín (Barcelona 1900-15) 56, 74.

**Ruta 3: Corredor del Boyar y Sierra del Endrinal**

Carlos Vázquez Gómez 2, 3, 4, 6, 7, 18, 20, 21, 23, 27, 28, 30, 36, 37, 52, 55, 62, 90, 97, 100;

El Molino de Abajo 11;

Eugenio Mallofret Carrera 25;

Francisco José Hernández Fernández 81, 95;

Granja Escuela Buenavista 92;

Grupo Entorno S.L. 17;

Inedit 33, 34, 61;

Instituto Geográfico y Estadístico (Instituto Cartográfico Nacional) 10, 75;

Javier Hernández Gallardo 5, 31;

Jesús Rodríguez Carrasco 96;

Juan Arcadio Martínez Camuñez 1, 8, 12, 13, 15, 16, 32, 35, 38, 39, 41, 42, 43, 44, 46, 47, 49, 50, 56, 57, 58, 59, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 74, 76, 77, 79, 80, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 91, 98;

Juan Gavala y Laborde (Consejería de Medio Ambiente) 40;

Juan Manuel Gonzalez Montero 51;

Juan Varela Simó 14, 22;

L.J. Guerrero Misa 99;

Red Andaluza de Jardines Botánicos 9, 26;

Rogelio Jiménez Piano 53;

Ulises - El Bosque (Cedida por el Ayto. Grazalema – Benamahoma) 19.

**Cesiones:**

Archivo General Diputación de Cádiz 78, 94;

Archivo histórico del PCE 60;

Avelino González 93;

Benítez y González 45, 48, 54;

Catalina Peces de los Santos 72;

Isabel Badillo Bocanegra 29,

Josefa Bazán Gómez 73.

**Ruta 4: Macizo de Líbar y Valle del Guadiaro**

Carlos Javier García Carballo 48, 64;

Carlos Vázquez Gómez 1, 2, 3, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 15, 16, 18, 19, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 30, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 42, 43, 44, 45, 49, 50, 51, 52, 54, 57, 58, 59, 61, 71, 73, 77;

Francisco José Hernández Fernández 17, 70;

Instituto Geográfico y Estadístico (Instituto Cartográfico Nacional) 40;

Isabel María Casillas Chacón 33, 56, 63, 66, 67, 68, 69;

Javier Hernández Gallardo 74;

Jesús Parody Trujillo 75, 76;

Juan Arcadio Martínez Camuñez 4, 29, 31, 78;

Juan Luis González Pérez 5;

Juan Varela Simó 20, 35;

Manuel Barrón, 1860 (Museo de Bellas Artes de Sevilla) 13;

Manuel Becerra Parra (2005) 28;

Manuel Perujo Villanueva 6 (plano original);

Manuel Ramón Ternerero 60.

**Cesiones:**

Real Sociedad Geográfica (Carta depositada en la Biblioteca Nacional de España. <sup>©</sup>Reproducción) 53;

Biblioteca Virtual de Andalucía (Consejería de Cultura) 65;

Editorial La Serranía y Antonio Garrido Dominguez (2006) 14;

Pepe Carrasco 55;

Zunifredo García Sánchez 21;

Editorial Alberto Martín (Barcelona 1900-15) 62;

Málaga. Diputación. Biblioteca Cánovas del Castillo. Legado Temboury. MA-BCC(TEM) 32, 46, 47.

**Información práctica para el viajero**

Carlos Vázquez Gómez 1, 2, 3, 4, 5, 7, 16, 18, 24, 25;

Juan Arcadio Martínez Camuñez 8, 9, 10, 12, 13;

Miguel León Garrido 6, 17, 23;

**Cesiones:**

Patronato de Turismo de Cádiz 11, 14, 15, 19, 20;

Turismo Andaluz S.A. 21, 22.



## Índice temático

Presentamos al lector una propuesta de índice temático que le permita armar otros itinerarios posibles y alternativos a los desarrollados en esta guía.

### Cultura



- Santuario de la Virgen de las Montañas. **R1** / pág. 58
- Corpus Christi de Zahara de la Sierra. **R1** / pág. 69
- Ermita Ntra. Sra. del Rosario. **R1** / pág. 75
- Gaita Gastoreña. **R1** / pág. 81
- Corpus Christi de El Gastor. **R2** / pág. 81
- Fábrica de mantas de Grazalema. **R2** / pág. 106
- Cortijos (antigua carretera Ronda). **R2** / pág. 112
- Molino de Abajo de El Bosque. **R3** / pág. 128
- Moros y Cristianos de Benamahoma. **R3** / pág. 133
- Procesión de San Blas de Benaocaz. **R3** / pág. 152
- La marroquinería de Ubrique. **R3** / pág. 159
- Fiesta de los Gamones de Ubrique. **R3** / pág. 160

### Geología



- Ribera de Gaidóvar. **R1** / pág. 73
- Garganta Verde. **R2** / pág. 92
- Llanos del Rabel. **R2** / pág. 93
- El Pinsapar. **R2** / pág. 100
- Ctra. de Grazalema - Ronda. **R2** / pág. 112
- Nacimiento de Benamahoma. **R3** / pág. 130
- Sendero El Torreón. **R3** / pág. 136
- Salto del Cabrero. **R3** / pág. 138
- Ctra. Puerto de los Alamillos – Villaluenga. **R3** / pág. 139
- Sima de Villaluenga. **R3** / pág. 147
- Llanos del Republicano. **R3** / pág. 149
- Manga de Villaluenga. **R3** / pág. 148
- Cueva del Hundidero. **R4** / pág. 172
- Llanos de Líbar. **R4** / pág. 175

- Nacimiento de Benaoján. **R4** / pág. 177
- Cueva del Gato. **R4** / pág. 181
- Ctra. Benaoján al cruce de Jimera de Líbar. **R4** / pág. 183
- Cueva de la Pileta. **R4** / pág. 184
- Ctra. Cortes - Ubrique. **R4** / pág. 195
- Peñón del Berruoco. **R4** / pág. 195

### Paisajes



- Mirador de la ctra. El Gastor. **R1** / pág. 78
- Mirador del Puerto de los Acebuches. **R2** / pág. 94
- Mirador del Puerto de las Palomas. **R2** / pág. 98
- Mirador del El Tajo de Grazalema. **R2** / pág. 102
- Mirador de Los Asomaderos de Grazalema. **R2** / pág. 104
- Vista panorámica desde Puerto de Montejaque. **R2** / pág. 112
- Miradores de la Sierra de Líjar. **R2** / pág. 117
- Mirador del Puerto del Boyar. **R3** / pág. 135
- Mirador de Villaluenga del Rosario. **R3** / pág. 142
- Mirador de Cintillo y Aguas Nuevas. **R3** / pág. 150
- Vista panorámica desde Ronda La Vieja. **R4** / pág. 168
- Mirador de los Buitres. **R4** / pág. 183
- Vista panorámica desde Jimera de Líbar. **R4** / pág. 186
- Mirador del Puerto del Mojón de la Víbora. **R4** / pág. 196

### Pueblos



- Prado del Rey. **R1** / pág. 60
- Zahara de la Sierra. **R1** / pág. 65 y **R2** / pág. 88
- El Gastor. **R1** / pág. 77
- Grazalema. **R2** / pág. 103
- Montecorto. **R2** / pág. 113
- Algodonales. **R2** / pág. 115
- La Muela. **R2** / pág. 117
- El Bosque. **R3** / pág. 126
- Benamahoma. **R3** / pág. 130
- Villaluenga del Rosario. **R3** / pág. 141
- Benaocaz. **R3** / pág. 150

Ubrique. **R3** / pág. 155  
Montejaque. **R4** / pág. 173  
Benaolán. **R4** / pág. 174  
Estación de Jímera de Libar. **R4** / pág. 186  
Jímera de Libar. **R4** / pág. 186  
Cortes de la Frontera. **R4** / pág. 189

## Restos de la Historia



Torre Pajarete. **R1** / pág. 58  
Dolmen de Alberite. **R1** / pág. 59  
Puerta de la Villa de Zahara. **R1** / pág. 67  
Torre del Homenaje de Zahara. **R1** / pág. 68  
Peña de Torre Audita. **R1** / pág. 72  
Dolmen del Charcón. **R1** / pág. 83  
Calzada medieval de Grazalema. **R2** / pág. 104  
Monasterio de El Juncal (La Muela). **R2** / pág. 119  
"Qanat" de Villaluenga. **R3** / pág. 140  
Calzada medieval de Villaluenga. **R3** / pág. 147  
Barrio nazarí de Benaocaz. **R3** / pág. 150  
Calzada Romana. **R3** / pág. 153  
Ciudad Romana de Ocuri. **R3** / pág. 154  
Castillo de Aznalmara. **R3** / pág. 161  
Acinipo (Ronda La Vieja) **R4** / pág. 168  
Puente medieval de La Dehesa. **R4** / pág. 171  
Cueva de la Pileta. **R4** / pág. 184  
Casa de Piedra. **R4** / pág. 193

## Sitios y Parajes



El Tarajal del Embalse de Bornos. **R1** / pág. 59  
Colada de El Bosque. **R1** / pág. 63  
Ribera de Bocaleones. **R1** / pág. 64 y **R2** / pág. 87  
Ribera de Arroyomolinos. **R1** / pág. 71 y **R2** / pág. 90  
Ribera de Gaidóvar. **R1** / pág. 73 y **R2** / pág. 98  
Embalse Zahara – El Gastor. **R1** / pág. 77 y **R2** / pág. 88  
Garganta Verde **R2** / pág. 92  
Llanos del Rabel **R2** / pág. 93

El Pinsapar **R2** / pág. 100  
Puerto de los Alamillos. **R2** / pág. 108  
Río Campobuche. **R2** / pág. 109 y **R4** / pág. 171  
Sierra de Lijar. **R2** / pág. 115  
Salinas de Hortales. **R3** / pág. 124  
Río El Bosque o Majaceite. **R3** / pág. 132  
Sendero El Torreón **R3** / pág. 136  
Salto del Cabrero. **R3** / pág. 138  
Llanos Del Republicano. **R3** / pág. 149  
Río Tavizna. **R3** / pág. 158  
Garganta del Cupil. **R4** / pág. 165  
Cerro Tavizna y Cueva del Hundidero. **R4** / pág. 169  
Llanos de Libar. **R4** / pág. 175  
Río Guadiaro. **R4** / pág. 178  
Cueva del Gato. **R4** / pág. 181

## Vegetación y Fauna



Muérdagos. **R2** / pág. 90  
Buitres leonados. **R2** / pág. 92  
Enebros de miera. **R2** / pág. 99  
Pinsapar. **R2** / pág. 100  
Alcornocales de la carretera de Ronda. **R2** / pág. 110  
Quejigar de la carretera de El Bosque. **R3** / pág. 125  
Algarrobos. **R3** / pág. 134  
Salto del Cabrero. **R3** / pág. 138  
Cueva del Hundidero. **R4** / pág. 172  
Río Guadiaro. **R4** / pág. 178



CORNIDABRA

## Guía Oficial del Parque Natural **Sierra de Grazalema**

En esta guía se nos prepara y presenta el Parque Natural Sierra de Grazalema mediante una aproximación detallada a este espacio, en primer lugar, una segunda parte que reúne cuatro rutas diseñadas para recorrer todos sus rincones, seguida de un capítulo donde se ofrecen datos prácticos para su visita y, por último, una cartografía del territorio.

De este modo se hace entrega de todos los ingredientes necesarios para el conocimiento, disfrute y valoración de esta emblemática sierra andaluza, al más alto nivel.



Unión Europea

Fondo Europeo  
de Desarrollo Regional



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO