

ESTUDIO DE LA SITUACIÓN LABORAL DE LAS PERSONAS EGRESADAS EN FORMACIÓN PROFESIONAL REGLADA EN ANDALUCÍA

PROMOCIÓN 2010-2011



Servicio Andaluz de Empleo
CONSEJERÍA DE ECONOMÍA, INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPLEO



Edita:

Estudio realizado por el Servicio Andaluz de Empleo, a través del Observatorio Argos (Sistema de Prospección Permanente del Mercado de Trabajo de Andalucía), en colaboración con la Consejería de Educación.

Sevilla, junio 2013

Diseño y Maquetación:

Observatorio ARGOS

SUMARIO

1. INTRODUCCIÓN	4
2. NOTAS METODOLÓGICAS	5
3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO	9
4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE	18
4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL	20
4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO	25
4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO	29
5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN	32
5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO	34
5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO	39
5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO	43
5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO	47
5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES	55
6. ANEXO	58

1

INTRODUCCIÓN

El Servicio Andaluz de Empleo a través del Observatorio Argos (Sistema de Prospección Permanente del Mercado de Trabajo de Andalucía) en colaboración con la Consejería de Educación, realiza de nuevo el presente estudio para analizar la situación laboral de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional del curso académico 2010-2011.

El universo objeto de este estudio, está constituido por las 34.087 personas egresadas procedentes de Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía durante el año académico 2010-2011, siendo el periodo de tiempo considerado de su situación laboral los doce meses posteriores al año académico de su graduación.

En el mismo se observa en primer lugar la metodología seguida y una descripción de su cualificación para a continuación examinar su situación laboral, así como una caracterización de su primera contratación.

Seguir trabajando conjuntamente para intervenir más eficazmente seguirá siendo nuestro objetivo, esperando de nuevo con este estudio suministrar información precisa y útil para la toma de decisiones y en definitiva sirva para establecer programas destinados a favorecer la empleabilidad de la población joven de Andalucía.

INICIO

SUMARIO

2

NOTAS
METODOLÓGICAS



2. NOTAS METODOLÓGICAS

El universo objeto de estudio en el presente epígrafe son las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía durante el año académico 2010-2011.

El periodo de tiempo analizado ha sido el comprendido entre el 1 de octubre de 2011 y el 30 de septiembre de 2012, año inmediatamente posterior al del curso académico en el que se produjo la graduación.

En primer lugar, se han transformado y cargado los datos del alumnado enviados por Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, incluyéndose en el estudio todas las personas graduadas en el curso académico 2010-2011 identificadas con DNI o NIE en los registros de gestión académica.

En segundo lugar, se han cruzado los identificadores del alumnado graduado con los registros administrativos correspondientes para la obtención de la información relativa a la situación laboral de los colectivos objeto de estudio y a la caracterización del primer contrato post graduación.



2. NOTAS METODOLÓGICAS

Variables de análisis

Con la información recopilada se han construido diversos indicadores, que constituyen el núcleo del análisis del informe. A continuación se describen estos indicadores:

- **La tasa de inserción basada en la situación laboral del alumnado al año de su graduación**, definida como el número de personas cuya situación, a 30 de septiembre de 2012, era la de trabajador asalariado, trabajador autónomo, trabajador agrario, funcionario o becario de investigación¹.
- **La tasa de demanda de empleo** se define como el número de alumnos que a 30 de septiembre de 2012 constaban como demandantes de empleo en el Servicio Andaluz de Empleo, con más de un mes de antigüedad de la demanda, dividido entre el total de alumnos. La denominación de esta tasa quizá sea abusiva en cuanto al lenguaje y debe siempre entenderse desde la lógica de los registros administrativos, es decir, se refiere a porcentaje de personas tituladas que están inscritas como demandantes de empleo; se podría usar una expresión más correcta como "tasa de inscripción como demandantes", pero se ha optado por otra más sencilla.
- **El porcentaje de paro registrado** se define como el número de alumnos que a 30 de septiembre de 2012 constaban como demandantes de empleo en el SAE y eran clasificados como parados registrados, dividido entre el total de alumnos. Puede decirse que es un subconjunto de la anterior, si bien no exactamente, ya que en este caso no se impone la condición de tiempo de inscripción de la demanda.

¹ En el denominador se consideran exclusivamente aquellas personas identificadas a través del cruce con los registros administrativos. Las personas que, por ejemplo, han salido a trabajar al extranjero no constarían en dichos registros, por lo que penalizaría su inclusión en el denominador y no en el numerador de esta tasa.

2. NOTAS METODOLÓGICAS

Se analizan, además, las características del primer contrato registrado entre el 1 de octubre de 2011 y el 30 de septiembre de 2012 a las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía en el año académico 2010-2011. No se incluyen los casos de los funcionarios, becarios ni de las personas contratadas y residentes en otras Comunidades Autónomas.

Se considera el tiempo transcurrido hasta el registro del primer contrato y si dicho contrato implica o no desplazamiento entre el municipio de residencia del trabajador y el municipio del centro de trabajo.

También se analiza la adecuación entre la ocupación del primer contrato y la titulación obtenida, así como otros elementos relacionados con la calidad del primer contrato. Finalmente se examina

las características de las empresas que realizan el primer contrato, según su actividad económica, tamaño y tipología jurídica.

Variables de clasificación

Los indicadores anteriores se han cruzado con las siguientes variables “de clasificación”:

- Género
- Familia Profesional
- Etapa
- Especialidad del Ciclo Formativo

3

DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO



3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

El total de personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada incluidos en el presente estudio asciende a 34.087 personas.

Las dos familias profesionales que presentan una mayor importancia relativa dentro de este colectivo son las de Administración y gestión, con 6.900 personas graduadas (20,24% del total) y Sanidad, con 6.534 personas graduadas (19,17%).

Otras familias profesionales destacadas, con más de 2.000 personas graduadas, son Servicios socioculturales y a la comunidad (3.218 personas graduadas, el 9,44%), Informática y comunicaciones (2.326 alumnos graduados, el 6,82%) y Electricidad y electrónica (2.217 personas graduadas, el 6,50%).

Le siguen en importancia Imagen personal (1.612 personas graduadas, 4,70%), Hostelería y turismo (1.527 personas graduadas, 4,48%), Transporte y Mantenimiento de Vehículos (1.491 alumnos graduados, 4,37%), Comercio y marketing (1.440 graduaciones, 4,22%) y Actividades físicas y deportivas (1.078 alumnos graduados, 3,16%).

Las restantes familias profesionales acumulan un total de 5.744 personas graduadas (16,85% del total), con una participación individual inferior en todos los casos al 3%.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Familia Profesional	Personas graduadas	Estructura
Administración y gestión	6.900	20,24%
Sanidad	6.534	19,17%
Servicios socioculturales y a la comunidad	3.218	9,44%
Informática y Comunicaciones	2.326	6,82%
Electricidad y electrónica	2.217	6,50%
Imagen personal	1.612	4,73%
Hostelería y turismo	1.527	4,48%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	1.491	4,37%
Comercio y marketing	1.440	4,22%
Actividades físicas y deportivas	1.078	3,16%
Imagen y sonido	818	2,40%
Instalación y Mantenimiento	813	2,39%
Agraria	775	2,27%
Fabricación mecánica	588	1,72%
Edificación y obra civil	578	1,70%
Química	424	1,24%
Diseño gráfico	405	1,19%

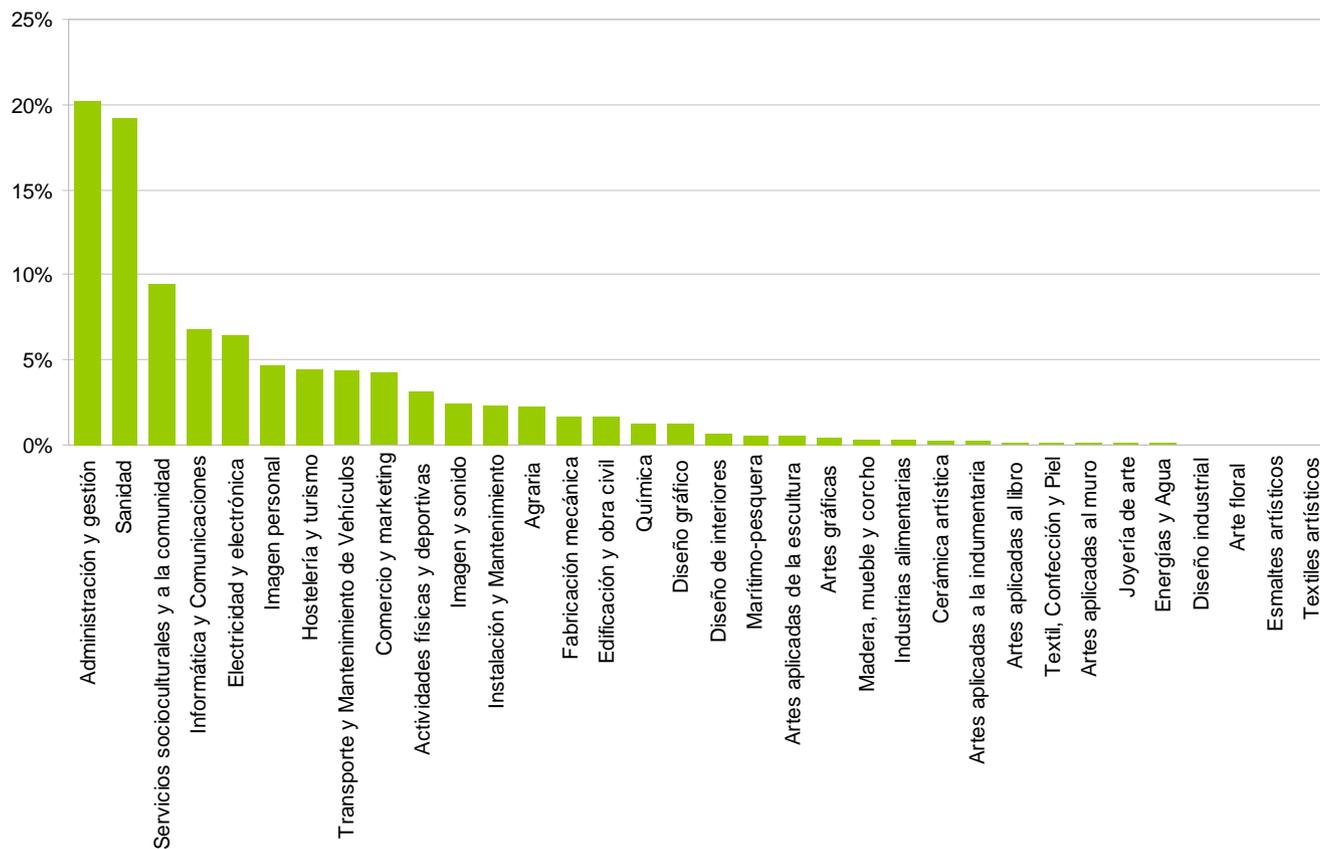
Distribución por familia profesional de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional. Promoción 2010-2011.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Familia Profesional (continuación)	Personas graduadas	Estructura
Diseño de interiores	214	0,63%
Marítimo-pesquera	179	0,53%
Artes aplicadas de la escultura	175	0,51%
Artes gráficas	145	0,43%
Madera, mueble y corcho	124	0,36%
Industrias alimentarias	122	0,36%
Cerámica artística	89	0,26%
Artes aplicadas a la indumentaria	79	0,23%
Artes aplicadas al libro	41	0,12%
Textil, Confección y Piel	37	0,11%
Artes aplicadas al muro	28	0,08%
Joyería de arte	28	0,08%
Energías y Agua	24	0,07%
Diseño industrial	19	0,06%
Arte floral	17	0,05%
Esmaltes artísticos	12	0,04%
Textiles artísticos	10	0,03%
Total general	34.087	100%

Distribución por familia profesional de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional. Promoción 2010-2011.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO



Distribución por familia profesional de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional. Promoción 2010-2011.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

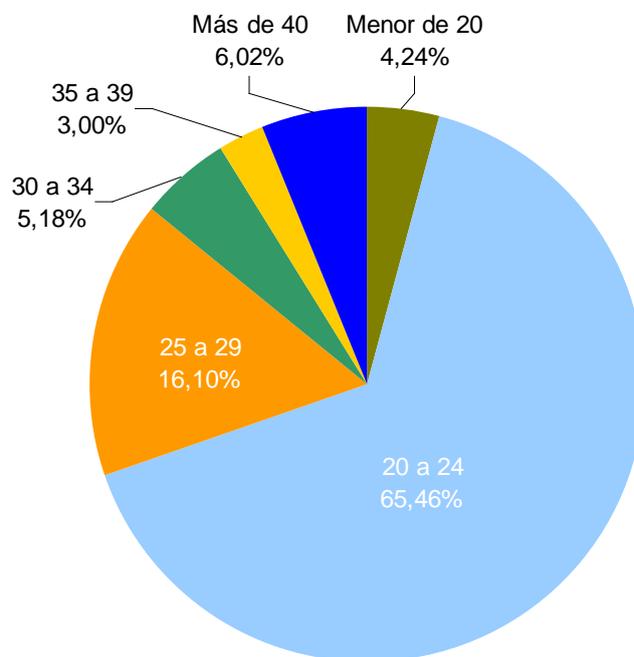
El siguiente cuadro presenta información por especialidades para las dos familias con mayor número de personas graduadas ya citadas anteriormente: Administración y gestión y Sanidad. Dentro de la Familia Profesional Administración y gestión, las especialidades que presentan una mayor importancia en el número de personas graduadas, son las de Gestión administrativa y Administración y finanzas, con 3.733 y 2.732 personas graduadas, respectivamente. En cuanto a la Familia Profesional de Sanidad, la especialidad predominante es la de Cuidados auxiliares de enfermería, con 2.846 personas graduadas.

Familia Profesional / Especialidad	Personas graduadas	Estructura
Administración		
Administración y finanzas	2.732	8,01%
Gestión administrativa	3.733	10,95%
Secretariado	435	1,28%
Total Administración	6.900	20,24%
Sanidad		
Anatomía patológica y citología	225	0,66%
Audiología protésica	116	0,34%
Audioprótesis	15	0,04%
Cuidados auxiliares de enfermería	2.846	8,35%
Dietética	296	0,87%
Documentación sanitaria	253	0,74%
Emergencias sanitarias	104	0,31%
Farmacia	8	0,02%
Farmacia y parafarmacia	676	1,98%
Higiene bucodental	331	0,97%
Imagen para el diagnóstico	428	1,26%
Laboratorio de diagnóstico clínico	721	2,12%
Ortoprotésica	6	0,02%
Prótesis dentales	270	0,79%
Radioterapia	73	0,21%
Salud ambiental	166	0,49%
Total Sanidad	6.534	19,17%

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Respecto a algunas de las características demográficas del colectivo objeto de estudio, sobresale que más del 56% del mismo es referido a mujeres. En cuanto a la distribución por edades, el 86% es menor de 30 años, significándose el grupo de edad de 20 a 24 años, que representa más del 65% del total.

Grupo de edad	Personas graduadas	Estructura
Menor de 20	1446	4,24%
De 20 a 24	22314	65,46%
De 25 a 29	5488	16,10%
De 30 a 34	1766	5,18%
De 35 a 39	1022	3,00%
De 40 a 44	844	2,48%
De 45 a 49	702	2,06%
De 50 a 54	332	0,97%
De 55 a 59	119	0,35%
60 o más	54	0,16%
Total	34.087	100%



Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según grupo de edad. Promoción 2010-2011

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

La siguiente tabla presenta el detalle de la distribución por grupo de edad de las personas graduadas para cada una de las familias profesionales.

Familia Profesional	Edad					
	Menos 20	20-24	25-29	30-34	35-39	40 y más
Actividades físicas y deportivas	2,78%	80,80%	12,24%	2,04%	1,11%	1,02%
Administración y gestión	4,86%	68,30%	15,54%	4,64%	2,35%	4,32%
Agraria	6,71%	62,58%	12,77%	5,94%	4,39%	7,61%
Arte floral	0,00%	0,00%	5,88%	29,41%	11,76%	52,94%
Artes aplicadas a la indumentaria	0,00%	45,57%	34,18%	5,06%	3,80%	11,39%
Artes aplicadas al libro	12,20%	41,46%	9,76%	9,76%	4,88%	21,95%
Artes aplicadas al muro	0,00%	39,29%	10,71%	10,71%	14,29%	25,00%
Artes aplicadas de la escultura	1,71%	36,57%	18,86%	8,00%	5,14%	29,71%
Artes gráficas	2,76%	68,97%	19,31%	3,45%	2,76%	2,76%
Cerámica artística	1,12%	19,10%	15,73%	12,36%	10,11%	41,57%
Comercio y marketing	4,72%	75,83%	12,71%	3,33%	1,94%	1,46%
Diseño de interiores	0,00%	39,25%	28,97%	15,42%	7,01%	9,35%
Diseño gráfico	0,99%	48,15%	33,33%	7,41%	4,44%	5,68%
Diseño industrial	0,00%	52,63%	15,79%	5,26%	0,00%	26,32%
Edificación y obra civil	0,00%	61,25%	25,09%	7,09%	3,98%	2,60%
Electricidad y electrónica	7,17%	68,52%	14,93%	4,83%	2,07%	2,48%
Energías y Agua	0,00%	58,33%	20,83%	20,83%	0,00%	0,00%

Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según grupo de edad (porcentaje de cada familia profesional).

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Familia Profesional	Edad (continuación)					
	Menos 20	20-24	25-29	30-34	35-39	40 y más
Esmaltes artísticos	0,00%	33,33%	8,33%	0,00%	16,67%	41,67%
Fabricación mecánica	5,44%	75,85%	12,59%	3,06%	2,04%	1,02%
Hostelería y turismo	2,69%	59,33%	18,14%	6,75%	4,06%	9,04%
Imagen personal	4,28%	76,30%	13,90%	2,61%	1,36%	1,55%
Imagen y sonido	2,32%	61,00%	27,87%	5,38%	1,83%	1,59%
Industrias alimentarias	4,10%	68,85%	10,66%	4,92%	0,82%	10,66%
Informática y Comunicaciones	6,23%	69,30%	15,13%	4,26%	2,41%	2,67%
Instalación y Mantenimiento	5,29%	59,90%	17,34%	5,78%	3,81%	7,87%
Joyería de arte	3,57%	67,86%	10,71%	3,57%	3,57%	10,71%
Madera, mueble y corcho	4,84%	75,00%	10,48%	1,61%	1,61%	6,45%
Marítimo-pesquera	2,79%	42,46%	21,79%	13,41%	6,15%	13,41%
Química	2,12%	59,43%	22,88%	10,14%	2,12%	3,30%
Sanidad	2,56%	57,58%	15,82%	6,92%	4,78%	12,35%
Servicios socioculturales y a la comunidad	2,80%	65,57%	17,03%	4,85%	3,17%	6,59%
Textil, Confección y Piel	5,41%	43,24%	35,14%	5,41%	0,00%	10,81%
Textiles artísticos	0,00%	0,00%	20,00%	10,00%	10,00%	60,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	10,13%	76,19%	10,19%	1,81%	0,80%	0,87%
Total	4,24%	65,46%	16,10%	5,18%	3,00%	6,02%

Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según grupo de edad (porcentaje de cada familia profesional).

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

En la tabla de la derecha se presenta el detalle de la distribución, en este caso por género, de las personas graduadas para cada una de las familias profesionales.

Familia Profesional	Género	
	Hombre	Mujer
Actividades físicas y deportivas	73,84%	26,16%
Administración y gestión	25,01%	74,99%
Agraria	83,74%	16,26%
Arte floral	23,53%	76,47%
Artes aplicadas a la indumentaria	20,25%	79,75%
Artes aplicadas al libro	36,59%	63,41%
Artes aplicadas al muro	17,86%	82,14%
Artes aplicadas de la escultura	58,86%	41,14%
Artes gráficas	62,76%	37,24%
Cerámica artística	29,21%	70,79%
Comercio y marketing	32,99%	67,01%
Diseño de interiores	25,23%	74,77%
Diseño gráfico	50,62%	49,38%
Diseño industrial	84,21%	15,79%
Edificación y obra civil	74,05%	25,95%
Electricidad y electrónica	98,47%	1,53%
Energías y Agua	83,33%	16,67%

Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según sexo (porcentaje de cada familia profesional).



3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Familia Profesional	Género (continuación)	
	Hombre	Mujer
Esmaltes artísticos	33,33%	66,67%
Fabricación mecánica	95,24%	4,76%
Hostelería y turismo	39,62%	60,38%
Imagen personal	3,85%	96,15%
Imagen y sonido	65,04%	34,96%
Industrias alimentarias	46,72%	53,28%
Informática y Comunicaciones	89,72%	10,28%
Instalación y Mantenimiento	82,41%	17,59%
Joyería de arte	46,43%	53,57%
Madera, mueble y corcho	99,19%	0,81%
Marítimo-pesquera	89,94%	10,06%
Química	42,45%	57,55%
Sanidad	19,25%	80,75%
Servicios socioculturales y a la comunidad	7,64%	92,36%
Textil, Confección y Piel	16,22%	83,78%
Textiles artísticos	10,00%	90,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	99,13%	0,87%
Total	43,58%	56,42%

Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según sexo (porcentaje de cada familia profesional).

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Destaca la elevada participación de las personas graduadas de 30 y más años en las familias profesionales Arte floral (94,12%), Textiles artísticos (80%) y Cerámica artística (64,04%). En el otro extremo, la participación de las personas graduadas menores de 30 años resulta más predominante en el caso de Transporte y Mantenimiento de Vehículos (96,51%), Actividades físicas y deportivas (95,83%) e Imagen Personal (94,48%).

En cuanto a la distribución por género, la participación de los hombres resulta próxima al 100% en el caso de Madera, mueble y corcho, Transporte y Mantenimiento de Vehículos, Electricidad y electrónica y Fabricación mecánica.

Asimismo, la participación masculina es claramente mayoritaria en el caso de Marítimo-pesquera, Informática y comunicaciones, Diseño industrial, Actividades agrarias, Energía y aguas e Instalación y mantenimiento con una participación superior al 80%.

En el caso de las mujeres, sobresale la participación en las familias profesionales Imagen personal, Servicios socioculturales y a la comunidad y Textiles artísticos con más del 90% y Textil, confección y piel, Artes aplicadas al muro y Sanidad con más del 80% de la participación.

4

SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

La situación laboral que se describe en el presente apartado es la que tenían los alumnos graduados a 30 de septiembre de 2012. Se trata, por tanto, de la situación de las personas graduadas en una fecha concreta, al año de la finalización del curso académico en el que se graduaron, y como tal ha de ser interpretada.

- 4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL
- 4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO
- 4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

A 30 de septiembre de 2012, el 33,38% de las personas identificadas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional en el año académico 2010-2011 se encontraban trabajando.

La situación es relativamente heterogénea si analizamos por familias profesionales, existiendo algunas en las que el porcentaje de personas graduadas trabajando a 30 de septiembre de 2012 es igual o superior al 40% y otras en cambio están por debajo del 20%.

Es el caso de Artes aplicadas al muro (42,31%), Industrias alimentarias (40,37%), Sanidad (40,01%) y Energías y Agua (40%) y especialmente Arte floral (88,24%), mientras que otras familias presentan porcentajes significativamente menores, como Artes aplicadas al libro (20%), Cerámica artística (16,46%), Esmaltes artísticos (18,18%), Textil, Confección y Piel (14,71%) y Textiles artísticos (20%).

Considerando las familias profesionales con mayor importancia de acuerdo al número de personas graduadas², el porcentaje de personas trabajando en la fecha de referencia es inferior al promedio general (el 33,38%) en la familia con más graduados en el curso 2010-2011, Administración y gestión con una tasa de inserción del 32,41%. Por el contrario la siguiente familia en importancia por cantidad de graduados la tasa de inserción es superior a la tasa de inserción general, es el caso de Sanidad con una tasa del 40,01%, y por último la otra familia profesional con un alto número de personas graduadas, Servicios socioculturales y a la comunidad tiene una tasa de inserción en torno al promedio general (33,28%).

² Más de 2.500 personas graduadas.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Familia Profesional	Personas trabajando a 30/09/12	Personas identificadas	Tasa de inserción a 30/09/12
Actividades físicas y deportivas	210	983	21,36%
Administración y gestión	2056	6343	32,41%
Agraria	232	693	33,48%
Arte floral	15	17	88,24%
Artes aplicadas a la indumentaria	19	73	26,03%
Artes aplicadas al libro	7	35	20,00%
Artes aplicadas al muro	11	26	42,31%
Artes aplicadas de la escultura	35	155	22,58%
Artes gráficas	36	123	29,27%
Cerámica artística	13	79	16,46%
Comercio y marketing	424	1327	31,95%
Diseño de interiores	64	199	32,16%
Diseño gráfico	84	371	22,64%
Diseño industrial	4	18	22,22%
Edificación y obra civil	132	522	25,29%
Electricidad y electrónica	605	1980	30,56%
Energías y Agua	8	20	40,00%

Porcentaje de personas trabajando a 30 de septiembre de 2012 sobre el total de personas graduadas en CF de Formación Profesional identificadas en los registros administrativos. Promoción 2010-2011.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

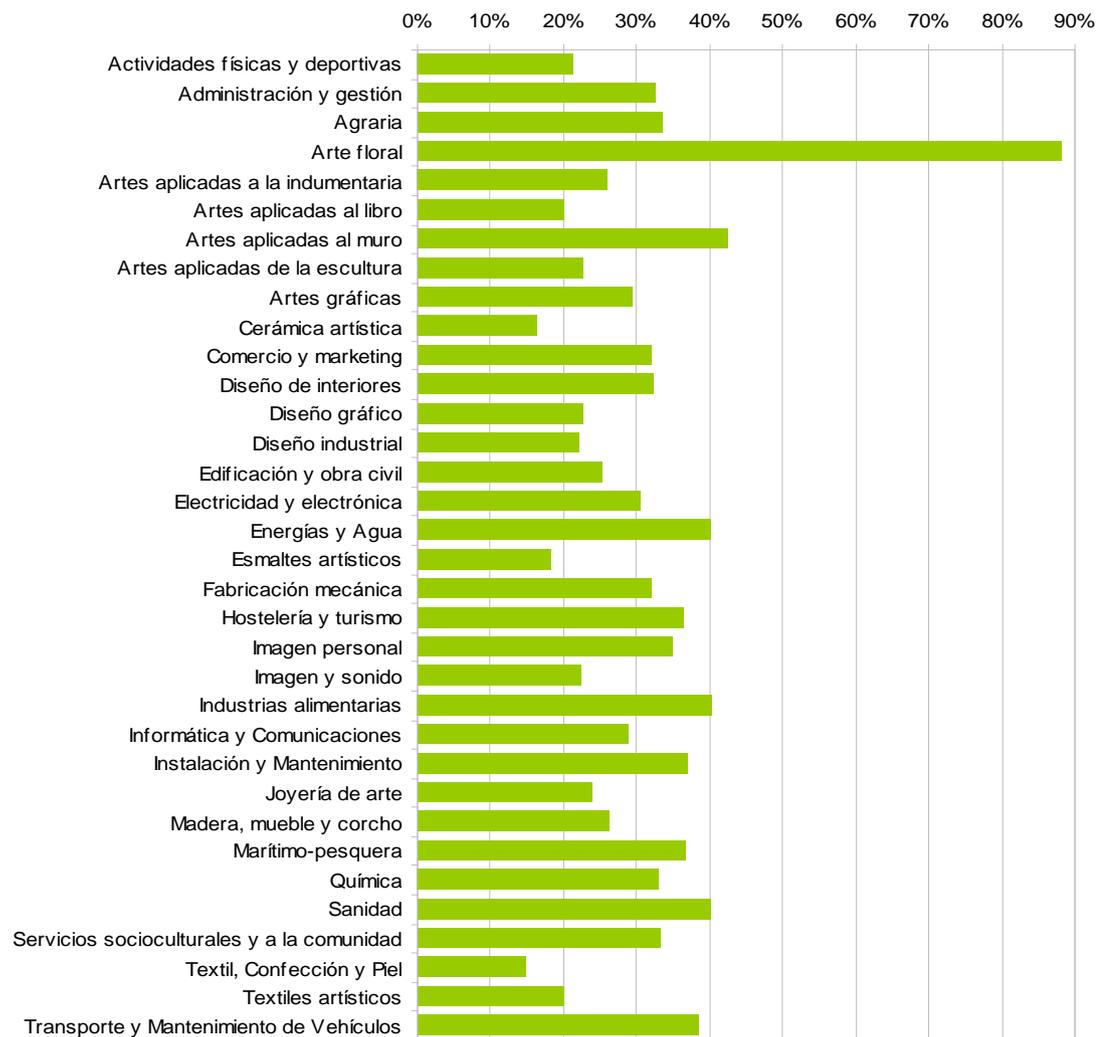
4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Familia Profesional (continuación)	Personas trabajando a 30/09/10	Personas identificadas	Tasa de inserción a 30/09/10
Esmaltes artísticos	2	11	18,18%
Fabricación mecánica	175	545	32,11%
Hostelería y turismo	520	1429	36,39%
Imagen personal	509	1456	34,96%
Imagen y sonido	169	754	22,41%
Industrias alimentarias	44	109	40,37%
Informática y Comunicaciones	572	1976	28,95%
Instalación y Mantenimiento	277	751	36,88%
Joyería de arte	5	21	23,81%
Madera, mueble y corcho	30	114	26,32%
Marítimo-pesquera	62	169	36,69%
Química	124	376	32,98%
Sanidad	2408	6018	40,01%
Servicios socioculturales y a la comunidad	979	2942	33,28%
Textil, Confección y Piel	5	34	14,71%
Textiles artísticos	2	10	20,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	512	1332	38,44%
Total	10350	31011	33,38%

Porcentaje de personas trabajando a 30 de septiembre de 2012 sobre el total de personas graduadas en CF de Formación Profesional identificadas en los registros administrativos. Promoción 2010-2011.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL



Porcentaje de personas trabajando a 30 de septiembre de 2012 sobre el total de personas graduadas en CF de Formación Profesional identificadas en los registros administrativos. Promoción 2010-2011.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Por etapa y modalidad los Grados Superiores de Mantenimiento aeromecánico (78,13%), Educación infantil (75,53%), Emergencias sanitarias (72,55%), Administración y finanzas (60,26%), Audioprótesis (60,26%), Administración de sistemas informáticos (56,14%) entre las modalidades con mayor porcentaje de alumnos graduados trabajando a 30 de septiembre de 2012. Aunque la lista de modalidades que superan el 50% de alumnos graduados trabajando a esta fecha es más amplia, el número de personas graduadas es reducido lo que relativiza las conclusiones que se pueden extraer de los datos (véase el Anexo I).

Por género, el porcentaje de mujeres trabajando en la fecha tomada como referencia para el análisis es 3,4 puntos superior al porcentaje de hombres en la misma situación. Concretamente, la tasa de inserción basada en la situación laboral al año del egreso se cifra en el 34,82% para las mujeres y en el 31,46% para los hombres.

Cuando se desagrega la tasa de inserción por familias profesionales, las mayores diferencias por género se producen a favor de los hombres en las familias Madera, mueble y corcho, Diseño industrial, Electricidad y electrónica y Esmaltes artísticos que, siendo una rama muy feminizada, registra mayores tasas de inserción para los hombres³.

En el lado contrario, la inserción es favorable a las mujeres en familias como Artes aplicadas al muro, Textiles artísticos, Arte floral y Textil, Confección y Piel.

³En esta familia al igual que en otros casos de ramas tradicionalmente masculinas, como por ejemplo Transporte y mantenimiento de vehículos, se ha de tener en cuenta que la inserción es más alta para el alumno de sexo contrario al esperado debido a que el número de personas graduadas de ese sexo es muy reducido, lo que relativiza las conclusiones que se pueden extraer de esos resultados.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	20,89%	22,69%	21,36%
Administración y gestión	27,88%	33,90%	32,41%
Agraria	34,02%	30,70%	33,48%
Arte floral	75,00%	92,31%	88,24%
Artes aplicadas a la indumentaria	25,00%	26,32%	26,03%
Artes aplicadas al libro	25,00%	17,39%	20,00%
Artes aplicadas al muro	20,00%	47,62%	42,31%
Artes aplicadas de la escultura	24,44%	20,00%	22,58%
Artes gráficas	31,17%	26,09%	29,27%
Cerámica artística	16,00%	16,67%	16,46%
Comercio y marketing	34,88%	30,55%	31,95%
Diseño de interiores	37,50%	30,46%	32,16%
Diseño gráfico	19,90%	25,56%	22,64%
Diseño industrial	25,00%	0,00%	22,22%
Edificación y obra civil	25,77%	23,85%	25,29%
Electricidad y electrónica	30,75%	18,75%	30,56%
Energías y Agua	41,18%	33,33%	40,00%

Tasa de inserción a 30 de septiembre de 2012 de las personas graduadas en CF de Formación Profesional por sexo y familia profesional. Promoción 2010-2011.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Esmaltes artísticos	33,33%	12,50%	18,18%
Fabricación mecánica	32,43%	25,93%	32,11%
Hostelería y turismo	39,05%	34,65%	36,39%
Imagen personal	41,67%	34,67%	34,96%
Imagen y sonido	20,12%	26,59%	22,41%
Industrias alimentarias	36,54%	43,86%	40,37%
Informática y Comunicaciones	28,91%	29,29%	28,95%
Instalación y Mantenimiento	38,45%	29,55%	36,88%
Joyería de arte	22,22%	25,00%	23,81%
Madera, mueble y corcho	26,55%	0,00%	26,32%
Marítimo-pesquera	37,50%	29,41%	36,69%
Química	31,68%	33,95%	32,98%
Sanidad	38,09%	40,46%	40,01%
Servicios socioculturales y a la comunidad	31,39%	33,43%	33,28%
Textil, Confección y Piel	0,00%	17,24%	14,71%
Textiles artísticos	0,00%	22,22%	20,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	38,48%	33,33%	38,44%
Total	31,46%	34,82%	33,38%

Tasa de inserción a 30 de septiembre de 2012 de las personas graduadas en CF de Formación Profesional por sexo y familia profesional. Promoción 2010-2011.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Del conjunto de personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional en el año académico 2010-2011 incluidas en el presente estudio, 8.472 personas llevaban inscritas más de un mes como demandantes de empleo a 30 de septiembre de 2012. De esta forma, la denominada tasa de demanda de empleo se cifra en el 24,85% en la fecha de referencia.

Para la correcta interpretación de esta tasa se ha de tener en cuenta que no todas las personas inscritas como demandantes de empleo son personas desempleadas, ya que los trabajadores ocupados pueden inscribirse en los Servicios Públicos de Empleo en mejora de empleo.

Analizando por familias profesionales, las mayores tasas de demanda de empleo se dan en las familias profesionales de Textiles artísticos (40%), Madera mueble y corcho (38,71%) y Energías y agua (37,5%). En sentido contrario

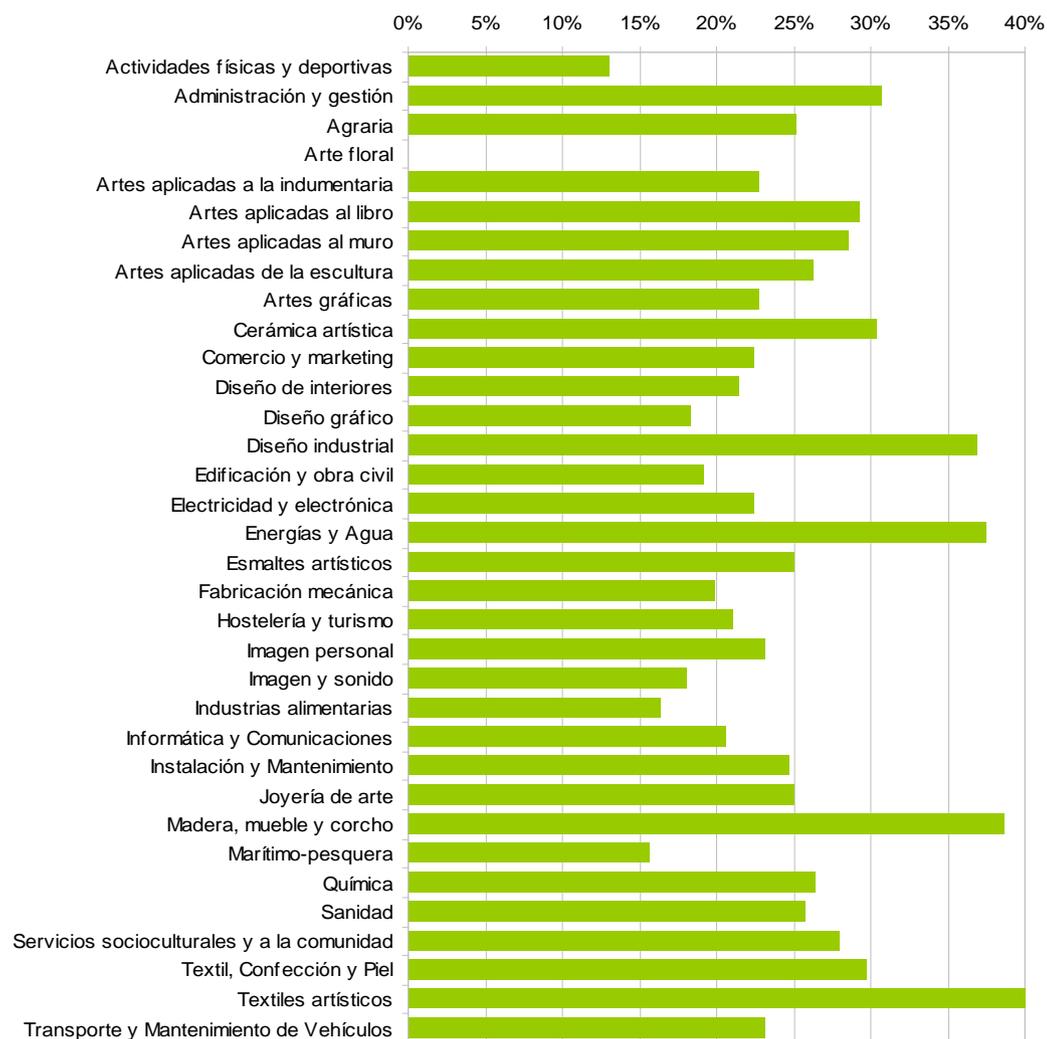
destacan las familias de Actividades marítimo-pesqueras y Actividades físicas y deportivas con tasas de demanda de empleo menores del 16% en el primer caso y casi del 13% en el segundo. La familia profesional de Arte floral que no tiene demandantes de empleo, hay que interpretarlo teniendo en cuenta que el número de titulados es muy bajo para toda Andalucía, en total 17 alumnos, lo que implica que la tasa de demanda no sea significativa en comparación a otras familias profesionales.

Considerando las familias profesionales con mayor número de personas graduadas, el porcentaje de personas que llevan inscritas como demandantes de empleo al menos un mes en la fecha de referencia es superior al promedio general (24,85%) en todas las categorías analizadas, Administración y gestión (30,77%), Sanidad (25,74%) y Servicios socioculturales y a la comunidad (28%).

⁴ Más de 2.500 personas graduadas.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO



Tasa de demanda de empleo a 30 de septiembre de 2012 de las personas graduadas en CF según familia profesional y sexo. Promoción 2010-2011.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Demandantes
Actividades físicas y deportivas	11,43%	17,38%	12,99%	140
Administración y gestión	25,67%	32,47%	30,77%	2.123
Agraria	23,73%	32,54%	25,16%	195
Arte floral	0,00%	0,00%	0,00%	0
Artes aplicadas a la indumentaria	18,75%	23,81%	22,78%	18
Artes aplicadas al libro	26,67%	30,77%	29,27%	12
Artes aplicadas al muro	20,00%	30,43%	28,57%	8
Artes aplicadas de la escultura	28,16%	23,61%	26,29%	46
Artes gráficas	21,98%	24,07%	22,76%	33
Cerámica artística	11,54%	38,10%	30,34%	27
Comercio y marketing	18,74%	24,25%	22,43%	323
Diseño de interiores	16,67%	23,13%	21,50%	46
Diseño gráfico	19,02%	17,50%	18,27%	74
Diseño industrial	37,50%	33,33%	36,84%	7
Edificación y obra civil	20,09%	16,67%	19,20%	111
Electricidad y electrónica	22,40%	26,47%	22,46%	498
Energías y Agua	35,00%	50,00%	37,50%	9

Tasa de demanda de empleo a 30 de septiembre de 2012 de las personas graduadas en CF según familia profesional y sexo. Promoción 2010-2011.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Demandantes
Esmaltes artísticos	0,00%	37,50%	25,00%	3
Fabricación mecánica	19,64%	25,00%	19,90%	117
Hostelería y turismo	15,21%	24,95%	21,09%	322
Imagen personal	19,35%	23,29%	23,14%	373
Imagen y sonido	18,23%	17,83%	18,09%	148
Industrias alimentarias	14,04%	18,46%	16,39%	20
Informática y Comunicaciones	19,89%	27,20%	20,64%	480
Instalación y Mantenimiento	22,99%	32,87%	24,72%	201
Joyería de arte	30,77%	20,00%	25,00%	7
Madera, mueble y corcho	39,02%	0,00%	38,71%	48
Marítimo-pesquera	13,04%	38,89%	15,64%	28
Química	30,00%	23,77%	26,42%	112
Sanidad	20,35%	27,03%	25,74%	1.682
Servicios socioculturales y a la comunidad	23,58%	28,36%	28,00%	901
Textil, Confección y Piel	0,00%	35,48%	29,73%	11
Textiles artísticos	0,00%	44,44%	40,00%	4
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	23,27%	7,69%	23,14%	345
Total	21,18%	27,69%	24,85%	8.472

Tasa de demanda de empleo a 30 de septiembre de 2012 de las personas graduadas en CF según familia profesional y sexo. Promoción 2010-2011.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Cabe destacar que las tres familias de mayor importancia en número de personas graduadas (Administración y gestión, Sanidad y Servicios socioculturales y a la comunidad). concentran más del 55% de las personas que a 30 de septiembre de 2012 llevan al menos un mes demandando empleo.

Por género, la tasa de demanda de empleo se cifra en el 21,18% para los hombres y en el 27,69% para las mujeres.

Sólo en 9 de las 34 familias profesionales, la tasa de demanda de empleo femenina es inferior a la masculina. De éstas nueve, en Diseño gráfico e Imagen y sonido las tasas de demanda de empleo por género son muy similares (menos de 1,5 puntos porcentuales de diferencia). En cambio, en los casos de la Madera, mueble y corcho, y Transporte y Mantenimiento de vehículos, dicho diferencial es de 39 y más de 15 puntos porcentuales.



4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO



De las 34.087 personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía en el año académico 2010-2011, 7.983 eran personas paradas registradas a 30 de septiembre de 2012, por lo que el porcentaje de Paro Registrado para este colectivo se cifra en el 23,42% en la fecha considerada.

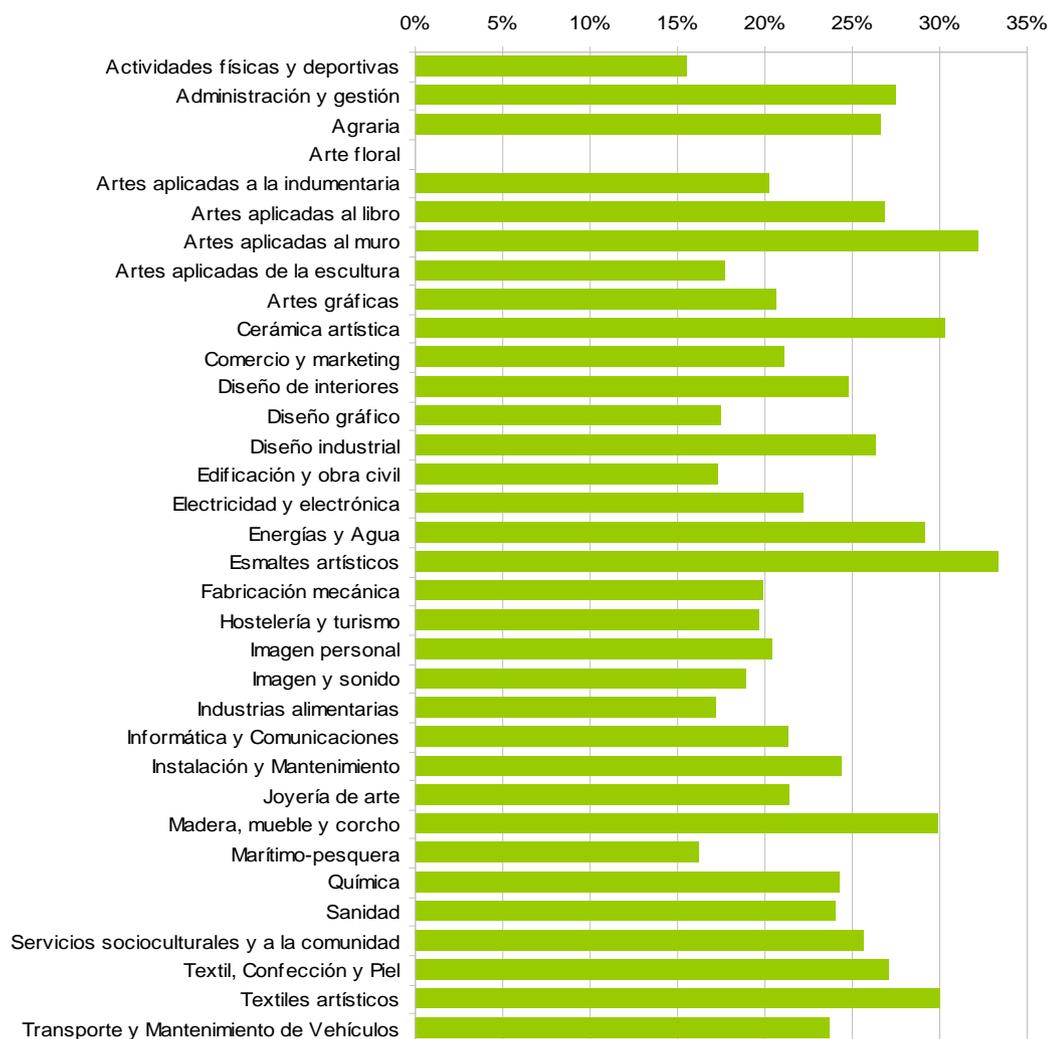
Comparando por familias profesionales, los mayores porcentajes de paro registrado se observan en las familias de Esmaltes artísticos (33,33%), Artes aplicadas al muro (32,14%) Cerámica artística (30,34%) y Textiles artísticos (30%), si bien son familias que el número de titulados es muy bajo respecto a otras titulaciones.

En el extremo opuesto, con los menores porcentajes de paro registrado entre las personas egresadas, destacan las familias profesionales de Marítimo pesqueras (16,20%) y Actividades físico-deportivas (15,49%) y sobre todo Arte floral con una tasa de paro nula, pero que se debe relativizar debido a su bajo número de titulados.

Las familias Administración y gestión y Sanidad, las de mayor volumen en cuanto al número de personas graduadas, tienen un 27,46% y 24,03% de tasa de paro respectivamente, concentrando entre las dos el 43,40% de las personas paradas registradas a 30 de septiembre de 2012.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO



Porcentaje de personas graduadas en CF paradas registradas a 30 de septiembre de 2012 según familia profesional y sexo. Promoción 2010-2011.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO

Si se considera el comportamiento del porcentaje de paro registrado según género, se tiene que el valor de este indicador es superior para las mujeres: algo más del 25% frente al casi el 21% para los hombres. Por otra parte, la mayoría de los graduados parados registrados son mujeres, concretamente el 61,1%.

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Paro Registrado
Actividades físicas y deportivas	14,45%	18,44%	15,49%	167
Administración y gestión	22,19%	29,22%	27,46%	1.895
Agraria	25,89%	30,16%	26,58%	206
Arte floral	0,00%	0,00%	0,00%	0
Artes aplicadas a la indumentaria	12,50%	22,22%	20,25%	16
Artes aplicadas al libro	20,00%	30,77%	26,83%	11
Artes aplicadas al muro	40,00%	30,43%	32,14%	9
Artes aplicadas de la escultura	20,39%	13,89%	17,71%	31
Artes gráficas	23,08%	16,67%	20,69%	30
Cerámica artística	19,23%	34,92%	30,34%	27
Comercio y marketing	18,74%	22,18%	21,04%	303
Diseño de interiores	20,37%	26,25%	24,77%	53
Diseño gráfico	18,54%	16,50%	17,53%	71
Diseño industrial	31,25%	0,00%	26,32%	5
Edificación y obra civil	17,06%	18,00%	17,30%	100
Electricidad y electrónica	22,08%	29,41%	22,19%	492
Energías y Agua	30,00%	25,00%	29,17%	7

Porcentaje de personas graduadas en CF paradas registradas a 30 de septiembre de 2012 según familia profesional y sexo. Promoción 2010-2011.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012

4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Paro Registrado
Esmaltes artísticos	25,00%	37,50%	33,33%	4
Fabricación mecánica	19,46%	28,57%	19,90%	117
Hostelería y turismo	16,20%	22,02%	19,71%	301
Imagen personal	17,74%	20,52%	20,41%	329
Imagen y sonido	18,05%	20,63%	18,95%	155
Industrias alimentarias	21,05%	13,85%	17,21%	21
Informática y Comunicaciones	20,89%	25,10%	21,32%	496
Instalación y Mantenimiento	22,69%	32,17%	24,35%	198
Joyería de arte	7,69%	33,33%	21,43%	6
Madera, mueble y corcho	30,08%	0,00%	29,84%	37
Marítimo-pesquera	16,15%	16,67%	16,20%	29
Química	23,89%	24,59%	24,29%	103
Sanidad	19,63%	25,08%	24,03%	1.570
Servicios socioculturales y a la comunidad	23,17%	25,91%	25,70%	827
Textil, Confección y Piel	0,00%	32,26%	27,03%	10
Textiles artísticos	100,00%	22,22%	30,00%	3
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	23,95%	0,00%	23,74%	354
Total general	20,90%	25,36%	23,42%	7.983

Porcentaje de personas graduadas en CF paradas registradas a 30 de septiembre de 2012 según familia profesional y sexo. Promoción 2010-2011.

5

CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN



5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

El cruce de los identificadores de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía durante el año académico 2010-2011 con los contratos registrados entre el 1 de octubre de 2011 y el 30 de septiembre de 2012, permite caracterizar las empresas contratantes y el primer contrato post graduación, así como calcular el tiempo medio desde la graduación hasta el primer contrato después de ésta.

La caracterización de la primera contratación registrada una vez obtenida la titulación abarca al 38,82% de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional (13.232 personas), que son aquellas a las que se les ha formalizado un contrato ente el 1 de octubre de 2011 y el 30 de septiembre de 2012 en Andalucía.

El número de personas contratadas entre el 1 de octubre de 2011 y el 30 de septiembre de 2012 supera las 10.350 personas trabajando a 30 de septiembre de 2012 que se presentan en el apartado dedicado a la situación laboral, porque en esta fecha ya habían concluido parte de los contratos iniciados desde el 1 de octubre.

- 5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO
- 5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO
- 5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO
- 5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO
- 5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO



Las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada que comenzaron a trabajar por cuenta ajena en el año inmediatamente posterior a la graduación tardaron una media de casi cinco meses (144 días) en ser contratadas.

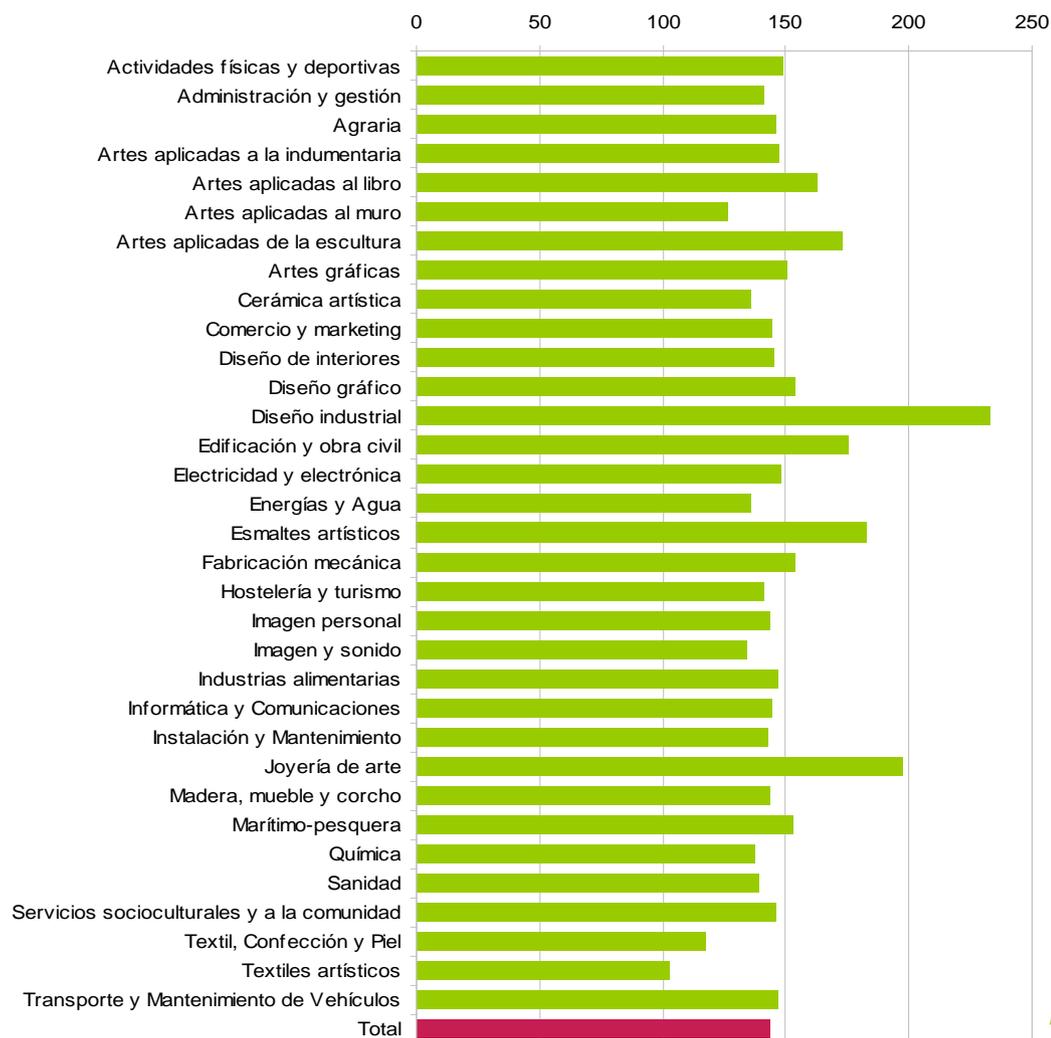
Si se analiza el tiempo medio hasta el registro del primer contrato post titulación por familias profesionales, las que presentan mejor resultado son Textiles artísticos (103 días), Textil, Confección y Piel (117 días), Artes aplicadas al muro (127 días), Imagen y Sonido (134 días)⁵.

Por el contrario, las familias profesionales en las que se tarda más tiempo en término medio hasta el registro del primer contrato son Diseño industrial (233 días), Joyería del arte (197 días), Esmaltes artísticos (183 días) y Edificación y obra civil (175 días)⁵.

⁵Ha de tenerse en cuenta que de las tres familias referidas, las dos primeras son familias con pocas personas graduadas en el año académico de referencia.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO



Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por familias profesionales (en días).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Si se considera la situación según género, se ha de notar que, en general, las mujeres tardan algo menos que los hombres en ser contratadas después de la titulación aunque esta diferencia es poco significativa, de solo dos días.

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	149	150	149
Administración y gestión	133	144	141
Agraria	143	159	145
Artes aplicadas a la indumentaria	196	138	147
Artes aplicadas al libro	179	151	163
Artes aplicadas al muro	86	135	127
Artes aplicadas de la escultura	157	214	173
Artes gráficas	138	172	150
Cerámica artística	174	122	136
Comercio y marketing	149	143	145
Diseño de interiores	164	138	145
Diseño gráfico	149	158	154
Diseño industrial	305	161	233
Edificación y obra civil	187	136	175
Electricidad y electrónica	148	139	148
Energías y Agua	147	99	136
Esmaltes artísticos	112	253	183

Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por familias profesionales y sexo (en días).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Fabricación mecánica	156	110	154
Hostelería y turismo	135	146	141
Imagen personal	129	144	143
Imagen y sonido	130	141	134
Industrias alimentarias	128	167	146
Informática y Comunicaciones	144	145	145
Instalación y Mantenimiento	146	126	142
Joyería de arte	210	191	197
Madera, mueble y corcho	144		144
Marítimo-pesquera	151	166	153
Química	159	122	137
Sanidad	142	138	139
Servicios socioculturales y a la comunidad	132	147	146
Textil, Confección y Piel	178	112	117
Textiles artísticos	59	117	103
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	147	102	147
Total	145	143	144

Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por familias profesionales y sexo (en días).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Por grupos de edad, el tiempo medio hasta el registro del primer contrato se reduce a los 118 días para los menores de 20 años, siendo las personas pertenecientes a los grupos de edad distinguidos entre los 20 y los 24 años las que más tardan en ser contratadas después de su graduación.

Familia Profesional	Menor de 20	De 20 a 24	De 25 a 29	De 30 a 34	De 35 a 39	De 40 a 44	45 o más años
Actividades físicas y deportivas	113	161	124	125	39	7	25
Administración y gestión	116	146	142	133	149	158	142
Agraria	113	162	162	111	69	149	142
Artes aplicadas a la indumentaria		68	202	126	266	167	
Artes aplicadas al libro	297	103	84	347			
Artes aplicadas al muro		123	174	154	118	61	
Artes aplicadas de la escultura		166	197	102	206	346	164
Artes gráficas	56	155	202	165			
Cerámica artística		166	47	243	61		13
Comercio y marketing	125	147	152	130	171	285	
Diseño de interiores		145	134	147	176	219	41
Diseño gráfico		155	154	180	103	35	144
Diseño industrial		161	305				
Edificación y obra civil	74	183	169	180	124	47	
Electricidad y electrónica	110	155	151	171	78	115	109
Energías y Agua		153	123	120			
Esmaltes artísticos		112			253		

Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por grupo de edad y familias profesionales (en días).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Menor de 20	De 20 a 24	De 25 a 29	De 30 a 34	De 35 a 39	De 40 a 44	45 o más años
Fabricación mecánica	115	162	139	200	277	303	
Hostelería y turismo	96	153	147	81	162	106	146
Imagen personal	145	138	159	172	207	107	123
Imagen y sonido	121	138	127	160	125	52	184
Industrias alimentarias	80	177	123	85		1	126
Informática y Comunicaciones	119	148	149	144	137	204	128
Instalación y Mantenimiento	107	145	169	156	107	188	87
Joyería de arte	153	219					
Madera, mueble y corcho	124	175	73	73			175
Marítimo-pesquera	114	161	117	181	166	124	245
Química	88	136	148	132	189	162	
Sanidad	126	145	144	129	123	130	132
Servicios socioculturales y a la comunidad	121	150	134	158	163	139	171
Textil, Confección y Piel	56	161	32	1	115		
Textiles artísticos			173			59	6
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	117	157	159	150	89	10	176
Total general	118	149	145	140	137	137	130

Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por grupo de edad y familias profesionales (en días).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

El registro del domicilio del trabajador y del centro de trabajo a la firma de un contrato permite estudiar la movilidad geográfica de los trabajadores por motivos laborales.

En nuestro estudio, se ha analizado el hecho de si el primer contrato post titulación de una persona graduada en Ciclos Formativos se ha formalizado para trabajar en el mismo municipio en el que tiene su residencia o si por el contrario, tiene que desplazarse para ello.

El resultado obtenido ha sido que el 45,16% de los primeros contratos post titulación registrados a las personas graduadas en la promoción 2010-2011 implican un desplazamiento entre el municipio de residencia del trabajador y el del puesto de trabajo.

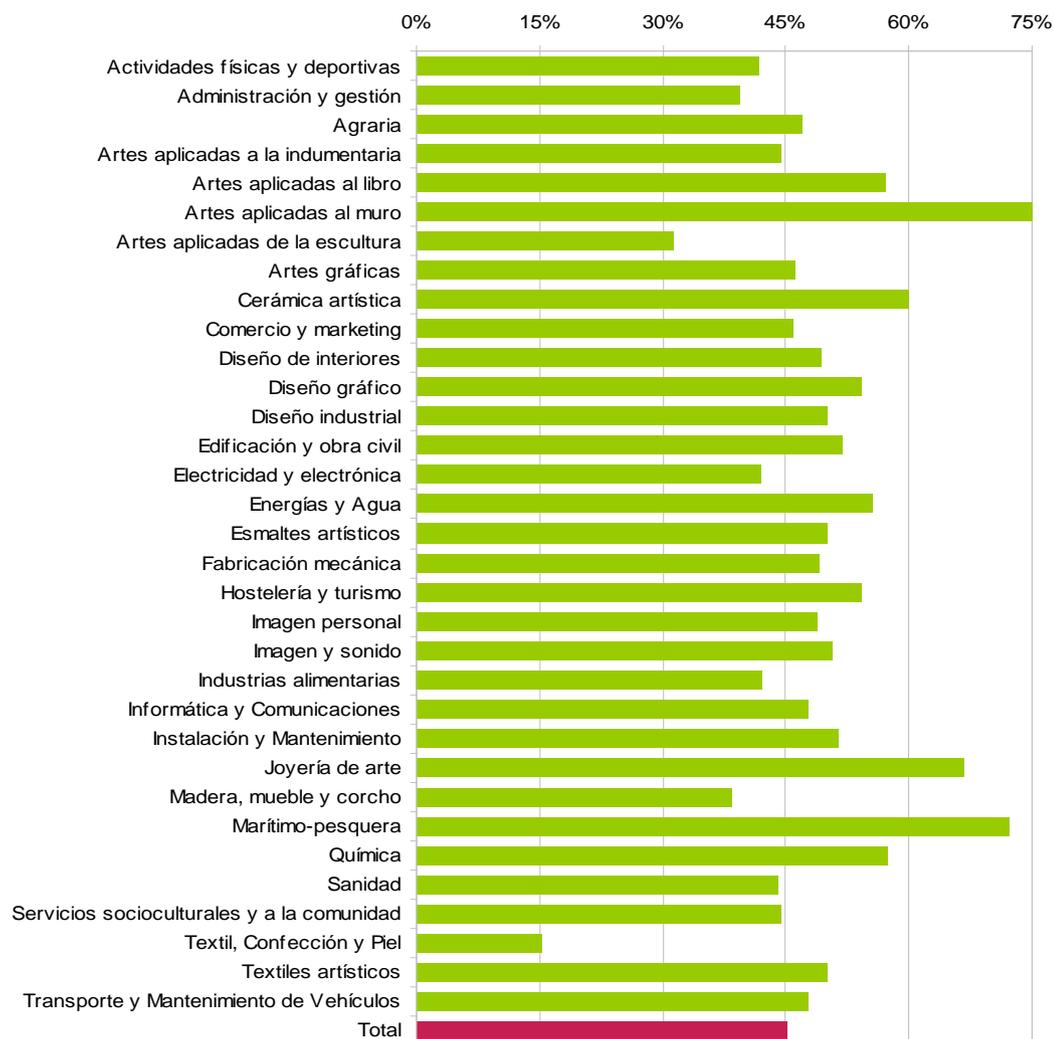
Por familia profesional, la familia Artes

aplicadas al muro es la que presenta la mayor movilidad en la primera contratación en términos relativos, cifrándose la proporción de personas contratadas para trabajar fuera de su municipio de residencia en el 75%. Si tenemos en consideración el número total de contratos que requieren movilidad geográfica, es la familia profesional de Sanidad con 1.153 la que más contratos tiene con esta característica.

Por el contrario, las menores proporciones de movilidad se dan en Textil, Confección y Piel, Artes aplicadas de la escultura, Madera, mueble y corcho y Administración y gestión. De cualquier modo, salvo en estos dos casos, el porcentaje de personas contratadas para trabajar fuera de su municipio supera el 40% en todas las familias.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO



Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales. Promoción 2010-2011.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Personas contratadas	Contratos con movilidad geográfica	% con movilidad geográfica
Actividades físicas y deportivas	553	230	41,59%
Administración y gestión	2.586	1.016	39,29%
Agraria	306	144	47,06%
Artes aplicadas a la indumentaria	18	8	44,44%
Artes aplicadas al libro	7	4	57,14%
Artes aplicadas al muro	12	9	75,00%
Artes aplicadas de la escultura	32	10	31,25%
Artes gráficas	39	18	46,15%
Cerámica artística	15	9	60,00%
Comercio y marketing	560	257	45,89%
Diseño de interiores	79	39	49,37%
Diseño gráfico	98	53	54,08%
Diseño industrial	2	1	50,00%
Edificación y obra civil	181	94	51,93%
Electricidad y electrónica	835	349	41,80%
Energías y Agua	9	5	55,56%
Esmaltes artísticos	2	1	50,00%

Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales. Promoción 2010-2011.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Personas contratadas	Contratos con movilidad geográfica	% con movilidad geográfica
Fabricación mecánica	214	105	49,07%
Hostelería y turismo	773	419	54,20%
Imagen personal	634	310	48,90%
Imagen y sonido	284	144	50,70%
Industrias alimentarias	57	24	42,11%
Informática y Comunicaciones	645	307	47,60%
Instalación y Mantenimiento	311	160	51,45%
Joyería de arte	6	4	66,67%
Madera, mueble y corcho	39	15	38,46%
Marítimo-pesquera	72	52	72,22%
Química	162	93	57,41%
Sanidad	2.620	1.153	44,01%
Servicios socioculturales y a la comunidad	1.408	626	44,46%
Textil, Confección y Piel	13	2	15,38%
Textiles artísticos	4	2	50,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	656	313	47,71%
Total general	13.232	5.976	45,16%

Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales. Promoción 2010-2011.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Analizando la movilidad geográfica de la primera contratación por el género de las personas graduadas, podemos comprobar que aunque no hay diferencias significativas en la proporción de movilidad geográfica en la primera contratación, este porcentaje es más de dos puntos porcentuales superior en el caso de los hombres.

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	42,14%	40,13%	41,59%
Administración y gestión	39,93%	39,11%	39,29%
Agraria	47,91%	41,86%	47,06%
Artes aplicadas a la indumentaria	33,33%	46,67%	44,44%
Artes aplicadas al libro	66,67%	50,00%	57,14%
Artes aplicadas al muro	100,00%	70,00%	75,00%
Artes aplicadas de la escultura	34,78%	22,22%	31,25%
Artes gráficas	48,00%	42,86%	46,15%
Cerámica artística	25,00%	72,73%	60,00%
Comercio y marketing	48,00%	44,94%	45,89%
Diseño de interiores	50,00%	49,15%	49,37%
Diseño gráfico	46,34%	59,65%	54,08%
Diseño industrial	100,00%	0,00%	50,00%
Edificación y obra civil	49,65%	60,00%	51,93%
Electricidad y electrónica	41,79%	42,86%	41,80%
Energías y Agua	57,14%	50,00%	55,56%
Esmaltes artísticos	0,00%	100,00%	50,00%

Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales y sexo. Promoción 2010-2011.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Fabricación mecánica	49,75%	36,36%	49,07%
Hostelería y turismo	53,57%	54,69%	54,20%
Imagen personal	30,43%	49,59%	48,90%
Imagen y sonido	49,43%	52,73%	50,70%
Industrias alimentarias	50,00%	33,33%	42,11%
Informática y Comunicaciones	48,19%	42,19%	47,60%
Instalación y Mantenimiento	51,94%	49,06%	51,45%
Joyería de arte	0,00%	100,00%	66,67%
Madera, mueble y corcho	38,46%	0,00%	38,46%
Marítimo-pesquera	70,31%	87,50%	72,22%
Química	63,24%	53,19%	57,41%
Sanidad	44,85%	43,84%	44,01%
Servicios socioculturales y a la comunidad	53,47%	43,76%	44,46%
Textil, Confección y Piel	0,00%	16,67%	15,38%
Textiles artísticos	0,00%	66,67%	50,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	47,38%	75,00%	47,71%
Total general	46,51%	44,21%	45,16%

En cambio, el resultado es heterogéneo si estudiamos la diferencia entre hombres y mujeres de la movilidad geográfica por familia profesional. Si analizamos las familias profesionales con más de mil egresos tenemos que hay familias con grandes diferencias a favor de los hombres como Imagen personal con más de 19 puntos porcentuales o Transporte y

Mantenimiento de Vehículos con más de 27 puntos porcentuales de diferencia, si bien las diferencias en estas dos familias deben ser relativizadas debido a que son familias altamente feminizadas (1550 alumnas frente a 62 alumnos) y masculinizadas (1478 alumnos frente a 13 alumnas) respectivamente, lo que distorsiona las tasas de movilidad geográfica por género.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

A efectos de evaluar la idoneidad del primer contrato registrado con posterioridad a la obtención de la titulación, se procedió a definir un **índice de sobrecualificación** en función de los grandes grupos de ocupación de la Clasificación Nacional de Ocupaciones (CNO-2011).

A este respecto, se supone que una persona graduada en Ciclos Formativos de Formación Profesional ha adquirido conocimientos suficientes que lo habilitan para trabajar en puestos de obrero cualificado (grandes grupos 6 y 7 de la CNO-2011) o puestos de servicios de cualificación intermedia (grandes grupos 3, 4 y 5).

A su vez, se entiende que los grupos 1 y 2 corresponden a titulados superiores, en tanto el grupo 0 son las Fuerzas Armadas. Por lo tanto, se considera que las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional estarán sobre-cualificadas cuando se encuentren desarrollando tareas de obreros semicualificados o no cualificados (grupos 8 y 9).

Teniendo en cuenta las observaciones

anteriores, se concluye que casi el 23% del total de personas graduadas en Ciclos de Formación Profesional Reglada con contratos registrados después de la titulación se encuentra sobre-cualificada.

Desagregando por familias profesionales, la situación es muy heterogénea. Existe un conjunto de familias profesionales que presentan un índice de sobrecualificación muy elevado, entre las que cabe destacar las Actividades Agrarias (53,59%), Energías y agua (44,44%), Madera, mueble y corcho (41,03%), Artes gráficas (41,03%), Electricidad y electrónica (39,04%), Transporte y Mantenimiento de Vehículos (38,72%). En el otro extremo, ciertas familias profesionales presentan un nivel de sobrecualificación muy reducido como son las familias con un alto número de egresados de Servicios socioculturales y a la comunidad (11,51%), Diseño de interiores (13,92%), Cerámica artística (13,33%) y Sanidad (14,27%) y llegando a ser nulo el porcentaje de sobrecualificación en algunas familias con un bajo número de titulados como es el caso de Artes aplicadas a la indumentaria, Diseño industrial y Esmaltes artísticos.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	% de sobrecualificación
Actividades físicas y deportivas	17,18%
Administración y gestión	24,21%
Agraria	53,59%
Artes aplicadas a la indumentaria	0,00%
Artes aplicadas al libro	28,57%
Artes aplicadas al muro	8,33%
Artes aplicadas de la escultura	37,50%
Artes gráficas	41,03%
Cerámica artística	13,33%
Comercio y marketing	18,39%
Diseño de interiores	13,92%
Diseño gráfico	19,39%
Diseño industrial	0,00%
Edificación y obra civil	24,86%
Electricidad y electrónica	39,04%
Energías y Agua	44,44%
Esmaltes artísticos	0,00%

Sobre-cualificación de las personas graduadas en CF según familias profesionales. Promoción 2010-2011.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	% de sobrecualificación
Fabricación mecánica	35,98%
Hostelería y turismo	29,11%
Imagen personal	17,82%
Imagen y sonido	18,66%
Industrias alimentarias	33,33%
Informática y Comunicaciones	22,17%
Instalación y Mantenimiento	36,98%
Joyería de arte	33,33%
Madera, mueble y corcho	41,03%
Marítimo-pesquera	26,39%
Química	24,69%
Sanidad	14,27%
Servicios socioculturales y a la comunidad	11,51%
Textil, Confección y Piel	23,08%
Textiles artísticos	25,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	38,72%
Total general	22,99%

Sobre-cualificación de las personas graduadas en CF según familias profesionales. Promoción 2010-2011.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Si se desagrega el índice de sobrecualificación según el género de las personas graduadas, se comprueba que las mujeres presentan una mejor situación relativa, con un índice de sobrecualificación del 16,84%. En el caso de los hombres, el índice casi se duplica, situándose en el 31,73%. Esta variación en el índice puede atribuirse a las diferencias que existen entre hombre y mujeres en el tipo de familias profesionales cursadas y a que la sobrecualificación es muy distinta en cada una de las familias profesionales.

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	16,96%	17,76%	17,18%
Administración y gestión	32,09%	22,02%	24,21%
Agraria	57,79%	27,91%	53,59%
Artes aplicadas a la indumentaria	0,00%	0,00%	0,00%
Artes aplicadas al libro	0,00%	50,00%	28,57%
Artes aplicadas al muro	0,00%	10,00%	8,33%
Artes aplicadas de la escultura	34,78%	44,44%	37,50%
Artes gráficas	56,00%	14,29%	41,03%
Cerámica artística	0,00%	18,18%	13,33%
Comercio y marketing	23,43%	16,10%	18,39%
Diseño de interiores	25,00%	10,17%	13,92%
Diseño gráfico	29,27%	12,28%	19,39%
Diseño industrial	0,00%	0,00%	0,00%
Edificación y obra civil	26,95%	17,50%	24,86%
Electricidad y electrónica	39,01%	42,86%	39,04%
Energías y Agua	57,14%	0,00%	44,44%
Esmaltes artísticos	0,00%	0,00%	0,00%

*Sobre-cualificación de las personas graduadas en CF según familias profesionales y sexo.
Promoción 2010-2011.*

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Fabricación mecánica	37,44%	9,09%	35,98%
Hostelería y turismo	32,14%	26,77%	29,11%
Imagen personal	13,04%	18,00%	17,82%
Imagen y sonido	21,26%	14,55%	18,66%
Industrias alimentarias	46,67%	18,52%	33,33%
Informática y Comunicaciones	21,34%	29,69%	22,17%
Instalación y Mantenimiento	42,64%	9,43%	36,98%
Joyería de arte	50,00%	25,00%	33,33%
Madera, mueble y corcho	41,03%	0,00%	41,03%
Marítimo-pesquera	28,13%	12,50%	26,39%
Química	36,76%	15,96%	24,69%
Sanidad	20,59%	13,01%	14,27%
Servicios socioculturales y a la comunidad	14,85%	11,25%	11,51%
Textil, Confección y Piel	0,00%	25,00%	23,08%
Textiles artísticos	100,00%	0,00%	25,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	38,73%	37,50%	38,72%
Total general	31,73%	16,84%	22,99%

Sobre-cualificación de las personas graduadas en CF según familias profesionales y sexo. Promoción 2010-2011.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Como indicadores de calidad de los contratos se consideran dos índices. En primer lugar, un **índice de temporalidad de los contratos**, definido como el número de contratos temporales dividido entre el total de contratos. En segundo lugar, un **indicador que considera el tipo de jornada laboral que implica el contrato**, definido como la proporción de contratos a tiempo parcial en el total de contratos que especifican el tipo de jornada.

Considerando el primero de los indicadores, el 95,33% de estos contratos -esto es, 12.614 de los 13.232 contratos considerados, son contratos de duración temporal, en el 4,67% restante son contratos de duración indefinida.

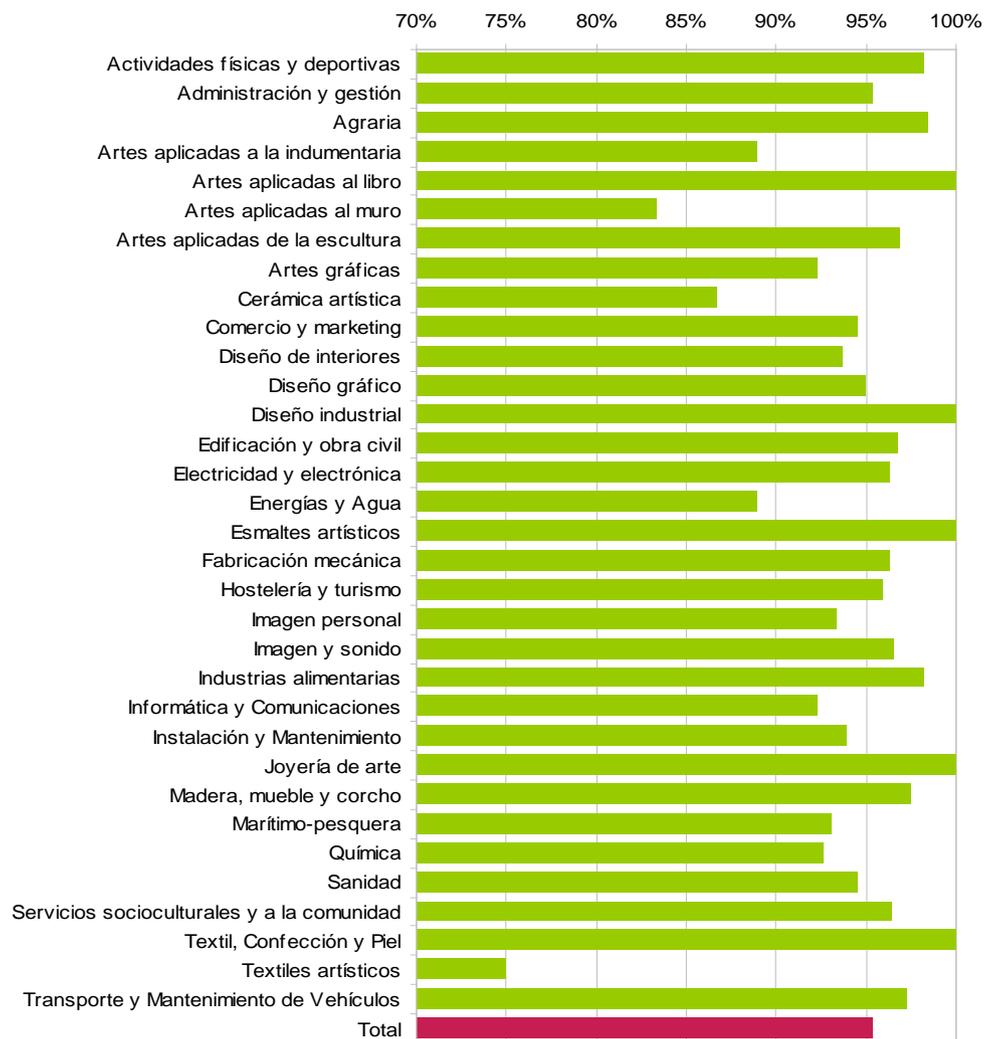
Se ha de notar que, aun siendo alta la

temporalidad, los primeros contratos registrados a las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional tienen mayor estabilidad que los registrados en Andalucía en el mismo periodo considerado, ya que el porcentaje de contratos temporales en nuestra Comunidad desde el 1 de octubre de 2011 y el 30 de septiembre de 2012 asciende al 96,76%.

Por familia profesional, existe una diferencia de 25 puntos porcentuales entre la familia con menor índice de temporalidad, 75% de Textiles artísticos y los máximos posibles del 100% de Artes aplicadas al libro, Diseño industrial, Joyería de arte y Textil, Confección y Piel. Más de la mitad de las familias profesionales tienen un índice de temporalidad superior al 95%.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO



Índice de temporalidad en los contratos de las personas graduadas en CF según familia profesional. Promoción 2010-2011.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Personas contratadas	Personas contratadas temporalmente	Índice de temporalidad
Actividades físicas y deportivas	553	543	98,19%
Administración y gestión	2.586	2465	95,32%
Agraria	306	301	98,37%
Artes aplicadas a la indumentaria	18	16	88,89%
Artes aplicadas al libro	7	7	100,00%
Artes aplicadas al muro	12	10	83,33%
Artes aplicadas de la escultura	32	31	96,88%
Artes gráficas	39	36	92,31%
Cerámica artística	15	13	86,67%
Comercio y marketing	560	529	94,46%
Diseño de interiores	79	74	93,67%
Diseño gráfico	98	93	94,90%
Diseño industrial	2	2	100,00%
Edificación y obra civil	181	175	96,69%
Electricidad y electrónica	835	804	96,29%
Energías y Agua	9	8	88,89%
Esmaltes artísticos	2	2	100,00%

Índice de temporalidad en los contratos de las personas graduadas en CF según familia profesional. Promoción 2010-2011.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Personas contratadas	Personas contratadas temporalmente	Índice de temporalidad
Fabricación mecánica	214	206	96,26%
Hostelería y turismo	773	741	95,86%
Imagen personal	634	592	93,38%
Imagen y sonido	284	274	96,48%
Industrias alimentarias	57	56	98,25%
Informática y Comunicaciones	645	595	92,25%
Instalación y Mantenimiento	311	292	93,89%
Joyería de arte	6	6	100,00%
Madera, mueble y corcho	39	38	97,44%
Marítimo-pesquera	72	67	93,06%
Química	162	150	92,59%
Sanidad	2.620	2476	94,50%
Servicios socioculturales y a la comunidad	1.408	1358	96,45%
Textil, Confección y Piel	13	13	100,00%
Textiles artísticos	4	3	75,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	656	638	97,26%
Total general	13.232	12614	95,33%

Índice de temporalidad en los contratos de las personas graduadas en CF según familia profesional. Promoción 2010-2011.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO



Asimismo, se ha de notar que las familias profesionales con mayor índice de temporalidad, en las que la totalidad de los contratos registrados han sido de carácter temporal también son familias con menor número de personas graduadas y, consecuentemente, de personas contratadas.

Al desagregar por género el índice de temporalidad para los contratos registrados a personas graduadas en Ciclos Formativos, no existen en general grandes diferencias entre hombres y mujeres, si bien dicho índice es ligeramente superior para los primeros



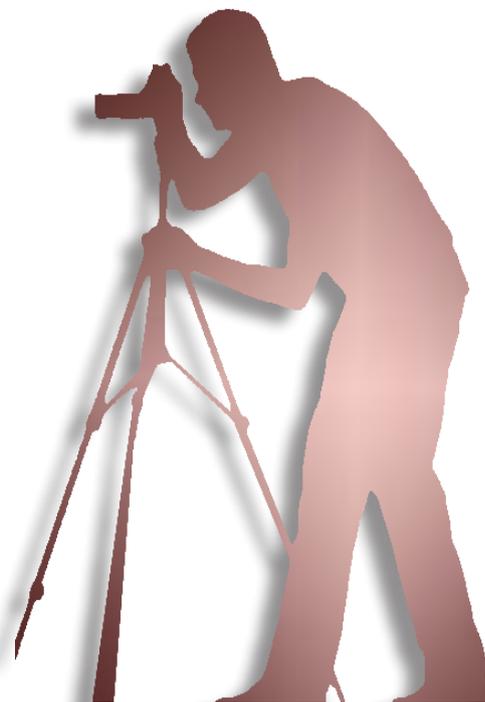
(95,48% hombres y 95,22% mujeres).

Se observa que sólo una pequeña proporción de los contratos temporales fueron realizados por Empresas de Trabajo Temporal (ETT). En concreto, sólo el 5,16% de los contratos temporales fueron realizados por este tipo de empresas. A nivel de familias profesionales, el mayor número de contratos registrados a través de ETT se observan en Artes aplicadas al muro (16,67%), Química (12,35%), Energía y aguas (11,11%) y Diseño gráfico (10,20%), el resto está por debajo del 10%.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	% contratos a través de ETT
Actividades físicas y deportivas	1,99%
Administración y gestión	5,84%
Agraria	1,63%
Artes aplicadas a la indumentaria	0,00%
Artes aplicadas al libro	0,00%
Artes aplicadas al muro	16,67%
Artes aplicadas de la escultura	3,13%
Artes gráficas	7,69%
Cerámica artística	6,67%
Comercio y marketing	7,86%
Diseño de interiores	7,59%
Diseño gráfico	10,20%
Diseño industrial	0,00%
Edificación y obra civil	7,73%
Electricidad y electrónica	7,07%
Energías y Agua	11,11%
Esmaltes artísticos	0,00%



*Porcentaje de contratos temporales registrados a través de ETT.
Promoción 2010-2011.*

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	% contratos a través de ETT
Fabricación mecánica	4,67%
Hostelería y turismo	7,76%
Imagen personal	5,05%
Imagen y sonido	6,34%
Industrias alimentarias	7,02%
Informática y Comunicaciones	4,19%
Instalación y Mantenimiento	6,75%
Joyería de arte	0,00%
Madera, mueble y corcho	2,56%
Marítimo-pesquera	2,78%
Química	12,35%
Sanidad	3,24%
Servicios socioculturales y a la comunidad	2,63%
Textil, Confección y Piel	7,69%
Textiles artísticos	0,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	8,69%
Total general	5,16%

*Porcentaje de contratos temporales registrados a través de ETT.
Promoción 2010-2011.*

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

La jornada laboral, o las horas de trabajo ordinarias a realizar por el trabajador diariamente, semanalmente, mensualmente o anualmente, es otra de las condiciones que se pactan en el contrato de trabajo. Se distingue entre jornada completa (la ordinaria laboral de la empresa) y jornada parcial (la inferior a la habitual en la empresa).

Atendiendo a esta condición, 6.654 de los primeros contratos de personas graduadas en Ciclos Formativos registrados con posterioridad a la obtención de la titulación eran contratos a jornada parcial y 6.578 a jornada completa. En consecuencia, la proporción de contratos a jornada parcial se cifra en el 50,29%.

Respecto a este indicador existe una gran heterogeneidad entre familias profesionales, por ejemplo existen familias con una proporción de contratos

a jornada parcial como es el caso de las Actividades Agrarias (22,55%), y hay otras en cambio, como Diseño gráfico, Servicios socioculturales y a la comunidad, Energía y Agua, Joyería del arte y Esmaltes artísticos con más del 65% de los contratos registrados de este tipo.

Es importante tener en cuenta no obstante que en estas familias, salvo en la de Servicios socioculturales y a la comunidad, apenas se llega a los 10 contratos, por lo que estos ratios están sometidos a fuertes sesgos.

El siguiente cuadro presenta el número de personas graduadas cuya primera contratación posterior a la titulación fue un contrato con jornada laboral parcial, así como la proporción de contratos con jornada parcial correspondiente a cada familia.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Contratos con tipo de jornada especificada	Contratos con jornada parcial	% de contratos con jornada parcial
Actividades físicas y deportivas	553	346	62,57%
Administración y gestión	2.586	1.418	54,83%
Agraria	306	69	22,55%
Artes aplicadas a la indumentaria	18	9	50,00%
Artes aplicadas al libro	7	3	42,86%
Artes aplicadas al muro	12	5	41,67%
Artes aplicadas de la escultura	32	13	40,63%
Artes gráficas	39	16	41,03%
Cerámica artística	15	8	53,33%
Comercio y marketing	560	351	62,68%
Diseño de interiores	79	51	64,56%
Diseño gráfico	98	64	65,31%
Diseño industrial	2		0,00%
Edificación y obra civil	181	90	49,72%
Electricidad y electrónica	835	279	33,41%
Energías y Agua	9	6	66,67%
Esmaltes artísticos	2	2	100,00%

Proporción de contratos de las personas graduadas en CF con jornada parcial, según familias profesionales.

Promoción 2010-2011.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

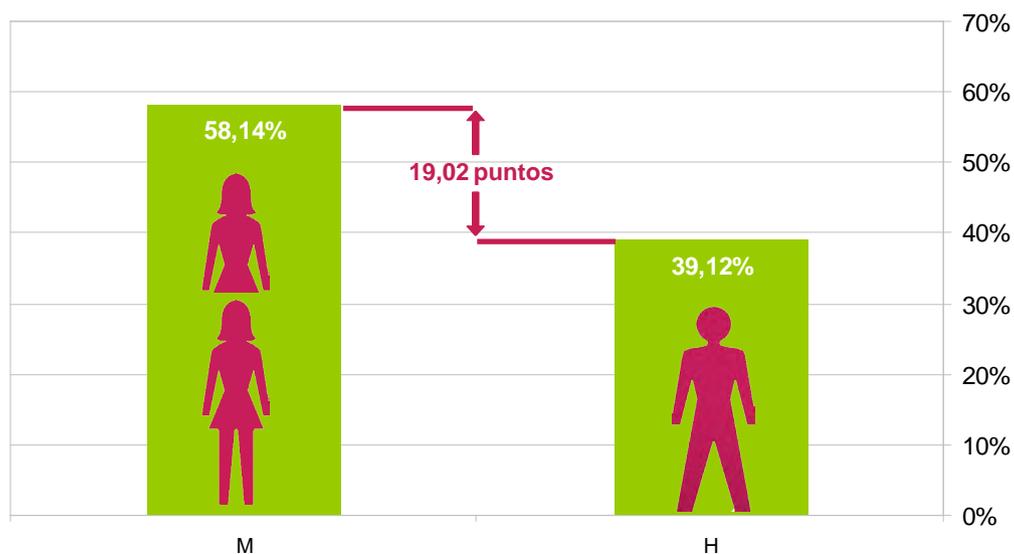
Familia Profesional (continuación)	Contratos con tipo de jornada especificada	Contratos con jornada parcial	% de contratos con jornada parcial
Fabricación mecánica	214	55	25,70%
Hostelería y turismo	773	388	50,19%
Imagen personal	634	377	59,46%
Imagen y sonido	284	150	52,82%
Industrias alimentarias	57	32	56,14%
Informática y Comunicaciones	645	279	43,26%
Instalación y Mantenimiento	311	103	33,12%
Joyería de arte	6	4	66,67%
Madera, mueble y corcho	39	11	28,21%
Marítimo-pesquera	72	22	30,56%
Química	162	70	43,21%
Sanidad	2.620	1.309	49,96%
Servicios socioculturales y a la comunidad	1.408	922	65,48%
Textil, Confección y Piel	13	7	53,85%
Textiles artísticos	4	2	50,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	656	193	29,42%
Total general	13.232	6.654	50,29%

*Proporción de contratos de las personas graduadas en CF con jornada parcial, según familias profesionales.
Promoción 2010-2011.*

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Es relevante, el importante diferencial por género en la proporción de **primeros contratos a jornada parcial** entre las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada. En concreto, el diferencial por género se sitúa en más de 19 puntos porcentuales ya que en el caso de las mujeres la proporción de contratos a jornada parcial es del 58,14%, descendiendo este porcentaje al 39,12% para los hombres.



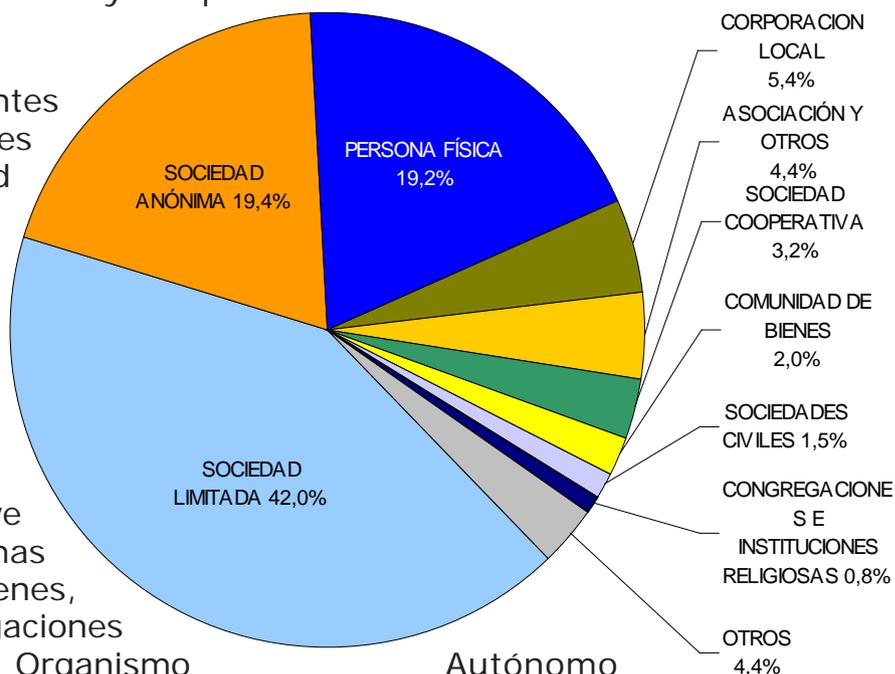
5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES

Finalmente, se analiza las características que presentan las 8.420 empresas que realizaron el primer contrato post titulación a las 13.237 personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional en la promoción 2010-2011. A tales efectos, se considera la tipología jurídica de las empresas y el tipo de actividad que desarrollan.

Las formas jurídicas predominantes de las empresas contratantes fueron las siguientes: Sociedad Limitada (42% del total de contratos), Sociedad Anónima (19,4%), Persona física (19,2%), Corporaciones Locales (5,4%), Asociaciones (4,4%) y Sociedades Cooperativas (3,2%).

El 7,2% restante se distribuye entre las siguientes formas jurídicas: Comunidad de bienes, Sociedades Civiles, Congregaciones e instituciones religiosas, Organismo Autónomo de la Administración y Órgano de la Administración del Estado o de las Comunidades Autónomas, Uniones Temporales de Empresas, Comunidad de propietarios en régimen de propiedad horizontal, en ninguno de los casos tiene una participación individual superior a 2%.



Distribución de las empresas contratantes según forma jurídica. Promoción 2010-2011

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES

Considerando la clasificación de las empresas según el tipo de actividad que desarrollan, destacan el Comercio y la reparación (con un 18,73% de los contratos dedicados a este sector), la Hostelería (15,27% de los contratos) y las Actividades administrativas y servicios auxiliares (11,97% de los contratos).

Actividad Económica	% contratos
Comercio al por mayor y al por menor; reparación de vehículos de motor y motocicletas	18,73%
Hostelería	15,27%
Actividades administrativas y servicios auxiliares	11,97%
Actividades sanitarias y de servicios sociales	11,73%
Agricultura, ganadería, silvicultura y pesca	9,19%
Educación	4,69%
Industria manufacturera	4,69%
Administración pública y defensa; seguridad social obligatoria	4,26%
Actividades profesionales, científicas y técnicas	3,85%
Otros servicios	3,72%
Construcción	3,64%
Actividades artísticas, recreativas y de entretenimiento	3,47%
Información y comunicaciones	1,84%
Transporte y almacenamiento	1,67%
Actividades financieras y de seguros	0,35%

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES

Actividad Económica (continuación)	% contratos
Suministro de agua, actividades de saneamiento, gestión de residuos y descontaminación	0,35%
Actividades inmobiliarias	0,30%
Actividades de los hogares como empleadores de personal doméstico; actividades de los hogares como productores de bienes y servicios para uso propio	0,20%
Actividades de organizaciones y organismos extraterritoriales	0,04%
Suministro de energía eléctrica, gas, vapor y aire acondicionado	0,03%
Industrias extractivas	0,01%
TOTAL	100%

Clasificación de las empresas que registran el primer contrato post titulación a personas graduadas en CF por actividad económica.

Promoción 2010-2011.

INICIO

SUMARIO

6

ANEXO

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2010-2011.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/12
1° C.F.G.M. Artes Plásticas y Diseño	Artefinal de diseño gráfico	0,00%
	Grabado calcográfico	0,00%
	Serigrafía artística	23,08%
1° F.P.E.G.M.	Fabricación a medida e instalación de carpintería y mueble	0,00%
	Gestión administrativa	100,00%
1° F.P.E.G.S.	Desarrollo de aplicaciones informáticas	0,00%
	Gestión comercial y marketing	0,00%
2° C.F.G.M. Artes Plásticas y Diseño	Abaniquería	20,00%
	Alfarería	28,57%
	Artesanía en cuero	25,00%
	Bordados	0,00%
	Decoración cerámica	7,69%
	Dorado y policromía artísticos	16,67%
	Ebanistería artística	34,38%
	Esmaltado sobre metales	14,29%
	Forja artística	25,00%
	Ornamentación islámica	0,00%
	Procedimientos de orfebrería y platería	15,38%
	Talla artística en madera	20,69%
Talla artística en piedra	33,33%	

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2010-2011.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/12
2° C.F.G.M. Artes Plásticas y Diseño	Tapices y alfombras	25,00%
	Vaciado y moldeado artísticos	16,67%
2° C.F.G.S. Artes Plásticas y Diseño	Amueblamiento	47,37%
	Arquitectura efímera	30,00%
	Arte floral	88,24%
	Arte textil	33,33%
	Artes aplicadas al muro	47,62%
	Artes aplicadas de la escultura	18,92%
	Artes aplicadas de la piedra	33,33%
	Cerámica artística	16,95%
	Elementos de jardín	66,67%
	Encuadernación artística	25,00%
	Escaparatismo	35,29%
	Esmaltes artísticos al fuego sobre metales	25,00%
	Estilismo de indumentaria	28,57%
	Fotografía artística	22,86%
	Grabado y técnicas de estampación	20,00%
	Gráfica publicitaria	26,51%
	Ilustración	13,79%
Mobiliario	22,22%	

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2010-2011.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/12
2° C.F.G.S. Artes Plásticas y Diseño	Modelismo de indumentaria	21,05%
	Mosaicos	20,00%
	Orfebrería y platería artísticas	37,50%
	Proyectos y dirección de obras de decoración	29,23%
2° F.P.E.G.M.	Acabados de construcción	50,00%
	Atención sociosanitaria	33,04%
	Buceo a media profundidad	39,13%
	Caracterización	37,10%
	Carrocería	25,00%
	Cocina	73,33%
	Comercio	29,81%
	Conducción de actividades físico-deportivas en el medio natural	22,73%
	Confección	50,00%
	Conservaría vegetal, cárnica y de pescado	60,00%
	Cuidados auxiliares de enfermería	43,33%
	Electromecánica de vehículos	36,16%
	Equipos e instalaciones electrotécnicas	32,03%
	Equipos electrónicos de consumo	26,58%
	Estética personal decorativa	35,17%
Explotación de sistemas informáticos	21,95%	

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2010-2011.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/12
2° F.P.E.G.M.	Explotaciones agrarias extensivas	42,86%
	Explotaciones agrícolas intensivas	46,15%
	Explotaciones ganaderas	21,43%
	Fabricación a medida e instalación de carpintería y mueble	24,10%
	Farmacia	37,50%
	Gestión administrativa	29,20%
	Impresión en artes gráficas	26,09%
	Inst. y mant. electromecánico de maquinaria y conducción de líneas	30,43%
	Jardinería	32,63%
	Laboratorio	18,75%
	Laboratorio de imagen	20,71%
	Montaje y mant. de instal. de frío, climatización y producción de calor	37,87%
	Operación, control y mantenimiento de máquinas e instalac. del buque	29,63%
	Operaciones de cultivo acuícola	16,67%
	Operaciones de fabricación de productos farmacéuticos	28,57%
	Operaciones de transformación de plásticos y caucho	28,57%
	Pastelería y panadería	100,00%
	Peluquería	27,99%
	Pesca y transporte marítimo	40,00%
	Preimpresión en artes gráficas	24,07%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2010-2011.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/12
2º F.P.E.G.M.	Servicios de restaurante y bar	80,00%
	Soldadura y calderería	18,52%
	Trabajos forestales y de conservación del medio natural	21,39%
2º F.P.E.G.M. Adultos	Cuidados auxiliares de enfermería	58,76%
	Gestión administrativa	45,38%
	Laboratorio	30,00%
	Laboratorio de imagen	31,25%
2º F.P.E.G.S.	Administración de sistemas informáticos	34,60%
	Administración y finanzas	33,33%
	Agencias de viajes	27,20%
	Alojamiento	25,00%
	Anatomía patológica y citología	23,67%
	Animación de actividades físicas y deportivas	20,60%
	Animación sociocultural	21,28%
	Animación turística	45,00%
	Asesoría de imagen personal	48,39%
	Automoción	62,50%
	Comercio internacional	34,55%
	Construcciones Metálicas	50,00%
	Desarrollo de aplicaciones informáticas	38,14%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2010-2011.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/12
2° F.P.E.G.S.	Desarrollo de productos electrónicos	33,04%
	Desarrollo de productos en carpintería y mueble	33,33%
	Desarrollo de proyectos de instal.de fluídos,térmicas y de manutención	0,00%
	Desarrollo de proyectos mecánicos	34,78%
	Desarrollo de proyectos urbanísticos y operaciones topográficas	23,96%
	Desarrollo y aplicación de proyectos de construcción	23,11%
	Dietética	20,62%
	Diseño y producción editorial	33,33%
	Documentación sanitaria	35,90%
	Educación infantil	73,53%
	Estética	43,37%
	Gestión comercial y marketing	34,07%
	Gestión del transporte	32,76%
	Gestión y organización de empresas agropecuarias	34,67%
	Gestión y organización de los recursos naturales y paisajísticos	40,15%
	Higiene bucodental	55,16%
	Imagen	19,13%
	Imagen para el diagnóstico	32,69%
	Industria alimentaria	100,00%
	Información y comercialización turísticas	33,57%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2010-2011.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/12
2° F.P.E.G.S.	Instalaciones electrotécnicas	36,36%
	Integración social	31,41%
	Interpretación de la lengua de signos	35,88%
	Laboratorio de diagnóstico clínico	21,28%
	Mantenimiento aeromecánico	78,13%
	Mantenimiento de equipo industrial	41,43%
	Mantenimiento y montaje de instalaciones de edificio y proceso	33,33%
	Navegación, pesca y transporte marítimo	47,37%
	Óptica de anteojería	18,52%
	Ortoprotésica	66,67%
	Prevención de riesgos profesionales	31,84%
	Producción acuícola	33,33%
	Producción de audiovisuales, radio y espectáculos	24,29%
	Producción en industrias de artes gráficas	50,00%
	Producción por mecanizado	0,00%
	Prótesis dentales	30,67%
	Química ambiental	53,85%
	Radioterapia	21,21%
	Realización de audiovisuales y espectáculos	20,50%
	Realización y planes de obra	35,00%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2010-2011.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/12
2º F.P.E.G.S.	Restauración	50,33%
	Salud ambiental	19,86%
	Secretariado	37,69%
	Servicios al consumidor	41,67%
	Sistemas de regulación y control automáticos	40,20%
	Sistemas de telecomunicación e informáticos	31,67%
	Sonido	18,24%
	Supervisión y control de máquinas e instalaciones del buque	45,45%
2º F.P.E.G.S. Adultos	Gestión comercial y marketing	21,43%
2º F.P.I.G.S.	Aceite de Oliva y Vinos	30,30%
	Carrocería	35,57%
	Cocina y Gastronomía	35,10%
	Confección y Moda	15,00%
	Emergencias sanitarias	72,55%
	Farmacia y parafarmacia	44,67%
	Instalaciones Eléctricas y Automáticas	25,21%
	Mecanizado	32,09%
	Panadería, repostería y confitería	38,18%
	Planta Química	29,41%
	Servicios en restauración	24,59%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2010-2011.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/12
2º F.P.I.G.M.	Sistemas microinformáticos y redes	19,00%
	Soldadura y calderería	26,48%
2º F.P.I.G.S.	Audiología protésica	59,80%
	Automoción	40,58%
	Construcciones Metálicas	40,00%
	Desarrollo de Proyectos de Instalaciones Térmicas y de Fluidos	42,86%
	Educación infantil	32,45%
	Eficiencia Energética y Energía Solar Térmica	40,00%
	Gestión de alojamientos turísticos	34,81%
	Laboratorio de análisis y de control de calidad	30,88%
	Mantenimiento de Instalaciones Térmicas y de Fluidos	55,17%
	Patronaje y Moda	8,33%
	Programación de la Producción en Fabricación Mecánica	52,63%
	Química industrial	52,63%
	Vitivinicultura	53,85%
3º F.P.E.G.M. Adultos	Carrocería	57,14%
	Equipos e instalaciones electrotécnicas	44,44%
3º F.P.E.G.S. Adultos	Administración de sistemas informáticos	56,14%
	Administración y finanzas	43,94%
	Desarrollo de aplicaciones informáticas	63,16%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2010-2011.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/12
3° F.P.E.G.S. Adultos	Desarrollo y aplicación de proyectos de construcción	40,00%
	Imagen para el diagnóstico	50,00%
	Instalaciones electrotécnicas	54,55%
	Laboratorio de diagnóstico clínico	47,50%
	Realización de audiovisuales y espectáculos	33,33%
	Restauración	100,00%
Formación Profesional Específica de Grado Medio a Distancia	Atención sociosanitaria	70,37%
	Estética personal decorativa	66,67%
	Gestión administrativa	63,64%
	Peluquería	0,00%
Formación Profesional Específica de Grado Superior a distancia	Administración de sistemas informáticos	77,78%
	Administración y finanzas	60,26%
	Agencias de viajes	66,67%
	Anatomía patológica y citología	71,43%
	Audioprótesis	93,33%
	Desarrollo de aplicaciones informáticas	57,14%
	Educación infantil	71,43%
	Gestión comercial y marketing	63,16%
	Gestión del transporte	75,00%
	Información y comercialización turísticas	40,00%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2012 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2010-2011.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/12
Formación Profesional Específica de Grado Superior a distancia	Interpretación de la lengua de signos	100,00%
	Laboratorio de diagnóstico clínico	75,00%
	Óptica de anteojería	100,00%
	Prevención de riesgos profesionales	51,28%
	Producción de audiovisuales, radio y espectáculos	60,00%
	Prótesis dentales	85,71%
	Realización de audiovisuales y espectáculos	30,00%
	Secretariado	85,71%
	Sonido	64,29%
Formación Profesional Inicial de Grado Medio a Distancia	Sistemas microinformáticos y redes	100,00%
Formación Profesional Inicial de Grado Superior a Distancia	Audiología protésica	100,00%
	Educación infantil	62,07%
Formación Profesional Inicial Parcial de Grado Medio	Cocina y Gastronomía	60,71%
Formación Profesional Inicial Parcial de Grado Superior	Audiología protésica	75,00%
	Laboratorio de análisis y de control de calidad	65,22%