

ESTUDIO DE LA SITUACIÓN LABORAL DE LAS PERSONAS **EGRESADAS EN FORMACIÓN PROFESIONAL REGLADA EN ANDALUCÍA** PROMOCIÓN 2011-2012



Servicio Andaluz de Empleo
CONSEJERÍA DE ECONOMÍA, INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPLEO



Edita:

Estudio realizado por el Servicio Andaluz de Empleo, a través del Observatorio Argos (Sistema de Prospección Permanente del Mercado de Trabajo de Andalucía), en colaboración con la Consejería de Educación.

Sevilla, junio 2014

Diseño y Maquetación:

Observatorio ARGOS

SUMARIO

1. INTRODUCCIÓN	4
2. NOTAS METODOLÓGICAS	5
3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO	9
4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE	18
4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL	20
4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO	25
4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO	29
5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN	32
5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO	34
5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO	39
5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO	43
5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO	47
5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES	55
6. ANEXO	58

1

INTRODUCCIÓN

El Servicio Andaluz de Empleo a través del Observatorio Argos (Sistema de Prospección Permanente del Mercado de Trabajo de Andalucía) en colaboración con la Consejería de Educación, realiza de nuevo el presente estudio para analizar la situación laboral de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional del curso académico 2011-2012.

El universo objeto de este estudio, está constituido por las 35.972 personas egresadas procedentes de Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía durante el año académico 2011-2012, siendo el periodo de tiempo considerado de su situación laboral los doce meses posteriores al año académico de su graduación.

En el mismo se observa en primer lugar la metodología seguida y una descripción de su cualificación para a continuación examinar su situación laboral, así como una caracterización de su primera contratación.

Esperamos con este estudio, suministrar información precisa y útil para la toma de decisiones y en definitiva sirva para favorecer la empleabilidad de la población joven de Andalucía.

INICIO

SUMARIO

2

NOTAS
METODOLÓGICAS



2. NOTAS METODOLÓGICAS

El universo objeto de estudio en el presente epígrafe son las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía durante el año académico 2011-2012.

El periodo de tiempo analizado ha sido el comprendido entre el 1 de octubre de 2012 y el 30 de septiembre de 2013, año inmediatamente posterior al del curso académico en el que se produjo la graduación.

En primer lugar, se han transformado y cargado los datos del alumnado enviados por Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, incluyéndose en el estudio todas las personas graduadas en el curso académico 2011-2012 identificadas con DNI o NIE en los registros de gestión académica.

En segundo lugar, se han cruzado los identificadores del alumnado graduado con los registros administrativos correspondientes para la obtención de la información relativa a la situación laboral de los colectivos objeto de estudio y a la caracterización del primer contrato post graduación.

2. NOTAS METODOLÓGICAS

Variables de análisis

Con la información recopilada se han construido diversos indicadores, que constituyen el núcleo del análisis del informe. A continuación se describen estos indicadores:

- **La tasa de inserción basada en la situación laboral del alumnado al año de su graduación**, definida como el número de personas cuya situación, a 30 de septiembre de 2013, era la de trabajador asalariado, trabajador autónomo, trabajador agrario, funcionario o becario de investigación¹.
- **La tasa de demanda de empleo** se define como el número de alumnos que a 30 de septiembre de 2013 constaban como demandantes de empleo en el Servicio Andaluz de Empleo, con más de un mes de antigüedad de la demanda, dividido entre el total de alumnos. La denominación de esta tasa quizá sea abusiva en cuanto al lenguaje y debe siempre entenderse desde la lógica de los registros administrativos, es decir, se refiere a porcentaje de personas tituladas que están inscritas como demandantes de empleo; se podría usar una expresión más correcta como "tasa de inscripción como demandantes", pero se ha optado por otra más sencilla.
- **El porcentaje de paro registrado** se define como el número de alumnos que a 30 de septiembre de 2013 constaban como demandantes de empleo en el SAE y eran clasificados como parados registrados, dividido entre el total de alumnos. Puede decirse que es un subconjunto de la anterior, si bien no exactamente, ya que en este caso no se impone la condición de tiempo de inscripción de la demanda.

¹ En el denominador se consideran exclusivamente aquellas personas identificadas a través del cruce con los registros administrativos. Las personas que, por ejemplo, han salido a trabajar al extranjero no constarían en dichos registros, por lo que penalizaría su inclusión en el denominador y no en el numerador de esta tasa.

2. NOTAS METODOLÓGICAS

Se analizan, además, las características del primer contrato registrado entre el 1 de octubre de 2012 y el 30 de septiembre de 2013 a las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía en el año académico 2011-2012. No se incluyen los casos de los funcionarios, becarios ni de las personas contratadas y residentes en otras Comunidades Autónomas.

Se considera el tiempo transcurrido hasta el registro del primer contrato y si dicho contrato implica o no desplazamiento entre el municipio de residencia del trabajador y el municipio del centro de trabajo.

También se analiza la adecuación entre la ocupación del primer contrato y la titulación obtenida, así como otros elementos relacionados con la calidad del

primer contrato. Finalmente se examina las características de las empresas que realizan el primer contrato, según su actividad económica, tamaño y tipología jurídica.

Variables de clasificación

Los indicadores anteriores se han cruzado con las siguientes variables "de clasificación":

- Género
- Familia Profesional
- Etapa
- Especialidad del Ciclo Formativo

3

DESCRIPCIÓN
GENERAL DEL
COLECTIVO
OBJETO DE
ESTUDIO



3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

El total de personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada incluidos en el presente estudio asciende a 35.972 personas de las cuales se han identificado para el estudio a 35.885.

Las dos familias profesionales que presentan una mayor importancia relativa dentro de este colectivo son las de Administración y gestión, con 7.108 personas graduadas (19,81% del total) y Sanidad, con 6.673 personas graduadas (18,6%).

Otras familias profesionales destacadas, con más de 2.000 personas graduadas, son Servicios socioculturales y a la comunidad (3.407 personas graduadas, el 9,49%), Electricidad y electrónica

(2.555 personas graduadas, el 7,12%) e Informática y comunicaciones (2.409 alumnos graduados, el 6,71%).

Le siguen en importancia según el número de egresos Comercio y marketing (1.735 graduaciones, 4,83%), Transporte y Mantenimiento de Vehículos (1.616 alumnos graduados, 4,5%), Imagen personal (1.591 personas graduadas, 4,43%), Hostelería y turismo (1.565 personas graduadas, 4,36%), y Actividades físicas y deportivas (1.196 alumnos graduados, 3,33%).

Las restantes familias profesionales acumulan un total de 6.030 personas graduadas (16,8% del total), con una participación individual inferior en todos los casos al 2,5%.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Familia Profesional	Personas graduadas	Estructura
Administración y gestión	7.108	19,81%
Sanidad	6.673	18,60%
Servicios socioculturales y a la comunidad	3.407	9,49%
Electricidad y electrónica	2.555	7,12%
Informática y Comunicaciones	2.409	6,71%
Comercio y marketing	1.735	4,83%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	1.616	4,50%
Imagen personal	1.591	4,43%
Hostelería y turismo	1.565	4,36%
Actividades físicas y deportivas	1.196	3,33%
Instalación y Mantenimiento	890	2,48%
Imagen y sonido	881	2,46%
Agraria	868	2,42%
Fabricación mecánica	638	1,78%
Edificación y obra civil	483	1,35%
Diseño gráfico	421	1,17%
Química	382	1,06%

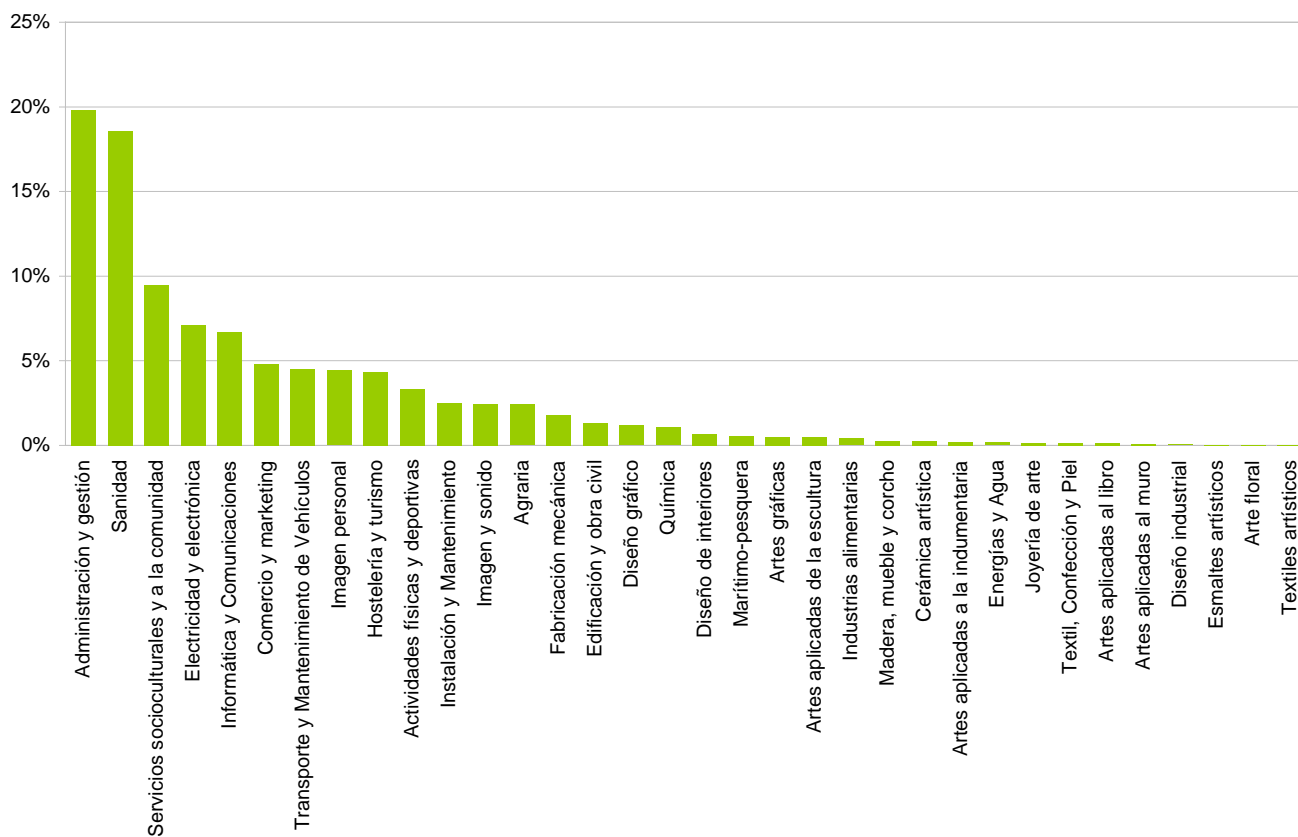
Distribución por familia profesional de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional. Promoción 2011-2012.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Familia Profesional (continuación)	Personas graduadas	Estructura
Diseño de interiores	243	0,68%
Marítimo-pesquera	195	0,54%
Artes gráficas	180	0,50%
Artes aplicadas de la escultura	175	0,49%
Industrias alimentarias	148	0,41%
Madera, mueble y corcho	95	0,26%
Cerámica artística	90	0,25%
Artes aplicadas a la indumentaria	73	0,20%
Energías y Agua	62	0,17%
Joyería de arte	47	0,13%
Textil, Confección y Piel	46	0,13%
Artes aplicadas al libro	43	0,12%
Artes aplicadas al muro	23	0,06%
Diseño industrial	16	0,04%
Esmaltes artísticos	12	0,03%
Arte floral	10	0,03%
Textiles artísticos	9	0,03%
Total general	35.885	100%

Distribución por familia profesional de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional. Promoción 2011-2012.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO



Distribución por familia profesional de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional. Promoción 2010-2011.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

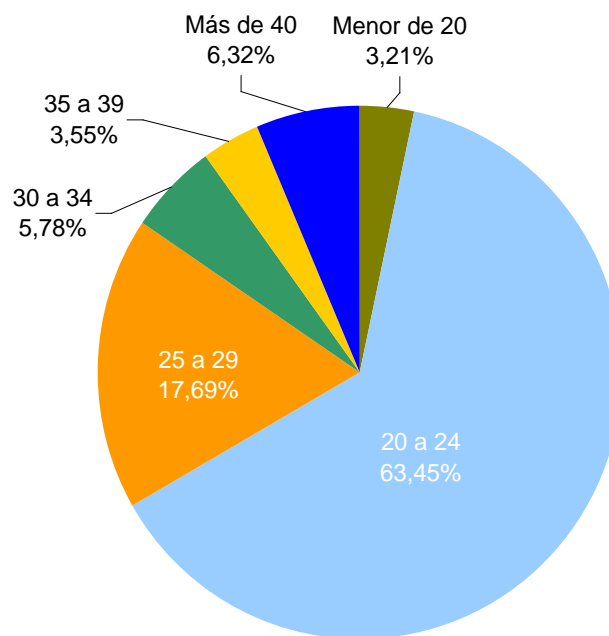
El siguiente cuadro presenta información por especialidades para las dos familias con mayor número de personas graduadas ya citadas anteriormente: Administración y gestión y Sanidad. Dentro de la Familia Profesional Administración y gestión, las especialidades que presentan una mayor importancia en el número de personas graduadas, son las de Gestión administrativa y Administración y finanzas, con 3.776 y 2.880 personas graduadas, respectivamente. En cuanto a la Familia Profesional de Sanidad, la especialidad predominante es la de Cuidados auxiliares de enfermería, con 2.839 personas graduadas.

Familia Profesional / Especialidad	Personas graduadas	Estructura
Administración		
Administración y finanzas	2.880	8,03%
Gestión administrativa	3.776	10,52%
Secretariado	452	1,26%
Total Administración	7.108	19,81%
Sanidad		
Anatomía patológica y citología	224	0,62%
Audiología protésica	123	0,34%
Audioprótesis	14	0,04%
Cuidados auxiliares de enfermería	2.839	7,91%
Dietética	287	0,80%
Documentación sanitaria	267	0,74%
Emergencias sanitarias	123	0,34%
Farmacia	5	0,01%
Farmacia y parafarmacia	699	1,95%
Higiene bucodental	307	0,86%
Imagen para el diagnóstico	449	1,25%
Laboratorio de diagnóstico clínico	768	2,14%
Ortoprotésica	34	0,09%
Prótesis dentales	272	0,76%
Radioterapia	80	0,22%
Salud ambiental	182	0,51%
Total Sanidad	6.673	18,60%

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

A un mayor grado de detalle del colectivo objeto de estudio, destaca que casi el 54% del mismo es referido a mujeres. En cuanto a la distribución por edades, más del 83% es menor de 30 años, significándose el grupo de edad de 20 a 24 años, que representa más del 63% del total.

Grupo de edad	Personas graduadas	Estructura
Menor de 20	1144	3,19%
De 20 a 24	22647	63,11%
De 25 a 29	6312	17,59%
De 30 a 34	2063	5,75%
De 35 a 39	1267	3,53%
De 40 a 44	928	2,59%
De 45 a 49	762	2,12%
De 50 a 54	383	1,07%
De 55 a 59	136	0,38%
60 o más	48	0,13%
Edad no informada	195	0,54%
Total	35.885	100%



Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según grupo de edad. Promoción 2011-2012

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

La siguiente tabla presenta el detalle de la distribución por grupo de edad de las personas graduadas para cada una de las familias profesionales.

Familia Profesional	Edad					
	Menos 20	20-24	25-29	30-34	35-39	40 y más
Actividades físicas y deportivas	2,51%	80,35%	12,54%	3,01%	0,59%	0,50%
Administración y gestión	3,43%	64,48%	17,26%	5,60%	3,25%	5,28%
Agraria	3,69%	66,01%	15,90%	5,65%	3,00%	5,07%
Arte floral	0,00%	10,00%	10,00%	10,00%	10,00%	60,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	0,00%	41,10%	27,40%	10,96%	6,85%	13,70%
Artes aplicadas al libro	6,98%	30,23%	23,26%	0,00%	6,98%	32,56%
Artes aplicadas al muro	0,00%	34,78%	17,39%	4,35%	8,70%	34,78%
Artes aplicadas de la escultura	4,57%	37,71%	12,00%	4,00%	6,86%	33,71%
Artes gráficas	3,33%	65,56%	22,78%	6,67%	0,56%	1,11%
Cerámica artística	0,00%	27,78%	10,00%	10,00%	7,78%	44,44%
Comercio y marketing	3,69%	74,35%	15,91%	2,31%	1,27%	1,96%
Diseño de interiores	0,00%	43,62%	30,86%	9,88%	7,41%	7,00%
Diseño gráfico	0,71%	38,72%	38,48%	10,45%	5,23%	5,94%
Diseño industrial	0,00%	56,25%	18,75%	6,25%	6,25%	12,50%
Edificación y obra civil	0,21%	54,87%	27,95%	7,25%	4,55%	4,76%
Electricidad y electrónica	4,46%	67,40%	17,42%	4,62%	2,66%	3,01%
Energías y Agua	0,00%	43,55%	37,10%	11,29%	4,84%	3,23%

Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según grupo de edad (porcentaje de cada familia profesional).

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Familia Profesional	Edad (continuación)					
	Menos 20	20-24	25-29	30-34	35-39	40 y más
Esmaltes artísticos	0,00%	8,33%	16,67%	25,00%	16,67%	33,33%
Fabricación mecánica	5,33%	76,49%	12,07%	3,29%	1,88%	0,94%
Hostelería y turismo	3,77%	55,72%	21,34%	5,05%	4,41%	9,33%
Imagen personal	3,58%	70,84%	16,28%	4,71%	1,70%	2,33%
Imagen y sonido	1,48%	56,98%	27,01%	8,17%	3,75%	2,38%
Industrias alimentarias	4,05%	53,38%	19,59%	6,08%	2,70%	14,19%
Informática y Comunicaciones	4,86%	65,38%	18,64%	5,69%	2,74%	2,49%
Instalación y Mantenimiento	2,58%	57,53%	18,99%	6,85%	4,94%	8,31%
Joyería de arte	4,26%	59,57%	8,51%	17,02%	6,38%	4,26%
Madera, mueble y corcho	5,26%	78,95%	7,37%	2,11%	1,05%	3,16%
Marítimo-pesquera	0,51%	37,44%	22,56%	14,36%	9,74%	13,85%
Química	1,31%	54,71%	25,92%	11,26%	3,66%	3,14%
Sanidad	1,93%	54,01%	16,75%	7,42%	6,08%	13,01%
Servicios socioculturales y a la comunidad	2,20%	66,63%	16,67%	5,40%	3,05%	5,69%
Textil, Confección y Piel	0,00%	34,78%	21,74%	13,04%	4,35%	26,09%
Textiles artísticos	0,00%	22,22%	0,00%	11,11%	0,00%	66,67%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	6,99%	77,60%	10,21%	3,03%	0,62%	1,24%
Total	3,19%	63,11%	17,59%	5,75%	3,53%	6,29%

Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según grupo de edad (porcentaje de cada familia profesional).

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

La siguiente tabla presenta el detalle de la distribución, en este caso por género, de las personas graduadas para cada una de las familias profesionales.

Familia Profesional	Género	
	Hombre	Mujer
Actividades físicas y deportivas	75,84%	24,16%
Administración y gestión	28,50%	71,50%
Agraria	85,25%	14,75%
Arte floral	50,00%	50,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	4,11%	95,89%
Artes aplicadas al libro	39,53%	60,47%
Artes aplicadas al muro	34,78%	65,22%
Artes aplicadas de la escultura	67,43%	32,57%
Artes gráficas	62,78%	37,22%
Cerámica artística	25,56%	74,44%
Comercio y marketing	35,39%	64,61%
Diseño de interiores	28,81%	71,19%
Diseño gráfico	47,98%	52,02%
Diseño industrial	68,75%	31,25%
Edificación y obra civil	73,08%	26,92%
Electricidad y electrónica	97,73%	2,27%
Energías y Agua	98,39%	1,61%

Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según sexo (porcentaje de cada familia profesional).

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

	Género (continuación)	
	Hombre	Mujer
Familia Profesional		
Esmaltes artísticos	16,67%	83,33%
Fabricación mecánica	96,39%	3,61%
Hostelería y turismo	45,18%	54,82%
Imagen personal	4,71%	95,29%
Imagen y sonido	63,79%	36,21%
Industrias alimentarias	47,97%	52,03%
Informática y Comunicaciones	91,28%	8,72%
Instalación y Mantenimiento	85,39%	14,61%
Joyería de arte	57,45%	42,55%
Madera, mueble y corcho	95,79%	4,21%
Marítimo-pesquera	89,74%	10,26%
Química	45,29%	54,71%
Sanidad	22,22%	77,78%
Servicios socioculturales y a la comunidad	9,33%	90,67%
Textil, Confección y Piel	8,70%	91,30%
Textiles artísticos	0,00%	100,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	98,33%	1,67%
Total	46,31%	53,69%

Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según sexo (porcentaje de cada familia profesional).

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Se observa la elevada participación de las personas graduadas de 30 y más años en las familias profesionales Arte floral (80%), Textiles artísticos (77,78%) y Esmaltes artísticos (75%). En el otro extremo, la participación de las personas graduadas menores de 30 años resulta más predominante en el caso de Actividades físicas y deportivas (95,4%), Transporte y Mantenimiento de Vehículos (94,8%), y Comercio y marketing (93,95%).

En cuanto a la distribución por género, la participación de los hombres resulta próxima al 100% en las titulaciones de Energías y aguas, Transporte y Mantenimiento de Vehículos, Electricidad

y electrónica, Fabricación mecánica y Madera, mueble y corcho.

Asimismo, la participación masculina es claramente mayoritaria en el caso de Informática y comunicaciones, Marítimo-pesquera, Instalación y mantenimiento y Actividades agrarias, con una participación superior al 85%.

En el caso de las mujeres sobresale la participación en las familias profesionales de Textiles artísticos (100% de mujeres), Artes aplicadas a la indumentaria, Imagen personal, Servicios socioculturales y a la comunidad, con más del 90%, y Esmaltes artísticos con algo más del 83% de mujeres entre sus egresos.

4

SITUACIÓN
LABORAL A 30
DE SEPTIEMBRE



4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

La situación laboral que se describe en el presente apartado es la que tenían los alumnos graduados a 30 de septiembre de 2013. Se trata, por tanto, de la situación de las personas graduadas en una fecha concreta, al año de la finalización del curso académico en el que se graduaron, y como tal ha de ser interpretada.

- 4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL
- 4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO
- 4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

A 30 de septiembre de 2013, el 32,29% de las personas identificadas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional en el año académico 2011-2012 se encontraban trabajando.

Aún sin tener en consideración el caso de Arte floral, que tiene una inserción del 100% pero sólo con diez egresos, podemos observar que la situación es heterogénea si analizamos por familias profesionales, existiendo algunas familias en las que el porcentaje de personas graduadas trabajando a 30 de septiembre de 2013 es superior el 44% mientras que otras se encuentran por debajo del 12%.

Es el caso de Textiles artísticos (44,44%), Marítimo-Pesquera (44,15%), Instalación y Mantenimiento (41,76%), Sanidad (38,17%), Fabricación mecánica (37,71%) e industrias alimentarias (36,76%) como las familias profesionales con mayor inserción, mientras que en el otro extremo se sitúan familias que presentan

porcentajes significativamente menores, como Esmaltes artísticos (11,11%), Cerámica artística (12,94%), Joyería de Arte (15,38%) y Artes aplicadas a la indumentaria (18,84%).

El resto de familias profesionales se encuentran en tasas que oscilan entre en algo más del 20% de Artes aplicadas a la escultura y casi el 35% de Hostelería y turismo.

Considerando las tres familias profesionales con mayor número de personas graduadas², el porcentaje de personas trabajando en la fecha de referencia es superior al promedio general (32,29%) en la familia con más graduados en el curso 2011-2012, Administración y gestión con una tasa de inserción del 32,85%, e igualmente ocurre con el caso de Sanidad con una tasa del 38,17%. Por el contrario Servicios socioculturales y a la comunidad con una tasa del 30,72% está por debajo de la tasa de inserción general.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Familia Profesional	Personas trabajando a 30/09/13	Personas identificadas	Tasa de inserción a 30/09/13
Actividades físicas y deportivas	219	1074	20,39%
Administración y gestión	2126	6472	32,85%
Agraria	239	789	30,29%
Arte floral	10	10	100,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	13	69	18,84%
Artes aplicadas al libro	11	37	29,73%
Artes aplicadas al muro	4	18	22,22%
Artes aplicadas de la escultura	30	148	20,27%
Artes gráficas	32	154	20,78%
Cerámica artística	11	85	12,94%
Comercio y marketing	444	1585	28,01%
Diseño de interiores	65	223	29,15%
Diseño gráfico	89	392	22,70%
Diseño industrial	3	14	21,43%
Edificación y obra civil	129	437	29,52%
Electricidad y electrónica	708	2314	30,60%
Energías y Agua	19	59	32,20%

Porcentaje de personas trabajando a 30 de septiembre de 2013 sobre el total de personas graduadas en CF de Formación Profesional identificadas en los registros administrativos. Promoción 2011-2012.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

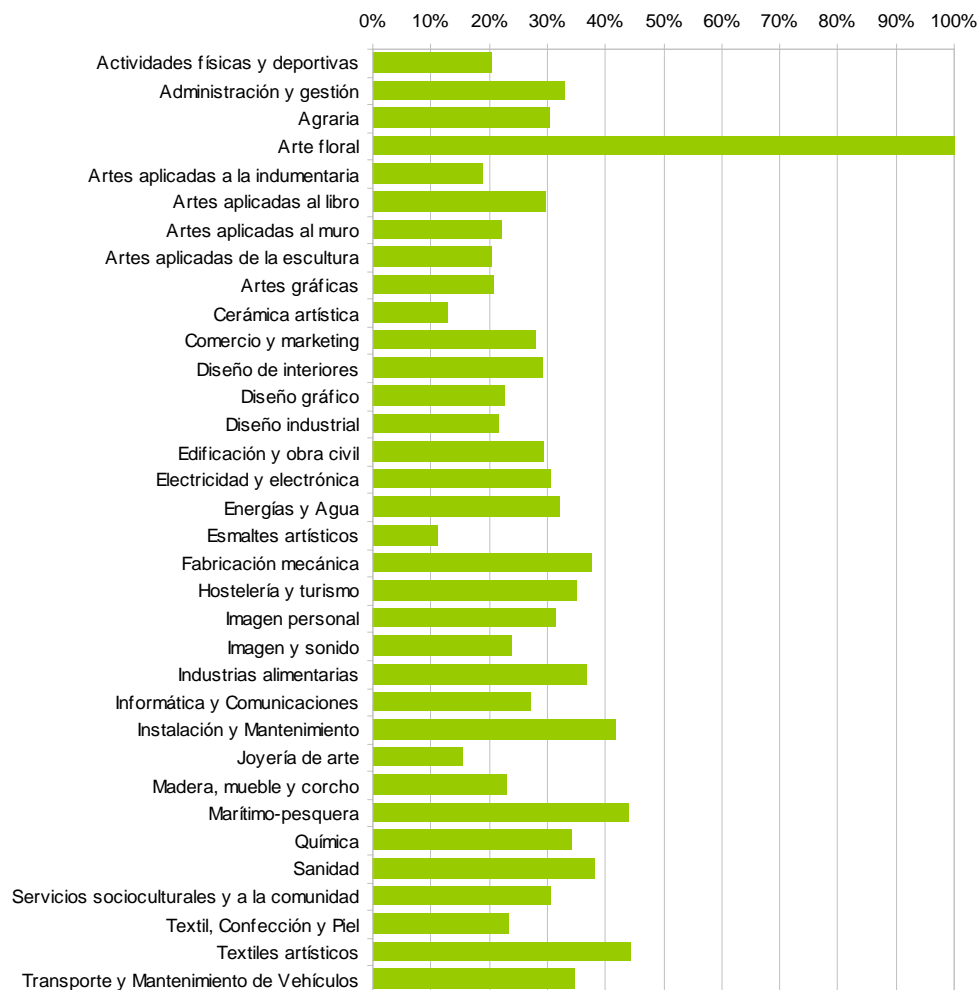
4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Familia Profesional (continuación)	Personas trabajando a 30/09/13	Personas identificadas	Tasa de inserción a 30/09/13
Esmaltes artísticos	1	9	11,11%
Fabricación mecánica	221	586	37,71%
Hostelería y turismo	520	1488	34,95%
Imagen personal	457	1451	31,50%
Imagen y sonido	192	799	24,03%
Industrias alimentarias	50	136	36,76%
Informática y Comunicaciones	566	2077	27,25%
Instalación y Mantenimiento	347	831	41,76%
Joyería de arte	6	39	15,38%
Madera, mueble y corcho	20	87	22,99%
Marítimo-pesquera	83	188	44,15%
Química	121	354	34,18%
Sanidad	2322	6084	38,17%
Servicios socioculturales y a la comunidad	931	3031	30,72%
Textil, Confección y Piel	10	43	23,26%
Textiles artísticos	4	9	44,44%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	520	1497	34,74%
Total	10523	32589	32,29%

Porcentaje de personas trabajando a 30 de septiembre de 2013 sobre el total de personas graduadas en CF de Formación Profesional identificadas en los registros administrativos. Promoción 2011-2012.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL



Porcentaje de personas trabajando a 30 de septiembre de 2013 sobre el total de personas graduadas en CF de Formación Profesional identificadas en los registros administrativos. Promoción 2011-2012.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Por etapa y modalidad los Grados Superiores de Prevención de riesgos profesionales (78,72%), Ortoprotésica (71,88%), Mantenimiento de Instalaciones Térmicas y de Fluidos (71,19%), Educación infantil (68,29%) o Administración y finanzas (67,65%) están entre las modalidades con mayor porcentaje de alumnos graduados trabajando a 30 de septiembre de 2013. Aunque la lista de modalidades que superan el 50% de alumnos graduados trabajando a esta fecha es más amplia, el número de personas graduadas es reducido lo que relativiza las conclusiones que se pueden extraer de los datos (véase el Anexo I).

Por género, el porcentaje de mujeres trabajando en la fecha tomada como referencia para el análisis es 1,4 puntos superior al porcentaje de hombres en la misma situación. Concretamente, la tasa de inserción basada en la situación laboral al año del egreso se cifra en el 32,92% para las mujeres y en el 31,55% para los hombres.

Si se desagrega la tasa de inserción por familias profesionales se observan las mayores diferencias en la inserción por género en las familias de Textil confección y Piel, Artes aplicadas al Muro a favor de los hombres, y en Energía y Agua a favor de las mujeres. No obstante, estas diferencias extremas han de ser analizadas con cierta precaución, ya que el número de alumnos egresados de cada género presentan notables desigualdades, lo que relativiza las conclusiones que se pueden extraer de esos resultados.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	20,84%	19,03%	20,39%
Administración y gestión	30,18%	33,88%	32,85%
Agraria	31,99%	20,51%	30,29%
Arte floral	100,00%	100,00%	100,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	33,33%	18,18%	18,84%
Artes aplicadas al libro	23,08%	33,33%	29,73%
Artes aplicadas al muro	42,86%	9,09%	22,22%
Artes aplicadas de la escultura	21,00%	18,75%	20,27%
Artes gráficas	22,77%	16,98%	20,78%
Cerámica artística	15,00%	12,31%	12,94%
Comercio y marketing	29,38%	27,25%	28,01%
Diseño de interiores	29,23%	29,11%	29,15%
Diseño gráfico	25,54%	20,19%	22,70%
Diseño industrial	20,00%	25,00%	21,43%
Edificación y obra civil	28,79%	31,58%	29,52%
Electricidad y electrónica	30,71%	25,93%	30,60%
Energías y Agua	31,03%	100,00%	32,20%

Tasa de inserción a 30 de septiembre de 2013 de las personas graduadas en CF de Formación Profesional por sexo y familia profesional. Promoción 2011-20112.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Esmaltes artísticos	0,00%	14,29%	11,11%
Fabricación mecánica	37,68%	38,89%	37,71%
Hostelería y turismo	38,50%	31,98%	34,95%
Imagen personal	35,82%	31,29%	31,50%
Imagen y sonido	22,42%	26,92%	24,03%
Industrias alimentarias	45,45%	28,57%	36,76%
Informática y Comunicaciones	26,90%	30,81%	27,25%
Instalación y Mantenimiento	42,30%	38,46%	41,76%
Joyería de arte	9,52%	22,22%	15,38%
Madera, mueble y corcho	22,62%	33,33%	22,99%
Marítimo-pesquera	45,24%	35,00%	44,15%
Química	35,00%	33,51%	34,18%
Sanidad	37,76%	38,28%	38,17%
Servicios socioculturales y a la comunidad	30,90%	30,70%	30,72%
Textil, Confección y Piel	66,67%	20,00%	23,26%
Textiles artísticos	0,00%	44,44%	44,44%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	34,81%	30,77%	34,74%
Total	31,55%	32,92%	32,29%

Tasa de inserción a 30 de septiembre de 2013 de las personas graduadas en CF de Formación Profesional por sexo y familia profesional. Promoción 2011-2012.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Del conjunto de personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional en el año académico 2012-2013 incluidas en el presente estudio, 9.202 personas llevaban inscritas más de un mes como demandantes de empleo a 30 de septiembre de 2013. De esta forma, la denominada tasa de demanda de empleo se cifra en el 25,64% en la fecha de referencia.

Para la correcta interpretación de esta tasa se ha de tener en cuenta que no todas las personas inscritas como demandantes de empleo son personas desempleadas, ya que los trabajadores ocupados pueden inscribirse en los Servicios Públicos de Empleo en mejora de empleo.

Analizando por familias profesionales, las mayores tasas de demanda de empleo se dan en las familias profesionales de Artes

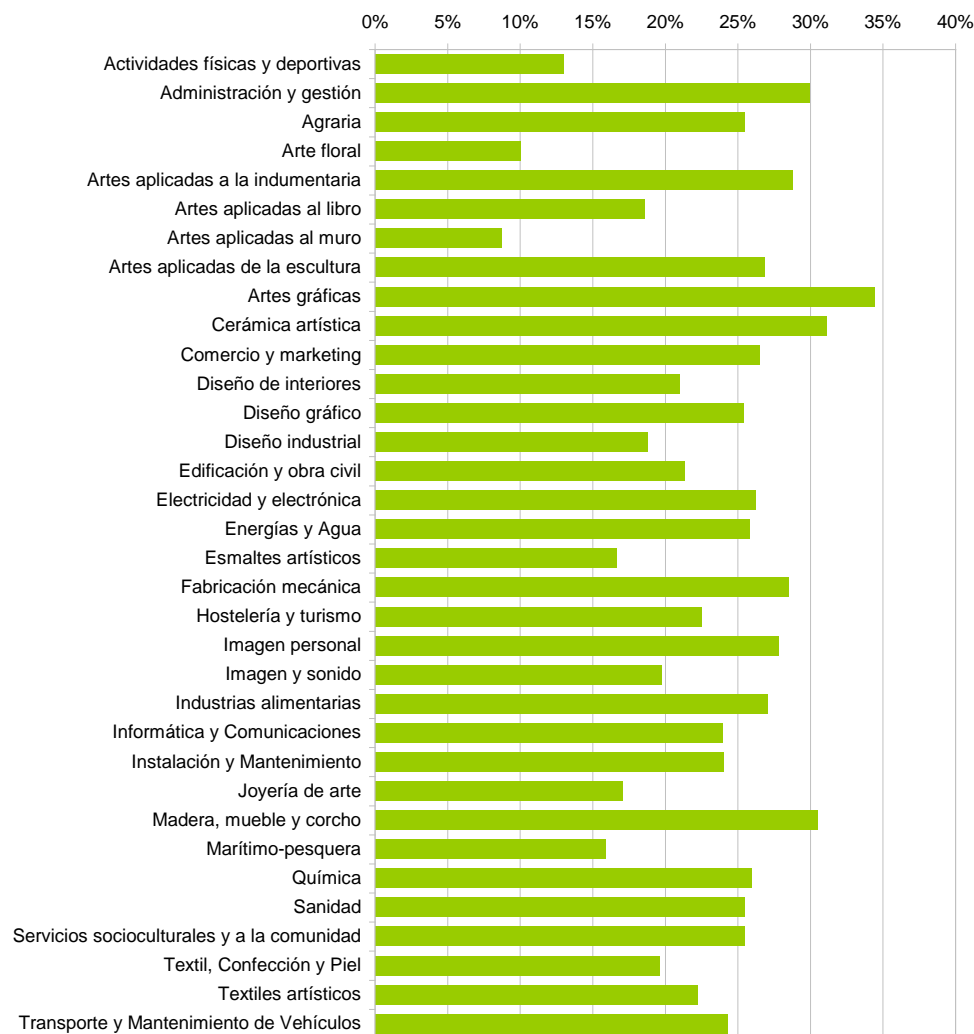
Gráficas (34,44%), Cerámica artísticas (31,11%), Madera mueble y corcho (30,53%) y Administración y gestión (29,94%). En sentido contrario destacan las familias de Artes aplicadas al muro con una tasa de demanda del 8,7%, Arte floral (10%), Actividades físicas y deportivas (12,96%) y Actividades marítimo-pesqueras (15,9%).

Considerando las familias profesionales con mayor número de personas graduadas³, el porcentaje de personas que llevan inscritas como demandantes de empleo al menos un mes en la fecha de referencia es superior al promedio general (25,64%) en los casos de Administración y gestión (29,94%) y Electricidad y electrónica (26,22%) y están por debajo del promedio Sanidad (25,48%) y Servicios socioculturales y a la comunidad (25,45%).

³ Más de 2.500 personas graduadas.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO



Tasa de demanda de empleo a 30 de septiembre de 2013 de las personas graduadas en CF según familia profesional y sexo. Promoción 2011-2012.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Demandantes
Actividades físicas y deportivas	12,24%	15,22%	12,96%	155
Administración y gestión	26,65%	31,25%	29,94%	2128
Agraria	24,86%	28,91%	25,46%	221
Arte floral	20,00%	0,00%	10,00%	1
Artes aplicadas a la indumentaria	33,33%	28,57%	28,77%	21
Artes aplicadas al libro	5,88%	26,92%	18,60%	8
Artes aplicadas al muro	0,00%	13,33%	8,70%	2
Artes aplicadas de la escultura	23,73%	33,33%	26,86%	47
Artes gráficas	33,63%	35,82%	34,44%	62
Cerámica artística	26,09%	32,84%	31,11%	28
Comercio y marketing	20,36%	29,79%	26,46%	459
Diseño de interiores	21,43%	20,81%	20,99%	51
Diseño gráfico	20,79%	29,68%	25,42%	107
Diseño industrial	9,09%	40,00%	18,75%	3
Edificación y obra civil	21,25%	21,54%	21,33%	103
Electricidad y electrónica	26,11%	31,03%	26,22%	670
Energías y Agua	26,23%	0,00%	25,81%	16

Tasa de demanda de empleo a 30 de septiembre de 2013 de las personas graduadas en CF según familia profesional y sexo. Promoción 2011-2012.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Demandantes
Esmaltes artísticos	50,00%	10,00%	16,67%	2
Fabricación mecánica	28,13%	39,13%	28,53%	182
Hostelería y turismo	20,65%	24,01%	22,49%	352
Imagen personal	22,67%	28,03%	27,78%	442
Imagen y sonido	18,15%	22,57%	19,75%	174
Industrias alimentarias	21,13%	32,47%	27,03%	40
Informática y Comunicaciones	23,60%	27,62%	23,95%	577
Instalación y Mantenimiento	22,63%	32,31%	24,04%	214
Joyería de arte	11,11%	25,00%	17,02%	8
Madera, mueble y corcho	29,67%	50,00%	30,53%	29
Marítimo-pesquera	14,29%	30,00%	15,90%	31
Química	20,81%	30,14%	25,92%	99
Sanidad	20,57%	26,88%	25,48%	1700
Servicios socioculturales y a la comunidad	18,24%	26,19%	25,45%	867
Textil, Confección y Piel	0,00%	21,43%	19,57%	9
Textiles artísticos	0,00%	22,22%	22,22%	2
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	24,42%	14,81%	24,26%	392
Total	23,00%	27,92%	25,64%	9202

Tasa de demanda de empleo a 30 de septiembre de 2013 de las personas graduadas en CF según familia profesional y sexo. Promoción 2011-2012.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Cabe destacar que las tres familias de mayor importancia en número de personas graduadas (Administración y gestión, Sanidad y Servicios socioculturales y a la comunidad) concentran más del 50% de las personas que a 30 de septiembre de 2013 llevan al menos un mes demandando empleo.

Por género, la tasa de demanda de empleo se cifra en el 23% para los hombres y en el 27,92% para las mujeres.

Sólo en 6 de las 34 familias profesionales, la tasa de demanda de empleo femenina es inferior a la masculina. De éstas seis, en Diseño de interiores la tasa de demanda de empleo por género es muy similar

(0,6 puntos porcentuales de diferencia). En cambio, en los casos de Esmaltes artísticos la diferencia entre las tasas de demanda es 40 puntos porcentuales superior en los hombres, en Energía y aguas algo más de 26 puntos, en Arte Floral 20, en Transporte y mantenimiento de vehículos es de casi diez puntos y por último en Artes aplicadas a la indumentaria es algo menos de cinco puntos porcentuales menos la diferencia entre las tasas de demanda femenina respecto a la masculina. No obstante, es importante tener en cuenta que de éstas, Esmaltes Artísticos y Arte floral tienen un número de alumnos demasiado bajo como para hacer generalizaciones sobre estas familias.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO

De las 35.885 personas graduadas identificadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía en el año académico 2011-2012, 9.301 constaban como personas paradas registradas a 30 de septiembre de 2013, por lo que el porcentaje de Paro Registrado para este colectivo se cifra en el 25,92% en la fecha considerada.

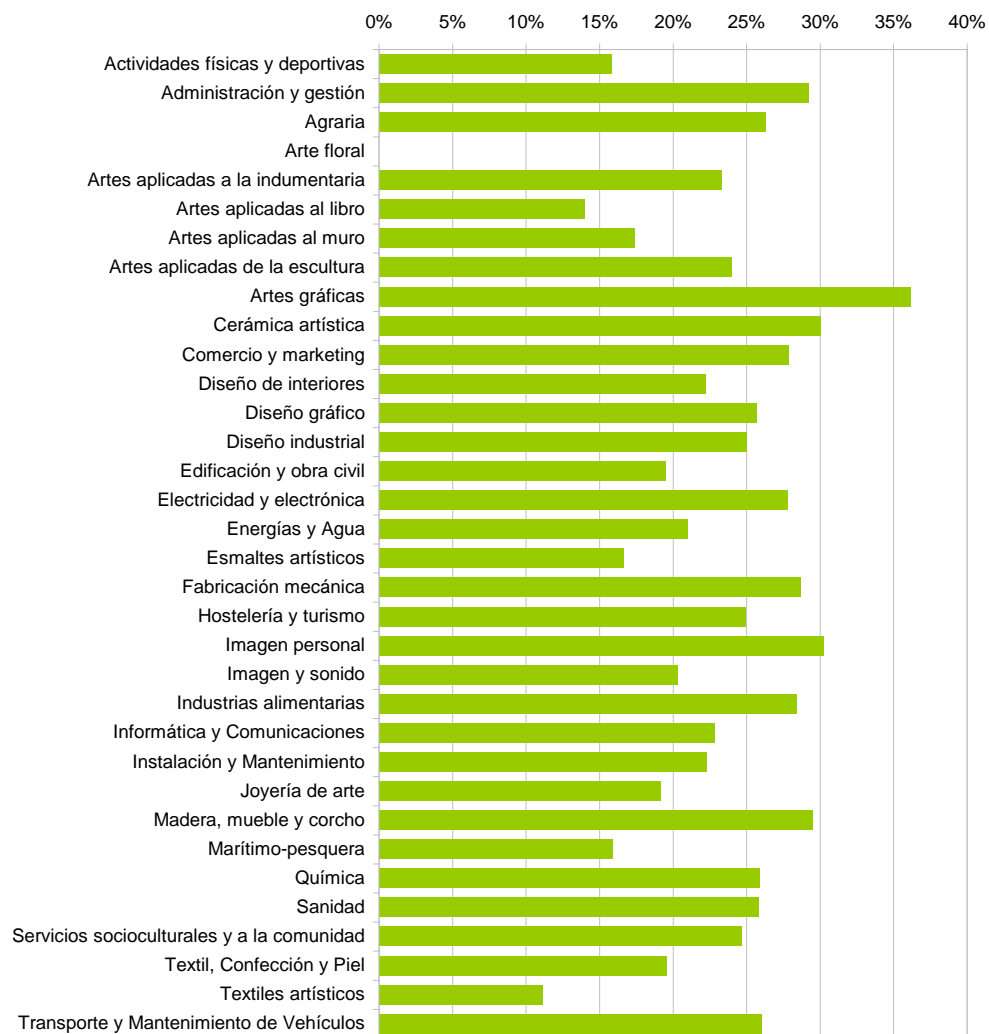
Comparando por familias profesionales, los mayores porcentajes de paro registrado se observan en las familias de Artes gráficas (36,11%), Imagen personal (30,23%), Cerámica artística (30%) y Textiles artísticos (30%).

En el extremo opuesto, con los menores porcentajes de paro registrado entre las personas egresadas, destacan las familias profesionales de Textiles artísticos (11,11%) Artes aplicadas al libro (13,95%) y Actividades físico-deportivas (15,8%) y sobre todo Arte floral con una tasa de paro nula, pero que se debe relativizar debido a su bajo número de titulados.

Las familias Administración y gestión y Sanidad, las de mayor volumen en cuanto al número de personas graduadas, tienen un 29,21% y 25,78% de tasa de paro respectivamente, concentrando entre las dos el 40,81% de las personas paradas registradas a 30 de septiembre de 2013.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO



Porcentaje de personas graduadas en CF paradas registradas a 30 de septiembre de 2013 según familia profesional y sexo. Promoción 2011-2012.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO

Si se analiza el porcentaje de paro registrado según género, se tiene que el valor de este indicador es superior para las mujeres: el 27,85% frente al 23,68% para los hombres. Además, la mayoría de las personas graduadas paradas registradas son mujeres, concretamente el 57,68%.

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Paro Registrado
Actividades físicas y deportivas	14,44%	20,07%	15,80%	189
Administración y gestión	25,91%	30,52%	29,21%	2.076
Agraria	26,08%	27,34%	26,27%	228
Arte floral	0,00%	0,00%	0,00%	0
Artes aplicadas a la indumentaria	33,33%	22,86%	23,29%	17
Artes aplicadas al libro	11,76%	15,38%	13,95%	6
Artes aplicadas al muro	12,50%	20,00%	17,39%	4
Artes aplicadas de la escultura	20,34%	31,58%	24,00%	42
Artes gráficas	34,51%	38,81%	36,11%	65
Cerámica artística	30,43%	29,85%	30,00%	27
Comercio y marketing	22,31%	30,87%	27,84%	483
Diseño de interiores	24,29%	21,39%	22,22%	54
Diseño gráfico	22,28%	28,77%	25,65%	108
Diseño industrial	18,18%	40,00%	25,00%	4
Edificación y obra civil	19,83%	18,46%	19,46%	94
Electricidad y electrónica	27,67%	32,76%	27,79%	710
Energías y Agua	21,31%	0,00%	20,97%	13

Porcentaje de personas graduadas en CF paradas registradas a 30 de septiembre de 2013 según familia profesional y sexo. Promoción 2011-2012.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013

4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Paro Registrado
Esmaltes artísticos	50,00%	10,00%	16,67%	2
Fabricación mecánica	28,62%	30,43%	28,68%	183
Hostelería y turismo	23,06%	26,46%	24,92%	390
Imagen personal	24,00%	30,54%	30,23%	481
Imagen y sonido	19,75%	21,32%	20,32%	179
Industrias alimentarias	22,54%	33,77%	28,38%	42
Informática y Comunicaciones	22,19%	29,05%	22,79%	549
Instalación y Mantenimiento	22,37%	21,54%	22,25%	198
Joyería de arte	18,52%	20,00%	19,15%	9
Madera, mueble y corcho	29,67%	25,00%	29,47%	28
Marítimo-pesquera	13,71%	35,00%	15,90%	31
Química	20,81%	30,14%	25,92%	99
Sanidad	21,85%	26,90%	25,78%	1.720
Servicios socioculturales y a la comunidad	21,38%	24,99%	24,66%	840
Textil, Confección y Piel	0,00%	21,43%	19,57%	9
Textiles artísticos	0,00%	11,11%	11,11%	1
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	25,87%	33,33%	25,99%	420
Total general	23,68%	27,85%	25,92%	9.301

Porcentaje de personas graduadas en CF paradas registradas a 30 de septiembre de 2013 según familia profesional y sexo. Promoción 2011-2012.

5

CARACTERIZACIÓN
DE LA PRIMERA
CONTRATACIÓN
POST TITULACIÓN



5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

El cruce de los identificadores de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía durante el año académico 2011-2012 con los contratos registrados entre el 1 de octubre de 2012 y el 30 de septiembre de 2013, permite caracterizar las empresas contratantes y el primer contrato post graduación, así como calcular el tiempo medio desde la graduación hasta el primer contrato después de ésta.

La caracterización de la primera contratación registrada una vez obtenida la titulación comprende al 37,56% de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional (13.477 personas), que son aquellas a las que se les ha formalizado un contrato ente el 1 de octubre de 2012 y el 30 de septiembre de 2013 en Andalucía.

El número de personas contratadas entre el 1 de octubre de 2012 y el 30 de septiembre de 2013 supera las 10.523 personas trabajando a 30 de septiembre de 2013, que se presentan en el apartado dedicado a la situación laboral, porque en esta fecha ya habían concluido parte de los contratos iniciados desde el 1 de octubre del año anterior.

- 5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO
- 5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO
- 5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO
- 5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO
- 5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada que comenzaron a trabajar por cuenta ajena en el año inmediatamente posterior a la graduación tardaron una media de cinco meses (150 días) en ser contratadas.

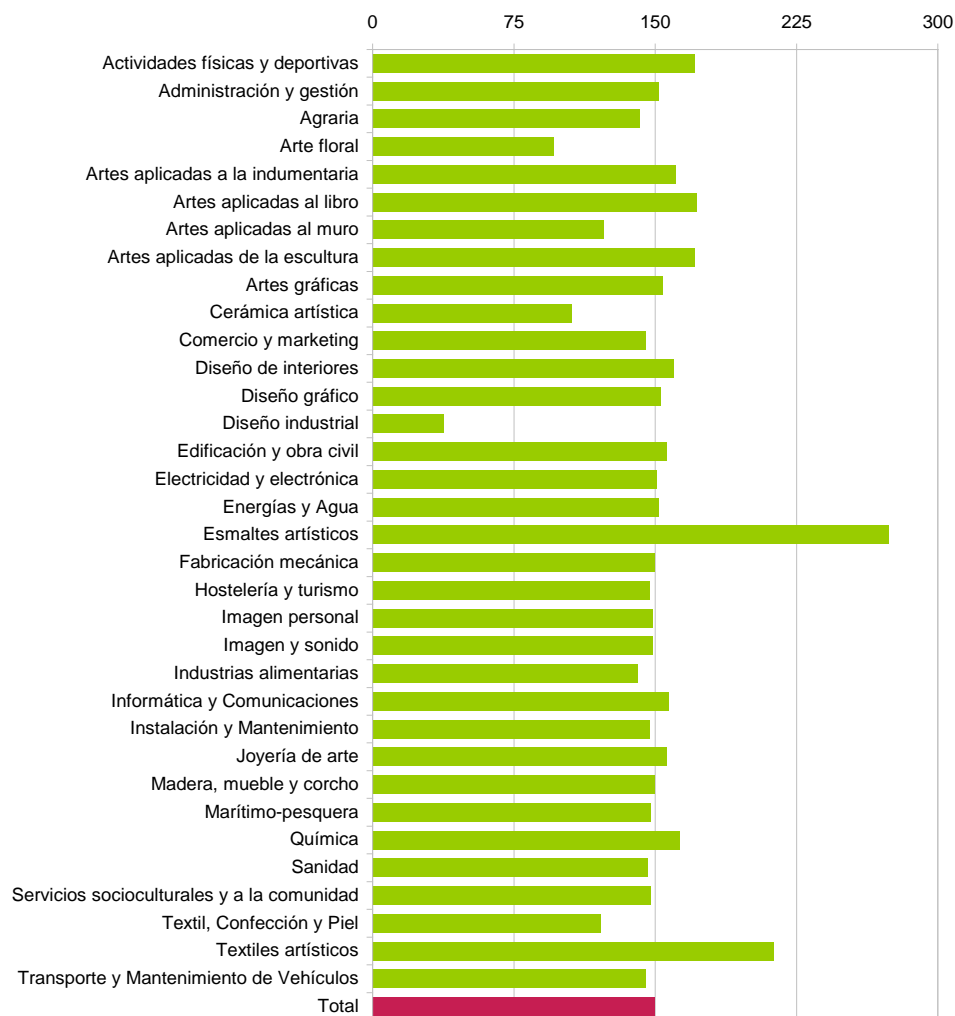
Si se analiza el tiempo medio hasta el registro del primer contrato post titulación por familias profesionales, las que presentan mejor resultado son Diseño industrial (38 días), Arte floral (96 días), Cerámica artística (106 días)⁴.

Por el contrario, las familias profesionales en las que se tarda más tiempo en término medio hasta el registro del primer contrato son Esmaltes artísticos (274 días) y Textiles artísticos (213)⁴

⁴Ha de tenerse en cuenta que son familias con pocas personas graduadas en el año académico de referencia.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO



Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por familias profesionales (en días).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Si se considera la situación según género, se ha de notar que, en general, las mujeres tardan algo menos que los hombres en ser contratadas después de la titulación aunque esta diferencia es poco significativa, de solo cuatro días.

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	175	157	171
Administración y gestión	157	151	152
Agraria	140	159	142
Arte floral		96	96
Artes aplicadas a la indumentaria	107	166	161
Artes aplicadas al libro		172	172
Artes aplicadas al muro	337	16	123
Artes aplicadas de la escultura	164	216	171
Artes gráficas	153	155	154
Cerámica artística	37	123	106
Comercio y marketing	140	148	145
Diseño de interiores	169	156	160
Diseño gráfico	149	157	153
Diseño industrial	52	11	38
Edificación y obra civil	165	126	156
Electricidad y electrónica	151	152	151
Energías y Agua	146	260	152

Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por familias profesionales y sexo (en días).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Esmaltes artísticos	258	289	274
Fabricación mecánica	152	96	150
Hostelería y turismo	147	146	147
Imagen personal	146	150	149
Imagen y sonido	157	133	149
Industrias alimentarias	151	129	141
Informática y Comunicaciones	156	166	157
Instalación y Mantenimiento	147	151	147
Joyería de arte	171	105	156
Madera, mueble y corcho	150		150
Marítimo-pesquera	148	150	148
Química	183	147	163
Sanidad	154	144	146
Servicios socioculturales y a la comunidad	129	150	148
Textil, Confección y Piel		121	121
Textiles artísticos		213	213
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	152	148	150

Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por familias profesionales y sexo (en días).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Por grupos de edad, el tiempo medio hasta el registro del primer contrato se reduce a los 177 días para los menores de 20 años, siendo las personas pertenecientes a los grupos de edad distinguidos entre los 20 y los 24 años las que más tardan en ser contratadas después de su graduación.

Familia Profesional	Menor de 20	De 20 a 24	De 25 a 29	De 30 a 34	De 35 a 39	De 40 a 44	45 o más años
Actividades físicas y deportivas	176	177	157	141	124	13	175
Administración y gestión	190	160	138	130	141	170	139
Agraria	196	141	127	165	74	117	248
Arte floral		96					
Artes aplicadas a la indumentaria		207	193	35			71
Artes aplicadas al libro			152				178
Artes aplicadas al muro		337	16				
Artes aplicadas de la escultura	206	170	181	6	261		169
Artes gráficas		190	115	119			
Cerámica artística		148	112	144	23	38	184
Comercio y marketing	196	152	132	80	119	157	42
Diseño de interiores		204	122	125	102	347	
Diseño gráfico	87	164	162	101	142	200	150
Diseño industrial		52			11		
Edificación y obra civil	267	170	150	110	152	178	107
Electricidad y electrónica	185	155	144	121	167	126	129
Energías y Agua		93	180	171	132	337	

Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por grupo de edad y familias profesionales (en días).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Menor de 20	De 20 a 24	De 25 a 29	De 30 a 34	De 35 a 39	De 40 a 44	45 o más años
Esmaltes artísticos			258	289			
Fabricación mecánica	174	146	157	179	182	109	149
Hostelería y turismo	185	151	150	108	124	152	129
Imagen personal	168	157	138	110	63	119	121
Imagen y sonido	128	164	134	126	122	166	221
Industrias alimentarias	199	171	113	113	93	112	51
Informática y Comunicaciones	202	165	145	125	145	125	193
Instalación y Mantenimiento	134	152	139	136	172	122	156
Joyería de arte		155	113	183			
Madera, mueble y corcho	172	149	125			311	
Marítimo-pesquera	131	147	151	175	102	179	99
Química	271	142	173	175	153	279	244
Sanidad	188	159	132	128	148	131	129
Servicios socioculturales y a la comunidad	158	158	128	137	131	140	120
Textil, Confección y Piel		89	161	90	95		142
Textiles artísticos		289					62
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	129	150	131	120	6	146	253
Total general	177	158	139	129	140	142	132

Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por grupo de edad y familias profesionales (en días).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

El registro del domicilio del trabajador y del centro de trabajo a la firma de un contrato permite estudiar la movilidad geográfica de los trabajadores por motivos laborales.

En nuestro estudio, se ha analizado el hecho de si el primer contrato post titulación de una persona graduada en Ciclos Formativos se ha formalizado para trabajar en el mismo municipio en el que tiene su residencia o si por el contrario, tiene que desplazarse para ello.

El resultado obtenido ha sido que el 44,44% de los primeros contratos post titulación registrados a las personas graduadas en la promoción 2011-2012 implican un desplazamiento entre el municipio de residencia del trabajador y el del puesto de trabajo.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

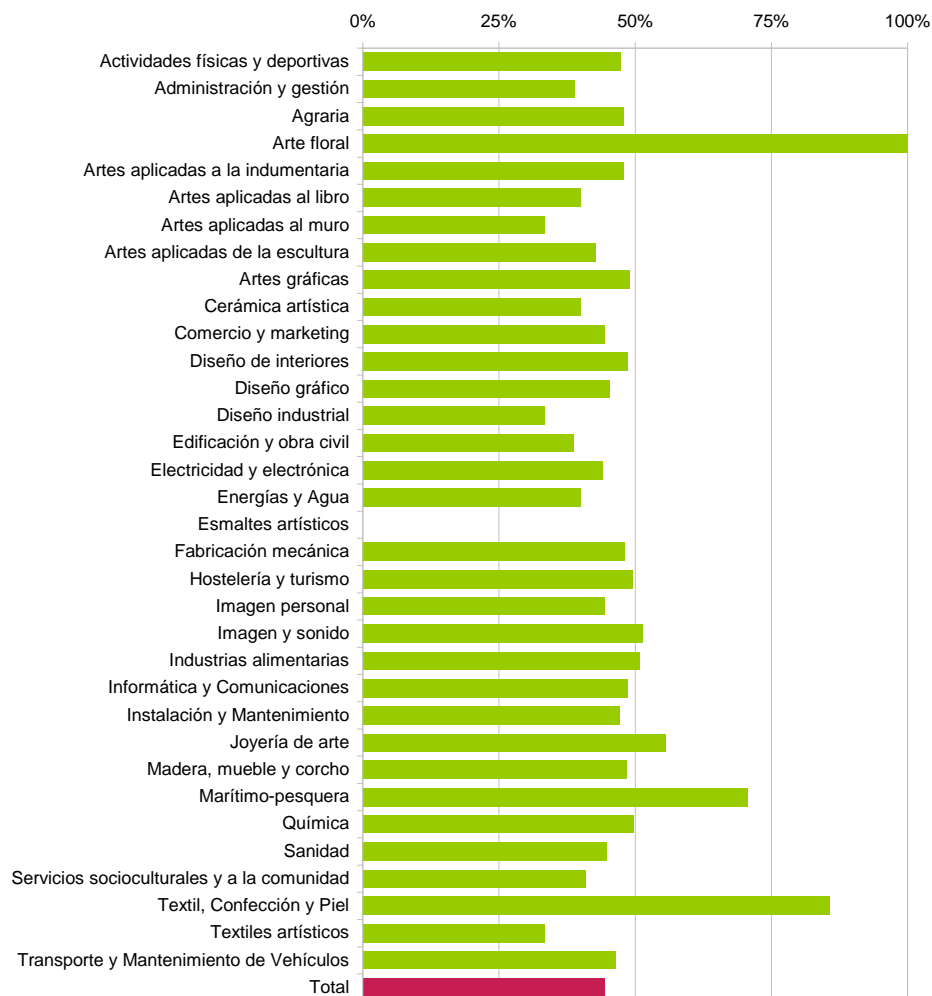
5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Por familia profesional (sin considerar por su baja representatividad a la familia de Arte floral que presenta una movilidad en sus contratos del 100% pero sólo acumula un contrato), la familia de Textil, confección y piel seguida de la familia Marítimo-pesquera son las que presenta la mayor movilidad en la primera contratación en términos relativos, cifrándose la proporción de personas contratadas para trabajar fuera de su municipio de residencia en el 85,71% para la primer caso y 70,65% para el segundo. Si tenemos en consideración el número total de contratos que requieren movilidad geográfica, es la familia profesional de Sanidad con 1.163 es la que más contratos tiene con esta característica seguida de Administración y gestión con 985 contratos con movilidad.

Las menores proporciones de movilidad se dan en Familias profesionales con un número de contratos muy bajo, son los casos de Esmaltes artísticos (0% de movilidad y dos contrataciones), Textiles artísticos (33,3% y 3), Diseño industrial (33,3% y 3) y Artes aplicadas al muro (33,3% y 3). La siguiente familia en orden de "baja" movilidad es Educación y obra civil con un 38,75% de movilidad y 160 contratos. Administración y gestión es la familia profesional con el porcentaje de movilidad más bajo (38,79%) de las que mayor número de contratos han generado (2.569). En cualquier otro caso el porcentaje de personas contratadas para trabajar fuera de su municipio supera el 40%.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO



Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales. Promoción 2011-2012.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Personas contratadas	Contratos con movilidad geográfica	% con movilidad geográfica
Actividades físicas y deportivas	586	277	47,27%
Administración y gestión	2.539	985	38,79%
Agraria	344	165	47,97%
Arte floral	1	1	100,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	23	11	47,83%
Artes aplicadas al libro	5	2	40,00%
Artes aplicadas al muro	3	1	33,33%
Artes aplicadas de la escultura	21	9	42,86%
Artes gráficas	49	24	48,98%
Cerámica artística	15	6	40,00%
Comercio y marketing	631	280	44,37%
Diseño de interiores	74	36	48,65%
Diseño gráfico	108	49	45,37%
Diseño industrial	3	1	33,33%
Edificación y obra civil	160	62	38,75%
Electricidad y electrónica	991	436	44,00%
Energías y Agua	20	8	40,00%
Esmaltes artísticos	2		0,00%

*Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales.
Promoción 2011-2012.*

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Personas contratadas	Contratos con movilidad geográfica	% con movilidad geográfica
Fabricación mecánica	264	127	48,11%
Hostelería y turismo	769	381	49,54%
Imagen personal	558	248	44,44%
Imagen y sonido	278	143	51,44%
Industrias alimentarias	61	31	50,82%
Informática y Comunicaciones	620	302	48,71%
Instalación y Mantenimiento	360	170	47,22%
Joyería de arte	9	5	55,56%
Madera, mueble y corcho	33	16	48,48%
Marítimo-pesquera	92	65	70,65%
Química	153	76	49,67%
Sanidad	2.596	1.163	44,80%
Servicios socioculturales y a la comunidad	1.375	563	40,95%
Textil, Confección y Piel	14	12	85,71%
Textiles artísticos	3	1	33,33%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	717	333	46,44%
Total general	13.477	5.989	44,44%

Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales. Promoción 2011-2012.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Analizando la movilidad geográfica de la primera contratación por el género de las personas graduadas, podemos comprobar que existe una ligera diferencia en la proporción de movilidad geográfica en la primera contratación, este porcentaje es más de cuatro puntos porcentuales superior en el caso de los hombres.

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	45,37%	52,60%	47,27%
Administración y gestión	38,73%	38,82%	38,79%
Agraria	47,08%	55,56%	47,97%
Arte floral	0,00%	100,00%	100,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	50,00%	47,62%	47,83%
Artes aplicadas al libro	0,00%	40,00%	40,00%
Artes aplicadas al muro	0,00%	50,00%	33,33%
Artes aplicadas de la escultura	44,44%	33,33%	42,86%
Artes gráficas	62,50%	23,53%	48,98%
Cerámica artística	0,00%	50,00%	40,00%
Comercio y marketing	49,10%	41,81%	44,37%
Diseño de interiores	47,62%	49,06%	48,65%
Diseño gráfico	51,02%	40,68%	45,37%
Diseño industrial	0,00%	100,00%	33,33%
Edificación y obra civil	41,46%	29,73%	38,75%
Electricidad y electrónica	43,87%	50,00%	44,00%
Energías y Agua	42,11%	0,00%	40,00%
Esmaltes artísticos	0,00%	0,00%	0,00%

Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales y sexo. Promoción 2011-2012.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Fabricación mecánica	47,86%	57,14%	48,11%
Hostelería y turismo	53,17%	46,04%	49,54%
Imagen personal	56,25%	44,10%	44,44%
Imagen y sonido	51,12%	52,00%	51,44%
Industrias alimentarias	43,75%	58,62%	50,82%
Informática y Comunicaciones	48,66%	49,15%	48,71%
Instalación y Mantenimiento	46,86%	50,00%	47,22%
Joyería de arte	57,14%	50,00%	55,56%
Madera, mueble y corcho	48,48%	0,00%	48,48%
Marítimo-pesquera	69,51%	80,00%	70,65%
Química	45,59%	52,94%	49,67%
Sanidad	50,00%	43,42%	44,80%
Servicios socioculturales y a la comunidad	47,83%	40,18%	40,95%
Textil, Confección y Piel	0,00%	85,71%	85,71%
Textiles artísticos	0,00%	33,33%	33,33%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	45,65%	81,25%	46,44%
Total general	46,63%	42,58%	44,44%

El resultado es más heterogéneo si estudiamos la diferencia entre hombres y mujeres de la movilidad geográfica por familia profesional. En efecto, hay familias con grandes diferencias a favor de las mujeres, como es el caso de Artes gráficas con una movilidad de casi 39 puntos porcentuales superior en los hombres. Sin embargo en el caso del Transporte y mantenimiento de

vehículos existe una divergencia de 35,6 puntos porcentuales superior en las mujeres, si bien la diferencia en esta familia debe ser relativizada debido a que es una familia altamente masculinizada (1.589 alumnos frente a 27 alumnas).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

A efectos de evaluar la idoneidad del primer contrato registrado con posterioridad a la obtención de la titulación, se procedió a definir un **índice de sobrecualificación** en función de los grandes grupos de ocupación de la Clasificación Nacional de Ocupaciones (CNO-2011).

A este respecto, se supone que una persona graduada en Ciclos Formativos de Formación Profesional ha adquirido conocimientos suficientes que lo habilitan para trabajar en puestos de obrero cualificado (grandes grupos 6 y 7 de la CNO-2011) o puestos de servicios de cualificación intermedia (grandes grupos 3, 4 y 5).

A su vez, se entiende que los grupos 1 y 2 corresponden a titulados superiores, en tanto el grupo 0 son las Fuerzas Armadas. Por lo tanto, se considera que las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional estarán sobre-cualificadas cuando se encuentren desarrollando tareas de obreros semicualificados o no cualificados (grupos 8 y 9).

Teniendo en cuenta las observaciones anteriores, se concluye que casi el 27,34% del total de personas graduadas en Ciclos de Formación Profesional Reglada con contratos registrados después de la titulación se encuentra sobre-cualificada.

Desagregando por familias profesionales, la situación es muy diversa. Existe un conjunto de familias profesionales que presentan un índice de sobrecualificación muy elevado, entre las que cabe destacar Artes aplicadas al muro (66,67%), Agraria (61,63%), Artes aplicadas al libro (60%) Madera mueble y corcho (48,48%) o Fabricación mecánica (46,59%). En el otro extremo, se encuentran familias donde no se han realizado contrataciones con sobrecualificación, como son Arte floral, Esmaltes artísticos y Textil confección y piel, si bien son familias con egresos muy reducidos. Si consideramos familias con un alto número de egresados (más de 2.500 egresados) Electricidad y Electrónica es la familia con mayor contratación con sobrecualificación con un 38,85% seguida de Administración y Gestión con un 27,96% y Sanidad con un 22,65%.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	% de sobrecualificación
Actividades físicas y deportivas	15,02%
Administración y gestión	27,96%
Agraria	61,63%
Arte floral	0,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	13,04%
Artes aplicadas al libro	60,00%
Artes aplicadas al muro	66,67%
Artes aplicadas de la escultura	33,33%
Artes gráficas	22,45%
Cerámica artística	6,67%
Comercio y marketing	22,35%
Diseño de interiores	18,92%
Diseño gráfico	17,59%
Diseño industrial	33,33%
Edificación y obra civil	23,13%
Electricidad y electrónica	38,85%
Energías y Agua	30,00%
Esmaltes artísticos	0,00%

Sobre-cualificación de las personas graduadas en CF según familias profesionales. Promoción 2011-2012.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	% de sobrecualificación
Fabricación mecánica	46,59%
Hostelería y turismo	30,30%
Imagen personal	19,35%
Imagen y sonido	19,78%
Industrias alimentarias	42,62%
Informática y Comunicaciones	24,84%
Instalación y Mantenimiento	40,83%
Joyería de arte	22,22%
Madera, mueble y corcho	48,48%
Marítimo-pesquera	31,52%
Química	33,33%
Sanidad	22,65%
Servicios socioculturales y a la comunidad	16,00%
Textil, Confección y Piel	0,00%
Textiles artísticos	33,33%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	40,59%
Total general	27,34%

Sobre-cualificación de las personas graduadas en CF según familias profesionales. Promoción 2011-2012.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Si se desagrega el índice de sobrecualificación según el género de las personas graduadas, se comprueba que las mujeres presentan una mejor situación relativa, con un índice de sobrecualificación del 21,44%. En el caso de los hombres, el índice se sitúa en el 34,3%. Esta variación en el índice puede atribuirse a las diferencias que existen entre hombres y mujeres en el tipo de familias profesionales cursadas y a que la sobrecualificación es muy distinta en cada una de las familias profesionales.

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	16,44%	11,04%	15,02%
Administración y gestión	35,10%	25,45%	27,96%
Agraria	64,94%	33,33%	61,63%
Arte floral	0,00%	0,00%	0,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	0,00%	14,29%	13,04%
Artes aplicadas al libro	0,00%	60,00%	60,00%
Artes aplicadas al muro	100,00%	50,00%	66,67%
Artes aplicadas de la escultura	38,89%	0,00%	33,33%
Artes gráficas	25,00%	17,65%	22,45%
Cerámica artística	0,00%	8,33%	6,67%
Comercio y marketing	27,93%	19,32%	22,35%
Diseño de interiores	19,05%	18,87%	18,92%
Diseño gráfico	20,41%	15,25%	17,59%
Diseño industrial	50,00%	0,00%	33,33%
Edificación y obra civil	25,20%	16,22%	23,13%
Electricidad y electrónica	39,44%	10,00%	38,85%
Energías y Agua	31,58%	0,00%	30,00%

*Sobre-cualificación de las personas graduadas en CF según familias profesionales y sexo.
Promoción 2011-2012.*

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Esmaltes artísticos	0,00%	0,00%	0,00%
Fabricación mecánica	47,86%	0,00%	46,59%
Hostelería y turismo	32,54%	28,13%	30,30%
Imagen personal	6,25%	19,74%	19,35%
Imagen y sonido	24,72%	11,00%	19,78%
Industrias alimentarias	40,63%	44,83%	42,62%
Informática y Comunicaciones	25,49%	18,64%	24,84%
Instalación y Mantenimiento	41,19%	38,10%	40,83%
Joyería de arte	14,29%	50,00%	22,22%
Madera, mueble y corcho	48,48%	0,00%	48,48%
Marítimo-pesquera	32,93%	20,00%	31,52%
Química	45,59%	23,53%	33,33%
Sanidad	26,84%	21,54%	22,65%
Servicios socioculturales y a la comunidad	12,32%	16,41%	16,00%
Textil, Confección y Piel	0,00%	0,00%	0,00%
Textiles artísticos	0,00%	33,33%	33,33%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	40,94%	25,00%	40,59%
Total general	34,30%	21,44%	27,34%

Sobre-cualificación de las personas graduadas en CF según familias profesionales y sexo. Promoción 2011-2012.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Como indicadores de calidad de los contratos se consideran dos índices. En primer lugar, un **índice de temporalidad de los contratos**, definido como el número de contratos temporales dividido entre el total de contratos. En segundo lugar, un **indicador que considera el tipo de jornada laboral que implica el contrato**, definido como la proporción de contratos a tiempo parcial en el total de contratos que especifican el tipo de jornada.

Considerando el primero de los indicadores, el 95,53% de estos contratos -esto es, 12.874 de los 13.477 contratos considerados, son contratos de duración temporal, en el 4,47% restante son contratos de duración indefinida.

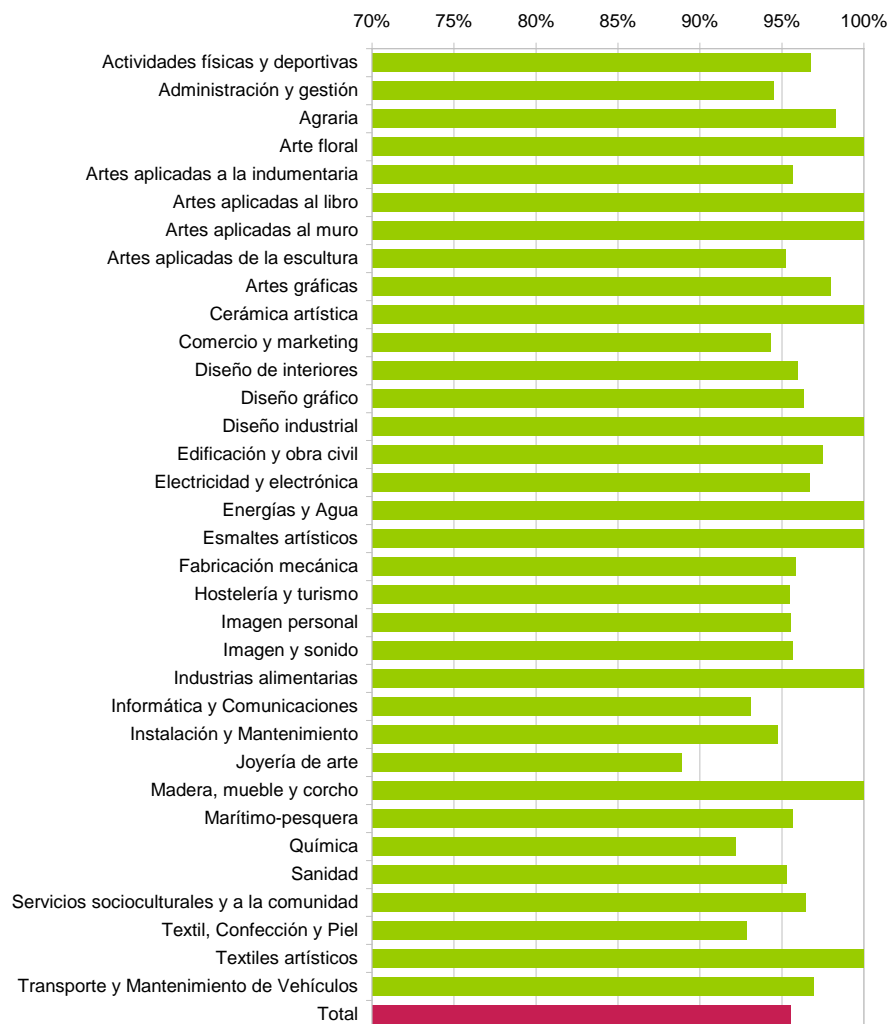
Se ha de notar que, aun siendo alta la temporalidad, los primeros contratos registrados a las personas egresadas

tienen mayor estabilidad que los registrados en Andalucía en el mismo periodo considerado, ya que el porcentaje de contratos temporales en nuestra Comunidad desde el 1 de octubre de 2012 y el 30 de septiembre de 2013 asciende al 96,47%.

Por familia profesional, existe una diferencia de más de once puntos porcentuales entre la familia con menor índice de temporalidad, 88,89% de Joyería del arte y los máximos posibles del 100%. Si nos centrándonos en cambio en aquellas familias con al menos 100 contrataciones registradas, este porcentaje se mueve entre el 92,16% de Química y el 98,26% de la Agraria. Casi siete de cada diez de las familias profesionales tienen un índice de temporalidad superior al 95%.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO



Índice de temporalidad en los contratos de las personas graduadas en CF según familia profesional. Promoción 2011-2012.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Personas contratadas	Personas contratadas temporalmente	Índice de temporalidad
Actividades físicas y deportivas	586	567	96,76%
Administración y gestión	2.539	2.400	94,53%
Agraria	344	338	98,26%
Arte floral	1	1	100,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	23	22	95,65%
Artes aplicadas al libro	5	5	100,00%
Artes aplicadas al muro	3	3	100,00%
Artes aplicadas de la escultura	21	20	95,24%
Artes gráficas	49	48	97,96%
Cerámica artística	15	15	100,00%
Comercio y marketing	631	595	94,29%
Diseño de interiores	74	71	95,95%
Diseño gráfico	108	104	96,30%
Diseño industrial	3	3	100,00%
Edificación y obra civil	160	156	97,50%
Electricidad y electrónica	991	958	96,67%
Energías y Agua	20	20	100,00%
Esmaltes artísticos	2	2	100,00%

Índice de temporalidad en los contratos de las personas graduadas en CF según familia profesional. Promoción 2011-2012.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Personas contratadas	Personas contratadas temporalmente	Índice de temporalidad
Fabricación mecánica	264	253	95,83%
Hostelería y turismo	769	734	95,45%
Imagen personal	558	533	95,52%
Imagen y sonido	278	266	95,68%
Industrias alimentarias	61	61	100,00%
Informática y Comunicaciones	620	577	93,06%
Instalación y Mantenimiento	360	341	94,72%
Joyería de arte	9	8	88,89%
Madera, mueble y corcho	33	33	100,00%
Marítimo-pesquera	92	88	95,65%
Química	153	141	92,16%
Sanidad	2.596	2.474	95,30%
Servicios socioculturales y a la comunidad	1.375	1.326	96,44%
Textil, Confección y Piel	14	13	92,86%
Textiles artísticos	3	3	100,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	717	695	96,93%
Total general	13.477	12.874	95,53%

Índice de temporalidad en los contratos de las personas graduadas en CF según familia profesional. Promoción 2011-2012.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Se ha de notar que las familias profesionales con mayor índice de temporalidad, en las que la totalidad de los contratos registrados han sido de carácter temporal también son familias con menor número de personas graduadas y, consecuentemente, de personas contratadas.

Al desagregar por género el índice de temporalidad para los contratos registrados a personas graduadas en Ciclos Formativos, no existen en general grandes diferencias entre hombres y mujeres, si bien dicho índice es ligeramente superior para los primeros (95,61% hombres y 95,45% mujeres).

Se observa que sólo una pequeña proporción de los contratos temporales fueron realizados por Empresas de Trabajo Temporal (ETT). En concreto, sólo el 5,22% de los contratos temporales fueron realizados por este tipo de empresas. A nivel de familias profesionales, el mayor peso de contratos registrados a través de ETT se observan en Artes aplicadas al muro (33,33%) aunque, en cualquier caso, se trata sólo de un total 3 contrataciones. Así, se ha obtenido en el resto de los casos que este porcentaje se encuentra por encima del 10% en las Artes aplicadas de la escultura (15%), Química (14,18%), Artes aplicadas a la indumentaria (13,64%), Cerámica artística (13,33%) y Joyería del arte (12,5%).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	% contratos a través de ETT
Actividades físicas y deportivas	1,59%
Administración y gestión	5,08%
Agraria	3,25%
Arte floral	0,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	13,64%
Artes aplicadas al libro	0,00%
Artes aplicadas al muro	33,33%
Artes aplicadas de la escultura	15,00%
Artes gráficas	8,33%
Cerámica artística	13,33%
Comercio y marketing	5,71%
Diseño de interiores	4,23%
Diseño gráfico	6,73%
Diseño industrial	0,00%
Edificación y obra civil	7,05%
Electricidad y electrónica	7,41%
Energías y Agua	5,00%
Esmaltes artísticos	0,00%

*Porcentaje de contratos temporales registrados a través de ETT.
Promoción 2011-2012.*

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	% contratos a través de ETT
Fabricación mecánica	7,11%
Hostelería y turismo	4,36%
Imagen personal	5,44%
Imagen y sonido	3,76%
Industrias alimentarias	1,64%
Informática y Comunicaciones	5,72%
Instalación y Mantenimiento	5,28%
Joyería de arte	12,50%
Madera, mueble y corcho	9,09%
Marítimo-pesquera	3,41%
Química	14,18%
Sanidad	4,28%
Servicios socioculturales y a la comunidad	3,54%
Textil, Confección y Piel	0,00%
Textiles artísticos	0,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	9,93%
Total general	5,22%

*Porcentaje de contratos temporales registrados a través de ETT.
Promoción 2011-2012.*

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

La jornada laboral, o las horas de trabajo ordinarias a realizar por el trabajador diariamente, semanalmente, mensualmente o anualmente, es otra de las condiciones que se pactan en el contrato de trabajo. Se distingue entre jornada completa (la ordinaria laboral de la empresa) y jornada parcial (la inferior a la habitual en la empresa).

Atendiendo a esta condición, 6.586 de los primeros contratos de personas graduadas en Ciclos Formativos registrados con posterioridad a la obtención de la titulación eran contratos a jornada parcial y 6.891 a jornada completa. En consecuencia, la proporción de contratos a jornada parcial se cifra en el 48,87%.

Respecto a este indicador existe -incluso si obviamos por su bajo número de egresados las familias con valores extremos como Arte floral con el 0% de contratos a jornada parcial o Artes aplicadas al muro y Diseño industrial

con el 100%- una gran heterogeneidad entre familias profesionales, por ejemplo existen familias con una proporción baja de contratos a jornada parcial como es el caso de Artes aplicadas al libro (20%), la familia Agraria (22,67%) o Fabricación mecánica (27,27%), y hay otras en cambio, como Joyería del arte (88,89%), Servicios socioculturales y a la comunidad (66,84%) o Diseño gráfico con casi el 63% de los contratos registrados de este tipo.

Es importante tener en cuenta no obstante que en las familias de Artes aplicadas al muro y Joyería del arte, tienen muy pocos contratos, por lo que estos ratios están sometidos a fuertes sesgos.

El siguiente cuadro presenta el número de personas graduadas cuya primera contratación posterior a la titulación fue un contrato con jornada laboral parcial, así como la proporción de contratos con jornada parcial correspondiente a cada familia.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Total contratos	Contratos con jornada parcial	% de contratos con jornada parcial
Actividades físicas y deportivas	586	364	62,12%
Administración y gestión	2.539	1.269	49,98%
Agraria	344	78	22,67%
Arte floral	1	0	0,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	23	11	47,83%
Artes aplicadas al libro	5	1	20,00%
Artes aplicadas al muro	3	3	100,00%
Artes aplicadas de la escultura	21	6	28,57%
Artes gráficas	49	23	46,94%
Cerámica artística	15	7	46,67%
Comercio y marketing	631	387	61,33%
Diseño de interiores	74	43	58,11%
Diseño gráfico	108	68	62,96%
Diseño industrial	3	3	100,00%
Edificación y obra civil	160	82	51,25%
Electricidad y electrónica	991	328	33,10%
Energías y Agua	20	10	50,00%

Proporción de contratos de las personas graduadas en CF con jornada parcial, según familias profesionales.

Promoción 2011-2012.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

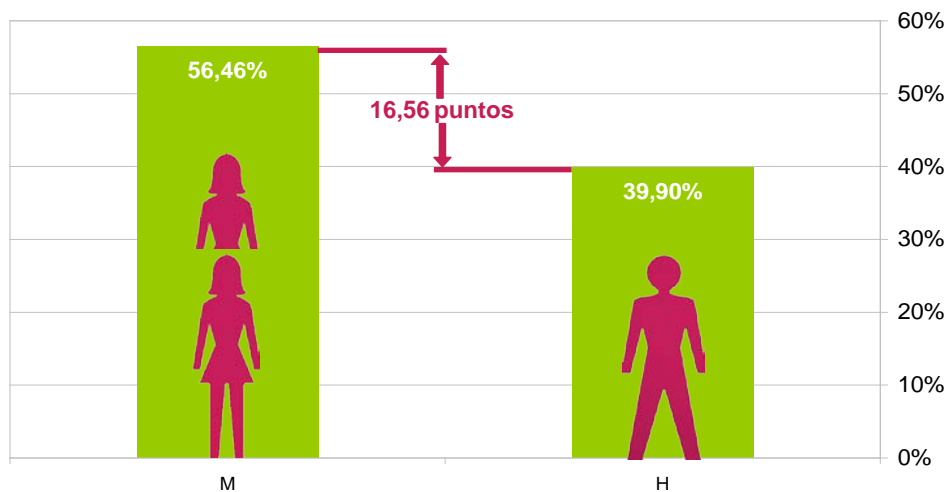
Familia Profesional (continuación)	Total contratos	Contratos con jornada parcial	% de contratos con jornada parcial
Esmaltes artísticos	2	1	50,00%
Fabricación mecánica	264	72	27,27%
Hostelería y turismo	769	401	52,15%
Imagen personal	558	320	57,35%
Imagen y sonido	278	148	53,24%
Industrias alimentarias	61	25	40,98%
Informática y Comunicaciones	620	262	42,26%
Instalación y Mantenimiento	360	119	33,06%
Joyería de arte	9	8	88,89%
Madera, mueble y corcho	33	11	33,33%
Marítimo-pesquera	92	27	29,35%
Química	153	61	39,87%
Sanidad	2.596	1.277	49,19%
Servicios socioculturales y a la comunidad	1.375	919	66,84%
Textil, Confección y Piel	14	5	35,71%
Textiles artísticos	3	1	33,33%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	717	246	34,31%
Total general	13.477	6.586	48,87%

*Proporción de contratos de las personas graduadas en CF con jornada parcial, según familias profesionales.
Promoción 2011-2012.*

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Se ha de destacar el importante diferencial por género en la proporción de **primeros contratos a jornada parcial** entre las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada. En concreto, el diferencial por género se sitúa en más de 16,56 puntos porcentuales ya que en el caso de las mujeres la proporción de contratos a jornada parcial es del 56,46%, descendiendo este porcentaje al 39,9% para los hombres.

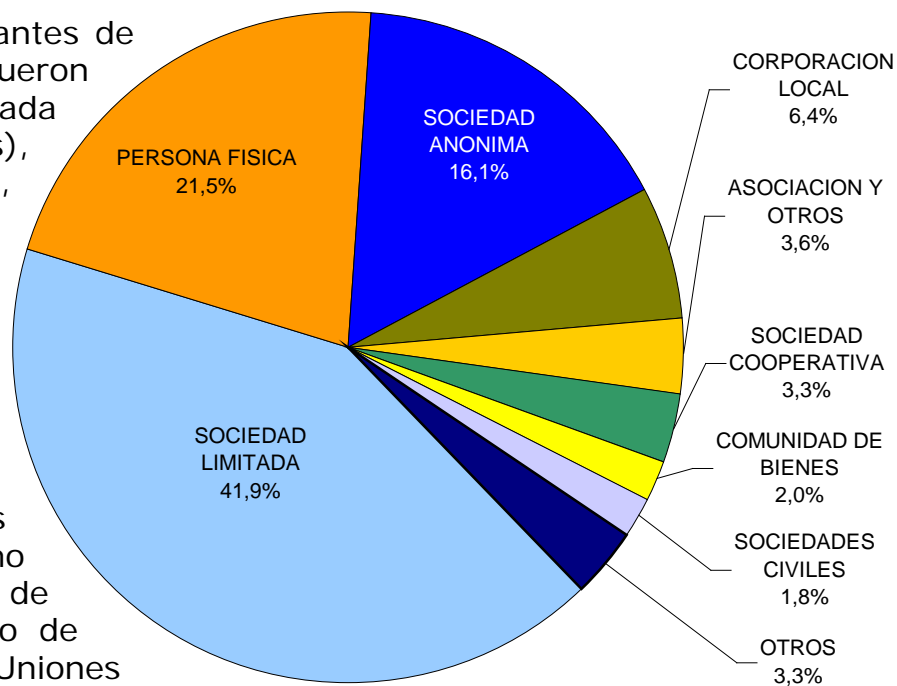


5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES

Se analiza en este apartado las características que presentan las 8.910 empresas que realizaron los 13.477 primeros contratos a las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional en la promoción 2011-2012. A tales efectos, se considera la tipología jurídica de las empresas y el tipo de actividad que desarrollan.

Las formas jurídicas predominantes de las empresas contratantes fueron las siguientes: Sociedad Limitada (41,9% del total de contratos), Persona física (21,5%), Sociedad Anónima (16,1%), Corporaciones Locales (6,4%), Asociaciones (3,6%) y Sociedades Cooperativas (3,3%). El 7,2% restante se distribuye entre las siguientes formas jurídicas: Comunidad de bienes, Sociedades Civiles, Congregaciones e instituciones religiosas, Organismo Autónomo de la Administración y Órgano de la Administración del Estado o de las Comunidades Autónomas, Uniones Temporales de Empresas, Comunidad de propietarios en régimen de propiedad horizontal, en ninguno de los casos tiene una participación individual que alcance el 2%.



Distribución de las empresas contratantes según forma jurídica. Promoción 2011-2012

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES

Considerando la clasificación de las empresas según el tipo de actividad que desarrollan, destacan el Comercio y la reparación (con un 17,26% de los contratos dedicados a este sector), la Hostelería (17,01% de los contratos) y las Actividades administrativas y servicios auxiliares (12,04% de los contratos).

Actividad Económica	% contratos
Comercio al por mayor y al por menor; reparación de vehículos de motor y motocicletas	17,26%
Hostelería	17,01%
Actividades administrativas y servicios auxiliares	12,04%
Agricultura, ganadería, silvicultura y pesca	11,15%
Actividades sanitarias y de servicios sociales	9,27%
Administración pública y defensa; seguridad social obligatoria	5,51%
Industria manufacturera	4,10%
Educación	4,10%
Actividades artísticas, recreativas y de entrenamiento	4,07%
Construcción	3,75%
Actividades profesionales, científicas y técnicas	3,35%
Otros servicios	3,19%
Información y comunicaciones	1,67%
Transporte y almacenamiento	1,53%
Actividades de los hogares como empleadores de personal doméstico; actividades de los hogares como productores de bienes y servicios para uso propio	0,83%

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES

Actividad Económica (continuación)	% contratos
Actividades financieras y de seguros	0,50%
Suministro de agua, actividades de saneamiento, gestión de residuos y descontaminación	0,32%
Actividades inmobiliarias	0,25%
Actividades de organizaciones y organismos extraterritoriales	0,06%
Industrias extractivas	0,02%
Suministro de energía eléctrica, gas, vapor y aire acondicionado	0,01%
TOTAL	100%

Clasificación de las empresas que registran el primer contrato post titulación a personas graduadas en CF por actividad económica.

Promoción 2011-2012.

INICIO

SUMARIO



ANEXO

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2011-2012.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/13
1º C.F.G.M. Artes Plásticas y Diseño	Artefinal de diseño gráfico	16,67%
	Grabado calcográfico	0,00%
	Serigrafía artística	22,22%
1º F.P.E.G.M.	Conducción de actividades físico-deportivas en el medio natural	0,00%
1º F.P.I.G.M.	Sistemas microinformáticos y redes	12,50%
1º F.P.I.G.S.	Guía, información y asistencias turísticas	0,00%
2º C.F.G.M. Artes Plásticas y Diseño	Abaniquería	0,00%
	Alfarería	20,00%
	Artesanía en cuero	60,00%
	Bordados	66,67%
	Decoración cerámica	15,38%
	Dorado y policromía artísticos	20,83%
	Ebanistería artística	12,90%
	Esmaltado sobre metales	0,00%
	Forja artística	20,00%
	Ornamentación islámica	0,00%
	Procedimientos de orfebrería y platería	15,79%
	Talla artística en madera	4,55%
	Talla artística en piedra	50,00%
Tapices y alfombras	33,33%	

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2011-2012.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/13
	Vaciado y moldeado artísticos	26,67%
2° C.F.G.S. Artes Plásticas y Diseño	Amueblamiento	25,00%
	Arquitectura efímera	16,13%
	Arte floral	100,00%
	Arte textil	33,33%
	Artes aplicadas al muro	18,18%
	Artes aplicadas de la escultura	24,32%
	Artes aplicadas de la piedra	33,33%
	Cerámica artística	11,29%
	Elementos de jardín	0,00%
	Encuadernación artística	25,00%
	Escaparatismo	32,00%
	Esmaltes artísticos al fuego sobre metales	14,29%
	Estilismo de indumentaria	12,50%
	Fotografía artística	24,34%
	Grabado y técnicas de estampación	36,36%
	Gráfica publicitaria	23,12%
	Ilustración	16,67%
Mobiliario	21,43%	
Modelismo de indumentaria	30,77%	

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2011-2012.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/13
	Mosaicos	28,57%
	Orfebrería y platería artísticas	15,00%
	Proyectos y dirección de obras de decoración	32,45%
2º F.P.E.G.M.	Acabados de construcción	37,50%
	Atención sociosanitaria	31,63%
	Buceo a media profundidad	37,04%
	Caracterización	25,00%
	Carrocería	0,00%
	Cocina	100,00%
	Comercio	25,05%
	Conducción de actividades físico-deportivas en el medio natural	21,36%
	Conservaría vegetal, cárnica y de pescado	57,14%
	Cuidados auxiliares de enfermería	41,13%
	Electromecánica de vehículos	35,66%
	Equipos e instalaciones electrotécnicas	53,85%
	Equipos electrónicos de consumo	26,37%
	Estética personal decorativa	29,91%
	Explotación de sistemas informáticos	28,57%
	Explotaciones agrícolas intensivas	75,00%
	Fabricación a medida e instalación de carpintería y mueble	20,27%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2011-2012.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/13
	Farmacia	25,00%
	Gestión administrativa	29,22%
	Impresión en artes gráficas	17,24%
	Inst. y mant. electromecánico de maquinaria y conducción de líneas	48,91%
	Jardinería	30,28%
	Laboratorio	32,41%
	Laboratorio de imagen	17,22%
	Montaje y mant. de instal. de frío, climatización y producción de calor	35,35%
	Operación, control y mantenimiento de máquinas e instalac. del buque	39,13%
	Operaciones de cultivo acuícola	23,53%
	Operaciones de fabricación de productos farmacéuticos	0,00%
	Operaciones de transformación de plásticos y caucho	33,33%
	Peluquería	28,36%
	Pesca y transporte marítimo	56,52%
	Preimpresión en artes gráficas	21,43%
	Soldadura y calderería	50,00%
	Trabajos forestales y de conservación del medio natural	23,68%
2º F.P.E.G.M. Adultos	Cuidados auxiliares de enfermería	60,75%
	Gestión administrativa	40,67%
	Laboratorio	25,00%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2011-2012.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/13
	Laboratorio de imagen	33,33%
2º F.P.E.G.S.	Administración de sistemas informáticos	36,89%
	Administración y finanzas	35,46%
	Agencias de viajes	100,00%
	Alojamiento	100,00%
	Anatomía patológica y citología	19,08%
	Animación de actividades físicas y deportivas	19,82%
	Animación sociocultural	31,21%
	Animación turística	20,00%
	Asesoría de imagen personal	34,92%
	Automoción	50,00%
	Comercio internacional	32,12%
	Desarrollo de aplicaciones informáticas	35,70%
	Desarrollo de productos electrónicos	30,00%
	Desarrollo de productos en carpintería y mueble	38,46%
	Desarrollo de proyectos de instal.de fluídos,térmicas y de mantenimiento	0,00%
	Desarrollo de proyectos urbanísticos y operaciones topográficas	31,05%
	Desarrollo y aplicación de proyectos de construcción	25,53%
	Dietética	21,55%
	Diseño y producción editorial	17,39%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2011-2012.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/13
	Documentación sanitaria	28,09%
	Educación infantil	100,00%
	Estética	39,71%
	Gestión comercial y marketing	32,03%
	Gestión del transporte	35,00%
	Gestión y organización de empresas agropecuarias	30,77%
	Gestión y organización de los recursos naturales y paisajísticos	33,78%
	Higiene bucodental	51,82%
	Imagen	24,36%
	Imagen para el diagnóstico	33,87%
	Industria alimentaria	25,00%
	Información y comercialización turísticas	80,00%
	Instalaciones electrotécnicas	35,90%
	Integración social	25,71%
	Interpretación de la lengua de signos	31,67%
	Laboratorio de diagnóstico clínico	21,97%
	Mantenimiento aeromecánico	66,67%
	Mantenimiento de aviónica	27,27%
	Mantenimiento de equipo industrial	45,68%
	Navegación, pesca y transporte marítimo	61,11%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2011-2012.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/13
	Óptica de anteojería	37,50%
	Ortoprotésica	71,88%
	Prevención de riesgos profesionales	30,85%
	Producción acuícola	46,67%
	Producción de audiovisuales, radio y espectáculos	27,27%
	Producción en industrias de artes gráficas	44,44%
	Prótesis dentales	35,02%
	Química ambiental	27,59%
	Radioterapia	33,82%
	Realización de audiovisuales y espectáculos	26,26%
	Realización y planes de obra	40,54%
	Restauración	46,31%
	Salud ambiental	22,44%
	Secretariado	31,63%
	Servicios al consumidor	22,22%
	Sistemas de regulación y control automáticos	28,47%
	Sistemas de telecomunicación e informáticos	29,58%
	Sonido	15,94%
	Supervisión y control de máquinas e instalaciones del buque	50,00%
2° F.P.E.G.S. Adultos	Gestión comercial y marketing	43,75%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2011-2012.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/13
2º F.P.I.G.M.	Aceite de Oliva y Vinos	25,93%
	Carrocería	33,11%
	Cocina y Gastronomía	37,07%
	Confección y Moda	16,67%
	Emergencias sanitarias	67,62%
	Farmacia y parafarmacia	35,17%
	Instalaciones Eléctricas y Automáticas	28,89%
	Mecanizado	33,33%
	Panadería, repostería y confitería	36,36%
	Planta Química	13,04%
	Producción agroecológica	26,67%
	Producción agropecuaria	31,25%
	Servicios en restauración	26,52%
	Sistemas microinformáticos y redes	18,44%
Soldadura y calderería	32,66%	
2º F.P.I.G.S.	Administración de sistemas informáticos en red	31,08%
	Agencias de viajes y gestión de eventos	19,82%
	Audiología protésica	56,88%
	Automoción	32,01%
	Construcciones Metálicas	38,89%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2011-2012.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/13
3° F.P.E.G.M. Adultos	Desarrollo de Proyectos de Instalaciones Térmicas y de Fluidos	36,11%
	Diseño en fabricación mecánica	53,33%
	Educación infantil	29,01%
	Eficiencia Energética y Energía Solar Térmica	32,20%
	Gestión de alojamientos turísticos	34,57%
	Guía, información y asistencias turísticas	25,63%
	Laboratorio de análisis y de control de calidad	36,45%
	Mantenimiento de Instalaciones Térmicas y de Fluidos	71,19%
	Patronaje y Moda	31,58%
	Programación de la Producción en Fabricación Mecánica	56,32%
	Química industrial	50,00%
	Vitivinicultura	50,00%
	Equipos e instalaciones electrotécnicas	0,00%
3° F.P.E.G.S. Adultos	Administración de sistemas informáticos	48,21%
	Administración y finanzas	47,37%
	Análisis y control	100,00%
	Desarrollo de aplicaciones informáticas	33,33%
	Desarrollo y aplicación de proyectos de construcción	28,57%
	Imagen para el diagnóstico	42,11%
	Instalaciones electrotécnicas	66,67%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2011-2012.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/13
	Laboratorio de diagnóstico clínico	47,37%
	Realización de audiovisuales y espectáculos	21,74%
Formación Profesional Específica de Grado Medio a Distancia	Atención sociosanitaria	78,26%
	Estética personal decorativa	100,00%
	Gestión administrativa	0,00%
	Peluquería	50,00%
Formación Profesional Específica de Grado Superior a distancia	Administración y finanzas	67,65%
	Agencias de viajes	42,86%
	Anatomía patológica y citología	71,43%
	Audioprótesis	100,00%
	Desarrollo de aplicaciones informáticas	48,57%
	Dietética	86,67%
	Gestión comercial y marketing	41,67%
	Gestión del transporte	68,75%
	Información y comercialización turísticas	77,78%
	Integración social	72,73%
	Interpretación de la lengua de signos	50,00%
	Laboratorio de diagnóstico clínico	52,94%
	Prevención de riesgos profesionales	78,72%
	Producción de audiovisuales, radio y espectáculos	55,56%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2013 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2011-2012.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/13
	Prótesis dentales	42,86%
	Realización de audiovisuales y espectáculos	78,57%
	Salud ambiental	75,00%
	Secretariado	56,25%
	Sonido	48,00%
Formación Profesional Inicial de Grado Medio a Distancia	Gestión administrativa	81,82%
Formación Profesional Inicial de Grado Superior a Distancia	Administración de sistemas informáticos en red	100,00%
	Educación infantil	68,29%
Formación Profesional Inicial Parcial de Grado Medio	Carrocería	46,15%
	Cocina y Gastronomía	63,64%
	Emergencias sanitarias	82,35%
	Instalaciones Eléctricas y Automáticas	76,47%
Formación Profesional Inicial Parcial de Grado Superior	Administración de sistemas informáticos en red	33,33%
	Audiología protésica	75,00%
	Laboratorio de análisis y de control de calidad	31,58%