

ESTUDIO DE LA SITUACIÓN LABORAL DE LAS PERSONAS EGRESADAS EN FORMACIÓN PROFESIONAL REGLADA EN ANDALUCÍA PROMOCIÓN 2012-2013



Servicio Andaluz de Empleo
CONSEJERÍA DE ECONOMÍA, INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPLEO





Edita:

Estudio realizado por el Servicio Andaluz de Empleo, a través del Observatorio Argos (Sistema de Prospección Permanente del Mercado de Trabajo de Andalucía), en colaboración con la Consejería de Educación.

Sevilla, mayo 2015

Diseño y Maquetación:

Observatorio ARGOS

SUMARIO

1. INTRODUCCIÓN	4
2. NOTAS METODOLÓGICAS	5
3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO	9
4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE	21
4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL	23
4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO	31
4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO	36
5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN	40
5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO	42
5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO	48
5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO	55
5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO	60
5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES	71
6. ANEXO	74

1

INTRODUCCIÓN

El Servicio Andaluz de Empleo a través del Observatorio Argos (Sistema de Prospección Permanente del Mercado de Trabajo de Andalucía) en colaboración con la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, realiza de nuevo el presente estudio para analizar la situación laboral de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional del curso académico 2012-2013.

El universo objeto de este estudio, está constituido por las 35.873 personas egresadas identificadas procedentes de Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía durante el año académico 2012-2013, siendo el periodo de tiempo considerado de su situación laboral los doce meses posteriores al año académico de su graduación.

En el mismo se observa en primer lugar la metodología seguida y una descripción de su cualificación para a continuación examinar su situación laboral, así como una caracterización de su primera contratación.

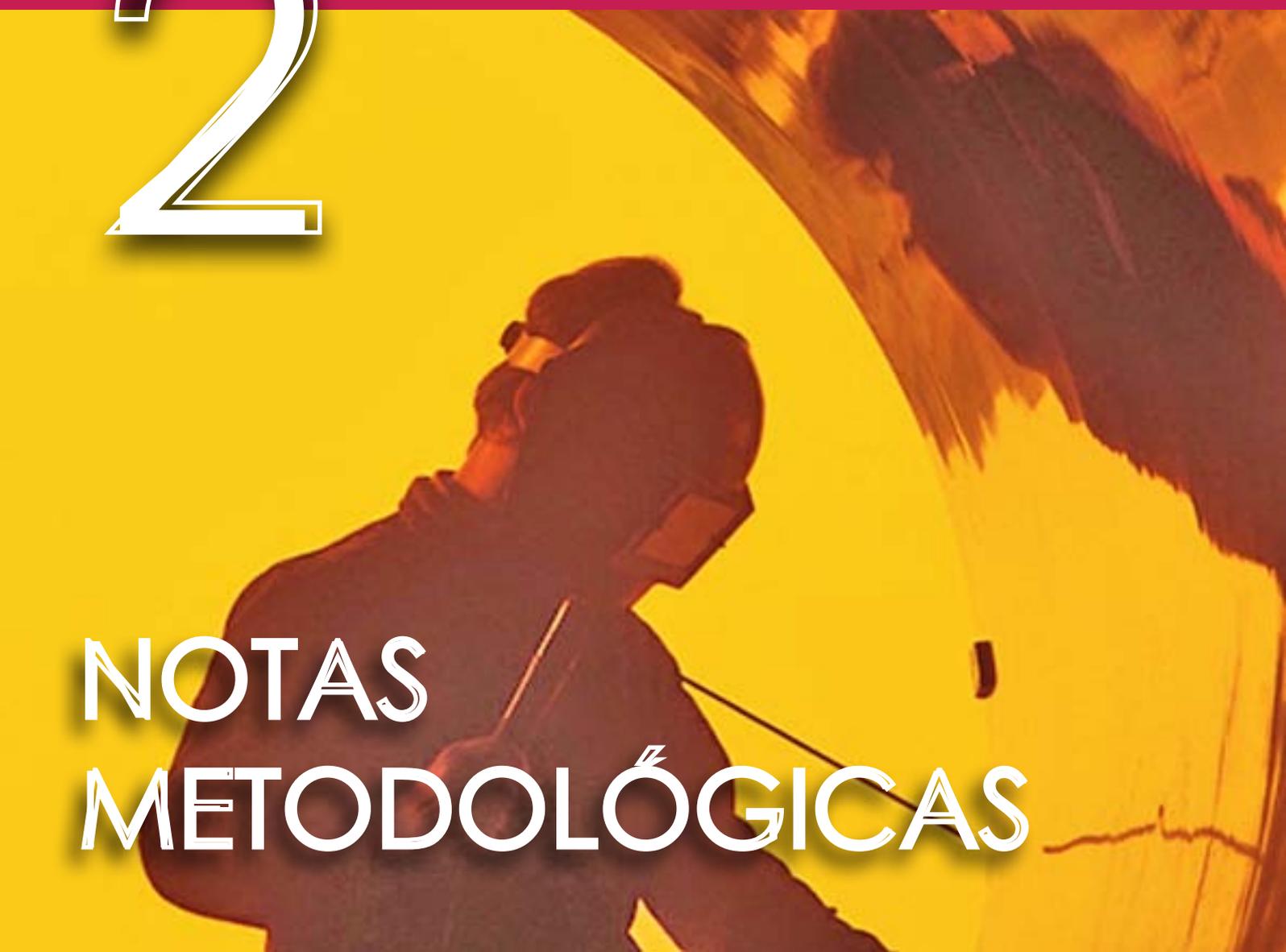
Esperamos con este estudio, suministrar información precisa y útil para la toma de decisiones y en definitiva sirva para favorecer la empleabilidad de la población joven de Andalucía.

INICIO

SUMARIO

2

NOTAS
METODOLÓGICAS

The background of the lower half of the page features a silhouette of a person playing a violin. The scene is set against a vibrant sunset or sunrise, with a bright yellow and orange sky transitioning into a darker, silhouetted landscape that appears to be a body of water or a distant shore. The overall mood is artistic and contemplative.

2. NOTAS METODOLÓGICAS

El universo objeto de estudio en el presente epígrafe son las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía durante el año académico 2012-2013.

El periodo de tiempo analizado ha sido el comprendido entre el 1 de octubre de 2013 y el 30 de septiembre de 2014, año inmediatamente posterior al del curso académico en el que se produjo la graduación.

En primer lugar, se han transformado y cargado los datos del alumnado enviados por Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, incluyéndose en el estudio todas las personas graduadas en el curso académico 2012-2013 **identificadas con DNI o NIE en los registros de gestión académica**.

En segundo lugar, se han cruzado los identificadores del alumnado graduado con los registros administrativos correspondientes para la obtención de la información relativa a la situación laboral de los colectivos objeto de estudio y a la caracterización del primer contrato post graduación.

2. NOTAS METODOLÓGICAS

Variables de análisis

Con la información recopilada se han construido diversos indicadores, que constituyen el núcleo del análisis del informe. A continuación se describen estos indicadores:

- **La tasa de inserción basada en la situación laboral del alumnado al año de su graduación**, definida como el número de personas cuya situación, a 30 de septiembre de 2014, era la de trabajador asalariado, trabajador autónomo, trabajador agrario, funcionario o becario de investigación¹.
- **La tasa de demanda de empleo** se define como el número de alumnos que a 30 de septiembre de 2014 constaban como demandantes de empleo en el Servicio Andaluz de Empleo, con más de un mes de antigüedad de la demanda, dividido entre el total de alumnos. La denominación de esta tasa quizá sea abusiva en cuanto al lenguaje y debe siempre entenderse desde la lógica de los registros administrativos, es decir, se refiere a porcentaje de personas tituladas que están inscritas como demandantes de empleo; se podría usar una expresión más correcta como "tasa de inscripción como demandantes", pero se ha optado por otra más sencilla.
- **El porcentaje de paro registrado** se define como el número de alumnos que a 30 de septiembre de 2014 constaban como demandantes de empleo en el SAE y eran clasificados como parados registrados, dividido entre el total de alumnos. Puede decirse que es un subconjunto de la anterior, si bien no exactamente, ya que en este caso no se impone la condición de tiempo de inscripción de la demanda.

¹ En el denominador se consideran exclusivamente aquellas personas identificadas a través del cruce con los registros administrativos. Las personas que, por ejemplo, han salido a trabajar al extranjero no constarían en dichos registros, por lo que penalizaría su inclusión en el denominador y no en el numerador de esta tasa.

2. NOTAS METODOLÓGICAS

Se analizan, además, las características del primer contrato registrado entre el 1 de octubre de 2013 y el 30 de septiembre de 2014 a las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía en el año académico 2012-2013. No se incluyen los casos de los funcionarios, becarios ni de las personas contratadas y residentes en otras Comunidades Autónomas.

Se considera el tiempo transcurrido hasta el registro del primer contrato y si dicho contrato implica o no desplazamiento entre el municipio de residencia del trabajador y el municipio del centro de trabajo.

También se analiza la adecuación entre la ocupación del primer contrato y la titulación obtenida, así como otros elementos relacionados con la calidad del

primer contrato. Finalmente se examina las características de las empresas que realizan el primer contrato, según su actividad económica, tamaño y tipología jurídica.

Variables de clasificación

Los indicadores anteriores se han cruzado con las siguientes variables "de clasificación":

- Género
- Familia Profesional
- Etapa
- Especialidad del Ciclo Formativo

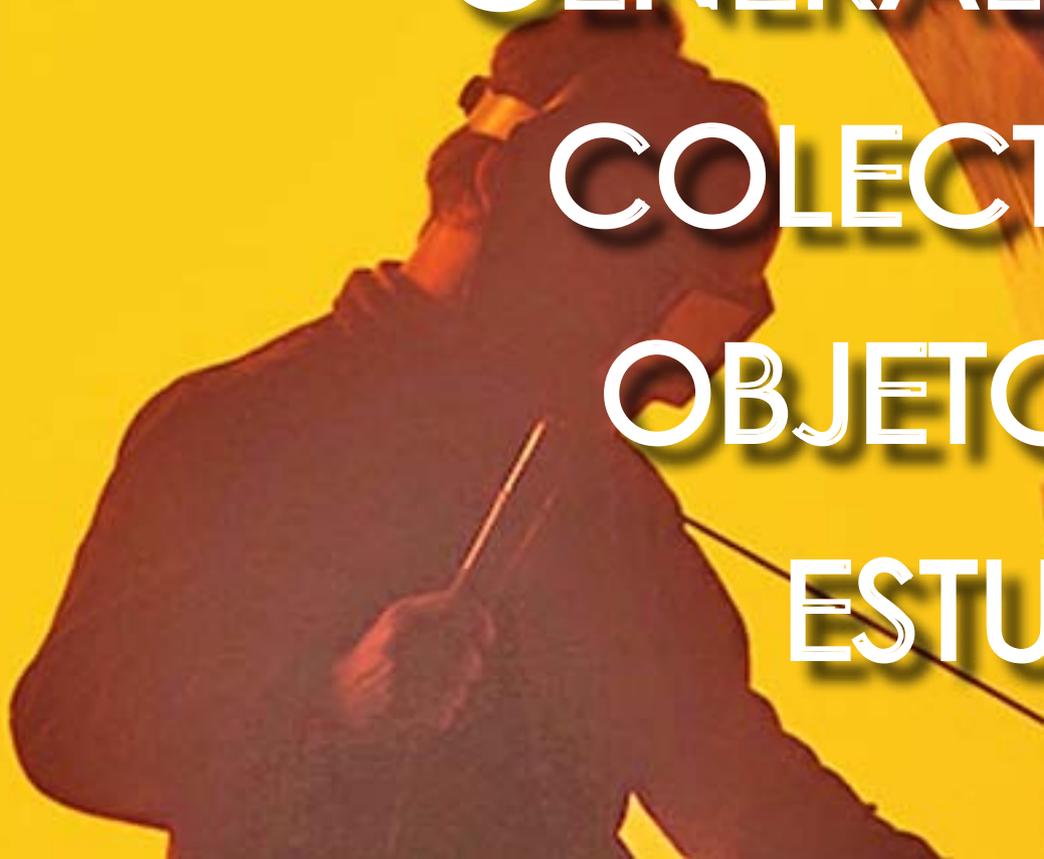
3 DESCRIPCIÓN

GENERAL DEL

COLECTIVO

OBJETO DE

ESTUDIO



3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

El total de personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada incluidos en el presente estudio asciende a 35.933 personas de las cuales se han identificado para el estudio a 35.873.

Las dos familias profesionales que presentan una mayor importancia relativa dentro de este colectivo son las de Sanidad con 7.036 personas graduadas (19,61%) y Administración y gestión, con 5.706 personas graduadas (15,91% del total).

Otras familias profesionales destacadas, con más de 2.000 personas graduadas, son Servicios socioculturales y a la comunidad (3.745 personas graduadas, el 10,44%), Informática y comunicaciones

(2.617 alumnos graduados, el 7,3%) y Electricidad y electrónica (2.448 personas graduadas, el 6,82%).

Le siguen en importancia según el número de egresos Comercio y marketing (1.859 graduaciones, 5,18%), Hostelería y turismo (1.847 personas graduadas, 5,07%), Imagen personal (1.682 personas graduadas, 4,69%), Transporte y Mantenimiento de Vehículos (1.566 alumnos graduados, 4,37%) y Actividades físicas y deportivas (1.313 alumnos graduados, 3,66%).

Las restantes familias profesionales acumulan un total de 6.084 personas graduadas (16,96% del total), con una representación relativa individual inferior en todos los casos al 2,8%.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Familia Profesional	Personas graduadas	Estructura
Sanidad	7.036	19,61%
Administración y gestión	5.706	15,91%
Servicios socioculturales y a la comunidad	3.745	10,44%
Informática y Comunicaciones	2.617	7,30%
Electricidad y electrónica	2.448	6,82%
Comercio y marketing	1.859	5,18%
Hostelería y turismo	1.817	5,07%
Imagen personal	1.682	4,69%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	1.566	4,37%
Actividades físicas y deportivas	1.313	3,66%
Instalación y Mantenimiento	984	2,74%
Agraria	877	2,44%
Imagen y sonido	860	2,40%
Fabricación mecánica	667	1,86%
Química	417	1,16%
Edificación y obra civil	417	1,16%
Diseño gráfico	375	1,05%

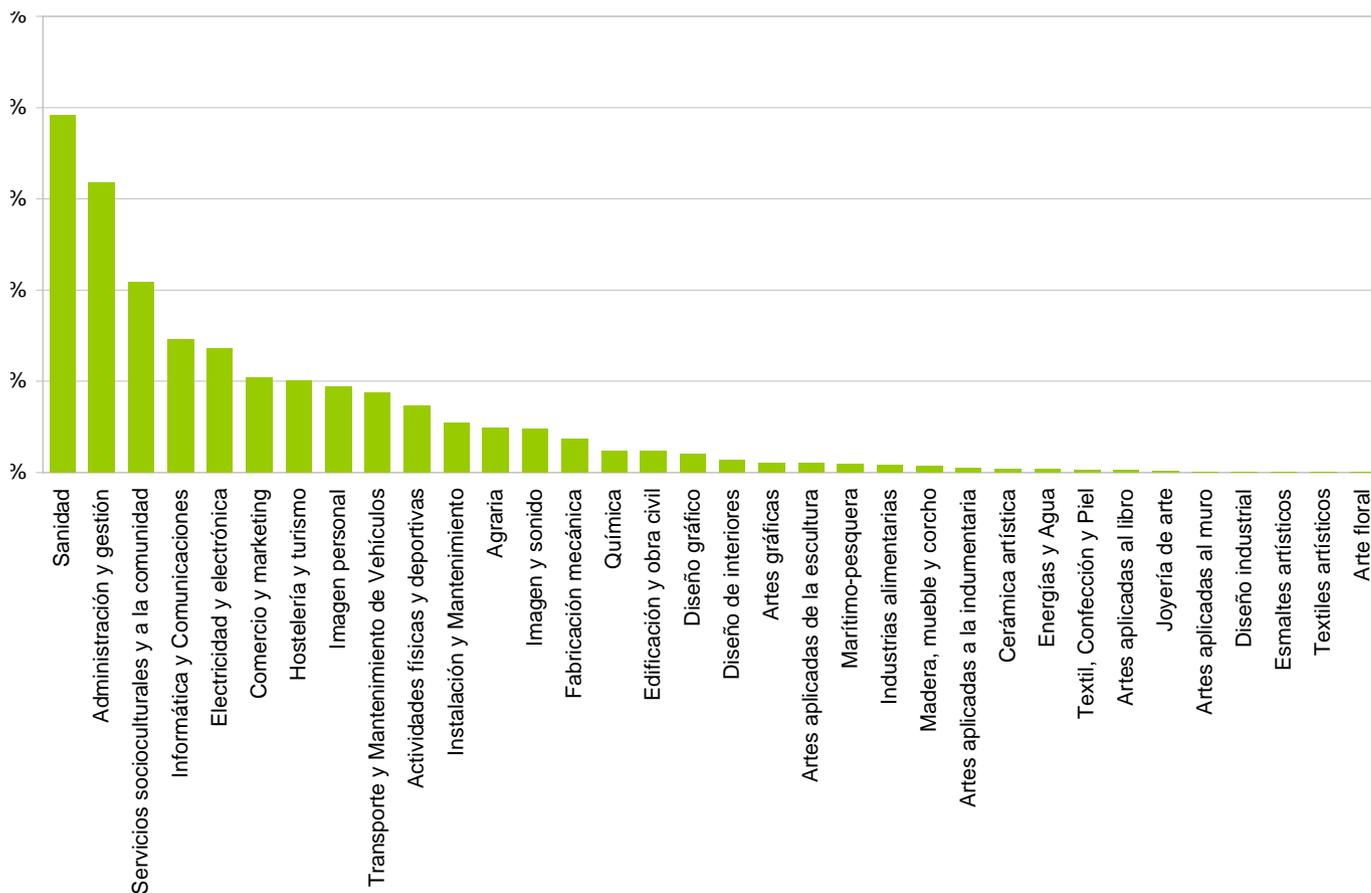
Distribución por familia profesional de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional. Promoción 2012-2013.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Familia Profesional (continuación)	Personas graduadas	Estructura
Diseño de interiores	238	0,66%
Artes gráficas	199	0,55%
Artes aplicadas de la escultura	189	0,53%
Marítimo-pesquera	165	0,46%
Industrias alimentarias	145	0,40%
Madera, mueble y corcho	120	0,33%
Artes aplicadas a la indumentaria	82	0,23%
Cerámica artística	78	0,22%
Energías y Agua	70	0,20%
Textil, Confección y Piel	46	0,13%
Artes aplicadas al libro	42	0,12%
Joyería de arte	40	0,11%
Artes aplicadas al muro	22	0,06%
Diseño industrial	22	0,06%
Esmaltes artísticos	17	0,05%
Textiles artísticos	6	0,02%
Arte floral	6	0,02%
Total general	35.873	100%

Distribución por familia profesional de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional. Promoción 2012-2013.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO



Distribución por familia profesional de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional. Promoción 2011-2012.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

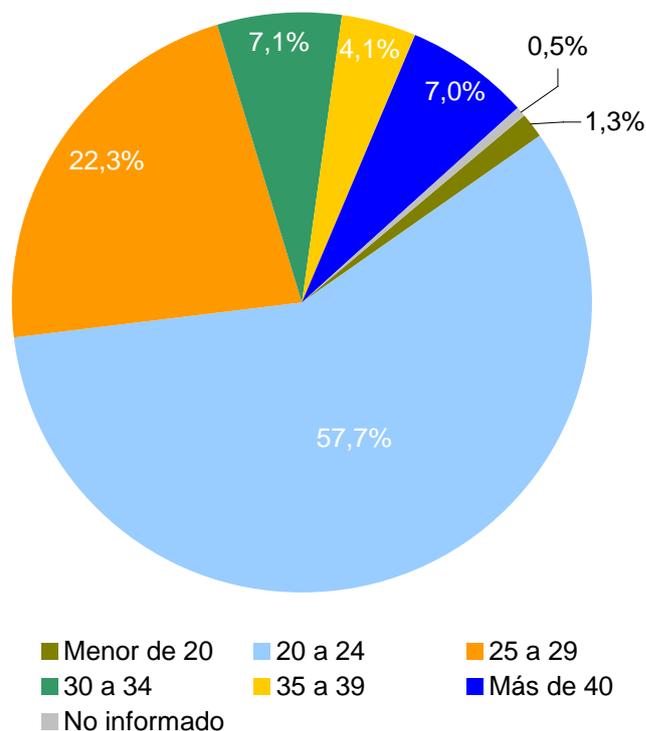
La tabla adjunta muestra información por especialidades para las dos familias con mayor número de personas graduadas ya citadas anteriormente: Sanidad y Administración y gestión. Dentro de la Familia Profesional Sanidad, la especialidad que destaca por presentar una mayor importancia en el número de personas graduadas es las de Cuidados auxiliares de enfermería con 2.828 personas graduadas. En la familia Administración y gestión las especialidades de Administración y finanzas y Gestión administrativa, con 2.899 y 2.385 personas graduadas respectivamente, son las que más personas graduadas tienen.

Familia Profesional / Especialidad	Personas graduadas	Estructura
Administración		
Administración y finanzas	2.899	8,08%
Gestión administrativa	2.385	6,65%
Secretariado	422	1,18%
Total Administración	5.706	15,91%
Sanidad		
Anatomía patológica y citología	257	0,72%
Audiología protésica	149	0,42%
Cuidados auxiliares de enfermería	2.828	7,88%
Dietética	310	0,86%
Documentación sanitaria	266	0,74%
Emergencias sanitarias	195	0,54%
Farmacia y parafarmacia	778	2,17%
Higiene bucodental	360	1,00%
Imagen para el diagnóstico	518	1,44%
Laboratorio de diagnóstico clínico	746	2,08%
Ortoprotésica	67	0,19%
Prótesis dentales	257	0,72%
Radioterapia	89	0,25%
Salud ambiental	216	0,60%
Total Sanidad	7.036	19,61%

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

A un mayor grado de detalle del colectivo objeto de estudio, destaca que más del 53% del mismo es referido a mujeres. En cuanto a la distribución por edades, más del 81% es menor de 30 años, significándose el grupo de edad de 20 a 24 años, que representa más del 58% del total.

Grupo de edad	Personas graduadas	Estructura
Menor de 20	475	1,32%
De 20 A 24	20704	57,71%
De 25 A 29	8013	22,34%
De 30 A 34	2544	7,09%
De 35 A 39	1461	4,07%
De 40 A 44	1028	2,87%
De 45 A 49	787	2,19%
De 50 A 54	484	1,35%
De 55 A 59	154	0,43%
60 ó más	50	0,14%
Edad no informada	173	0,48%
Total	35.873	100%



Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según grupo de edad. Promoción 2012-2013

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

La siguiente tabla se presenta el detalle de la distribución por grupo de edad y género de las personas graduadas para cada una de las familias profesionales.

Familia Profesional	Edad					
	Menos 20	20-24	25-29	30-34	35-39	40 y más
Actividades físicas y deportivas	1,60%	77,68%	15,99%	2,74%	1,22%	0,61%
Administración y gestión	1,70%	57,78%	23,82%	6,64%	3,86%	5,91%
Agraria	2,28%	67,73%	16,31%	5,36%	3,65%	4,56%
Arte floral	0,00%	0,00%	0,00%	33,33%	16,67%	50,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	0,00%	32,93%	26,83%	15,85%	4,88%	17,07%
Artes aplicadas al libro	0,00%	30,95%	16,67%	2,38%	14,29%	35,71%
Artes aplicadas al muro	0,00%	50,00%	22,73%	0,00%	0,00%	27,27%
Artes aplicadas de la escultura	1,06%	39,68%	19,58%	8,47%	4,23%	26,98%
Artes gráficas	2,01%	61,81%	29,65%	4,02%	0,50%	2,01%
Cerámica artística	0,00%	17,95%	11,54%	6,41%	10,26%	52,56%
Comercio y marketing	2,04%	70,25%	19,96%	3,71%	1,83%	1,78%
Diseño de interiores	0,00%	32,35%	33,61%	12,61%	9,24%	12,18%
Diseño gráfico	0,53%	37,33%	35,47%	13,07%	6,40%	6,67%
Diseño industrial	0,00%	31,82%	40,91%	13,64%	4,55%	9,09%
Edificación y obra civil	0,00%	42,93%	36,21%	9,11%	4,56%	6,47%
Electricidad y electrónica	1,59%	60,95%	23,24%	6,78%	3,19%	3,68%
Energías y Agua	0,00%	38,57%	34,29%	21,43%	0,00%	4,29%

Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según grupo de edad (porcentaje de cada familia profesional).

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Familia Profesional	Edad (continuación)					
	Menos 20	20-24	25-29	30-34	35-39	40 y más
Esmaltes artísticos	0,00%	17,65%	11,76%	29,41%	11,76%	29,41%
Fabricación mecánica	1,50%	67,47%	19,94%	5,10%	3,30%	2,25%
Hostelería y turismo	0,88%	51,24%	24,55%	9,03%	4,29%	9,80%
Imagen personal	1,13%	67,24%	22,47%	4,28%	2,08%	2,32%
Imagen y sonido	0,58%	53,95%	32,44%	6,98%	2,67%	3,26%
Industrias alimentarias	1,38%	57,93%	17,24%	8,28%	4,14%	11,03%
Informática y Comunicaciones	1,95%	59,04%	23,04%	7,95%	3,97%	3,36%
Instalación y Mantenimiento	1,32%	50,81%	25,30%	9,45%	5,18%	7,42%
Joyería de arte	0,00%	67,50%	12,50%	7,50%	5,00%	7,50%
Madera, mueble y corcho	1,67%	75,83%	13,33%	2,50%	2,50%	3,33%
Marítimo-pesquera	0,61%	33,94%	25,45%	13,33%	12,12%	13,94%
Química	0,72%	41,97%	31,65%	13,91%	6,47%	5,04%
Sanidad	0,72%	49,03%	19,46%	9,07%	6,45%	14,51%
Servicios socioculturales y a la comunidad	0,91%	59,39%	23,36%	5,79%	3,79%	6,19%
Textil, Confección y Piel	2,17%	45,65%	15,22%	19,57%	6,52%	10,87%
Textiles artísticos	0,00%	16,67%	16,67%	16,67%	16,67%	33,33%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	2,81%	73,37%	16,79%	4,34%	0,89%	1,40%
Total	1,32%	57,71%	22,34%	7,09%	4,07%	6,98%

Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según grupo de edad (porcentaje de cada familia profesional).

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

La siguiente tabla presenta el detalle de la distribución, en este caso por género, de las personas graduadas para cada una de las familias profesionales.

Familia Profesional	Género	
	Hombre	Mujer
Actividades físicas y deportivas	77,84%	22,16%
Administración y gestión	29,58%	70,42%
Agraria	88,37%	11,63%
Arte floral	16,67%	83,33%
Artes aplicadas a la indumentaria	19,51%	80,49%
Artes aplicadas al libro	47,62%	52,38%
Artes aplicadas al muro	18,18%	81,82%
Artes aplicadas de la escultura	63,49%	36,51%
Artes gráficas	56,28%	43,72%
Cerámica artística	33,33%	66,67%
Comercio y marketing	35,50%	64,50%
Diseño de interiores	27,73%	72,27%
Diseño gráfico	48,53%	51,47%
Diseño industrial	81,82%	18,18%
Edificación y obra civil	75,54%	24,46%
Electricidad y electrónica	98,53%	1,47%
Energías y Agua	87,14%	12,86%

Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según sexo (porcentaje de cada familia profesional).

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

	Género (continuación)	
	Hombre	Mujer
Familia Profesional		
Esmaltes artísticos	23,53%	76,47%
Fabricación mecánica	95,65%	4,35%
Hostelería y turismo	45,35%	54,65%
Imagen personal	4,93%	95,07%
Imagen y sonido	62,91%	37,09%
Industrias alimentarias	46,90%	53,10%
Informática y Comunicaciones	91,48%	8,52%
Instalación y Mantenimiento	86,79%	13,21%
Joyería de arte	55,00%	45,00%
Madera, mueble y corcho	95,00%	5,00%
Marítimo-pesquera	87,88%	12,12%
Química	48,20%	51,80%
Sanidad	22,61%	77,39%
Servicios socioculturales y a la comunidad	8,68%	91,32%
Textil, Confección y Piel	13,04%	86,96%
Textiles artísticos	16,67%	83,33%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	97,89%	2,11%
Total	46,95%	53,05%

Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según sexo (porcentaje de cada familia profesional).

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

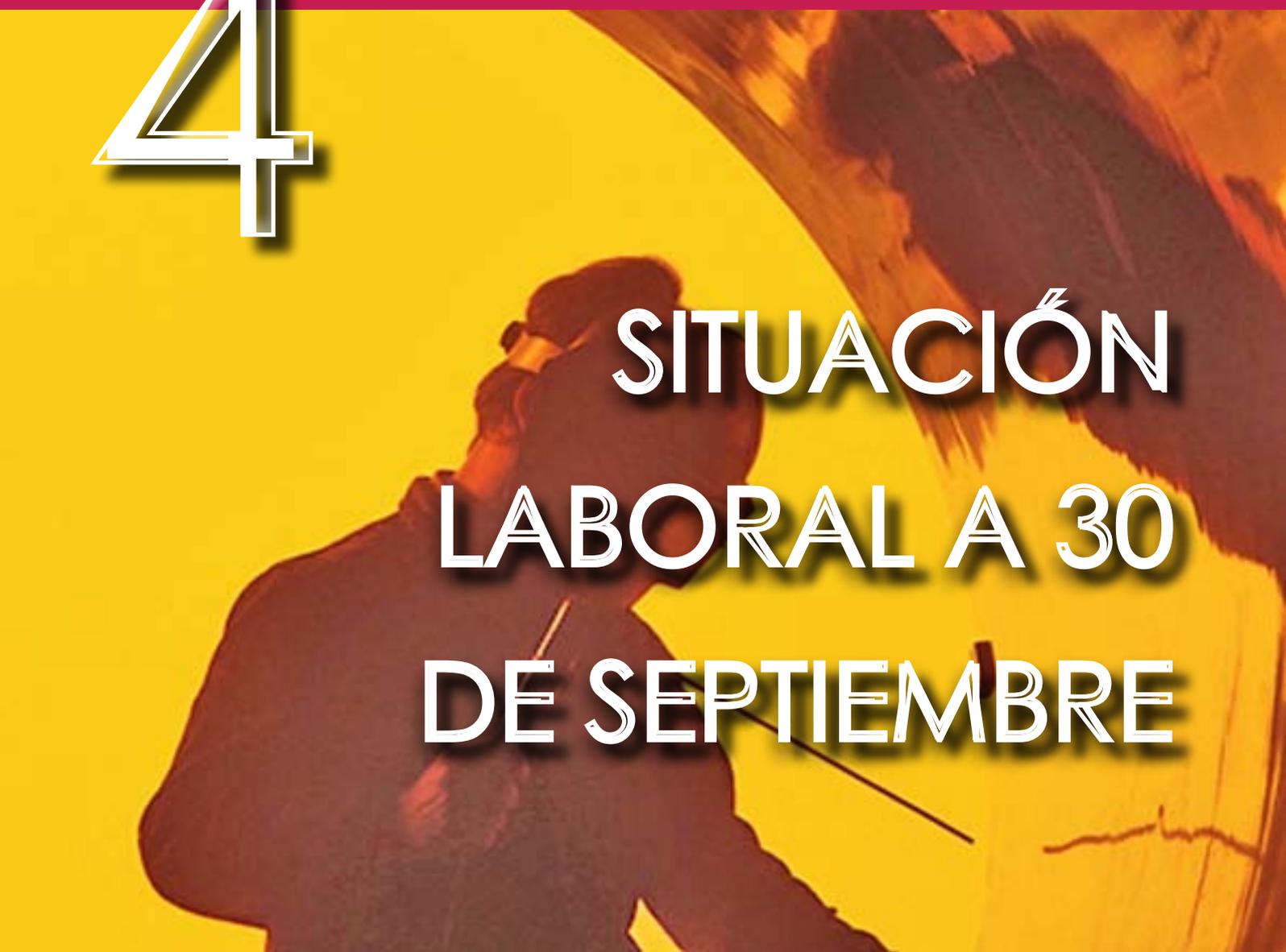
Se observa la elevada participación de las personas graduadas de 30 y más años en las familias profesionales Arte floral (100%), Esmaltes artísticos (70,59%), Cerámica artística (69,23%) y Textiles artísticos (66,67%). En el otro extremo, el número de personas graduadas menores de 30 años resulta predominante en el caso de Actividades físicas y deportivas (95,28%), Artes Gráficas (93,47%), Transporte y Mantenimiento de Vehículos (92,98%), y Comercio y marketing (92,25%).

En cuanto a la distribución por género, el número de los hombres resulta próximo al 100% en las titulaciones de Electricidad y electrónica, Transporte y Mantenimiento de Vehículos, Fabricación mecánica y Madera, mueble y corcho.

Asimismo, la aportación masculina es claramente mayoritaria en el caso de Informática y comunicaciones, Actividades Agrarias, Marítimo-pesquera, Energía y Agua, Instalación y mantenimiento y Diseño industrial, todas ellas con una incidencia superior al 80%.

En el colectivo de las mujeres destaca en las familias profesionales de Imagen personal, Servicios socioculturales y a la comunidad, con más del 90% y Textil, Confección y Piel, Arte floral, Textiles artísticos, Artes aplicadas al muro y Artes aplicadas a la indumentaria con más del 80% de mujeres entre sus egresos.

4



SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

La situación laboral que se describe en el presente apartado es la que tenía el alumnado egresado a 30 de septiembre de 2014. Se trata, por tanto, de la situación de las personas graduadas en una fecha concreta, al año de la finalización del curso académico en el que se graduaron, y como tal ha de ser interpretada.

- 4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL
- 4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO
- 4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

A 30 de septiembre de 2014, el 36,27% de las personas identificadas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional en el año académico 2012-2013 se encontraban trabajando.

Analizando la inserción por familia profesional, se observa que las familias que concentran casi el 80% del alumnado tienen tasas de inserción de entre el 30% y el 45%.

Sin tener en consideración los casos de Arte floral, que tiene una inserción del 83% pero sólo con seis egresos y Artes aplicadas al muro con una inserción del 4,5% con veintidós personas egresadas podemos observar que la situación es

heterogénea, existiendo casos de familias en las que el porcentaje de personas graduadas trabajando a 30 de septiembre de 2014 es superior al 50% mientras que otras se encuentran por debajo del 20%.

En este sentido podemos destacar los casos de mayor inserción a las familias profesionales Marítimo-pesquera (50,32%), Transporte y Mantenimiento de Vehículos (45,27%), Instalación y Mantenimiento (44,64%), Fabricación Mecánica (44,62%) y Sanidad (40,83%). En el otro extremo se sitúan familias que presentan porcentajes significativamente menores, como Textiles artísticos (16,67%) o Artes aplicadas al libro (18,92%).

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

En este sentido podemos destacar los casos de mayor inserción a las familias profesionales Marítimo-pesquera (50,32%), Transporte y Mantenimiento de Vehículos (45,27%), Instalación y Mantenimiento (44,64%), Fabricación Mecánica (44,62%) y Sanidad (40,83%). En el otro extremo se sitúan familias que presentan porcentajes significativamente menores, como Textiles artísticos (un 16,67%, aunque se trata sólo de 6 alumnos graduados) o Artes aplicadas al libro (18,92%).

El resto de familias profesionales se encuentran en tasas que oscilan entre el 20,8% de Cerámica artística y 39,4% de la familia Agraria.

Considerando las tres familias profesionales con mayor número de personas graduadas², el porcentaje de personas trabajando en la fecha de referencia es superior al promedio general (36,27%) en Sanidad que es la familia con más graduados en el curso 2012-2013, con una tasa de inserción del 40,83%. Por el contrario este no es el caso de Administración y gestión cuya tasa de inserción es del 34,04% ni de Servicios socioculturales y a la comunidad con una tasa del 33,89% estando ambas por debajo de la tasa de inserción general.

² Suponen casi la mitad (46%) de los egresos analizados.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Familia Profesional	Personas trabajando a 30/09/14	Personas identificadas	Tasa de inserción a 30/09/14
Actividades físicas y deportivas	319	1203	26,52%
Administración y gestión	1802	5293	34,04%
Agraria	320	812	39,41%
Arte floral	5	6	83,33%
Artes aplicadas a la indumentaria	23	76	30,26%
Artes aplicadas al libro	7	37	18,92%
Artes aplicadas al muro	1	22	4,55%
Artes aplicadas de la escultura	45	164	27,44%
Artes gráficas	47	178	26,40%
Cerámica artística	15	72	20,83%
Comercio y marketing	505	1701	29,69%
Diseño de interiores	69	220	31,36%
Diseño gráfico	114	327	34,86%
Diseño industrial	7	21	33,33%
Edificación y obra civil	147	385	38,18%
Electricidad y electrónica	836	2247	37,21%
Energías y Agua	19	66	28,79%

Porcentaje de personas trabajando a 30 de septiembre de 2014 sobre el total de personas graduadas en CF de Formación Profesional identificadas en los registros administrativos. Promoción 2012-2013.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

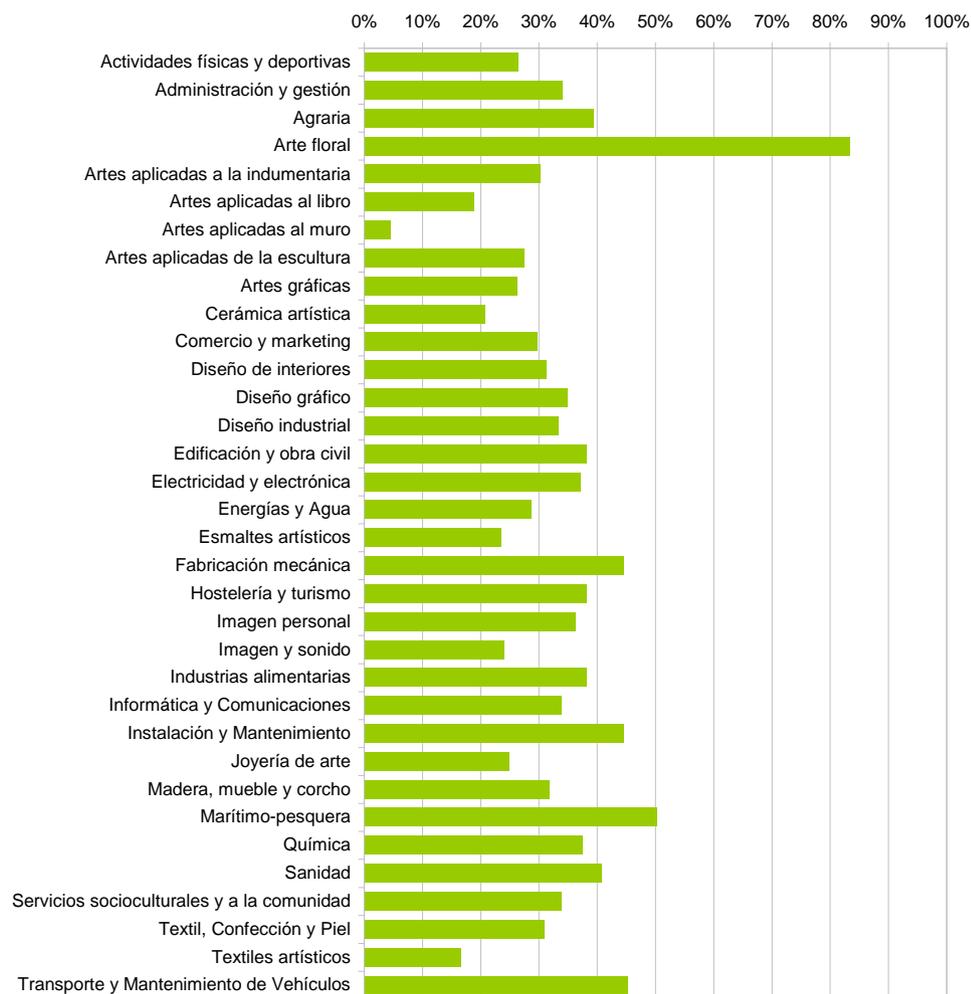
4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Familia Profesional (continuación)	Personas trabajando a 30/09/14	Personas identificadas	Tasa de inserción a 30/09/14
Esmaltes artísticos	4	17	23,53%
Fabricación mecánica	286	641	44,62%
Hostelería y turismo	659	1727	38,16%
Imagen personal	554	1526	36,30%
Imagen y sonido	190	787	24,14%
Industrias alimentarias	52	136	38,24%
Informática y Comunicaciones	787	2328	33,81%
Instalación y Mantenimiento	421	943	44,64%
Joyería de arte	8	32	25,00%
Madera, mueble y corcho	35	110	31,82%
Marítimo-pesquera	79	157	50,32%
Química	145	387	37,47%
Sanidad	2644	6476	40,83%
Servicios socioculturales y a la comunidad	1175	3467	33,89%
Textil, Confección y Piel	13	42	30,95%
Textiles artísticos	1	6	16,67%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	665	1469	45,27%
Total	11999	33081	36,27%

Porcentaje de personas trabajando a 30 de septiembre de 2014 sobre el total de personas graduadas en CF de Formación Profesional identificadas en los registros administrativos. Promoción 2012-2013.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL



Porcentaje de personas trabajando a 30 de septiembre de 2014 sobre el total de personas graduadas en CF de Formación Profesional identificadas en los registros administrativos. Promoción 2012-2013.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Por etapa y modalidad (y teniendo en cuenta sólo los casos con al menos 30 alumnos finalizados) tanto el Grado Superior de Ortoprotésica en la etapa de Formación Profesional Específica de Grado Superior como en la etapa a distancia son las que cuentan con mayor porcentaje de graduados trabajando a 30 de septiembre de 2014 con el 77,14% y 100% respectivamente. Les siguen Atención sociosanitaria (75,76%) y Emergencias sanitarias (72,55%) entre las modalidades con mayor porcentaje de alumnos graduados. (Véase el Anexo I).

Por género, el porcentaje de mujeres trabajando en la fecha tomada como referencia para el análisis es 1,7 puntos inferior al porcentaje de hombres en la misma situación. Concretamente, la tasa de inserción basada en la situación laboral al año del egreso se cifra en el 35,48% para las mujeres y en el 37,17% para los hombres.

Si se desagrega la tasa de inserción por familias profesionales se observan las mayores diferencias en la inserción por género en las familias de Diseño industrial y Artes aplicadas al muro a favor de los hombres, y Esmaltes artísticos y Textiles artísticos a favor de las mujeres. No obstante, estas diferencias extremas han de ser analizadas con cierta precaución, ya que el número de alumnos egresados de cada género presentan notables desigualdades, lo que relativiza las conclusiones que se pueden extraer de esos resultados.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	27,13%	24,33%	26,52%
Administración y gestión	31,58%	35,04%	34,04%
Agraria	40,33%	32,26%	39,41%
Arte floral	100,00%	80,00%	83,33%
Artes aplicadas a la indumentaria	23,08%	31,75%	30,26%
Artes aplicadas al libro	15,79%	22,22%	18,92%
Artes aplicadas al muro	25,00%	0,00%	4,55%
Artes aplicadas de la escultura	30,10%	22,95%	27,44%
Artes gráficas	29,29%	22,78%	26,40%
Cerámica artística	24,00%	19,15%	20,83%
Comercio y marketing	31,94%	28,47%	29,69%
Diseño de interiores	29,03%	32,28%	31,36%
Diseño gráfico	32,70%	36,90%	34,86%
Diseño industrial	41,18%	0,00%	33,33%
Edificación y obra civil	39,10%	35,42%	38,18%
Electricidad y electrónica	37,30%	31,43%	37,21%
Energías y Agua	27,59%	37,50%	28,79%

Tasa de inserción a 30 de septiembre de 2014 de las personas graduadas en CF de Formación Profesional por sexo y familia profesional. Promoción 2012-20113.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Esmaltes artísticos	0,00%	30,77%	23,53%
Fabricación mecánica	44,93%	37,93%	44,62%
Hostelería y turismo	39,97%	36,63%	38,16%
Imagen personal	48,00%	35,70%	36,30%
Imagen y sonido	26,81%	19,59%	24,14%
Industrias alimentarias	41,27%	35,62%	38,24%
Informática y Comunicaciones	33,29%	39,49%	33,81%
Instalación y Mantenimiento	45,50%	38,84%	44,64%
Joyería de arte	26,32%	23,08%	25,00%
Madera, mueble y corcho	32,69%	16,67%	31,82%
Marítimo-pesquera	52,52%	33,33%	50,32%
Química	44,92%	30,50%	37,47%
Sanidad	43,08%	40,16%	40,83%
Servicios socioculturales y a la comunidad	28,81%	34,38%	33,89%
Textil, Confección y Piel	20,00%	32,43%	30,95%
Textiles artísticos	0,00%	20,00%	16,67%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	45,34%	41,94%	45,27%
Total	37,17%	35,48%	36,27%

Tasa de inserción a 30 de septiembre de 2014 de las personas graduadas en CF de Formación Profesional por sexo y familia profesional. Promoción 2012-2013.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Del conjunto de personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional en el año académico 2012-2013 incluidas en el presente estudio, 9.678 personas llevaban inscritas más de un mes como demandantes de empleo a 30 de septiembre de 2014. De esta forma, la denominada tasa de demanda de empleo se cifra en el 26,98% en la fecha de referencia.

Para la correcta interpretación de esta tasa se ha de tener en cuenta que no todas las personas inscritas como demandantes de empleo son personas desempleadas, ya que los trabajadores ocupados pueden inscribirse en los Servicios Públicos de Empleo en mejora de empleo.

Analizando por familias profesionales, las mayores tasas de demanda de empleo se dan en las familias profesionales de Cerámica artísticas (43,59%), Diseño industrial (36,36%), Energía y Agua (32,86%) y Administración y gestión

(32,02%).

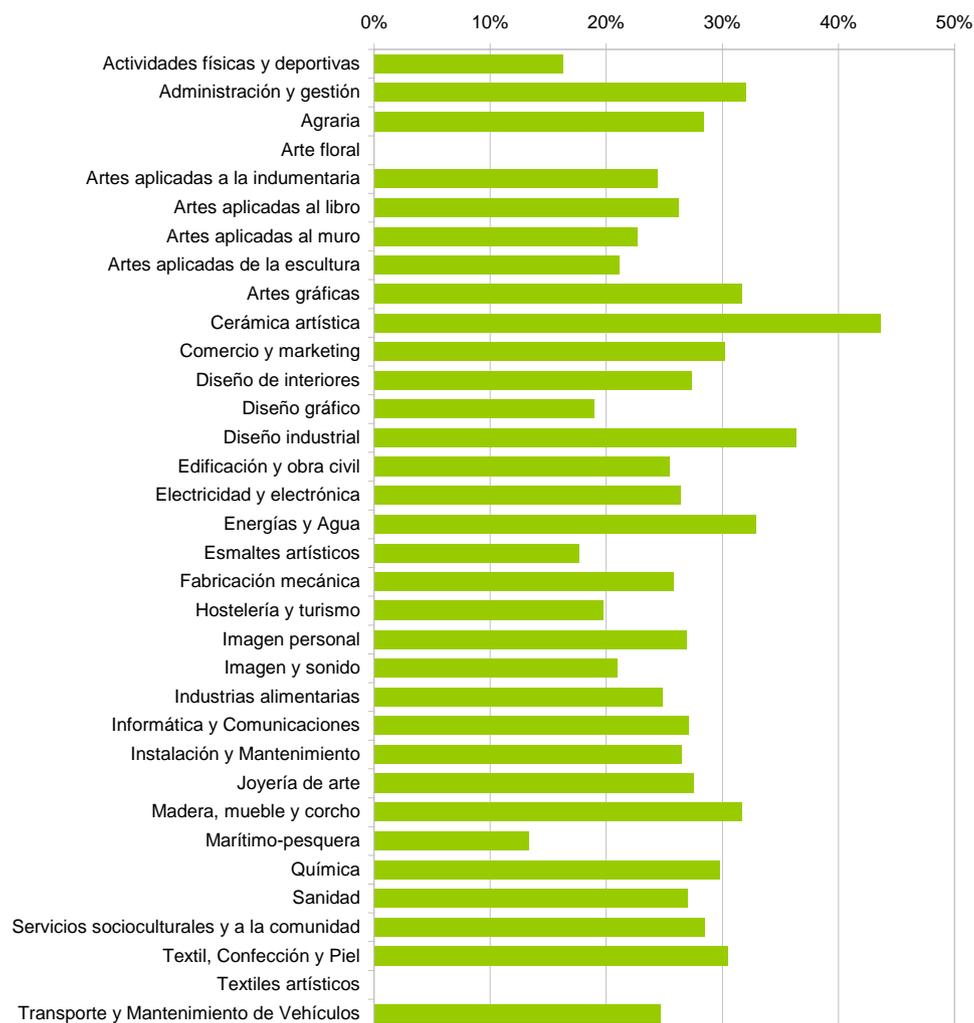
En sentido contrario destacan las familias de Arte floral y Textiles artísticos que no tienen demandantes, pero hay que tener en cuenta que tienen un número muy reducido de egresados. Les siguen en baja tasa de demanda las Actividades marítimo-pesqueras (13,33%) y Actividades físicas y deportivas (16,30%).

Considerando las familias profesionales con mayor número de personas graduadas identificadas, el porcentaje de personas que llevan inscritas como demandantes de empleo al menos un mes en la fecha de referencia es superior al promedio general (26,98%) en cualquiera de los casos. En efecto, las tasas de inserción para estas familias profesionales son 27% en Sanidad, 32,02% en Administración y gestión, 28,46% en Servicios socioculturales y a la comunidad y del 27,13% en Informática y comunicaciones.

³ Más de 2.300 personas graduadas.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO



Tasa de demanda de empleo a 30 de septiembre de 2014 de las personas graduadas en CF según familia profesional y sexo. Promoción 2012-2013.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Demandantes
Actividades físicas y deportivas	16,24%	16,49%	16,30%	214
Administración y gestión	28,61%	33,45%	32,02%	1827
Agraria	28,13%	30,39%	28,39%	249
Arte floral	0,00%	0,00%	0,00%	0
Artes aplicadas a la indumentaria	12,50%	27,27%	24,39%	20
Artes aplicadas al libro	40,00%	13,64%	26,19%	11
Artes aplicadas al muro	25,00%	22,22%	22,73%	5
Artes aplicadas de la escultura	20,00%	23,19%	21,16%	40
Artes gráficas	33,04%	29,89%	31,66%	63
Cerámica artística	38,46%	46,15%	43,59%	34
Comercio y marketing	24,09%	33,61%	30,23%	562
Diseño de interiores	31,82%	25,58%	27,31%	65
Diseño gráfico	16,48%	21,24%	18,93%	71
Diseño industrial	33,33%	50,00%	36,36%	8
Edificación y obra civil	23,49%	31,37%	25,42%	106
Electricidad y electrónica	26,33%	30,56%	26,39%	646
Energías y Agua	34,43%	22,22%	32,86%	23

Tasa de demanda de empleo a 30 de septiembre de 2014 de las personas graduadas en CF según familia profesional y sexo. Promoción 2012-2013.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Demandantes
Esmaltes artísticos	0,00%	23,08%	17,65%	3
Fabricación mecánica	25,39%	34,48%	25,79%	172
Hostelería y turismo	16,75%	22,16%	19,70%	358
Imagen personal	21,69%	27,20%	26,93%	453
Imagen y sonido	20,52%	21,63%	20,93%	180
Industrias alimentarias	19,12%	29,87%	24,83%	36
Informática y Comunicaciones	26,86%	30,04%	27,13%	710
Instalación y Mantenimiento	26,46%	26,92%	26,52%	261
Joyería de arte	18,18%	38,89%	27,50%	11
Madera, mueble y corcho	31,58%	33,33%	31,67%	38
Marítimo-pesquera	11,72%	25,00%	13,33%	22
Química	25,37%	33,80%	29,74%	124
Sanidad	23,51%	28,03%	27,00%	1900
Servicios socioculturales y a la comunidad	24,62%	28,83%	28,46%	1066
Textil, Confección y Piel	33,33%	30,00%	30,43%	14
Textiles artísticos	0,00%	0,00%	0,00%	0
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	24,92%	12,12%	24,65%	386
Total	24,65%	29,04%	26,98%	9678

Tasa de demanda de empleo a 30 de septiembre de 2014 de las personas graduadas en CF según familia profesional y sexo. Promoción 2012-2013.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Cabe destacar que las tres familias de mayor importancia en número de personas graduadas (Administración y gestión, Sanidad y Servicios socioculturales y a la comunidad) concentran casi el 50% de las personas que a 30 de septiembre de 2014 llevan al menos un mes demandando empleo.

Por género, la tasa de demanda de empleo se cifra en el 24,65% para los hombres y en el 29,04% para las mujeres.

Sólo en 7 de las 34 familias profesionales, la tasa de demanda de empleo femenina es inferior a la masculina. De estas siete hay tres que están en torno a los tres puntos porcentuales de diferencia,

“Artes aplicadas al muro”, “Artes gráficas y Textil, Confección y piel”. “Diseño de interiores” con un diferencial de 6,24 puntos porcentuales y “Energía y Aguas” y “Transporte y Mantenimiento de Vehículos” están en torno a los doce puntos de diferencia; y por último con más de 26 puntos porcentuales menos en la tasa de demanda de empleo en las mujeres que en los hombres estaría “Artes aplicadas al libro”. No obstante, es importante tener en cuenta que las familias de “Artes aplicadas al libro”, “Artes aplicadas al muro”, “Energía y Aguas” y “Textil, confección y piel”, tienen un número de alumnos demasiado bajo como para hacer generalizaciones sobre las mismas.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO

De las 35.873 personas graduadas identificadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía en el año académico 2012-2013, 9.560 constaban como personas paradas registradas a 30 de septiembre de 2014, por lo que el porcentaje de Paro Registrado para este colectivo se cifra en el 26,65% en la fecha considerada.

Comparando por familias profesionales, los mayores porcentajes de paro registrado se observan en las familias de Diseño industrial (40,91%), Cerámica artística (37,18%) y Artes aplicadas al libro (35,71%), si bien son familias profesionales con bajo número de egresados.

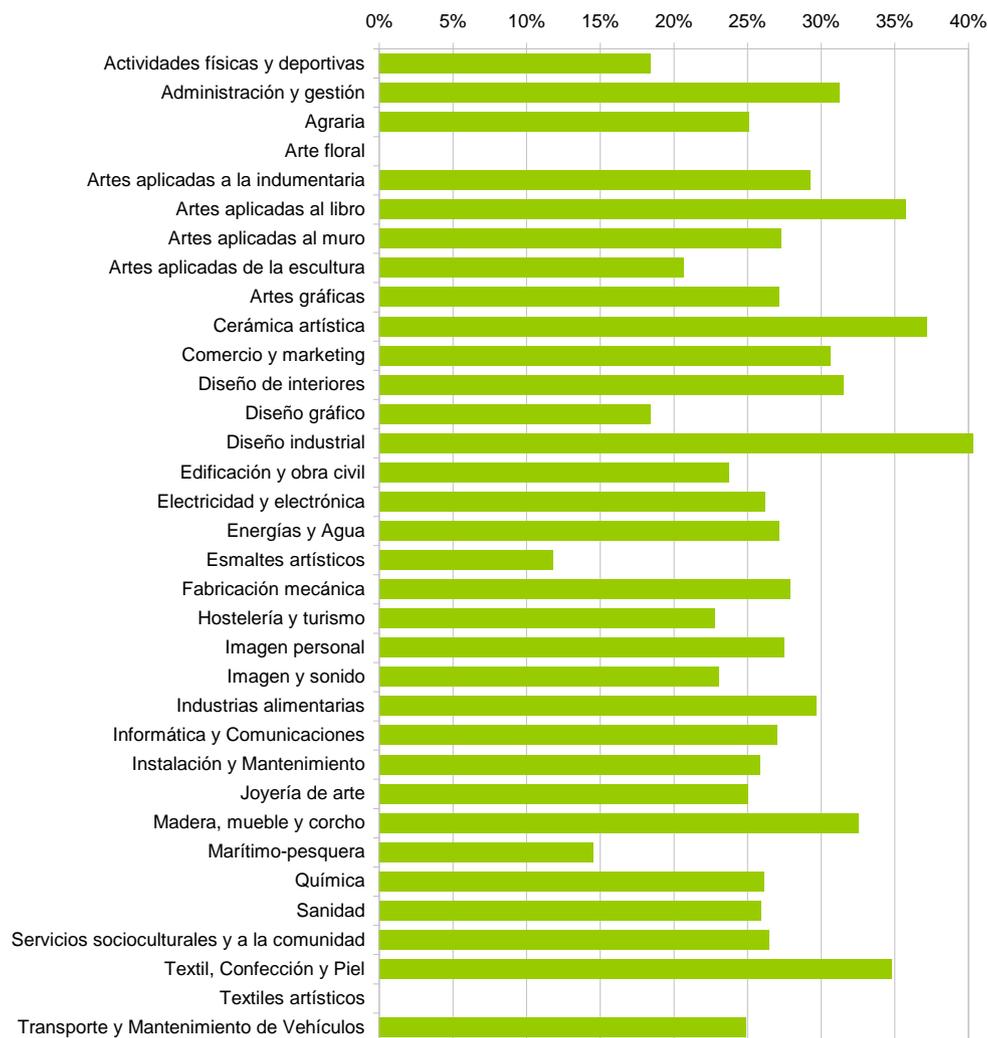
En el extremo opuesto (sin tener en cuenta Arte floral y Textiles Artísticos

que sólo tienen 6 egresados cada una y ningún demandante de empleo y por tanto tasa de paro nula), con los menores porcentajes de paro registrado entre las personas egresadas destacan las familias profesionales de Esmaltes artísticos (11,76%) pero con un número de egresados poco significativo y Marítimo Pesquera con un porcentaje de paro del 14,55%

Las familias Administración y gestión, Sanidad y Servicios socioculturales y a la comunidad, son las de mayor volumen en cuanto al número de personas graduadas, que tienen un 31,25%, 25,88% y 26,49% de tasa de paro respectivamente, concentrando entre las tres casi el 50% de las personas paradas registradas a 30 de septiembre de 2014.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO



Porcentaje de personas graduadas en CF paradas registradas a 30 de septiembre de 2014 según familia profesional y sexo. Promoción 2012-2013.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO

Si se analiza el porcentaje de paro registrado según género, se tiene que el valor de este indicador es superior para las mujeres: el 28,37% frente al 24,70% para los hombres. Además, la mayoría de las personas graduadas paradas registradas son mujeres, concretamente el 56,49%.

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Paro Registrado
Actividades físicas y deportivas	18,20%	19,24%	18,43%	242
Administración y gestión	27,90%	32,65%	31,25%	1783
Agraria	24,65%	28,43%	25,09%	220
Arte floral	0,00%	0,00%	0,00%	0
Artes aplicadas a la indumentaria	12,50%	33,33%	29,27%	24
Artes aplicadas al libro	50,00%	22,73%	35,71%	15
Artes aplicadas al muro	25,00%	27,78%	27,27%	6
Artes aplicadas de la escultura	19,17%	23,19%	20,63%	39
Artes gráficas	30,36%	22,99%	27,14%	54
Cerámica artística	38,46%	36,54%	37,18%	29
Comercio y marketing	25,15%	33,61%	30,61%	569
Diseño de interiores	31,82%	31,40%	31,51%	75
Diseño gráfico	16,48%	20,21%	18,40%	69
Diseño industrial	33,33%	75,00%	40,91%	9
Edificación y obra civil	21,59%	30,39%	23,74%	99
Electricidad y electrónica	26,04%	36,11%	26,18%	641
Energías y Agua	26,23%	33,33%	27,14%	19

Porcentaje de personas graduadas en CF paradas registradas a 30 de septiembre de 2014 según familia profesional y sexo. Promoción 2012-2013.

4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014

4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Paro Registrado
Esmaltes artísticos	0,00%	15,38%	11,76%	2
Fabricación mecánica	27,43%	37,93%	27,89%	186
Hostelería y turismo	20,51%	24,67%	22,78%	414
Imagen personal	20,48%	27,83%	27,47%	462
Imagen y sonido	22,74%	23,51%	23,02%	198
Industrias alimentarias	22,06%	36,36%	29,66%	43
Informática y Comunicaciones	27,03%	26,91%	27,02%	707
Instalación y Mantenimiento	26,11%	23,85%	25,81%	254
Joyería de arte	18,18%	33,33%	25,00%	10
Madera, mueble y corcho	31,58%	50,00%	32,50%	39
Marítimo-pesquera	14,48%	15,00%	14,55%	24
Química	20,90%	31,02%	26,14%	109
Sanidad	22,50%	26,87%	25,88%	1821
Servicios socioculturales y a la comunidad	24,31%	26,70%	26,49%	992
Textil, Confección y Piel	33,33%	35,00%	34,78%	16
Textiles artísticos	0,00%	0,00%	0,00%	0
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	25,18%	12,12%	24,90%	390
Total general	24,70%	28,37%	26,65%	9560

Porcentaje de personas graduadas en CF paradas registradas a 30 de septiembre de 2014 según familia profesional y sexo. Promoción 2012-2013.

5

CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

The background of the page features a stylized, artistic illustration of a violinist in profile, playing a violin. The color palette is warm, with shades of yellow, orange, and brown. The violinist is positioned in the lower half of the frame, with the instrument and bow clearly visible. The overall aesthetic is modern and professional.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

El cruce de los identificadores de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía durante el año académico 2012-2013 con los contratos registrados entre el 1 de octubre de 2013 y el 30 de septiembre de 2014, permite caracterizar las empresas contratantes y el primer contrato post graduación, así como calcular el tiempo medio desde la graduación hasta el primer contrato.

La caracterización de la primera contratación registrada una vez obtenida la titulación comprende al 42,4% de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional (15.246 personas), que son aquellas a las que se les ha formalizado un contrato ente el 1 de octubre de 2013 y el 30 de septiembre de 2014 en Andalucía.

El número de personas contratadas entre el 1 de octubre de 2013 y el 30 de septiembre de 2014 supera las 11.999 personas trabajando a 30 de septiembre de 2014, que se presentan en el apartado dedicado a la situación laboral, porque en esta fecha ya habían concluido parte de los contratos iniciados desde el 1 de octubre del año anterior.

- 5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO
- 5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO
- 5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO
- 5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO
- 5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada que comenzaron a trabajar por cuenta ajena en el año inmediatamente posterior a la graduación tardaron una media de casi cinco meses (143 días) en ser contratadas.

Si se analiza el tiempo medio hasta el registro del primer contrato post titulación por familias profesionales⁴, las que presentan mejor resultado son Textil, confección y piel (106 días), Madera, mueble y corcho (114 días) y Textiles artísticos (124 días)⁵.

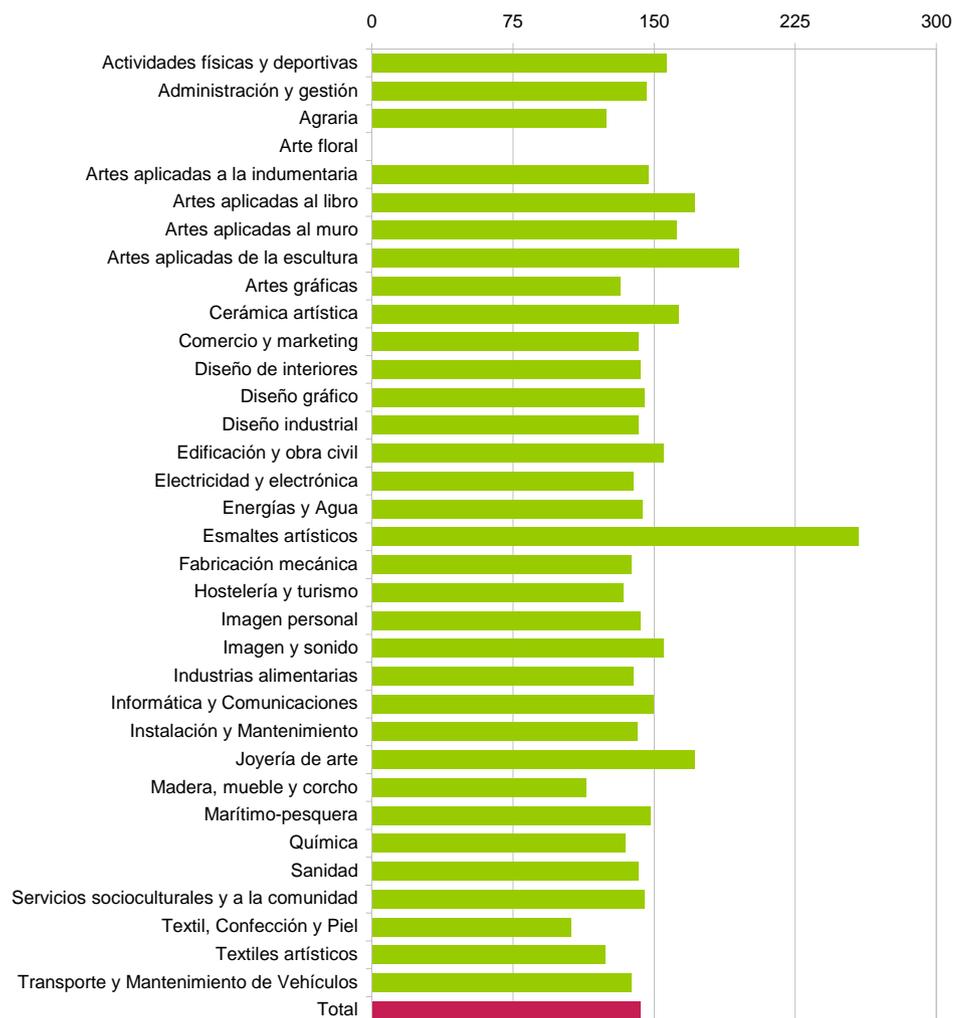
Por el contrario, las familias profesionales en las que se tarda más tiempo en término medio hasta el registro del primer contrato son Esmaltes artísticos (259 días)⁵ y Artes aplicadas a la escultura (195).

⁴Sin tener en cuenta Arte floral que no contempla ninguna contratación en el periodo.

⁵Ha de tenerse en cuenta que es una familia con pocas personas graduadas en el año académico de referencia.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO



Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por familias profesionales (en días).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Si se considera la situación según género, se ha de notar que, en general, las mujeres tardan algo más que los hombres en ser contratadas después de la titulación aunque esta diferencia es poco significativa, de solo dos días.

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	163	132	157
Administración y gestión	148	146	146
Agraria	125	121	125
Arte floral			
Artes aplicadas a la indumentaria	22	156	147
Artes aplicadas al libro	117	227	172
Artes aplicadas al muro	80	203	162
Artes aplicadas de la escultura	219	140	195
Artes gráficas	118	149	132
Cerámica artística	182	143	163
Comercio y marketing	144	142	142
Diseño de interiores	136	146	143
Diseño gráfico	149	143	145
Diseño industrial	142		142
Edificación y obra civil	156	154	155
Electricidad y electrónica	139	144	139
Energías y Agua	126	229	144

Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por familias profesionales y sexo (en días).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Esmaltes artísticos		259	259
Fabricación mecánica	139	100	138
Hostelería y turismo	126	143	134
Imagen personal	130	144	143
Imagen y sonido	152	158	155
Industrias alimentarias	143	135	139
Informática y Comunicaciones	151	141	150
Instalación y Mantenimiento	140	146	141
Joyería de arte	282	106	172
Madera, mueble y corcho	118	71	114
Marítimo-pesquera	149	128	148
Química	136	134	135
Sanidad	140	143	142
Servicios socioculturales y a la comunidad	131	147	145
Textil, Confección y Piel	17	117	106
Textiles artísticos		124	124
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	138	132	138
Total general	142	144	143

Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por familias profesionales y sexo (en días).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Por grupos de edad, el tiempo medio hasta el registro del primer contrato es mayor para los menores de 20 años, 154 días. Las personas pertenecientes a los grupos de edad entre los 20 y los 24 años tardan de media 151 días en ser contratadas después de su graduación. El grupo de edad que menos tiempo medio conlleva el primer contrato es el grupo de 40 a 44 años y lo hace en 124 días.

Familia Profesional	Menor de 20	De 20 a 24	De 25 a 29	De 30 a 34	De 35 a 39	De 40 a 44	45 o más años
Actividades físicas y deportivas	146	162	142	93	129	272	54
Administración y gestión	180	155	138	130	134	128	125
Agraria	124	125	133	135	93	115	87
Arte floral							
Artes aplicadas a la indumentaria		144	146	132	247	298	30
Artes aplicadas al libro		150	148			279	74
Artes aplicadas al muro		195	97				
Artes aplicadas de la escultura		222	185	252	73	179	163
Artes gráficas	351	110	158	104	14	269	
Cerámica artística		207	47	184	204	132	181
Comercio y marketing	169	143	139	107	163	164	194
Diseño de interiores		128	150	135	173	106	242
Diseño gráfico		143	149	111	187	3	221
Diseño industrial		160	155	9			179
Edificación y obra civil		184	144	129	58	157	235
Electricidad y electrónica	81	147	136	131	127	106	85
Energías y Agua		135	162	141			77

Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por grupo de edad y familias profesionales (en días).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Menor de 20	De 20 a 24	De 25 a 29	De 30 a 34	De 35 a 39	De 40 a 44	45 o más años
Esmaltes artísticos		259					
Fabricación mecánica	143	133	154	116	145	167	154
Hostelería y turismo	150	141	130	125	137	99	110
Imagen personal	198	147	131	179	111	48	242
Imagen y sonido	25	164	146	129	206	131	288
Industrias alimentarias		148	124	147	110	9	156
Informática y Comunicaciones	180	163	141	133	104	115	125
Instalación y Mantenimiento	185	148	130	129	149	136	131
Joyería de arte		211	145		87		
Madera, mueble y corcho	46	113	80	290	5	188	
Marítimo-pesquera		136	160	127	134	126	174
Química	99	148	139	128	85	78	153
Sanidad	195	158	136	131	124	122	122
Servicios socioculturales y a la comunidad	167	157	131	123	141	132	122
Textil, Confección y Piel		91	24	144	77		
Textiles artísticos							124
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	110	143	135	103	192	60	116
Total general	154	151	137	129	130	124	125

Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por grupo de edad y familias profesionales (en días).

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

El registro del domicilio del trabajador y del centro de trabajo a la firma de un contrato permite estudiar la movilidad geográfica de los trabajadores por motivos laborales.

En nuestro estudio, se ha analizado el hecho de si el primer contrato post titulación de una persona graduada en Ciclos Formativos se ha formalizado para trabajar en el mismo municipio en el que tiene su residencia o si por el contrario, debe desplazarse para ello.

El resultado obtenido ha sido que el 45,47% de los primeros contratos post titulación registrados a las personas graduadas en la promoción 2012-2013 implican un desplazamiento entre el municipio de residencia del trabajador y el del puesto de trabajo.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

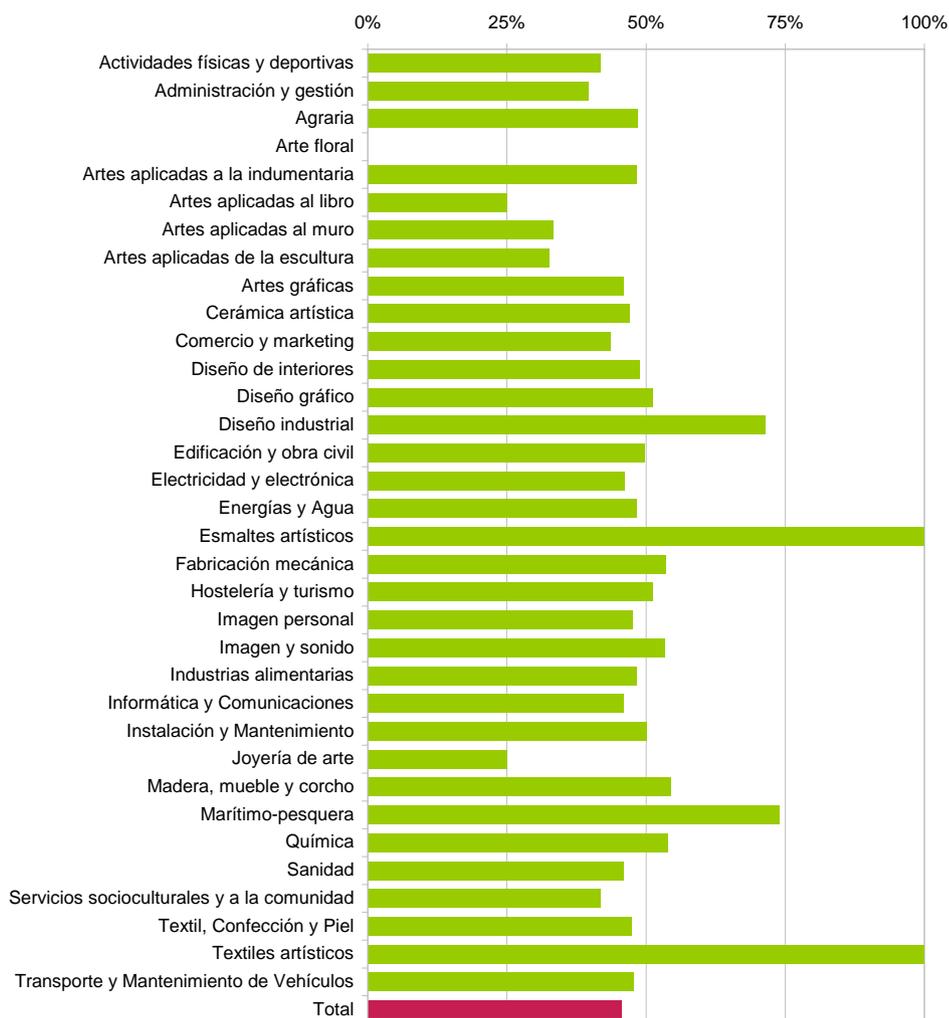
5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Por familia profesional (sin considerar por su baja representatividad a la familia de Textiles Artísticos o Esmaltes artísticos que presentan una movilidad en sus contratos del 100% pero sólo acumulan un contrato cada una), la familia Marítimo-pesquera es la que presenta la mayor movilidad en la primera contratación en términos relativos, cifrándose la proporción de personas contratadas para trabajar fuera de su municipio de residencia en el 73,97%. Le sigue la familia de Diseño industrial con el 71,43% de los primeros contratos con movilidad, si bien en este caso el número de contratos es significativamente inferior (cinco contratos con movilidad sobre siete en total). Si tenemos en consideración el número total de contratos que requieren movilidad geográfica, es la familia profesional de Sanidad con 1.376 es la que más contratos tiene con esta característica seguida de Administración y gestión con 898 contratos con movilidad.

Las menores proporciones de movilidad se dan en Familias profesionales con un número de contratos muy bajo, son los casos de Joyería del arte y Artes aplicadas al libro con un 25% de contratos con movilidad pero con sólo dos contratos con esta característica sobre 8 contratos en total para cada familia. La siguiente familia en orden de "baja" movilidad es Artes aplicadas a la escultura con un 32,5% de movilidad y 13 contratos con esta característica. Administración y gestión es la familia profesional con el porcentaje de movilidad más bajo (39,61%) de las que mayor número de contratos en total han generado (2.267). En el resto, el porcentaje de personas contratadas para trabajar fuera de su municipio supera el 40%.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO



Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales. Promoción 2012-2013.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Personas contratadas	Contratos con movilidad geográfica	% con movilidad geográfica
Actividades físicas y deportivas	698	291	41,69%
Administración y gestión	2.267	898	39,61%
Agraria	419	203	48,45%
Arte floral	-	-	-
Artes aplicadas a la indumentaria	29	14	48,28%
Artes aplicadas al libro	8	2	25,00%
Artes aplicadas al muro	3	1	33,33%
Artes aplicadas de la escultura	40	13	32,50%
Artes gráficas	61	28	45,90%
Cerámica artística	17	8	47,06%
Comercio y marketing	735	321	43,67%
Diseño de interiores	90	44	48,89%
Diseño gráfico	127	65	51,18%
Diseño industrial	7	5	71,43%
Edificación y obra civil	165	82	49,70%
Electricidad y electrónica	1.122	517	46,08%
Energías y Agua	29	14	48,28%
Esmaltes artísticos	1	1	100,00%

Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales. Promoción 2011-2012.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Personas contratadas	Contratos con movilidad geográfica	% con movilidad geográfica
Fabricación mecánica	303	162	53,47%
Hostelería y turismo	1.043	534	51,20%
Imagen personal	643	306	47,59%
Imagen y sonido	270	144	53,33%
Industrias alimentarias	60	29	48,33%
Informática y Comunicaciones	841	386	45,90%
Instalación y Mantenimiento	482	241	50,00%
Joyería de arte	8	2	25,00%
Madera, mueble y corcho	46	25	54,35%
Marítimo-pesquera	73	54	73,97%
Química	171	92	53,80%
Sanidad	2.993	1.376	45,97%
Servicios socioculturales y a la comunidad	1.704	711	41,73%
Textil, Confección y Piel	19	9	47,37%
Textiles artísticos	1	1	100,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	771	368	47,73%
Total general	15.246	6.947	45,57%

Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales. Promoción 2012-2013.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Analizando la movilidad geográfica de la primera contratación por el género de las personas graduadas, podemos comprobar que existe una ligera diferencia en la proporción de movilidad geográfica en la primera contratación, este porcentaje es tres puntos y medio porcentuales superior en el caso de los hombres.

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	40,88%	44,67%	41,69%
Administración y gestión	37,66%	40,38%	39,61%
Agraria	48,92%	44,68%	48,45%
Arte floral	-	-	-
Artes aplicadas a la indumentaria	100,00%	44,44%	48,28%
Artes aplicadas al libro	25,00%	25,00%	25,00%
Artes aplicadas al muro	0,00%	50,00%	33,33%
Artes aplicadas de la escultura	35,71%	25,00%	32,50%
Artes gráficas	38,24%	55,56%	45,90%
Cerámica artística	44,44%	50,00%	47,06%
Comercio y marketing	46,06%	42,41%	43,67%
Diseño de interiores	25,00%	57,58%	48,89%
Diseño gráfico	58,70%	46,91%	51,18%
Diseño industrial	71,43%	0,00%	71,43%
Edificación y obra civil	52,38%	41,03%	49,70%
Electricidad y electrónica	46,11%	44,44%	46,08%
Energías y Agua	37,50%	100,00%	48,28%
Esmaltes artísticos	0,00%	100,00%	100,00%

Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales y sexo. Promoción 2012-2013.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Fabricación mecánica	54,08%	33,33%	53,47%
Hostelería y turismo	51,92%	50,48%	51,20%
Imagen personal	57,14%	47,04%	47,59%
Imagen y sonido	51,96%	56,04%	53,33%
Industrias alimentarias	50,00%	46,67%	48,33%
Informática y Comunicaciones	46,51%	38,81%	45,90%
Instalación y Mantenimiento	49,41%	54,55%	50,00%
Joyería de arte	33,33%	20,00%	25,00%
Madera, mueble y corcho	54,76%	50,00%	54,35%
Marítimo-pesquera	75,36%	50,00%	73,97%
Química	56,84%	50,00%	53,80%
Sanidad	52,98%	44,01%	45,97%
Servicios socioculturales y a la comunidad	37,78%	42,07%	41,73%
Textil, Confección y Piel	100,00%	41,18%	47,37%
Textiles artísticos	0,00%	100,00%	100,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	47,34%	63,16%	47,73%
Total	47,41%	43,90%	45,57%

El resultado es más heterogéneo si estudiamos la diferencia entre hombres y mujeres respecto a la movilidad geográfica por familia profesional. En efecto, hay familias con grandes diferencias a favor de las mujeres, como son los casos de Energía y Aguas o Artes aplicadas al muro con 62,5 y 50 puntos porcentuales de diferencia entre el porcentaje de contratos con

movilidad de hombres y mujeres (en Esmaltes artísticos o Textiles artísticos los únicos contratos que se producen son a mujeres, por lo que no se da la posibilidad de comparación). Sin embargo en el caso del Administración y gestión existe una divergencia de sólo 2,72 puntos porcentuales superior en las mujeres.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

A efectos de evaluar la idoneidad del primer contrato registrado con posterioridad a la obtención de la titulación, se procedió a definir un **índice de sobrecualificación** en función de los grandes grupos de ocupación de la Clasificación Nacional de Ocupaciones (CNO-2011).

A este respecto, se supone que una persona graduada en Ciclos Formativos de Formación Profesional ha adquirido conocimientos suficientes que lo habilitan para trabajar en puestos de obrero cualificado (grandes grupos 6 y 7 de la CNO-2011) o puestos de servicios de cualificación intermedia (grandes grupos 3, 4 y 5).

A su vez, se entiende que los grupos 1 y 2 corresponden a titulados superiores, en tanto el grupo 0 son las Fuerzas Armadas. Por lo tanto, se considera que las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional estarán sobre-cualificadas cuando se encuentren desarrollando tareas de obreros semicualificados o no cualificados (grupos 8 y 9).

Considerando las observaciones

anteriores, se concluye que casi el 27,64% del total de personas graduadas en Ciclos de Formación Profesional Reglada con contratos registrados después de la titulación se encuentra sobre-cualificada.

Desagregando por familias profesionales, la situación es muy diversa. Existe un conjunto de familias profesionales que presentan un índice de sobrecualificación muy elevado (sin considerar Textiles artísticos que tiene un 100% de sobrecualificación pero con un único contrato), entre las que cabe destacar Agraria (63,25%), Madera mueble y corcho (50%), Industrias alimentarias (48,33%) o Fabricación mecánica (45,54%). En el otro extremo, se encuentran familias donde no se han realizado contrataciones con sobrecualificación, como son Arte floral, Esmaltes artísticos y Artes aplicadas al muro, si bien son familias con un número de egresos muy reducidos. Si consideramos familias con un alto número de egresados (más de 2.000 egresados) Electricidad y Electrónica es la familia con mayor sobrecualificación con un 40,64% seguida de Administración y Gestión con un 25,85% e Informática y Comunicaciones con un 25,45%.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	% de sobrecualificación
Actividades físicas y deportivas	17,91%
Administración y gestión	25,85%
Agraria	63,25%
Arte floral	0,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	10,34%
Artes aplicadas al libro	25,00%
Artes aplicadas al muro	0,00%
Artes aplicadas de la escultura	30,00%
Artes gráficas	27,87%
Cerámica artística	29,41%
Comercio y marketing	25,03%
Diseño de interiores	24,44%
Diseño gráfico	18,90%
Diseño industrial	28,57%
Edificación y obra civil	36,36%
Electricidad y electrónica	40,64%
Energías y Agua	13,79%
Esmaltes artísticos	0,00%

Sobre-cualificación de las personas graduadas en CF según familias profesionales. Promoción 2012-2013.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	% de sobrecualificación
Fabricación mecánica	45,54%
Hostelería y turismo	29,53%
Imagen personal	20,22%
Imagen y sonido	18,15%
Industrias alimentarias	48,33%
Informática y Comunicaciones	25,45%
Instalación y Mantenimiento	40,87%
Joyería de arte	25,00%
Madera, mueble y corcho	50,00%
Marítimo-pesquera	35,62%
Química	39,18%
Sanidad	22,12%
Servicios socioculturales y a la comunidad	16,37%
Textil, Confección y Piel	15,79%
Textiles artísticos	100,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	41,37%
Total general	27,64%

Sobre-cualificación de las personas graduadas en CF según familias profesionales. Promoción 2012-2013.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Si se desagrega el índice de sobrecualificación según el género de las personas graduadas, se comprueba que las mujeres presentan una mejor situación relativa, con un índice de sobrecualificación del 20,82%. En el caso de los hombres, el índice se sitúa en el 35,19%. Esta variación en el índice puede atribuirse a las diferencias que existen entre hombres y mujeres en el tipo de familias profesionales cursadas y a que la sobrecualificación es muy distinta en cada una de las familias profesionales.

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	20,07%	10,00%	17,91%
Administración y gestión	33,75%	22,74%	25,85%
Agraria	64,25%	55,32%	63,25%
Arte floral	0,00%	0,00%	0,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	0,00%	11,11%	10,34%
Artes aplicadas al libro	25,00%	25,00%	25,00%
Artes aplicadas al muro	0,00%	0,00%	0,00%
Artes aplicadas de la escultura	32,14%	25,00%	30,00%
Artes gráficas	29,41%	25,93%	27,87%
Cerámica artística	33,33%	25,00%	29,41%
Comercio y marketing	27,95%	23,49%	25,03%
Diseño de interiores	29,17%	22,73%	24,44%
Diseño gráfico	23,91%	16,05%	18,90%
Diseño industrial	28,57%	0,00%	28,57%
Edificación y obra civil	41,27%	20,51%	36,36%
Electricidad y electrónica	40,94%	22,22%	40,64%
Energías y Agua	12,50%	20,00%	13,79%

*Sobre-cualificación de las personas graduadas en CF según familias profesionales y sexo.
Promoción 2012-2013.*

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Esmaltes artísticos	0,00%	0,00%	0,00%
Fabricación mecánica	46,60%	11,11%	45,54%
Hostelería y turismo	32,12%	26,96%	29,53%
Imagen personal	17,14%	20,39%	20,22%
Imagen y sonido	18,44%	17,58%	18,15%
Industrias alimentarias	60,00%	36,67%	48,33%
Informática y Comunicaciones	25,97%	19,40%	25,45%
Instalación y Mantenimiento	43,79%	18,18%	40,87%
Joyería de arte	33,33%	20,00%	25,00%
Madera, mueble y corcho	52,38%	25,00%	50,00%
Marítimo-pesquera	36,23%	25,00%	35,62%
Química	47,37%	28,95%	39,18%
Sanidad	27,18%	20,70%	22,12%
Servicios socioculturales y a la comunidad	20,74%	16,00%	16,37%
Textil, Confección y Piel	0,00%	17,65%	15,79%
Textiles artísticos	0,00%	100,00%	100,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	41,49%	36,84%	41,37%
Total general	35,19%	20,82%	27,64%

Sobre-cualificación de las personas graduadas en CF según familias profesionales y sexo. Promoción 2012-2013.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Como indicadores de calidad de los contratos se consideran dos índices. En primer lugar, un **índice de temporalidad de los contratos**, definido como el número de contratos temporales dividido entre el total de contratos. En segundo lugar, un **indicador que considera el tipo de jornada laboral que implica el contrato**, definido como la proporción de contratos a tiempo parcial en el total de contratos que especifican el tipo de jornada.

Considerando el primero de los indicadores, el 95,43% de estos contratos -esto es, 14.550 de los 15.246 contratos considerados-, son contratos de duración temporal, en el 4,57% restante son contratos de duración indefinida.

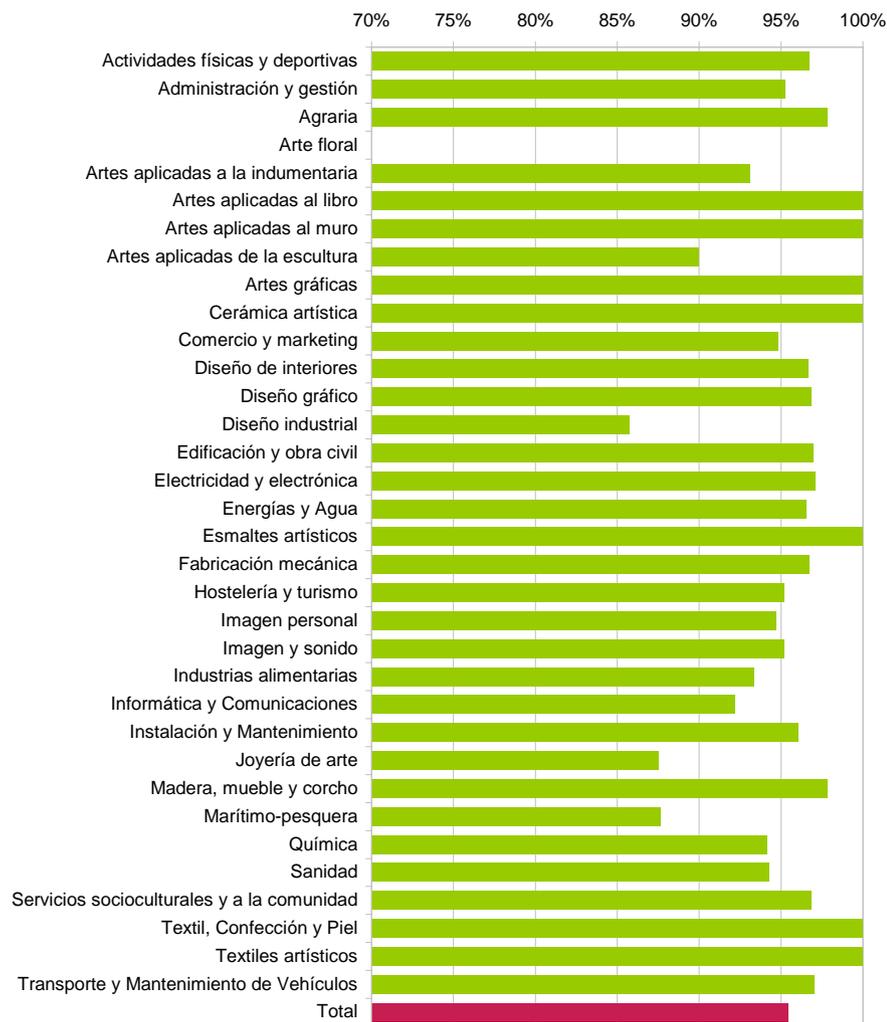
Se ha de notar que, aun siendo alta la temporalidad, los primeros contratos registrados a las personas egresadas

tienen mayor estabilidad que los registrados en Andalucía en el mismo periodo considerado, ya que el porcentaje de contratos temporales en nuestra Comunidad desde el 1 de octubre de 2013 y el 30 de septiembre de 2014 asciende al 96,54%.

Por familia profesional, existe una diferencia de más de catorce puntos porcentuales entre la familia con menor índice de temporalidad, 85,71% de Diseño industrial y los máximos posibles del 100%. Sin embargo, si nos centramos en aquellas familias con al menos 100 contrataciones registradas, este porcentaje se mueve entre el 92,15% de Informática y Comunicaciones y el 97,85% de la Agraria. Casi dos de cada tres de las familias profesionales tienen un índice de temporalidad superior al 95%.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO



Índice de temporalidad en los contratos de las personas graduadas en CF según familia profesional. Promoción 2012-2013.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Personas contratadas	Personas contratadas temporalmente	Índice de temporalidad
Actividades físicas y deportivas	698	675	96,70%
Administración y gestión	2.267	2.160	95,28%
Agraria	419	410	97,85%
Arte floral	0	0	0
Artes aplicadas a la indumentaria	29	27	93,10%
Artes aplicadas al libro	8	8	100,00%
Artes aplicadas al muro	3	3	100,00%
Artes aplicadas de la escultura	40	36	90,00%
Artes gráficas	61	61	100,00%
Cerámica artística	17	17	100,00%
Comercio y marketing	735	697	94,83%
Diseño de interiores	90	87	96,67%
Diseño gráfico	127	123	96,85%
Diseño industrial	7	6	85,71%
Edificación y obra civil	165	160	96,97%
Electricidad y electrónica	1.122	1.089	97,06%
Energías y Agua	29	28	96,55%
Esmaltes artísticos	1	1	100,00%

Índice de temporalidad en los contratos de las personas graduadas en CF según familia profesional. Promoción 2012-2013.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	Personas contratadas	Personas contratadas temporalmente	Índice de temporalidad
Fabricación mecánica	303	293	96,70%
Hostelería y turismo	1.043	993	95,21%
Imagen personal	643	609	94,71%
Imagen y sonido	270	257	95,19%
Industrias alimentarias	60	56	93,33%
Informática y Comunicaciones	841	775	92,15%
Instalación y Mantenimiento	482	463	96,06%
Joyería de arte	8	7	87,50%
Madera, mueble y corcho	46	45	97,83%
Marítimo-pesquera	73	64	87,67%
Química	171	161	94,15%
Sanidad	2.993	2.821	94,25%
Servicios socioculturales y a la comunidad	1.704	1.650	96,83%
Textil, Confección y Piel	19	19	100,00%
Textiles artísticos	1	1	100,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	771	748	97,02%
Total general	15.246	14.550	95,43%

Índice de temporalidad en los contratos de las personas graduadas en CF según familia profesional. Promoción 2012-2013.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Se ha de notar que las familias profesionales con mayor índice de temporalidad, en las que la totalidad de los contratos registrados han sido de carácter temporal también son familias con menor número de personas graduadas y, consecuentemente, de personas contratadas.

Al desagregar por género el índice de temporalidad para los contratos registrados a personas graduadas en Ciclos Formativos, se percibe que no existen diferencias significativas entre hombres y mujeres, siendo dicho índice ligeramente superior para los primeros (95,47% hombres y 95,41% mujeres).

Se observa que sólo una pequeña proporción de los contratos temporales fueron realizados por Empresas de Trabajo Temporal (ETT). En concreto, sólo el 4,89% de los contratos temporales fueron realizados por este tipo de empresas. A nivel de familias profesionales, el mayor peso de contratos registrados a través de ETT lo tiene Diseño industrial (16,67%) aunque, en cualquier caso, se trata sólo de un total 6 contrataciones. Le sigue Textil, confección y piel con el 10,53%, estando el resto de familias profesionales por debajo del 10% de contratos temporales registrados a través de ETT.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	% contratos a través de ETT
Actividades físicas y deportivas	2,37%
Administración y gestión	5,42%
Agraria	1,95%
Arte floral	0,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	3,70%
Artes aplicadas al libro	0,00%
Artes aplicadas al muro	0,00%
Artes aplicadas de la escultura	2,78%
Artes gráficas	4,92%
Cerámica artística	0,00%
Comercio y marketing	7,46%
Diseño de interiores	5,75%
Diseño gráfico	8,94%
Diseño industrial	16,67%
Edificación y obra civil	5,63%
Electricidad y electrónica	6,34%
Energías y Agua	3,57%
Esmaltes artísticos	0,00%

*Porcentaje de contratos temporales registrados a través de ETT.
Promoción 2012-2013.*

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional (continuación)	% contratos a través de ETT
Fabricación mecánica	7,17%
Hostelería y turismo	6,34%
Imagen personal	3,12%
Imagen y sonido	4,28%
Industrias alimentarias	7,14%
Informática y Comunicaciones	7,23%
Instalación y Mantenimiento	6,70%
Joyería de arte	0,00%
Madera, mueble y corcho	2,22%
Marítimo-pesquera	4,69%
Química	6,83%
Sanidad	3,19%
Servicios socioculturales y a la comunidad	3,21%
Textil, Confección y Piel	10,53%
Textiles artísticos	0,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	6,95%
Total general	4,89%

*Porcentaje de contratos temporales registrados a través de ETT.
Promoción 2012-2013.*

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

La jornada laboral, o las horas de trabajo ordinarias a realizar por el trabajador diariamente, semanalmente, mensualmente o anualmente, es otra de las condiciones que se pactan en el contrato de trabajo. Se distingue entre jornada completa (la ordinaria laboral de la empresa) y jornada parcial (la inferior a la habitual en la empresa).

Atendiendo a esta condición, 7.078 de los primeros contratos de personas graduadas en Ciclos Formativos registrados con posterioridad a la obtención de la titulación eran contratos a jornada parcial y 8.168 a jornada completa. En consecuencia, la proporción de contratos a jornada parcial se cifra en el 46,43%.

Respecto a este indicador existe -incluso si obviamos por sub bajo número de egresados las familias con valores extremos como Arte floral, Esmaltes artísticos y Textiles artísticos con el 0% de contratos a jornada parcial o Artes aplicadas al libro con el 75%- una gran heterogeneidad

entre familias profesionales. Por ejemplo existen familias con una proporción baja de contratos a jornada parcial como es el caso de Mueble, madera y corcho (21,74%), la familia Agraria (22,43%) o Fabricación mecánica (25,74%), y hay otras en cambio, como Artes aplicadas al libro (75%), Artes aplicadas al muro (66,67%), Servicios socioculturales y a la comunidad (63,62%) o Textil, confección y piel con casi el 63,16% de los contratos registrados de este tipo.

Es importante tener en cuenta no obstante que en las familias de Artes aplicadas al libro y Artes aplicadas al muro, tienen muy pocos contratos, por lo que estos ratios están sometidos a fuertes sesgos.

El siguiente cuadro presenta el número de personas graduadas cuya primera contratación posterior a la titulación fue un contrato con jornada laboral parcial, así como la proporción de contratos con jornada parcial correspondiente a cada familia.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Total contratos	Contratos con jornada parcial	% de contratos con jornada parcial
Actividades físicas y deportivas	698	410	58,74%
Administración y gestión	2.267	1.091	48,13%
Agraria	419	94	22,43%
Arte floral			0,00%
Artes aplicadas a la indumentaria	29	14	48,28%
Artes aplicadas al libro	8	6	75,00%
Artes aplicadas al muro	3	2	66,67%
Artes aplicadas de la escultura	40	21	52,50%
Artes gráficas	61	25	40,98%
Cerámica artística	17	7	41,18%
Comercio y marketing	735	405	55,10%
Diseño de interiores	90	47	52,22%
Diseño gráfico	127	75	59,06%
Diseño industrial	7	3	42,86%
Edificación y obra civil	165	63	38,18%
Electricidad y electrónica	1.122	334	29,77%
Energías y Agua	29	12	41,38%

Proporción de contratos de las personas graduadas en CF con jornada parcial, según familias profesionales.

Promoción 2012-2013.

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

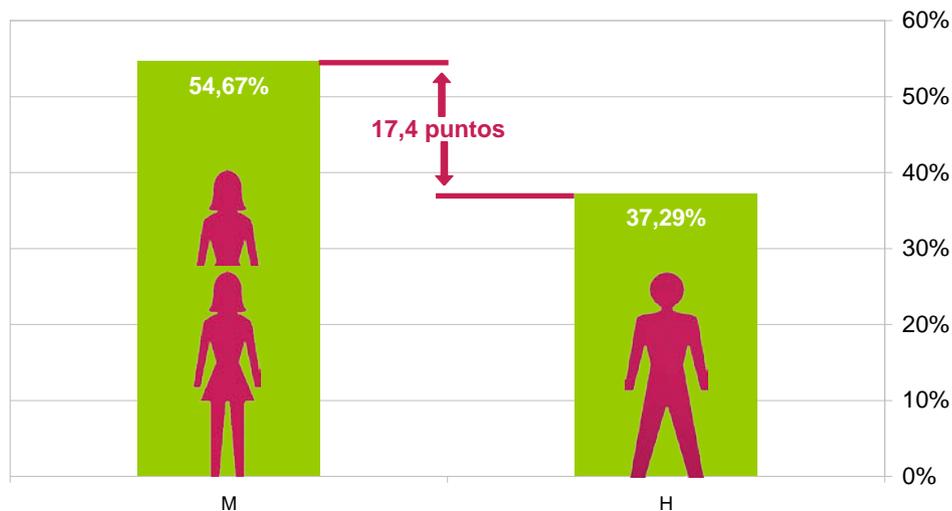
Familia Profesional (continuación)	Total contratos	Contratos con jornada parcial	% de contratos con jornada parcial
Esmaltes artísticos	1	0	0,00%
Fabricación mecánica	303	78	25,74%
Hostelería y turismo	1.043	513	49,19%
Imagen personal	643	369	57,39%
Imagen y sonido	270	136	50,37%
Industrias alimentarias	60	23	38,33%
Informática y Comunicaciones	841	323	38,41%
Instalación y Mantenimiento	482	151	31,33%
Joyería de arte	8	3	37,50%
Madera, mueble y corcho	46	10	21,74%
Marítimo-pesquera	73	21	28,77%
Química	171	64	37,43%
Sanidad	2.993	1.425	47,61%
Servicios socioculturales y a la comunidad	1.704	1.084	63,62%
Textil, Confección y Piel	19	12	63,16%
Textiles artísticos	1	0	0,00%
Transporte y Mantenimiento de Vehículos	771	257	33,33%
Total general	15.246	7.078	46,43%

*Proporción de contratos de las personas graduadas en CF con jornada parcial, según familias profesionales.
Promoción 2012-2013.*

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Se ha de destacar el importante diferencial por género en la proporción de **primeros contratos a jornada parcial** entre las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada. En concreto, el diferencial por género se sitúa en más de 17 puntos porcentuales, ya que en el caso de las mujeres la proporción de contratos a jornada parcial es del 54,67%, descendiendo este porcentaje al 37,29% para los hombres.

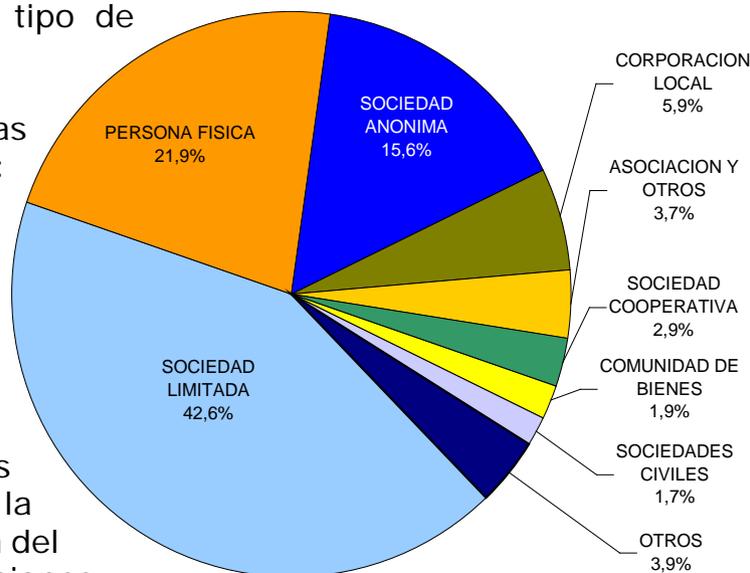


5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES

Se analiza en este apartado las características que presentan las 10.135 empresas que realizaron los 15.246 primeros contratos a las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional en la promoción 2012-2013. A tales efectos, se considera la tipología jurídica de las empresas y el tipo de actividad que desarrollan.

Las formas jurídicas predominantes de las empresas contratantes fueron las siguientes: Sociedad Limitada (42,6% del total de contratos), Persona física (21,9%), Sociedad Anónima (15,6%), Corporaciones Locales (5,9%), Asociaciones (3,7%) y Sociedades Cooperativas (2,9%). El 7,4% restante se distribuye entre las siguientes formas jurídicas: Comunidad de bienes, Sociedades Civiles, Congregaciones e instituciones religiosas, Organismo Autónomo de la Administración y Órgano de la Administración del Estado o de las Comunidades Autónomas, Uniones Temporales de Empresas, Comunidad de propietarios en régimen de propiedad horizontal, Sociedad Comanditaria, Establecimientos permanentes de entidades no residentes en territorio español, Entidades no residentes con establecimiento permanente, Sociedad Colectiva, y en ninguno de los casos tiene una participación individual que alcance el 2%.



Distribución de las empresas contratantes según forma jurídica. Promoción 2012-2013

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES

Considerando la clasificación de las empresas según el tipo de actividad que desarrollan, destacan el Comercio y la reparación (con un 17,4% de los contratos dedicados a este sector), la Hostelería (16,96% de los contratos) y las Actividades administrativas y servicios auxiliares (12,53% de los contratos).

Actividad Económica	% contratos
Comercio al por mayor y al por menor; reparación de vehículos de motor y motocicletas	17,40%
Hostelería	16,96%
Actividades administrativas y servicios auxiliares	12,53%
Agricultura, ganadería, silvicultura y pesca	9,44%
Actividades sanitarias y de servicios sociales	9,18%
Administración pública y defensa; seguridad social obligatoria	5,33%
Industria manufacturera	4,55%
Educación	4,51%
Actividades artísticas, recreativas y de entretenimiento	3,94%
Construcción	3,92%
Actividades profesionales, científicas y técnicas	3,59%
Otros servicios	3,08%
Información y comunicaciones	2,03%
Transporte y almacenamiento	1,63%
Actividades de los hogares como empleadores de personal doméstico; actividades de los hogares como productores de bienes y servicios para uso propio	0,63%

5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES

Actividad Económica (continuación)	% contratos
Actividades financieras y de seguros	0,40%
Suministro de agua, actividades de saneamiento, gestión de residuos y descontaminación	0,38%
Actividades inmobiliarias	0,33%
Actividades de organizaciones y organismos extraterritoriales	0,08%
Industrias extractivas	0,06%
Suministro de energía eléctrica, gas, vapor y aire acondicionado	0,05%
TOTAL	100%

Clasificación de las empresas que registran el primer contrato post titulación a personas graduadas en CF por actividad económica.

Promoción 2012-2013.

INICIO

SUMARIO

6

ANEXO

A person in silhouette is shown from the side, painting a wall with a brush. The background is a bright yellow, and the wall being painted is a mix of yellow and dark brown. The person is wearing a dark jacket and a cap. The word 'ANEXO' is written in large white letters across the lower right portion of the image.

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2012-2013.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/14
1° C.F.G.M. Artes Plásticas y Diseño.	Arte final de diseño gráfico	20,00%
	Grabado calcográfico	0,00%
	Serigrafía artística	15,38%
1° F.P.E.G.M.	Comercio	100,00%
1° F.P.E.G.S.	Dietética	100,00%
	Higiene bucodental	100,00%
	Realización de audiovisuales y espectáculos	0,00%
1° F.P.I.G.M.	Cocina y Gastronomía	100,00%
	Instalaciones Eléctricas y Automáticas	100,00%
	Soldadura y calderería	0,00%
1° F.P.I.G.S.	Automoción	100,00%
2° C.F.G.M. A.P.D. (Loe)	Alfarería	12,50%
	Decoración Cerámica	15,38%
2° C.F.G.M. Artes Plásticas y Diseño.	Abaniquería	0,00%
	Artesanía en cuero	37,50%
	Bordados	50,00%
	Dorado y policromía artísticos	23,08%
	Ebanistería artística	22,58%
	Esmaltado sobre metales	57,14%
	Forja artística	50,00%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2012-2013.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/14
2º C.F.G.M. Artes Plásticas y Diseño	Ornamentación islámica	33,33%
	Procedimientos de orfebrería y platería	40,00%
	Talla artística en madera	20,00%
	Talla artística en piedra	0,00%
	Tapices y alfombras	0,00%
	Vaciado y moldeado artísticos	25,00%
2º C.F.G.S. Artes Plásticas y Diseño	Amueblamiento	36,00%
	Arquitectura efímera	23,53%
	Arte floral	83,33%
	Arte textil	0,00%
	Artes aplicadas al muro	7,14%
	Artes aplicadas de la escultura	44,12%
	Artes aplicadas de la piedra	11,11%
	Cerámica artística	22,22%
	Elementos de jardín	10,00%
	Encuadernación artística	50,00%
	Escaparatismo	37,50%
	Esmaltes artísticos al fuego sobre metales	0,00%
	Estilismo de indumentaria	38,30%
	Fotografía artística	36,21%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2012-2013.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/14
2° C.F.G.S. Artes Plásticas y Diseño	Grabado y técnicas de estampación	20,00%
	Gráfica publicitaria	35,50%
	Ilustración	29,73%
	Mobiliario	33,33%
	Modelismo de indumentaria	22,73%
	Mosaicos	0,00%
	Orfebrería y platería artísticas	11,76%
	Proyectos y dirección de obras de decoración	33,33%
2° de C.F.G.S. A.P.D. (Loe)	Cerámica Artística	23,81%
2° F.P.E.G.M.	Acabados de construcción	0,00%
	Atención sociosanitaria	33,30%
	Buceo a media profundidad	56,25%
	Caracterización	25,00%
	Comercio	26,01%
	Conducción de actividades físico-deportivas en el medio natural	27,21%
	Cuidados auxiliares de enfermería	41,14%
	Electromecánica de vehículos	39,61%
	Equipos electrónicos de consumo	24,44%
	Estética personal decorativa	33,73%
	Fabricación a medida e instalación de carpintería y mueble	28,72%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2012-2013.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/14
2° F.P.E.G.M.	Gestión administrativa	31,11%
	Impresión en artes gráficas	32,26%
	Inst. y mant. electromecánico de maquinaria y conducción de líneas	46,10%
	Jardinería	27,59%
	Laboratorio	26,50%
	Laboratorio de imagen	14,75%
	Montaje y mant. de instal. de frío, climatización y producción de calor	46,23%
	Operación, control y mantenimiento de máquinas e instalac. del buque	46,43%
	Operaciones de cultivo acuícola	21,43%
	Operaciones de fabricación de productos farmacéuticos	66,67%
	Operaciones de transformación de plásticos y caucho	50,00%
	Peluquería	35,33%
	Pesca y transporte marítimo	57,89%
	Preimpresión en artes gráficas	24,49%
	Trabajos forestales y de conservación del medio natural	28,78%
2° F.P.E.G.M. Adultos	Cuidados auxiliares de enfermería	51,00%
	Gestión administrativa	31,58%
	Laboratorio	71,43%
	Laboratorio de imagen	28,57%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2012-2013.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/14
2º F.P.E.G.S.	Administración de sistemas informáticos	63,16%
	Administración y finanzas	37,49%
	Agencias de viajes	0,00%
	Anatomía patológica y citología	23,04%
	Animación de actividades físicas y deportivas	26,10%
	Animación sociocultural	25,28%
	Animación turística	30,00%
	Asesoría de imagen personal	53,03%
	Comercio internacional	34,13%
	Desarrollo de aplicaciones informáticas	49,55%
	Desarrollo de productos electrónicos	48,48%
	Desarrollo de productos en carpintería y mueble	50,00%
	Desarrollo de proyectos urbanísticos y operaciones topográficas	39,86%
	Desarrollo y aplicación de proyectos de construcción	29,85%
	Dietética	30,42%
	Diseño y producción editorial	28,57%
	Documentación sanitaria	33,33%
	Estética	41,39%
	Gestión comercial y marketing	32,98%
	Gestión del transporte	43,94%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2012-2013.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/14
2º F.P.E.G.S.	Gestión y organización de empresas agropecuarias	51,32%
	Gestión y organización de los recursos naturales y paisajísticos	43,58%
	Higiene bucodental	52,11%
	Imagen	27,27%
	Imagen para el diagnóstico	36,02%
	Industria alimentaria	100,00%
	Instalaciones electrotécnicas	53,25%
	Integración social	27,70%
	Interpretación de la lengua de signos	37,31%
	Laboratorio de diagnóstico clínico	22,34%
	Mantenimiento aeromecánico	68,97%
	Mantenimiento de aviónica	57,14%
	Mantenimiento de equipo industrial	45,00%
	Navegación, pesca y transporte marítimo	69,57%
	Óptica de anteojería	30,77%
	Ortoprotésica	77,14%
	Prevención de riesgos profesionales	35,00%
	Producción acuícola	33,33%
	Producción de audiovisuales, radio y espectáculos	25,00%
	Producción en industrias de artes gráficas	14,29%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2012-2013.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/14
2° F.P.E.G.S.	Prótesis dentales	43,56%
	Química ambiental	45,45%
	Radioterapia	32,93%
	Realización de audiovisuales y espectáculos	25,61%
	Realización y planes de obra	57,14%
	Restauración	48,08%
	Salud ambiental	29,12%
	Secretariado	34,22%
	Servicios al consumidor	20,00%
	Sistemas de regulación y control automáticos	45,58%
	Sistemas de telecomunicación e informáticos	40,12%
	Sonido	21,38%
	Supervisión y control de máquinas e instalaciones del buque	48,28%
2° F.P.E.G.S. Adultos	Gestión comercial y marketing	47,06%
2° F.P.I.G.M.	Aceite de Oliva y Vinos	23,08%
	Carrocería	41,06%
	Cocina y Gastronomía	43,71%
	Confección y Moda	26,92%
	Elaboración de productos alimenticios	75,00%
	Electromecánica de vehículos automóviles	44,07%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2012-2013.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/14
2° F.P.I.G.M.	Emergencias sanitarias	69,23%
	Farmacia y parafarmacia	44,98%
	Gestión administrativa	27,39%
	Instalaciones de producción de calor	33,33%
	Instalaciones de telecomunicaciones	30,53%
	Instalaciones Eléctricas y Automáticas	32,94%
	Instalaciones frigoríficas y de climatización	41,51%
	Jardinería y floristería	38,32%
	Mecanizado	46,93%
	Panadería, repostería y confitería	32,88%
	Planta Química	27,27%
	Producción agroecológica	27,78%
	Producción agropecuaria	45,33%
	Servicios en restauración	28,48%
	Sistemas microinformáticos y redes	18,58%
Soldadura y calderería	37,59%	
2° F.P.I.G.S.	Administración de sistemas informáticos en red	38,68%
	Agencias de viajes y gestión de eventos	30,61%
	Audiología protésica	60,68%
	Automoción	50,75%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2012-2013.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/14
2° F.P.I.G.S.	Construcciones Metálicas	48,84%
	Desarrollo de aplicaciones multiplataforma	58,46%
	Desarrollo de aplicaciones web	50,77%
	Desarrollo de Proyectos de Instalaciones Térmicas y de Fluidos	48,78%
	Dirección de cocina	47,41%
	Dirección de servicios de restauración	42,11%
	Diseño en fabricación mecánica	50,00%
	Educación infantil	34,18%
	Eficiencia Energética y Energía Solar Térmica	28,79%
	Gestión de alojamientos turísticos	36,61%
	Guía, información y asistencias turísticas	27,50%
	Laboratorio de análisis y de control de calidad	35,38%
	Mantenimiento de Instalaciones Térmicas y de Fluidos	58,82%
	Patronaje y Moda	37,50%
	Procesos y calidad en la industria alimentaria	61,54%
	Programación de la Producción en Fabricación Mecánica	63,64%
	Proyectos de edificación	35,38%
	Química industrial	53,03%
	Sistemas electrotécnicos y automatizados	47,08%
	Vitivinicultura	52,63%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2012-2013.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/14
3º F.P.E.G.S. Adultos	Administración de sistemas informáticos	100,00%
	Administración y finanzas	67,14%
	Desarrollo de aplicaciones informáticas	36,00%
	Desarrollo y aplicación de proyectos de construcción	54,55%
	Imagen para el diagnóstico	39,13%
	Instalaciones electrotécnicas	61,54%
	Laboratorio de diagnóstico clínico	32,14%
	Realización de audiovisuales y espectáculos	26,32%
Formación Profesional Específica de Grado Medio a Distancia	Atención sociosanitaria	75,76%
	Estética personal decorativa	57,14%
	Peluquería	100,00%
Formación Profesional Específica de Grado Superior a distancia	Administración de sistemas informáticos	83,33%
	Administración y finanzas	60,66%
	Agencias de viajes	16,67%
	Anatomía patológica y citología	73,33%
	Desarrollo de aplicaciones informáticas	75,00%
	Dietética	41,67%
	Gestión comercial y marketing	60,87%
	Gestión del transporte	62,50%
Información y comercialización turísticas	56,00%	

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2012-2013.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/14
Formación Profesional Específica de Grado Superior a distancia	Laboratorio de diagnóstico clínico	50,00%
	Ortoprotésica	100,00%
	Prevención de riesgos profesionales	65,00%
	Producción de audiovisuales, radio y espectáculos	100,00%
	Prótesis dentales	62,50%
	Realización de audiovisuales y espectáculos	77,78%
	Salud ambiental	77,78%
	Secretariado	56,00%
	Sonido	69,23%
Formación Profesional Específica de Grado Superior Semipresencial	Administración y finanzas	66,67%
Formación Profesional Específica Parcial de Grado Superior	Gestión y organización de los recursos naturales y paisajísticos	83,33%
Formación Profesional Inicial de Grado Medio a Distancia	Gestión administrativa	57,14%
	Sistemas microinformáticos y redes	0,00%
Formación Profesional Inicial de Grado Medio Semipresencial	Sistemas microinformáticos y redes	52,17%

6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2014 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2012-2013.

Etapa	Modalidad	% graduados trabajando a 30/09/14
Formación Profesional Inicial de Grado Superior a Distancia	Administración de sistemas informáticos en red	54,55%
	Desarrollo de aplicaciones multiplataforma	50,00%
	Educación infantil	61,05%
Formación Profesional Inicial Parcial de Grado Medio	Carrocería	52,63%
	Cocina y Gastronomía	46,15%
	Emergencias sanitarias	72,55%
	Gestión administrativa	38,46%
	Instalaciones Eléctricas y Automáticas	57,14%
Formación Profesional Inicial Parcial de Grado Superior	Administración de sistemas informáticos en red	57,89%
	Audiología protésica	83,33%