

Taller para profesionales

Cómo cuidar y prevenir los trastornos de la VOZ.

Medios diagnósticos y terapéuticos actuales.

Información e inscripciones:

- En www.hospitalreinasofia.org(sección agenda)
- Por email: juc.hrs.sspa@juntadeandalucia.es
- En el teléfono 957 01 05 01 / 670 94 19 79

Organizan:



Unidad de Voz. UGC Otorrinolaringología.
Hospital Universitario Reina Sofía



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Departamento de Medicina Interna
Dermatología-Otorrinolaringología

Colaboran:



27 de abril de 2013

Asociación de la Prensa de Córdoba.
Glorieta Conde de Guadalhorce, s/n.

La voz es la herramienta indispensable en el trabajo de muchas personas. Periodistas, docentes o cantantes la emplean a diario.

Conscientes de la necesidad de aprender a usarla correctamente este taller le ayudará a prevenir y mejorar patologías en la voz.

OBJETIVOS DEL TALLER

1. Conocimiento básico del aparato fonador
2. Puesta al día en el tratamiento actual de las disfonías en los profesionales de la voz
3. Adquisición de conocimientos en las medidas de higiene de la voz.
4. Conocimiento y aplicación de métodos rehabilitadores y pedagógicos para la prevención de patología en la voz profesional cantada.

EQUIPO DOCENTE

- **Alfredo Jurado Ramos**
Doctor en medicina y cirugía. Director de la UGC de otorrinolaringología.
- **Enrique Cantillo Baños**
Doctor en medicina y cirugía. Médico adjunto de otorrinolaringología.
- **Ángel Jiménez Iglesias**
Profesor del Conservatorio de Almendralejo. Presidente del Centro para Investigadores de la Voz y Música en Córdoba
- **Mónica Posadas de Julián**
Logopeda del Hospital Reina Sofía.

PROGRAMA

- 10.30-11.00 h. Medios diagnósticos actuales en la patología de la voz profesional. Rehabilitación vocal en disfonías.**
Enrique Cantillo Baños. Sesión teórica-práctica.
- 11.00-11.30 h. Correcto empleo de la voz conversacional. Medidas básicas de higiene local.**
Mónica Posadas de Julián. Sesión teórica-práctica.
- 11.30-12.00 h. Métodos pedagógicos objetivos e integrales para la voz profesional y la voz cantada. Medidas para prevenir la disfonía en profesionales de la voz cantada.**
Ángel Jiménez Iglesias. Sesión teórica-práctica.
- 12.00-14.00 h. Aplicación de la metodología en los profesionales de la voz cantada.**
Impartida conjuntamente por los 3 docentes. Sesión práctica.