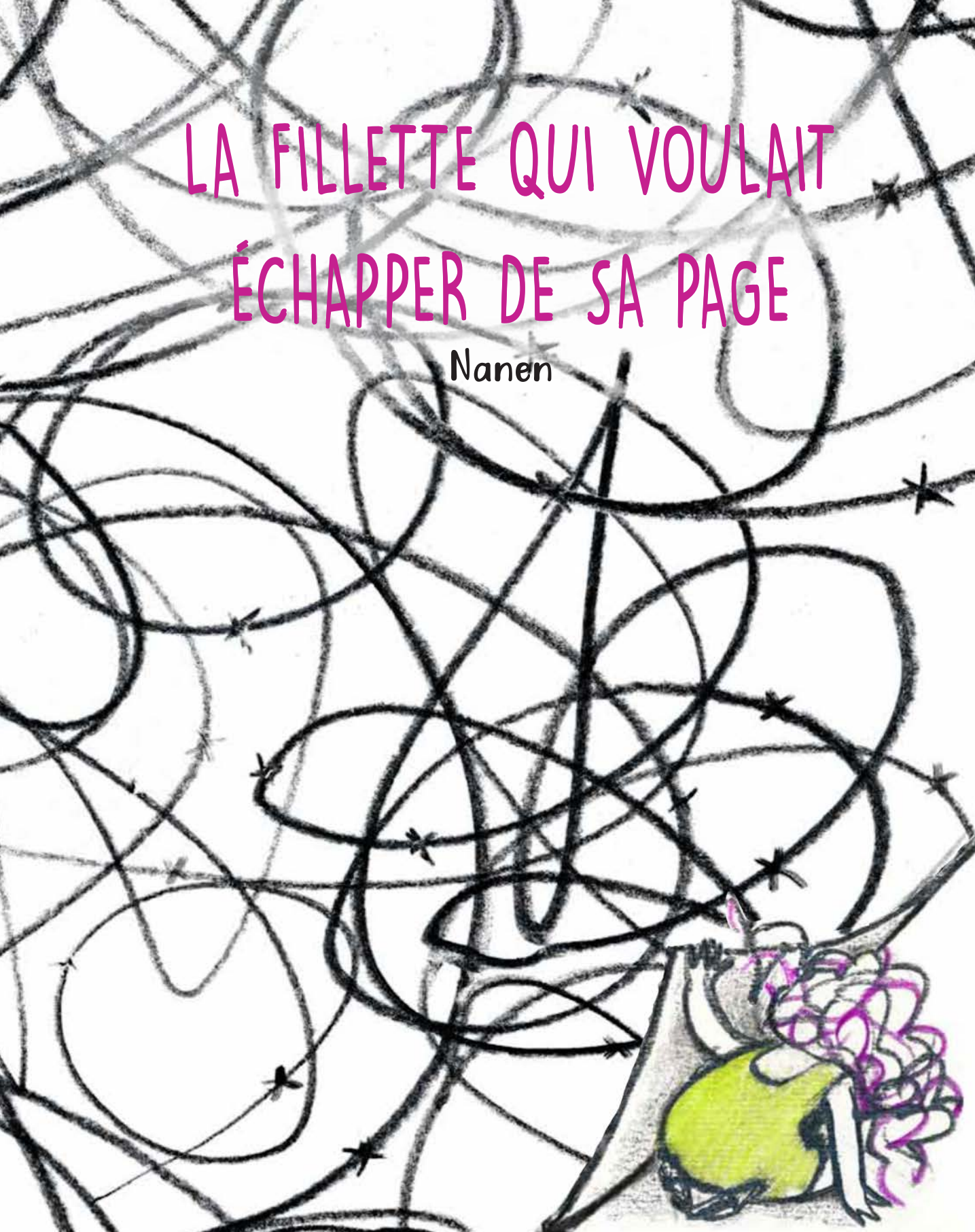


LA FILLETTE QUI VOULAIT ÉCHAPPER DE SA PAGE

Nanen





Edita: Consejería de Justicia e Interior
Dirección General de Coordinación de Políticas Migratorias
Junta de Andalucía
XIII Premio Andalucía Migraciones Modalidad Artística
Texto e Ilustración: Nanen García-Contreras Martínez
Imprime: Triple Salto Comunicación
Depósito legal: SE 1796-2018





JUNTA DE ANDALUCIA
CONSEJERÍA DE JUSTICIA E INTERIOR

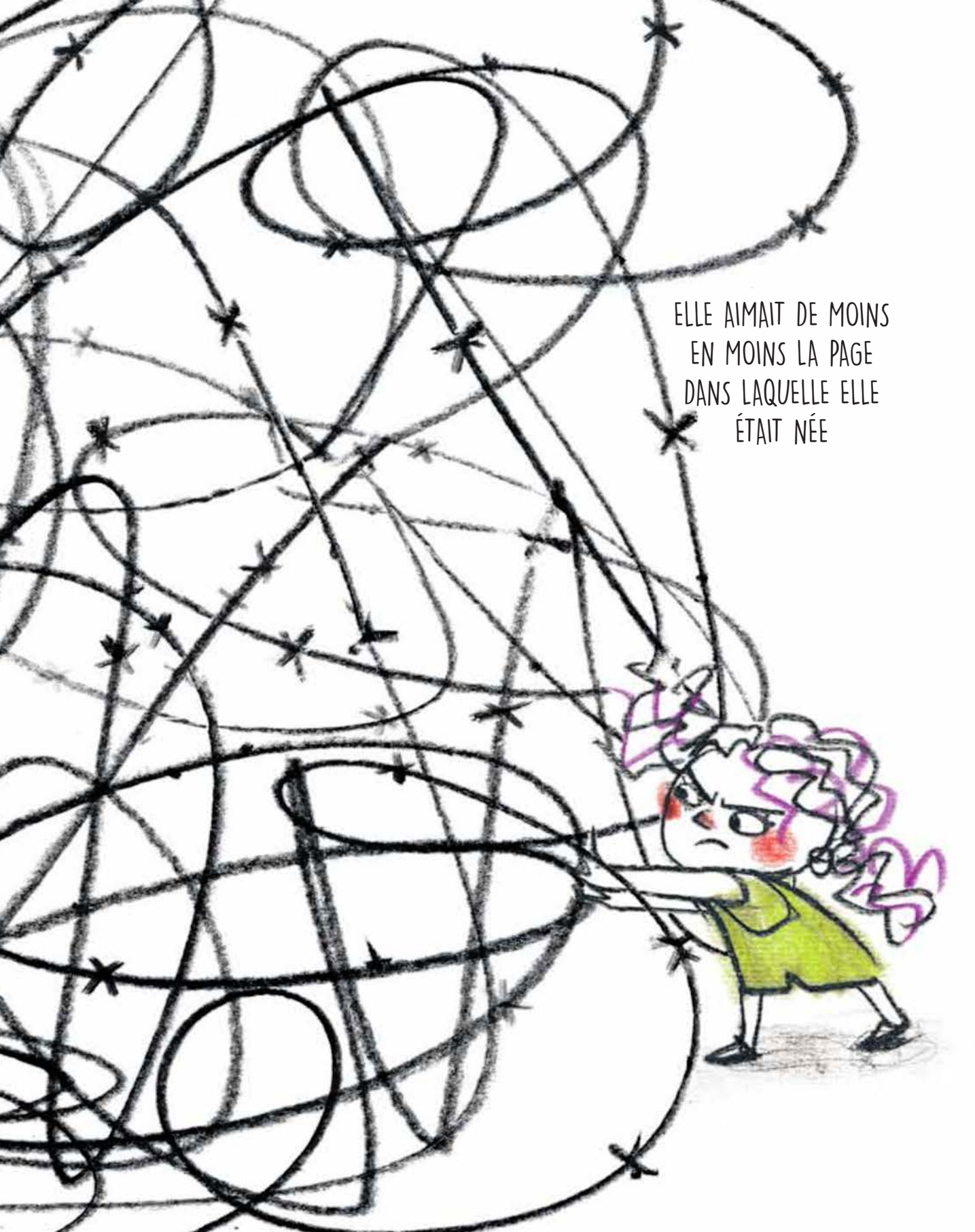
Former une société de coexistence qui favorise l'intégration sociale des immigrants signifie transmettre une série de valeurs sociales à nos enfants. "La fillette qui voulait échapper de sa page" vise à nous faire prendre conscience de la manière dont la diversité culturelle nous enrichit, nous montre comment l'interaction avec d'autres façons de penser et de vivre débouche sur un monde meilleur et, bien entendu, cette histoire reflète également la réalité des personnes qui doivent quitter leur pays d'origine. Elle vise également à ce que nous nous mettions à la place de la fillette, de cette petite fille courageuse, tenace et créative qui n'abandonne pas, pour que nous entrevoyions à quel point il est absurde de construire des murs qui empêchent de passer à "notre page" et que nous comprenions enfin, que c'est seulement en travaillant ensemble que nous parviendrons à créer un monde meilleur.

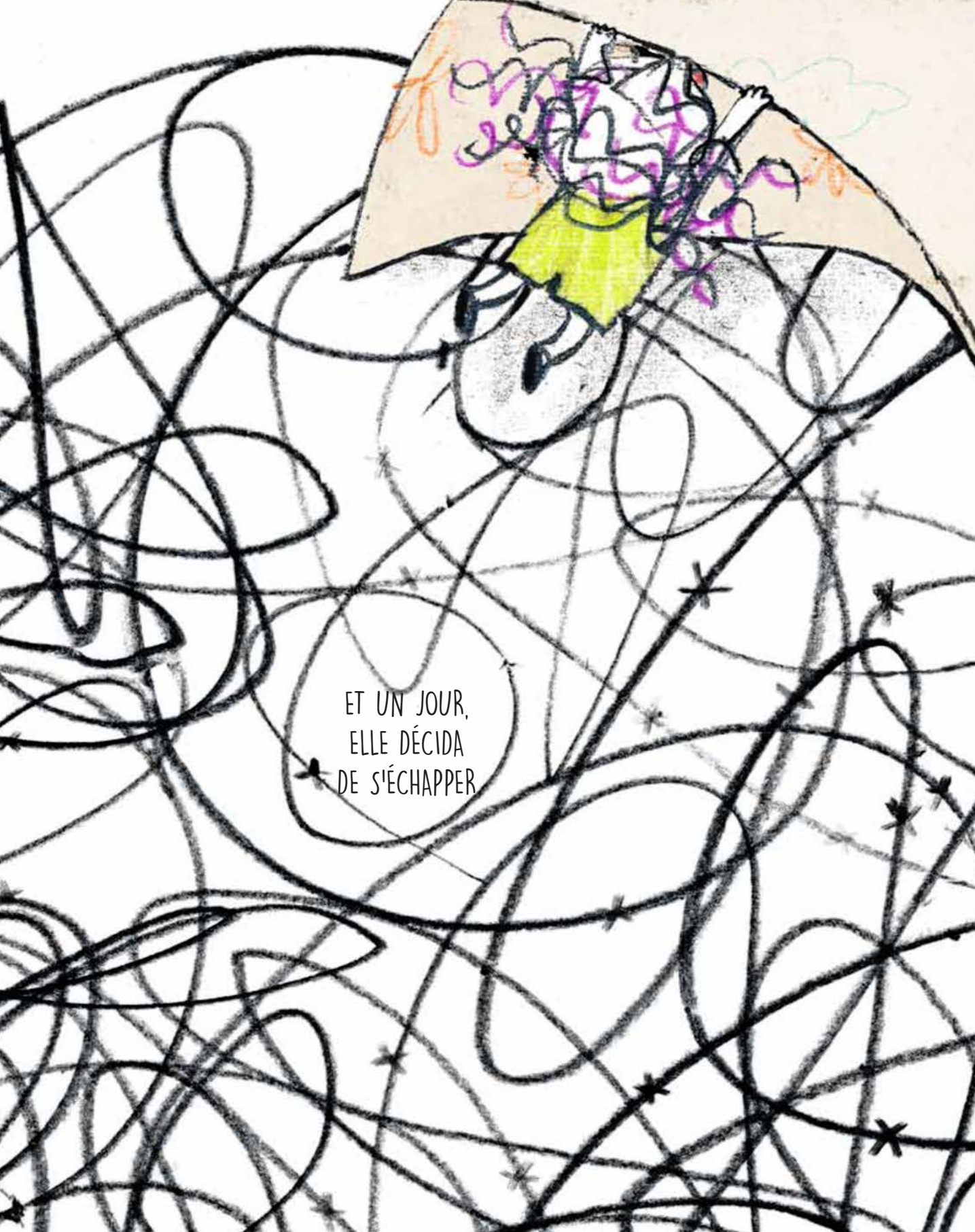
LA FILLETTE QUI VOULAIT ÉCHAPPER DE SA PAGE

Nanen



ELLE AIMAIT DE MOINS
EN MOINS LA PAGE
DANS LAQUELLE ELLE
ÉTAIT NÉE





ET UN JOUR,
ELLE DÉCIDA
DE S'ÉCHAPPER



ELLE S'INFILTRE!

ET SANS CHAPEAU !
COMMENT
OSE-T-ELLE?



TU N'ES PAS D'ICI
VAAAAAA-T'EN !



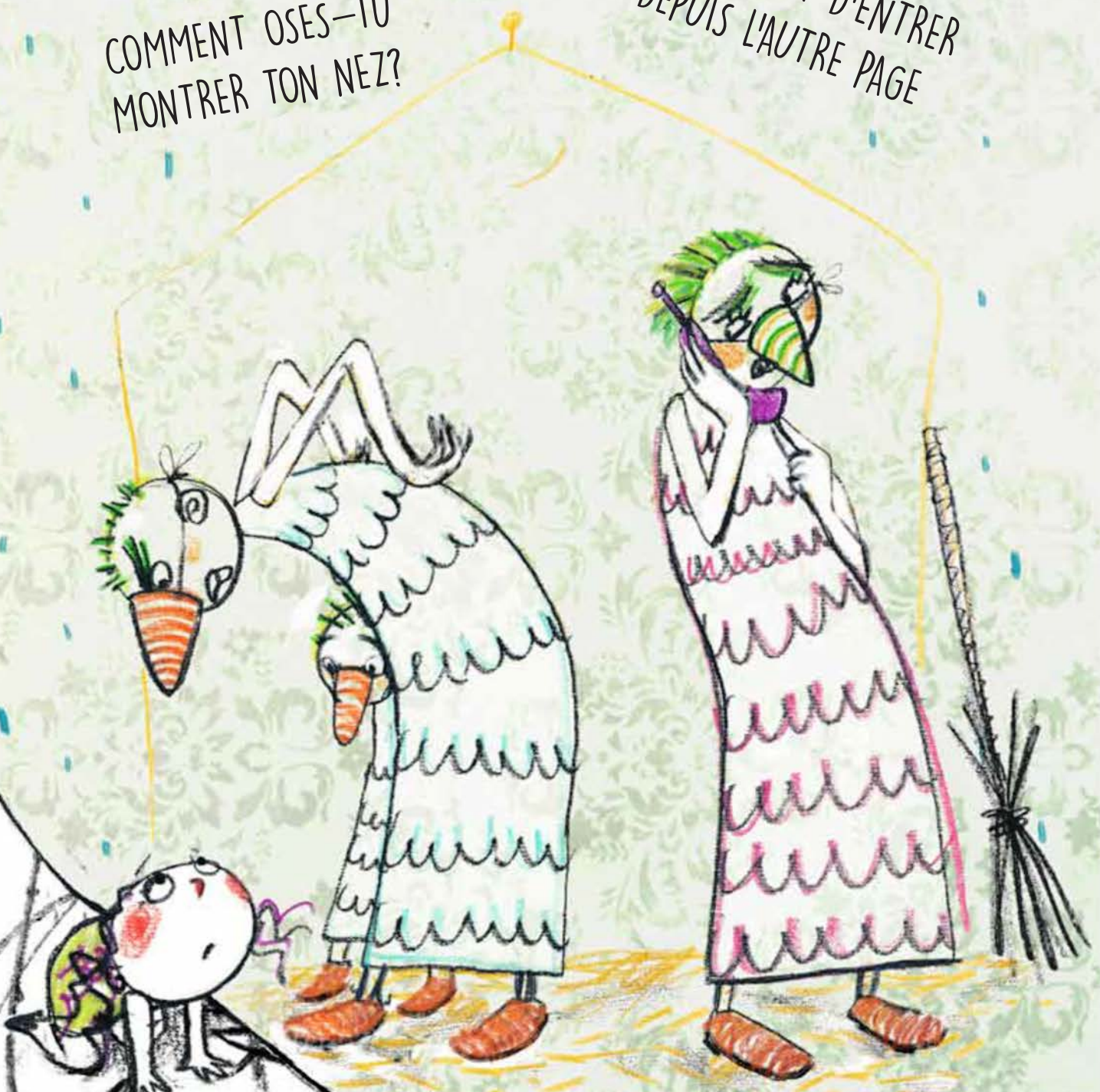


ON NE POUVAIT
PAS VIVRE ICI



OÙ PENSES-TU ALLER
COMME ÇA?
COMMENT OSES-TU
MONTRER TON NEZ?

ILS ESSAIENT D'ENTRER
DEPUIS L'AUTRE PAGE

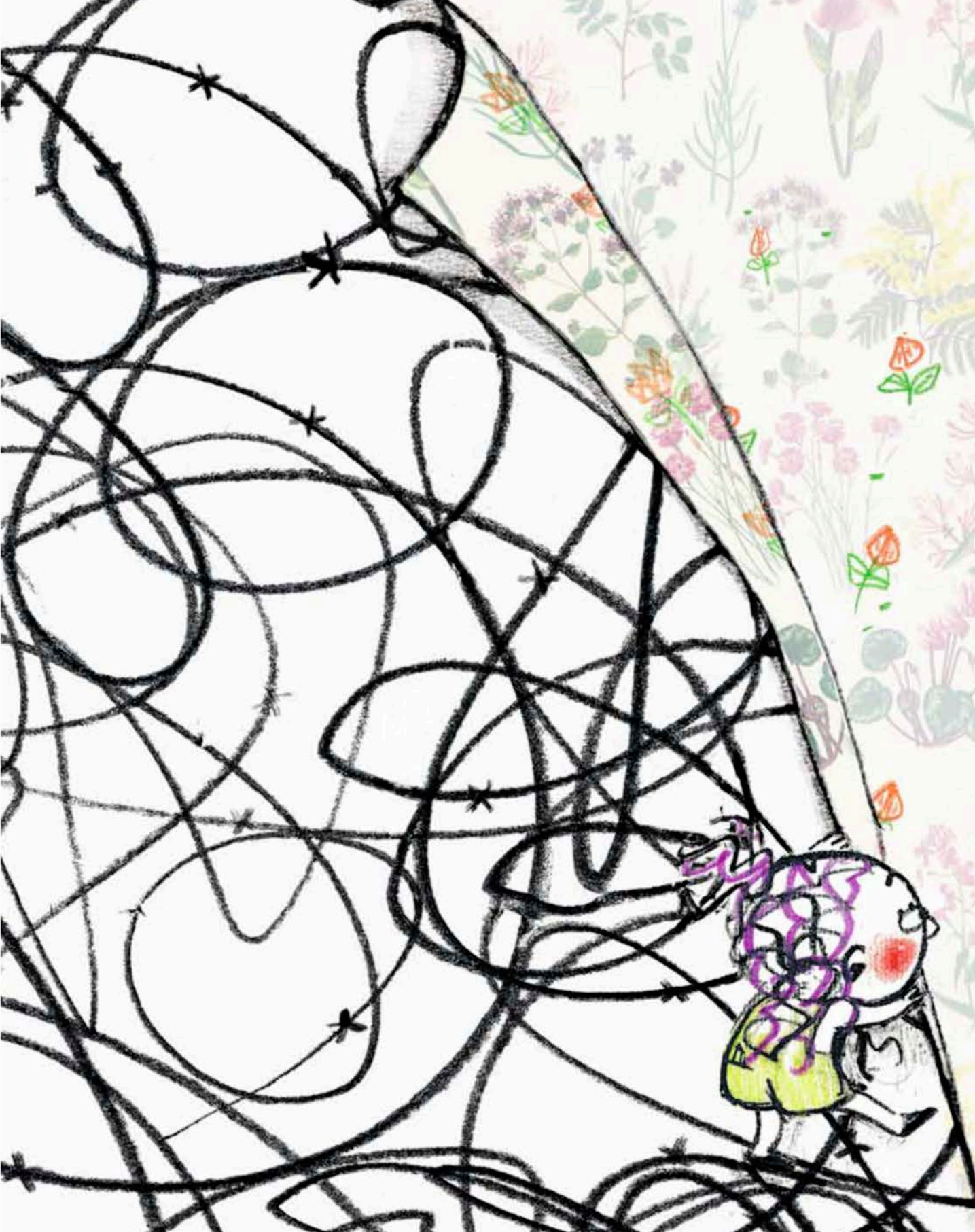


TU N'ES PAS D'ICI!
PAAAAARS!



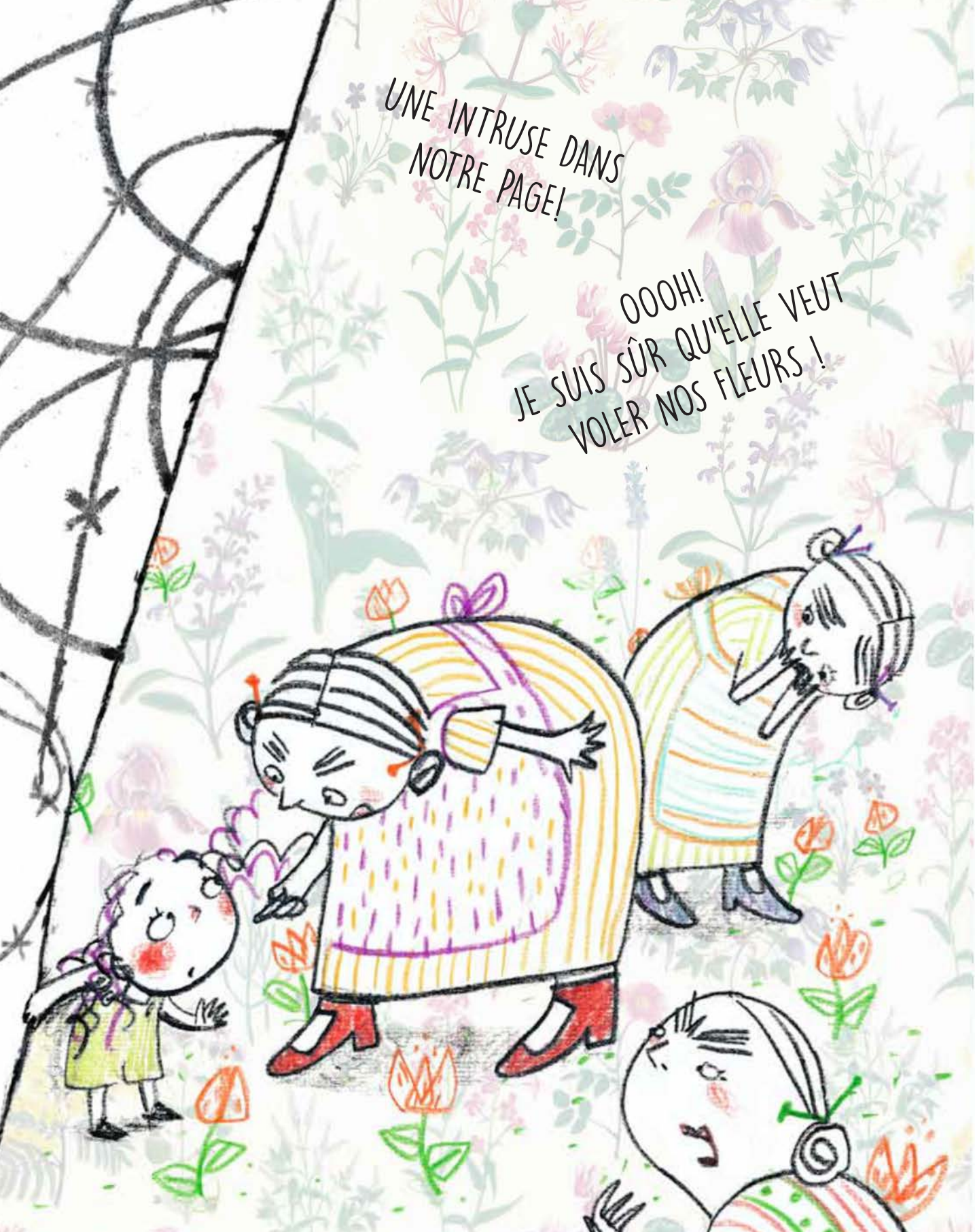
ELLE N'AVAIT PAS L'INTENTION
D'ABANDONNER





UNE INTRUSE DANS
NOTRE PAGE!

OOOH!
JE SUIS SÛR QU'ELLE VEUT
VOLER NOS FLEURS!



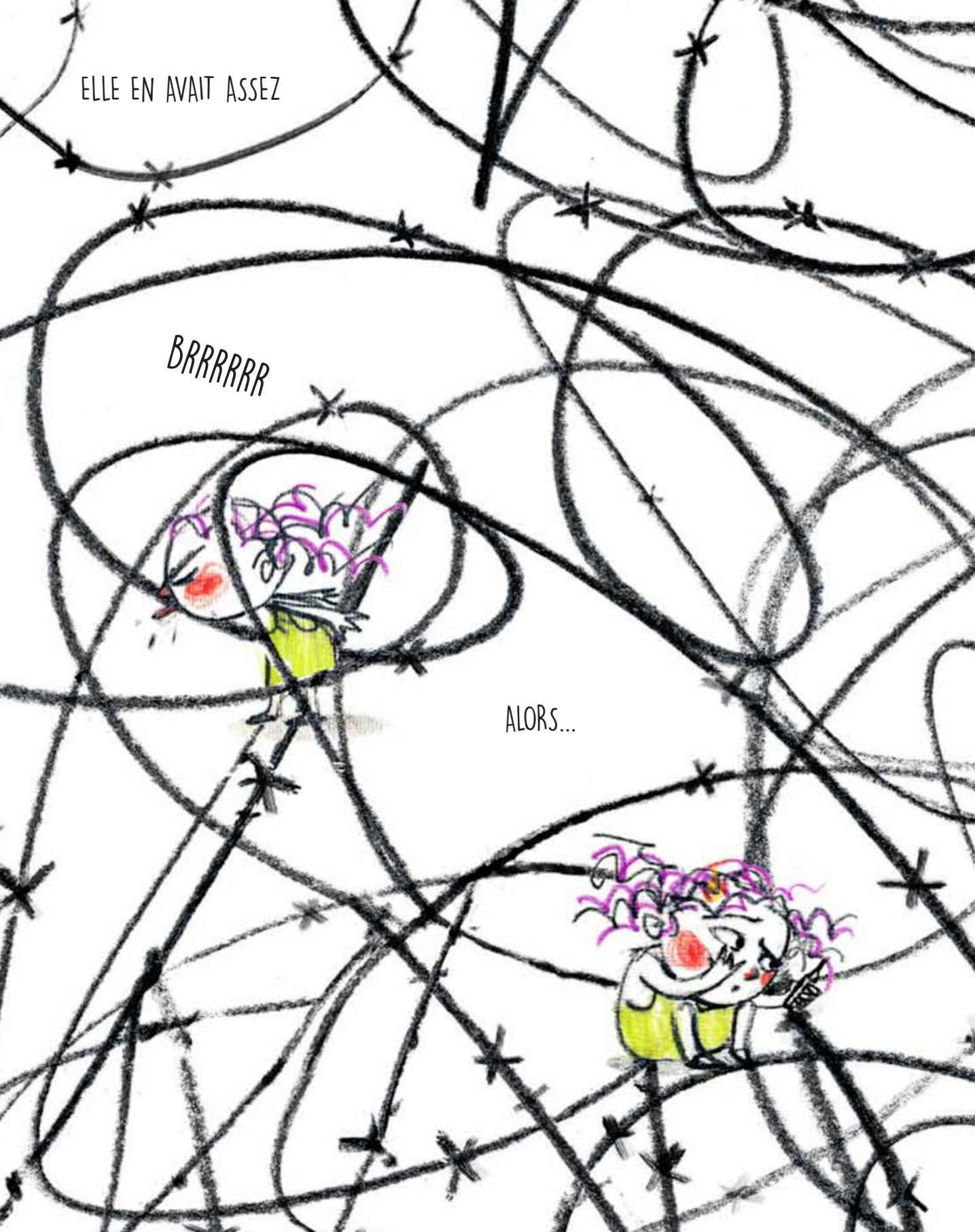
TU N'ES PAS D'ICI.
DEHOOOOORS!

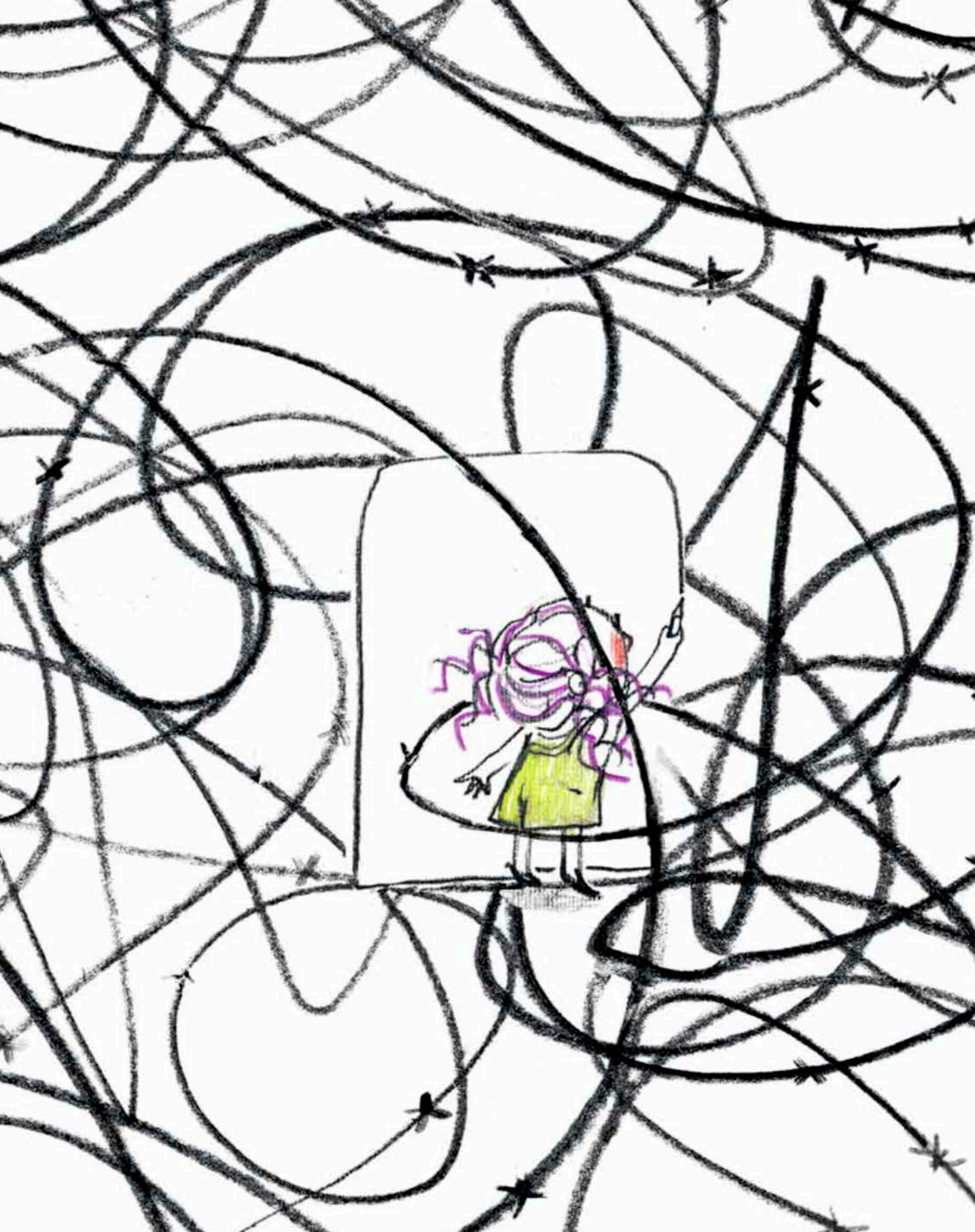


ELLE EN AVAIT ASSEZ

BRRRRRR

ALORS...





...ELLE A DESSINÉ
UNE PORTE



PUIS,
UNE AUTRE





ET ENCORE UNE AUTRE





ET ELLE A CONTINUÉ À DESSINER
DES PORTES



LA RUMEUR S'EST RÉPANDUE DANS TOUT LE CONTE
ET LES DIFFÉRENTS PERSONNAGES SE SONT RISQUÉS À LES TRAVERSER

OH LÀ LÀ!
QUELLE PAGE FASCINANTE!

DANS MA PAGE,
ON LES APPELLE
DES PAPILLONS

QU'ILS SONT BEAUX!



J'AIME BEAUCOUP
VOTRE CHAPEAU

OUI, OUI...IL SUFFIT
DE FRANCHIR LES PORTES...

MERCI!

OOOOH!



ÇA LUI VA
SUPER BIEN !

TIENS, UN CADEAU
DE MA PAGE

ELLE SENT TELLEMENT
BON CETTE PAGE!

J'ADORE!



IL RESTAIT ENCORE UNE PORTE...
CELLE QUI CONDUISAIT À SA PAGE





MAIS CE N'ÉTAIT PLUS SA PAGE,
CAR LES PAGES N'APPARTENAIENT PLUS À PERSONNE
MAIS À TOUT LE MONDE





NOMBREUX SONT
CEUX NÉS DANS DES PAGES MALHEUREUSES
ET QUI VEULENT PASSER DE L'AUTRE CÔTÉ.
MALHEUREUSEMENT,
IL Y EN A AUSSI BEAUCOUP
QUI NE COMPRENNENT PAS
QUE TOUTES LES PAGES FONT PARTIE
DU MÊME LIVRE
ET QU'ELLES N'APPARTIENNENT PAS
AUX PERSONNAGES
QUI LES HABITENT



PROPOSITIONS DIDACTIQUES

Notre fillette nous propose une série d'activités pour nous aider à "ouvrir des portes", à la fois physiques et mentales, pour nous faire comprendre que la diversité nous enrichit.

Valoriser et respecter les autres est possible lorsque nous renforçons notre estime de soi, lorsque nous savons identifier et gérer nos émotions. C'est la raison pour laquelle notre fillette essaie avec ces propositions de nous transmettre sa créativité et son courage, nous enseignant à avoir confiance en notre propre capacité à surmonter nos difficultés.

Et tout cela dans le but de former une société de coexistence qui favorise l'intégration sociale de toutes les personnes.

UNE SOCIÉTÉ QUI COMPREND QUE
NOUS FAISONS TOUS PARTIE DU
MÊME LIVRE!



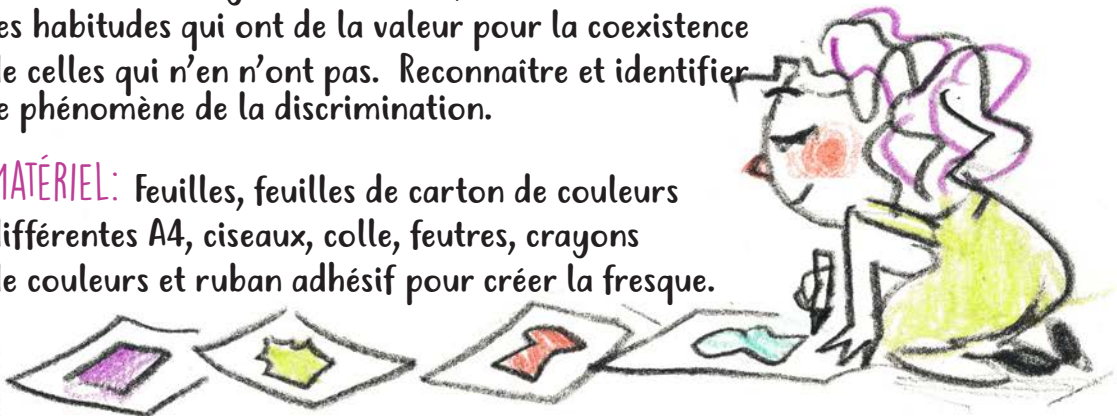
DESSINONS DES PORTES

AGE: A partir de 6 ans DURÉE: 2 heures

DÉVELOPPEMENT : Nous distribuons des feuilles et nous demandons aux enfants d'imaginer et de dessiner une porte, en décorant le contour et en laissant l'espace intérieur vide. Quand ils ont fini, on leur demande d'écrire, dans cet espace, les normes absurdes qui doivent être respectées pour pouvoir "entrer" par cette porte. Ensuite, nous faisons un tour de table et nous les lisons à haute voix en disant à quel point elles sont ridicules. Après les avoir toutes lues, on leur demande de découper avec des ciseaux l'intérieur de la porte sur lequel ils ont écrit ces normes et... de les jeter à la poubelle !! Lors de la séance suivante, on leur demande de coller leur porte sur une feuille de carton de couleur pour qu'elles forment, toutes collées ensemble, une grande fresque murale. En petits groupes, on leur demande de réfléchir et de proposer des phrases au sujet de ces portes ouvertes qui mènent à des mondes de couleurs différentes, puis de les écrire sur la fresque.

OBJECTIFS: Distinguer les normes, les coutumes et les habitudes qui ont de la valeur pour la coexistence de celles qui n'en n'ont pas. Reconnaître et identifier le phénomène de la discrimination.

MATÉRIEL: Feuilles, feuilles de carton de couleurs différentes A4, ciseaux, colle, feutres, crayons de couleurs et ruban adhésif pour créer la fresque.



ENTRETIENS AVEC LES PERSONNAGES

AGE: A partir de 6 ans DURÉE: 1 heure

DÉVELOPPEMENT: Vous pouvez imprimer cette page et la distribuer aux plus jeunes pour qu'ils puissent répondre aux questions en petits groupes ou bien dicter les questions pour que chaque groupe explique les réponses possibles.



Ils peuvent aussi inventer d'autres questions et réponses et les mettre en scène devant le reste du groupe, chacun jouant le rôle d'un personnage différent.

OBJECTIFS: Vivre le désir de mériter le respect et la considération.

Identifier les différentes manières de réagir et analyser ces comportements et attitudes.

NOUS RECHERCHONS LES QUALITÉS

AGE: A partir de 8 ans DURÉE: 2 heures

DÉVELOPPEMENT: Nous formons un cercle et distribuons de petits morceaux de papier de différentes couleurs aux enfants, nous réfléchissons sur les qualités de la fillette dans notre histoire, puis nous leur demandons d'écrire une qualité physique ou personnelle du compagnon assis sur leur gauche. Puis on leur demande de déposer le papier plié en deux dans un récipient situé au centre. Chacun lit une feuille de papier au hasard et essaie de deviner à qui il se rapporte.

Lors de la séance suivante, on leur demande de dessiner leur silhouette sur du papier continu, pour ce faire, ils sont placés sur le papier et leur silhouette est dessinée avec un gros marqueur, puis chacun écrit en grand, à l'intérieur, la qualité qui lui correspond. A la fin de l'activité, nous aurons une peinture murale formée par les silhouettes.

OBJECTIFS: Renforcer l'estime de soi et les aider à comprendre que tout le monde a quelque chose de positif et d'agréable. Renforcer leur confiance dans leurs propres capacités.

MATÉRIEL: Feuilles de couleur coupées en lanières, stylo ou crayon et un récipient. Papier continu et marqueurs de couleur.









JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE JUSTICIA E INTERIOR

