

Estadística del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico **Año 2015**

Índice

Estadística del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Año 2015**TABLAS**

Tabla 1. Información y documentación del Patrimonio Histórico	Pág. 1
Tabla 2. Archivo, biblioteca y mediateca	Pág. 2
Tabla 3. Restauraciones del Patrimonio Histórico	Pág. 2
Tabla 4. Diagnósticos y proyectos	Pág. 3
Tabla 5. Estudios y asistencias técnicas	Pág. 3
Tabla 6. Estudios científicos para la conservación	Pág. 3
Tabla 7. Proyectos	Pág. 4
Tabla 8. Actividades de difusión y divulgación científica	Pág. 4
Tabla 9. Formación	Pág. 5
Tabla 10. Publicaciones: Revistas electrónicas	Pág. 5
Tabla 11. Otras publicaciones	Pág. 5

GRÁFICOS

Gráfico 1. Número de consultas en Bases de Datos de la Web del IAPH	Pág. 1
Gráfico 2. Número de restauraciones del Patrimonio Histórico según tipología	Pág. 2
Gráfico 3. Número de diagnósticos y proyectos según tipo de análisis	Pág. 3
Gráfico 4. Porcentajes de las visitas y los participantes en actividades según sexo	Pág. 4
Gráfico 5. Porcentajes de alumnos y profesores de los cursos según sexo	Pág. 5



Tabla 1. Información y documentación del Patrimonio Histórico

			Total	
Número de peticiones de información			204	
Número de peticiones de información de bienes culturales			127	
Número de peticiones de cartografía digital			77	
Número de suscriptores de novedades de información			895	
Número de consultas en Bases de Datos de la Web del IAPH			271.316	
Patrimonio Inmueble			161.316	
Patrimonio Mueble			9.576	
Patrimonio Inmaterial			4.559	
Bibliografía de PH			142	
Tesauro de PH			1.129	
Rutas Culturales			4.101	
Localizador Cartográfico			17.111	
Banco de Imágenes			32.056	
Guía Digital			35.816	
Paisaje Cultural			5.510	
Número de registros en las Bases de Datos del PHA		Incorporados	Actualizados	Total
Patrimonio Inmueble		857	1.510	25.932
Patrimonio Mueble		357	108	81.524
Patrimonio Inmaterial		1.254	-	1.753
Bibliografía de PH		974	119	45.969
Tesauro de PH		68	-	16.356
TOTAL		3.510	1.737	171.534

---: Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 1. Número de consultas en Bases de Datos de la Web del IAPH

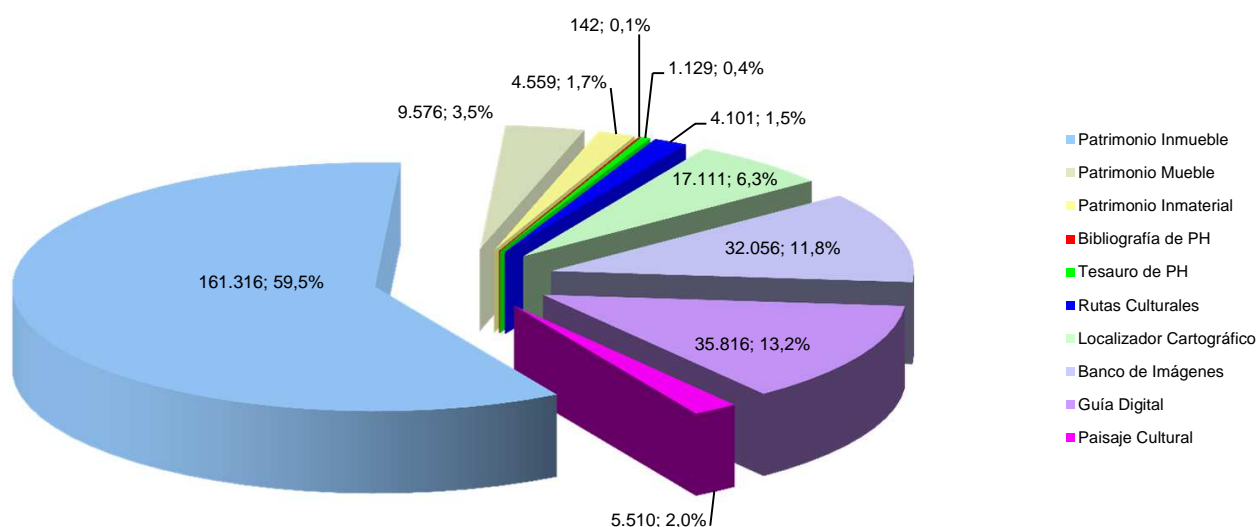


Tabla 2. Archivo, biblioteca y mediateca

	Total
Archivo	
Número de consultas	133
Número de préstamos administrativos	11
Biblioteca	
Número de préstamos	1.044
Número de préstamos interbibliotecarios	94
Número de consultas en sala	1.236
Número de ejemplares incorporados al Catálogo	449
Mediateca	
Número de accesos al repositorio gráfico	6.750
Número de registros incorporados al repositorio	415
Número de peticiones de obtención del documento gráfico	75
Número de documentos digitalizados	3.427

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 3. Restauraciones del Patrimonio Histórico

Tipología	Al	Ca	Co	Gr	Hu	Ja	Ma	Se	Otras proc.	Total
Patrimonio Inmueble	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Patrimonio Mueble	-	-	-	1	1	-	84	8	-	94
Patrimonio Arqueológico	-	-	-	-	-	-	358	-	-	358
Patrimonio Etnológico	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Patrimonio Industrial	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Patrimonio Documental y Bibliográfico	-	-	-	-	-	1	-	2	-	3
Patrimonio Arqueológico Subacuático	-	1.413	-	-	-	-	-	-	-	1.413
TOTAL	-	1.413	-	1	1	1	442	10	-	1.868

“-”: Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 2. Número de restauraciones del Patrimonio Histórico según tipología

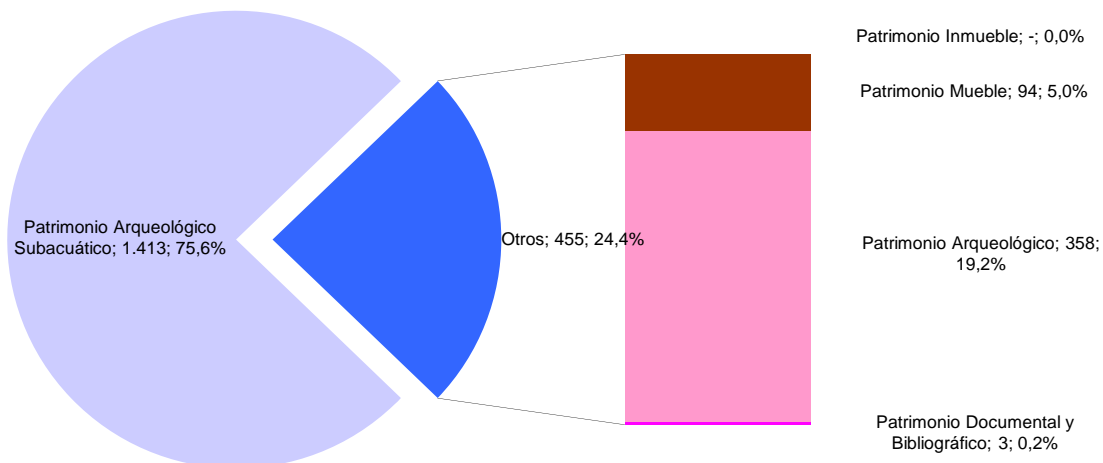


Tabla 4. Diagnósticos y proyectos

Tipo de análisis	Al	Ca	Co	Gr	Hu	Ja	Ma	Se	Otras proc.	Total
Proyectos de Conservación de Patrimonio Inmueble	-	-	1	-	-	-	-	1	-	2
Proyectos de Conservación de Patrimonio Mueble	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2
Diagnóstico de Estado de Conservación de B. Inmuebles	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1
Diagnóstico de Estado de Conservación de B. Muebles	-	1	-	1	1	1	-	17	-	21
Diagnósticos y Proyectos del Patrimonio Arq. Sub.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Proyectos Museográficos y Expositivos	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TOTAL	-	1	1	1	1	1	-	21	-	26

“-”: Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 5. Estudios y asistencias técnicas

Tipo	Número
Asesorías Técnicas	3
Estudios Históricos	4
Estudios Paleobiológicos	19
Conservación Preventiva	2
Tasación y Valoración de Obras de Arte y Colecciones Patrimoniales	-
Estudios/Informes sobre Patrimonio Arqueológico Subacuático	41
TOTAL	69

“-”: Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 6. Estudios científicos para la conservación

Tipo	Número
Estudios Mediante Técnicas de Examen por Imagen	162
Estudios Químicos	25
Estudios Biológicos	12
Estudios Geológicos	13
TOTAL	212

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 3. Número de diagnósticos y proyectos según tipo de análisis

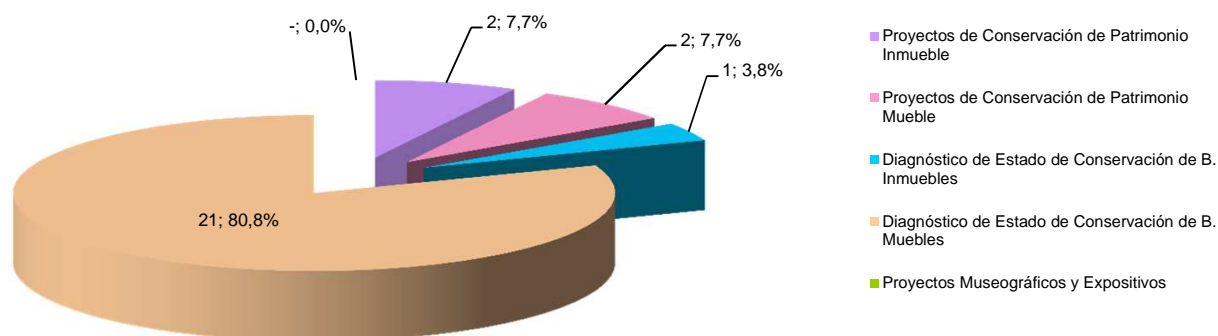


Tabla 7. Proyectos

Tipo de financiación	Investigación I+D+i		Transferencia y cooperación
	Nº de proyectos	Gasto	Nº de proyectos
Financiación externa	1	6.090	2
Financiación propia	17	106.304	-
TOTAL	18	112.394	2

': Valor nulo

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 8. Actividades de difusión y divulgación científica

		Total
Visitas		
Número de visitas		1.714
Hombres		638
Mujeres		1.076
Actividades		
Número de actividades		15
Número de participantes		44.229
Hombres		20.641
Mujeres		23.588
Accesos a la Web del IAPH		
Número de accesos		639.858
Presencia en redes sociales	Nº de perfiles	Nº de seguidores
Facebook	1	77.410
Youtube	1	815
Linkedin	1	1.202
Twitter	2	13.006
TOTAL	5	92.433

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 4. Porcentaje del número de visitas y de participantes en actividades según género

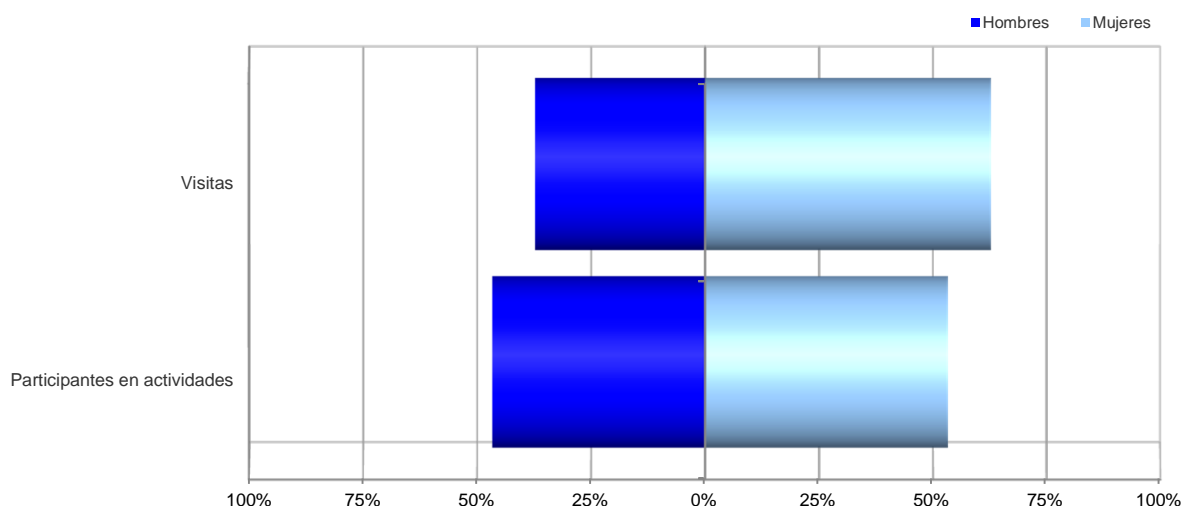


Tabla 9. Formación

	Hombres	Mujeres	Total
Cursos			
Número de actividades	-	-	14
Número de horas	-	-	1.057
Número de alumnos/asistentes	134	161	295
Número de profesores	60	60	120
Estancias			
Número de estancias	22	38	60
Número de meses de estancia	49	134	183
Orientación al empleo en Patrimonio Cultural			
Citas atendidas	3	5	8
Solicitudes de información atendidas	4	15	19

“-”: No procede

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 10. Publicaciones: Revistas electrónicas

	Número	Usuarios registrados	Descargas
Revista PH	2	1.282	13.043
PH Investigación	2	629	2.227
TOTAL	4	1.911	15.270

Fuente: Consejería de Cultura.

Tabla 11. Otras publicaciones

	Número	Descargas	Tirada
Electrónicas	1	-	-
Impresas	-	-	-
TOTAL	1	-	-

“-”: No procede

Fuente: Consejería de Cultura.

Gráfico 5. Porcentajes de alumnos y profesores de los cursos según sexo

