

La Feria del Libro de Málaga se expande hasta el Eduardo Ocón

►Celebra su edición más internacional del 30 de abril al 10 de mayo

Fran Cárceles. MÁLAGA

La Feria del Libro de Málaga mantendrá su senda de crecimiento en su 55 edición. Tras aumentar su capacidad un 20 por ciento el pasado año respecto a 2024, el evento vuelve a crecer en torno a un 10 por ciento, lo que refuerza el modelo implantado en el Paseo del Parque, un enclave que se ha consolidado ya como uno de los grandes aciertos para acoger este evento cultural que hasta hace tres años parecía que no encontraba su sitio. La cita, que se celebrará del 30 de abril al 10 de mayo, contará con 71 casetas e incorpora el Auditorio Eduardo Ocón como nuevo recinto para actividades.

Así lo anunció ayer el alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, que subrayó que «es bueno reclamar el papel esencial que el libro juega en la cultura» y destacó la función de las librerías como «transmisores de la cultura».

Entre otras novedades, destaca la presencia de autores internacionales de referencia. Visitarán la feria el escocés Irvine Welsh, conocido por «Trainspotting», obra emblemática de la narrativa contemporánea; el británico Alan Hollinghurst, ganador del «Booker Prize» y autor de «La línea de la belleza»; y el argentino Martín Caparrós, referente del periodismo narrativo en español con títulos como «El hambre».

La nómina de invitados se completa con autores destacados del ámbito nacional como María Dueñas, Lorenzo Silva, Bernardo Atxaga, Andrés Neuman o Aroa Moreno Durán, junto a la poeta Chantal Maillard. A ellos se suman perfiles de otros ámbitos culturales como los periodistas Vicente Vallés y Marta Robles, la filósofa Elsa Punset, el presentador Christian Gálvez, la actriz Cristina Rota, la creadora Amarna Miller o la música Amparo Llanos.

Por su parte, la escritora malagueña Esther García Llovet será la encargada de pronunciar el próximo 30 de abril el pregón inaugural de la 55 edición, con el que además se estrenará el nuevo espacio del Auditorio Eduardo Ocón.

El director de Contenidos, Txema Martín, señaló que la programación apuesta por «un diálogo natural» entre géneros y formas

de pensamiento, «desde la alta literatura hasta los grandes fenómenos editoriales o las nuevas formas de creación contemporánea», afirmó. El cartel reúne a tres Premios Nacionales y ganadores del Plane-

ta, Nadal o Alfaguara, entre otros. A ello se suma la participación con encuentros y actividades de Fundación Unicaja, el Centro Andaluz de las Letras, la Universidad de Málaga o la Diputación.



Presentación de la 55 edición de la cita cultural malagueña