

ESTADÍSTICA MENSUAL DE LA RED DE ESPACIOS CULTURALES DE ANDALUCÍA
PERSONAS USUARIAS

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: _____
MUNICIPIO: _____ PROVINCIA: _____ MES: _____ AÑO: _____

Nº USUARIOS		UNIÓN EUROPEA																						RESTO DEL MUNDO				TOTAL
DÍA DEL MES	ESPAÑOLES																		RESTO UNIÓN EUROPEA									
	LOCALES						RESTO DE ANDALUCES						RESTO DE ESPAÑOLES						Individuales		En grupo (Nº Pers.)							
	Individuales		Grupos				Individuales		Grupos				Individuales		Grupos													
			Escolares (Nº Pers.)		Otros (Nº Pers.)				Escolares (Nº Pers.)		Otros (Nº Pers.)				Escolares (Nº Pers.)		Otros (Nº Pers.)											
Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres			
1																										0		
2																										0		
3																										0		
4																										0		
5																										0		
6																										0		
7																										0		
8																										0		
9																										0		
10																										0		
11																										0		
12																										0		
13																										0		
14																										0		
15																										0		
16																										0		
17																										0		
18																										0		
19																										0		
20																										0		
21																										0		
22																										0		
23																										0		
24																										0		
25																										0		
26																										0		
27																										0		
28																										0		
29																										0		
30																										0		
31																										0		
TOTAL	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		

Persona usuaria del conjunto: A efectos de estadística, se considerarán "personas usuarias del conjunto" aquellas que acuden al conjunto a utilizar cualquiera de sus servicios o participar en cualquiera de sus actividades, sin perjuicio de que a otros efectos se pueda tener un concepto más amplio de usuario. Incluye los visitantes al yacimiento, exposiciones, investigadores, lectores de la biblioteca, usuarios del archivo y asistentes a cualquiera de las actividades realizadas en el conjunto: inauguraciones, proyecciones, talleres, cursos, presentaciones de libros, visitas guiadas o cualquier otro acto o evento.

En _____, a _____ de _____ de _____

Fdo.: _____

Director/a del centro

ESTADÍSTICA MENSUAL DE LA RED DE ESPACIOS CULTURALES DE ANDALUCÍA**PÁGINA WEB Y REDES SOCIALES**

IMPORTANTE: En el apartado de redes sociales indicar el número de seguidores y de publicaciones de las redes sociales que estén dadas de alta en el directorio (COSMOS).

Nombre de la institución: _____

Municipio: _____ **Provincia:** _____ **Mes:** _____ **Año:** _____

	Nº de accesos	Nº páginas vistas
Página web		

Nombre de la red	Nº de seguidores	Nº de publicaciones	URL

ESTADÍSTICA MENSUAL DE LA RED DE ESPACIOS CULTURALES DE ANDALUCÍA

IMPORTANTE: Indicar directamente el número de asistentes a cada actividad. Sólo para aquellas actividades que se han realizado en varias sesiones (visitas guiadas, talleres, etc...) se han de añadir tantas sesiones como realizaciones de la actividad, indicando para cada sesión el número de asistentes.

Nombre de la institución:

Municipio: **Provincia:** **Mes:** **Año:**

[illegible]

ESTADÍSTICA MENSUAL DE LA RED DE ESPACIOS CULTURALES DE ANDALUCÍA

IMPORTANTE: Los asistentes a actividades virtuales no se contabilizan en la hoja 1 como personas usuarias, pues a efectos de esta estadística sólo se consideran personas usuarias aquellas que acudan presencialmente al espacio.

Nombre de la institución:

Municipio: _____ **Provincia:** _____ **Mes:** _____ **Año:** _____

[illegible]

ESTADÍSTICA MENSUAL DE LA RED DE ESPACIOS CULTURALES DE ANDALUCÍA

EXPOSICIÓN TEMPORAL

IMPORTANTE: Cumplimentar tantas hojas como exposiciones temporales se desarrollen en el mes.

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: _____

MES: _____ **AÑO:** _____

NOMBRE EXPOSICIÓN: _____

FECHA INICIO: _____ **FECHA FIN:** _____

Nº ASISTENTES	Individuales		En grupo (Nº Pers.)		TOTAL
	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	
DÍA DEL MES					
1					0
2					0
3					0
4					0
5					0
6					0
7					0
8					0
9					0
10					0
11					0
12					0
13					0
14					0
15					0
16					0
17					0
18					0
19					0
20					0
21					0
22					0
23					0
24					0
25					0
26					0
27					0
28					0
29					0
30					0
31					0
TOTAL	0	0	0	0	0

ESTADÍSTICA MENSUAL DE LA RED DE ESPACIOS CULTURALES DE ANDALUCÍA
BIBLIOTECA

Nombre de la institución: _____

Municipio: _____ Provincia: _____

Mes: _____ Año: _____

DÍA	Usuarios			Nº Volúmenes	
	Hombres	Mujeres	Total	Préstamos	Consulta
1			0		
2			0		
3			0		
4			0		
5			0		
6			0		
7			0		
8			0		
9			0		
10			0		
11			0		
12			0		
13			0		
14			0		
15			0		
16			0		
17			0		
18			0		
19			0		
20			0		
21			0		
22			0		
23			0		
24			0		
25			0		
26			0		
27			0		
28			0		
29			0		
30			0		
31			0		
TOTALES	0	0	0	0	0

ESTADÍSTICA MENSUAL DE LA RED DE ESPACIOS CULTURALES DE ANDALUCÍA

SERVICIO DE INVESTIGACIÓN

Nombre de la institución: _____

Municipio: _____ Provincia: _____

Mes: _____ Año: _____

DÍA	Usuarios Presenciales			Tipo de Uso	
	Hombres	Mujeres	Total	Consultas presenciales	Estudios
1			0		
2			0		
3			0		
4			0		
5			0		
6			0		
7			0		
8			0		
9			0		
10			0		
11			0		
12			0		
13			0		
14			0		
15			0		
16			0		
17			0		
18			0		
19			0		
20			0		
21			0		
22			0		
23			0		
24			0		
25			0		
26			0		
27			0		
28			0		
29			0		
30			0		
31			0		
TOTALES	0	0	0	0	0

Usuario Presencial: A efectos de esta estadística, se considera usuario toda persona que acude al conjunto a utilizar el servicio de investigación. Sólo se contabilizarán las personas que realicen una consulta presencial o estudio, no se tendrán en cuenta los usuarios que efectúen una consulta no presencial. Además, debe excluirse como usuario de los servicios de investigación al personal interno.

Consulta presencial: Uso destinado a realizar una comprobación, resolver una duda o tomar datos para un futuro estudio de los fondos. Puede requerir visualizar una o varias piezas de los fondos museográficos, la documentación relacionada o ambas cosas.

Estudio: Uso destinado a realizar un trabajo de investigación que requiere un examen exhaustivo de los fondos que son objeto del mismo y de la documentación relacionada, incluyendo tareas de visualización detallada, mediciones, dibujo, fotografía, análisis físicos, químicos o biológicos, etc.