

ANDALUCÍA 2023

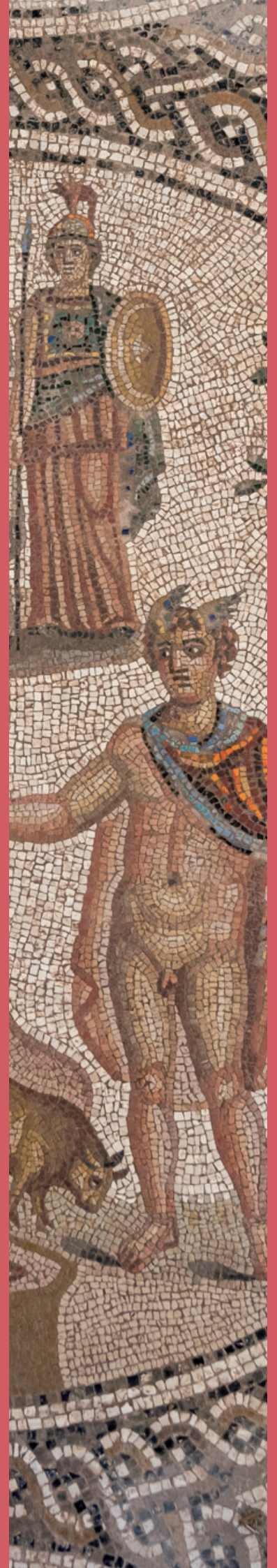
JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO

patrimonio vivo



Junta de Andalucía
Consejería de Turismo, Cultura y Deporte

JAÉN





PROGRAMA DE ACTIVIDADES

ALCALÁ LA REAL

Actividad: El patrimonio vivo en la Semana Santa de Alcalá la Real. La Hermandad del Ecce-Homo.

Descripción: Encuentro en el antiguo Convento de la Trinidad, donde se expondrán las tradiciones populares dentro de la Semana Santa de Alcalá la Real. Su principal característica es la unión de la religiosidad y la algarabía popular, plasmada en sus pasos mímicos, escenificados o pregonados. Se explicará la historia de las representaciones en vivo en la calle de los pasos y pasajes evangélicos; así como también el proceso de fabricación de los rostrillos, una tradición oral transmitida de generación en generación desde finales del siglo XVI. Al finalizar, se realizará una visita a la Casa de Hermandad, para conocer su riqueza patrimonial y los enseres que alberga y se ofrecerá una degustación de dulces típicos.

Fecha, hora y lugar: 10/11/23; de 18:00 a 21:00h. Antiguo Convento de la Trinidad, C/ Sma. Trinidad, s/n. y Casa de Hermandad del Ecce-Homo, C/ Miguel de Cervantes, nº 71.

Observaciones: Público general. 60 plazas. Entrada libre hasta completar aforo.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Colabora: Ayuntamiento de Alcalá la Real.

ANDÚJAR

Actividad: ¿Qué me han hecho? Ciclo Abierto por Obras. Muralla Calle Luis Vives.

Descripción: Visitas comentadas a cargo de la directora de la actividad arqueológica, Mercedes Navarro Pérez, para explicar las obras en curso.

Fecha, hora y lugar: 21/10/23; de 12:00h a 13:30h. Punto de encuentro: Tr.ª Madrid Cádiz, nº 19, Andújar.

Observaciones: Público general. 25-30 plazas.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Necesaria reserva previa a través del formulario online: <https://forms.gle/dJdJCXeVTZiNDcBV6>

BAILÉN

Actividad: Mesa redonda y visita guiada sobre alfarería popular en Bailén.

Descripción: Presenta: Luis Mariano Camacho Núñez (alcalde de Bailén). Colabora: José Ayala Mendieta (Delegación Territorial de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía). Interviene: Francisco Jiménez Rabasco, etnólogo. Mesa redonda: Juan Jesús Padilla Fernández (Universidad de Salamanca),

José Luis Villarejo Aguilar (historiador), Cristóbal Arance Peña (alfarero) y Adrián Núñez Tenorio (alfarero).

Fecha, hora y lugar: 26/10/23/23; 19:30h. Casa de la Cultura de Bailén. C. Héroes de Bailén, 18.

Observaciones: Público general. Entrada libre hasta completar aforo a la mesa redonda. La visita guiada se iniciará a las 21:00h en el taller de alfarería Comino, s.l. cerámica artística en carretera Córdoba-Valencia, km 101. Aforo de la visita guiada: 60 plazas.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Colabora: Ayuntamiento de Bailén.

Actividad: Jornadas de restauración en la iglesia de La Encarnación de Bailén.

Descripción: Visita a los frescos del siglo XVI de la capilla del Rosario recién restaurados y acceso a la cripta y al campanario de la Iglesia de la Encarnación, declarada BIC, y contemplación del manto del siglo XIX regalado por Isabel II a la virgen de Zocueca (patrona de Bailén), restaurado en 2019 por el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico.

Fecha, hora y lugar: 28/10/23; de 10:00 a 12:30h. Iglesia de la Encarnación.

Observaciones: Público general. 20 plazas. 3 horas.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Necesaria reserva previa en el formulario online: <https://forms.gle/jei8fWZcHT5UysAq7>

Colabora: Ayuntamiento de Bailén.

Actividad: Jornada de senderismo por el campo de la batalla de Bailén.

Descripción: Ruta de senderismo que recorrerá los principales espacios históricos relacionados con la batalla de Bailén. El objetivo es que los y las participantes entiendan el factor determinante que jugó el conocimiento del terreno y la topografía para lograr la victoria española en los campos de Bailén el 19 de julio de 1808.

Fecha, hora y lugar: 05/11/23; de 10:30h a 13:30h. Punto de encuentro: C/Pérez Galdós nº19, Bailén.

Observaciones: Público general. 20 plazas.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Necesaria reserva previa en el formulario online: <https://forms.gle/De4DdX4ps5vHjmXk6>

Colabora: Ayuntamiento de Bailén.

Actividad: Taller de cerámica para público infantil.

Descripción: Se explicará la importancia de la cerámica en el contexto en el que nos encontramos, para recuperar la memoria colectiva que la envuelve: alfarería como actividad de interés etnológico (Bien de Interés Cultural).

Fecha, hora y lugar: 12/11/23; de 11:00h a 13:00h. Casa de la Cultura de Bailén. C. Héroes de Bailén, 18.

Observaciones: Público infantil entre 9 y 12 años. 20 plazas.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Necesaria reserva previa en el formulario online: <https://forms.gle/De4DdX4ps5vHjmXk6>

Colabora: Ayuntamiento de Bailén.

CAMPILLO DE ARENAS

Actividad: Un patrimonio propio: lo doméstico.

Descripción: La arquitecta Ana Belén López Plazas y la fotógrafa Silvia Jiménez Esteban, con la colaboración de la arquitecta María Toro Martínez, nos invitan a un paseo por las calles de Campillo de Arenas. Éste será el detonante para crear una narrativa sobre el patrimonio doméstico de sus mujeres a través de sus recuerdos familiares. El caminar, los objetos familiares de las participantes y la fotografía serán los medios plásticos para realizar el taller.

Fecha, hora y lugar: 11/11/23; de 10:00h a 13:00h.

Observaciones: Público femenino. 15 plazas. Asociación de mujeres. Campo Arenas. Avenida de Jaen, 174. Campillo de Arenas.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Necesaria reserva previa en el formulario online: <https://forms.gle/Eb7dP7kU2HUphBnG6>

CAZORLA

Actividad: Bolos serranos.

Descripción: Con el objetivo de conocer el patrimonio cultural artístico y etnológico de la Sierra de Cazorla, se explicará la importancia social, histórica y cultural de los bolos autóctonos de las Sierras de Cazorla, Segura y las Villas. Se pretende hacer de esta jornada un encuentro intergeneracional, donde los niños y niñas aprendan de sus mayores la singularidad de este juego.

Fecha, hora y lugar: 29/10/23; de 10:00h a 13:00h. Punto de encuentro: bolera municipal de Cazorla, Cam. la Iruela, nº 2.

Observaciones: Público general de 6 a 90 años. 80 plazas.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Necesaria reserva previa en el formulario online: <https://forms.gle/SEjtYYTKCr45FkET8>

Colabora: Federación Andaluza de Bolos Serranos.

JAÉN

Actividad: Tras las huellas del lagarto. Colegio San Vicente de Paúl.

Descripción: Gracias a la comunidad docente del CC San Vicente Paúl, en pleno barrio de la Magdalena, a través de una ruta teatralizada conoceremos las leyendas del entorno, así como los hechos históricos más relevantes y el rico patrimonio material que existe en el corazón de la ciudad de Jaén a través de una ruta teatralizada.

Fecha, hora y lugar: 10/11/23; de 11:00h a 13:00h. CC San Vicente de Paúl, Jaén.

Observaciones: Público concertado con Aprosoja (Asociación de Personas Sordas de Jaén) y Cruz Roja Jaén. 25 plazas.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Actividad: La arqueología visita el hospital.

Descripción: Planta de pediatría. Una guía especialista al Hospital de Jaén, de la mano de "Patrimonio y Educación", donde los más pequeños de la mano de "Patrimonio y Educación", unos íberos desubicados... ¿Qué podría salir mal? Una visita de lo más especial al Hospital de Jaén donde los más pequeños podrán conocer muchas cosas sobre la cultura íbero romana.

Observaciones: Actividad con público concertado, infantil residente. Hospital de Jaén.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Museo Íbero

Actividad: Cuentacuentos a cascoporro en el Museo Íbero de Jaén.

Descripción: Cuentos y leyendas de la provincia de Jaén a cargo de Papelino y Tronchajara.

Fecha, hora y lugar: 20/10/23; de 18:00h a 19:00h. Auditorio del Museo Íbero de Jaén.

Observaciones: Público infantil. Entrada libre hasta completar aforo.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Actividad: Conmemoración del Día Internacional del Ballet.

Descripción: Conmemoración del Día Internacional del Ballet invitando a todos los grupos que habitualmente ensayan frente a las cristaleras del Museo a bailar en la explanada.

Fecha, hora y lugar: 28/10/23; de 11:00h a 13:00h. Museo Íbero de Jaén.

Observaciones: Público general. Entrada libre hasta completar aforo para el público asistente.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Necesaria reserva previa para todos los grupos de baile que deseen participar en el formulario online: <https://forms.gle/waJF7Yg9jFCqQ2kF8>

Archivo Histórico Provincial de Jaén

Actividad: El Trueque.

Descripción: Actividad para público infantil donde se mostrará el uso y la importancia que tuvo el trueque a través de un mercadillo donde, a cargo de Jaén Montessori School, se realizarán intercambios

justos de objetos que traigan los propios participantes (han de estar en buen estado).

Fecha, hora y lugar: 29/10/23; de 11:00h a 12:30h. Lugar de encuentro: Albergue Inturjoven de Jaén.

Observaciones: Público infantil entre 4 y 12 años. 20 plazas.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Necesaria reserva previa en el formulario online: <https://forms.gle/WT7v7CCCCV6dY1ox4A>

Enclave Arqueológico de Puente Tablas

Actividad: Aventura en el *oppidum* Puente Tablas.

Descripción: A través de una actividad lúdica, divertida y educativa de la mano de "Patrimonio y Educación", se pretende acercar la ciudadanía a su patrimonio local (tanto material como inmaterial), generando sentimientos de orgullo en los participantes por pertenecer a la ciudad que los alberga.

Fecha, hora y lugar: 05/11/23; de 11:00h a 12:30h. Punto de encuentro: Aparcamiento del Enclave Arqueológico.

Observaciones: Público familiar con niños. 40 plazas.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Necesaria reserva previa en el formulario online: <https://forms.gle/7dtXjQC7VNwxvtR49>

Actividad: Enclave Arqueológico de Puente Tablas: Investigaciones recientes.

Descripción: Visita comentada a cargo de Concepción Choclán Sabina en la que se explicarán los últimos avances en materia de investigación en este enclave.

Fecha, hora y lugar: 11/11/23; de 12:00h a 13:30h. Punto de encuentro: Centro de interpretación del Enclave Arqueológico.

Observaciones: Público general. 20 plazas.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Necesaria reserva previa en el formulario online: <https://forms.gle/jwZRkVMjcF9eLHLA9>

LINARES

Actividad: Taller de mosaicos para los más mayores.

Descripción: Aprovechando la cercanía de los yacimientos arqueológicos, se realizará un taller de mosaicos en una residencia de mayores, dándoles unas breves pinceladas de su importancia y existencia en el municipio.

Fecha, hora y lugar: 11/10/23; Residencia de ancianos, Linares.

Observaciones: Público concertado.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Actividad: Abierto por excavación. Cástulo, sefarad: primera luz.

Descripción: Visita comentada al conjunto arqueológico de Cástulo (inicio) y al Museo Arqueológico (finalización) de Linares. Visita por parte de Marcelo Castro López (conservador del patrimonio histórico) al Conjunto Arqueológico de Cástulo y visita comentada al Museo de la "micro-exposición" sobre los materiales recuperados en el Museo, para cerrar el ciclo de la investigación y difusión pública, relacionando el patrimonio inmueble con el mueble.

Fecha, hora y lugar: 22/10/23; de 10:00h a 12:00h (C.A. Cástulo) y de 12:30h a 13:30h (Museo). Punto de encuentro: Centro de visitantes de Cástulo.

Observaciones: Público general. 60 plazas

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Necesaria reserva previa en el formulario online: <https://forms.gle/Q6mYTEuqhdaUc6uA7>

Actividad: La arqueología visita el hospital.

Descripción: Planta de pediatría. Una guía especialista, unos íberos desubicados... ¿Qué podría salir mal? Una visita de lo más especial al Hospital de Linares, de la mano de "Patrimonio y Educación", donde los más pequeños podrán conocer muchas cosas sobre la cultura íbero romana.

Fecha, hora y lugar: 17/10/23; de 11:00h a 12:30h. Hospital de Linares.

Observaciones: Público concertado, infantil residente.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

MARTOS

Actividad: La trompeta de Juanillón, patrimonio cultural inmaterial de Martos.

Descripción: Visita guiada en torno al toque inconfundible de la Trompeta de Juanillón, una de las tradiciones más significativas y arraigadas en Martos desde tiempo inmemorial, que anuncia la Cuaresma desde las alturas de la Fortaleza Baja. La visita comenzará en la Iglesia de Santa Marta donde se encuentra la bella Capilla de Jesús Nazareno, sede de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, a quien pertenece y acompaña la Trompeta de Juanillón en la procesión del Viernes Santo. Continuará la visita por la Fortaleza Baja, recorriendo la Almedina, hasta llegar a la Torre del Homenaje, desde donde Antonio Izquierdo, la persona que mantiene viva esta tradición, tocará la Trompeta compartiendo con nosotros este "Patrimonio Vivo".

Fecha, hora y lugar: 18/10/23; de 17:00 a 19:00h. Punto de encuentro: Plaza de la Constitución, Martos.

Observaciones: Público general. 25 plazas.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Es necesaria reserva previa en el formulario online: <https://forms.gle/e2txwpChAhLk9L5c6>

Colabora: Ayuntamiento de Martos.

SANTA ELENA

Actividad: Visita comentada al conjunto rupestre de Vacas del Retamoso-Los Órganos.

Descripción: Actividad enmarcada dentro del Día Europeo del Arte Rupestre. Con esta actividad se presenta al público los resultados del Proyecto de Conservación del Conjunto Rupestre "Vacas del Retamoso-Los Órganos" del Parque Natural de Despeñaperros en Santa Elena (Jaén). Además, se mostrarán dos intervenciones realizadas: la eliminación del grafiti del Conjunto V - Grupo 1 y del Conjunto VII.

Fecha, hora y lugar: 21/10/23; de 09:00h a 12:30h. Punto de encuentro: Barranco de la Niebla. Antigua Nacional IV, Santa Elena (Jaén).

Observaciones: Público general. 15 plazas. La actividad se inicia y termina en el Barranco de la Niebla (antigua N-IV P. K. 248,5). Equipamiento para la actividad: Se recomienda como vestimenta el uso de pantalón largo y calzado cómodo de montaña. También se puede llevar agua para beber y algo de fruta y/o bocadillo para cuando se haga un descanso.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Es necesario reserva previa en el formulario online: <https://forms.gle/w5y4UhE7oK4ZkSEw8>

SANTISTEBAN DEL PUERTO

Actividad: Jornada de Patrimonio Inmaterial: "Mayordomía de la Virgen del Collado".

Descripción: Ponencia sobre la Mayordomía, cumplimiento de una promesa que hizo el cabildo en 1232 cuando un labrador encuentra una imagen de la Virgen. La promesa es celebrar una fiesta para Pentecostés y entregar La Caridad (panecillo y carne de toro lidiado). En septiembre se recoge el trigo por todo el pueblo, el lunes después de Semana Santa se muele en el Molino de la Ballestera (romería), y el Domingo de Pentecostés se entrega a los vecinos de Santisteban. Se viene celebrando desde el siglo XIII, desde el siglo XVII el Ayuntamiento delega en un vecino para cumplir la promesa, que se convierte en Mayordomo en el Ritual de la Toma del Cuadro. Actualmente la fiesta se ha enriquecido con un complejo entramado de eventos y rituales a lo largo de todo el año.

Fecha, hora y lugar: 25/10/23; 19:00h. Casa de la Cultura, C/ Padre Moya, nº 3, Santisteban del Puerto.

Observaciones: Público general. 200 plazas. Entrada libre hasta completar aforo.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Colabora: Ayuntamiento de la Villa de Santisteban del Puerto.

UBEDA

Actividad: Jornada urban sketching: el paisaje urbano de Úbeda.

Descripción: El Urban Sketching es la práctica de dibujar aquello que nos rodea en un espacio breve de tiempo y que sirve, en numerosas ocasiones, como narrativa de nuestra vida cotidiana. En este caso, el vasto patrimonio material que nos ofrece el municipio de Úbeda será el eje para plasmar la visión personal de los participantes acerca del paisaje urbano histórico de este singular enclave.

Fecha, hora y lugar: 08/11/23; 10:30h. Punto de encuentro: Escuela de arte Casa de las Torres.

Observaciones: Público concertado.

Información e inscripción: 953 00 38 18 / bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Colabora: Escuela de arte Casa de las Torres de Úbeda.

Actividad: I Concurso de Fotografía "El Patrimonio detrás de tu mirada".

Descripción: Concurso fotográfico en el se pretende acercar la mirada del participante a un enfoque más detallado sobre lo que está viendo mediante la fotografía, dándole una visión personal y diferente, creando así un conjunto de imágenes de diferentes perspectivas de todos los participantes.

Fecha, hora y lugar: Podrán participar hasta el 15/11/23 todas las personas que participen dentro de las Jornadas.

Observaciones: Toda la información de las bases:

<https://www.dropbox.com/scl/fo/ythbx6xq2wksltye1sc94/h?rlkey=xaqlh184zuqw43cjra07m805c&dl=0>



Horario sujeto a modificaciones, consultar previamente en el punto de información de cada actividad.