

Arqueología y patrimonio en la antigua Urso (Osuna, Sevilla): excavaciones en los depósitos municipales de agua

Las actividades arqueológicas en Osuna gozan de una tradición centenaria, pero adolecen de objetivos generales y de una sistematización y lectura comprensiva de la totalidad del yacimiento arqueológico. El Proyecto General de Investigación Arqueología y Patrimonio en la antigua Urso (Osuna, Sevilla): Excavaciones en los Depósitos Municipales de Agua no pretende solucionar todos estos problemas ni las necesidades del yacimiento en su globalidad, aunque sí de una parte del mismo. Se trata de un sector con un largo historial de destrucción que debe remontarse al menos a la época en la que se construyeron los depósitos del agua (1950 y 1963), a la espalda de la Universidad, cuando aún conservaba restos arquitectónicos emergentes de los que dieron noticias Demetrio de los Ríos y Pierre Paris a fines del siglo XIX y principios del XX. Estas edificaciones quedarían ocultas después de la construcción del segundo de los depósitos de agua y del vallado divisorio de las fincas con los sillares del yacimiento, quedando como testigos las fotografías de F. Collantes de Terán realizadas a fines de los años 50 de siglo XX. La construcción de estos aljibes contemporáneos debió arrasar el relleno arqueológico de la corona del cerro, pues en la actualidad la roca arenisca aflora en la superficie.

No obstante, dos intervenciones no regladas realizadas hace unas décadas (en 1989 y 1990) proporcionaron una información interesante sobre la secuencia cultural de esta parte del yacimiento, desde el Bronce Final-Hierro I hasta época romana (siglo II d.C.) según los materiales cerámicos registrados. Sin embargo, se desconocía si existían construcciones, y si, como parece indicar la composición de los repertorios cerámicos, había pocos contextos primarios y la mayoría de ellos estaban removidos por las sucesivas actuaciones en el cerro desde la Antigüedad hasta nuestros días. Finalmente, en 2021 y 2022, el proyecto de construcción de un tercer depósito originó la intervención preventiva que ha permitido documentar construcciones y, sobre todo, estructuras subterráneas identificadas preliminarmente con tumbas, canalizaciones y aljibes. La correcta metodología empleada en la excavación y la colaboración en el PGI del equipo que excavó este sector permitirá obtener y optimizar la información.

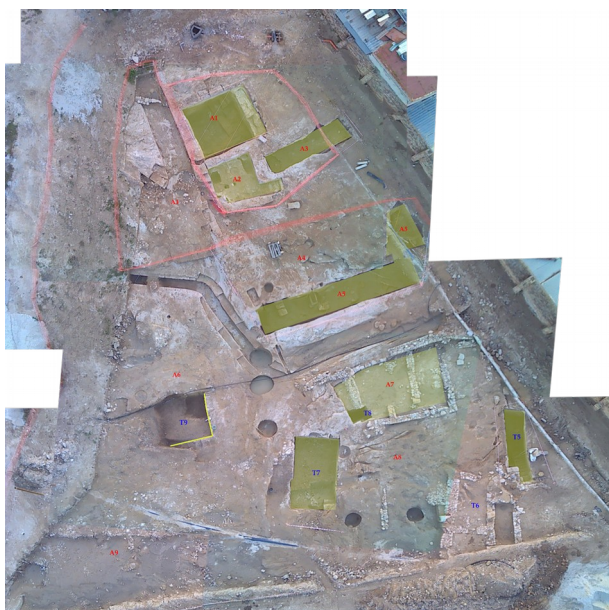
De esta manera, el objeto de este proyecto es el estudio sistemático y la valoración patrimonial de las estructuras y contextos arqueológicos documentados en la parcela de los Depósitos Municipales de Agua de Osuna durante las actividades preventivas llevadas a cabo entre otoño de 2021 y primavera de 2022. Para ello se propone un plan de trabajo integral que abarque la revisión de las investigaciones llevadas a cabo en este sector de la Zona Arqueológica de Urso, incluyendo los resultados y materiales de las últimas excavaciones realizadas; la documentación exhaustiva de las estructuras exhumadas e identificadas preliminarmente con una supuesta necrópolis fenicia o púnica; la realización de prospecciones geofísicas en el resto de la parcela; la excavación de las zonas que han quedado en reserva; la búsqueda de los procedimientos de conservación más adecuados teniendo en cuenta su materialidad y las condiciones del entorno; y, finalmente, la realización de propuestas para la integración formal y urbanística de los restos, así como el desarrollo de un primer proyecto de puesta en valor y musealización en el marco del contexto urbano en el que se sitúa.

Eduardo Ferrer Albelda





Fotografía aérea de la Zona Arqueológica de Urso, con la Colegiata y el Colegio-Universidad en primer plano y los Depósitos Municipales de Agua al fondo (Fotografía: F.J. García Fernández).



Vista general de la excavación arqueológica preventiva de 2021-2022 (ATLAS. Arqueología y Patrimonio).



Detalle de la Estructura A4 (ATLAS. Arqueología y Patrimonio).



Vista general de la Estructura A5 (ATLAS. Arqueología y Patrimonio).



Cista documentada en la Estructura 5 (ATLAS. Arqueología y Patrimonio)