

Los Millares 2. Orígenes y justificación de la desigualdad social en el sudeste de la península ibérica)

En la primera fase del Proyecto Millares, desarrollada entre 1978 y 1991 y financiada por el Ministerio de Cultura primero y la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía desde 1985, se investigó principalmente sobre la estructura general del conjunto y los sistemas de fortificación, incluyendo las cuatro murallas concéntricas de las que consta el asentamiento y los 13 fortines que lo circundan.

El Proyecto General de Investigación actual aprobado y financiado por la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía pretende centrarse más en el conocimiento de las zonas de residencia y los lugares de enterramiento.

En este sentido los objetivos generales del Proyecto se pueden sintetizar de la siguiente forma:

- A) Estudiar la relación de la organización interna del asentamiento con la división técnica y social del trabajo y los posibles cambios que tuvieran lugar en el tiempo.
- B) Analizar el rol desempeñado por Los Millares en el sistema territorial de cada fase calcolítica del Sudeste.
- C) Analizar los mecanismos de justificación ideológica desarrollados por estas sociedades.
- D) Proseguir con los trabajos de conservación y restauración en los diferentes elementos exhumados en Los Millares y en otros yacimientos arqueológicos que se pretenden estudiar.
- E) Profundizar en los programas de difusión pública.

Para alcanzar esos objetivos, se pretende intervenir en áreas concretas del yacimiento y en otros yacimientos del entorno a lo largo del periodo de duración del Proyecto, en la medida en la que la disponibilidad presupuestaria lo permita. Se han contemplado actuaciones de prospección (superficial y geofísica) y de excavación en el asentamiento, en la necrópolis, en los fortines y en los poblados y necrópolis megalíticas de las sierras de Alhama y Gádor, así como el estudio de las diferentes clases de materiales (artefactos y ecofactos) que se recuperen de estas actuaciones de campo.

Las intervenciones han comenzado en las áreas que se considera de especial interés a la hora de complementar la información hasta ahora disponible para el yacimiento, las áreas al interior de las murallas C y D y la necrópolis.

En el área C se pretende caracterizar los espacios especializados (gran edificio central, taller o talleres metalúrgicos...) y los domésticos (viviendas de las diferentes fases).

En la zona D se persigue definir mejor la concentración, cronología, técnica y función de la cerámica de estilo campaniforme, la entidad de las viviendas y la función real de la gran depresión oval que se ha propuesto que responde a la existencia de una gran cisterna.

En la necrópolis, se pretende localizar tumbas total o parcialmente intactas susceptibles de ser objeto de investigaciones modernas que faciliten un conocimiento concreto de los rituales que tuvieron lugar en ellas y en torno a ellas.

En todos los casos se persigue que las investigaciones faciliten no sólo un mayor conocimiento científico del yacimiento sino la posibilidad de una precisa difusión pública de estos y una adecuada restitución de los restos, como expuesto en los objetivos D y E.





Por ello, si las limitaciones presupuestarias no impulsan programas ambiciosos de conservación y restauración, las actividades previstas en los fortines quedarán limitadas, mientras las intervenciones en las necrópolis y poblados megalíticos de Alhama y Gádor están previstas para las últimas fases de desarrollo del Proyecto.

Los resultados de la primera intervención han mostrado, por un lado, la enorme extensión y complejidad estructural del gran edificio de la zona C, sin paralelos claros en toda Europa occidental en las cronologías a las que se adscribe, del III milenio a. C., la conservación de las fases más recientes de la ocupación del yacimiento al interior de la zona D, la complejidad del sistema de acceso a esta a través de la muralla, el enorme volumen de depósitos (incluyendo derrumbes laterales) que integra la gran depresión oval y la existencia de tumbas no visibles en superficie en el área de la necrópolis, habiendo sido determinados estos dos últimos aspectos hasta ahora sólo por prospección geofísica.

Juan Antonio Cámara Serrano
Alberto Dorado Alejos



Los Millares. Visa área con dron desde el oeste de las zona C y D. En primer plano los trabajos en el edificio rectangular de la zona D (Fotografía: Alexis Maldonado Ruiz)



Los Millares. Vista área con drone desde el oeste de las zona C y D. En primer plano, estado actual del edificio rectangular de la zona D (Fotografía: Alexis Maldonado Ruiz)



Los Millares. Vista área general del asentamiento desde el oeste (Fotografía: Alexis Maldonado Ruiz)



Los Millares. Vista aérea desde el este-sudeste de las zonas D y C. En primer plano los nuevos trabajos en la ciudadela (zona D) (Fotografía: Alexis Maldonado Ruiz)