



ACulturescape



ACulturescape

atlanticculturescape.eu

















El proyecto

El elemento "inmaterial" del patrimonio cultural ha recibido poca consideración en los últimos años en el Área Atlántica.
El proyecto Atlantic CultureScape pretende abordar este hecho identificando y valorando el disfrute de experiencias auténticas de Patrimonio Cultural inmaterial.

El Proyecto, de 3 años de duración y con un presupuesto de 2 millones de euros, reúne a siete socios trasnacionales y está cofinanciado por el Programa Interreg Espacio Atlántico a través del Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER).

En la fase inicial se llevará a cabo un estudio sobre el Patrimonio Cultural inmaterial (PCI) en el Área Atlántica, que pueda aportar ideas y directrices para el desarrollo sostenible de la economía. El proyecto se centrará tanto en la protección y evolución del PCI, como en su desarrollo. La creación de productos turísticos innovadores relacionados con el PCI y de una Ruta de Patrimonio Cultural Inmaterial del Área Atlántica, apoyados por un programa de marketing trasnacional, contribuirá a dar reconocimiento y mayor visibilidad al PCI en el Área Atlántica.

La identificación y valorización de experiencias culturales auténticas, enraizadas en el PCI de cada área, influirá notablemente en el aumento de visitantes y turistas. Y ayudará a impulsar la actividad económica creando nuevos negocios e incrementando el número de puestos de trabajo en el sector del patrimonio y el turismo.

Socios del Proyecto

El partenariado de Atlantic CultureScape comprende 7 socios y 12 socios colaboradores de todo el Área Atlántica. Cada uno de los 7 socios lidera uno de los Paquete de Trabajo (WP), en que se organiza el Proyecto CultureScape:

- Distrito de Newry, Mourne y Down –
 Irlanda del Norte Socio Líder
 WP1 Coordinación
- 2 Autoridad del Parque Nacional Brecon Beacons – Gales, Reino Unido
- WP2 Comunicación

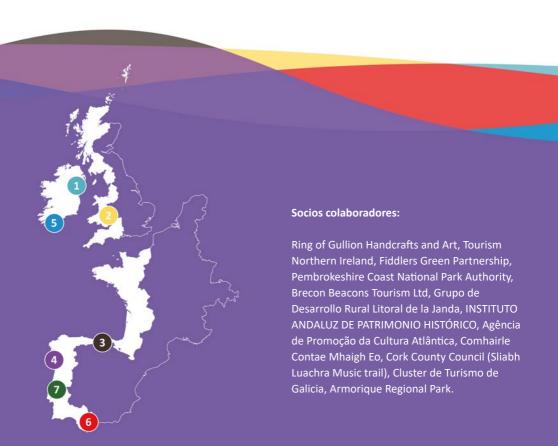
 Gobierno Regional de Cantabria España
 WP3 Capitalización
- (4) Universidad de Vigo España
 WP4 Identificación del PCI más adecuado para
 su aprovechamiento económico en todo el Área
 Atlántica
- 5 Instituto Tecnológico de Cork Irlanda
 WP5 Estimular el desarrollo económico a través
 de la capacitación de la industria turística vinculada
 al PCI
- 6 Agencia Andaluza de Instituciones Culturales España
 - WP6 Desarrollar productos, servicios y experiencias relacionados con el PCI
- Municipio de Río Maior- Portugal
 WP7 Marketing Trasnacional de experiencias de
 PCI europeo

¿Qué es el Patrimonio Cultural Inmaterial?

El Patrimonio Cultural Inmaterial, PCI, es cultura viva e incluye las tradiciones, oficios y saberes que las comunidades practican. A diferencia de bienes culturales más tangibles como edificios y objetos, el PCI es algo que uno experimenta, está vivo. Por ejemplo, las palabras habladas de la poesía y la narración oral, artesanías que se realizan y pasan de generación en generación, y los festivales que celebran la danza y la música de un país. El PCI abarca tradiciones heredadas pero también prácticas contemporáneas. El PCI da a la gente, a las comunidades y a las regiones, un sentido de lugar y de identidad.

El Proyecto *Atlantic CultureScape* identifica los siguientes ámbitos para agrupar el PCI a lo largo del Área Atlántica:

- Tradiciones y Expresiones orales incluyendo el idioma como vehículo del PCI.
- Artes Escénicas: Artes Visuales.
- Usos Sociales, Rituales y Eventos festivos.
- Conocimientos y Prácticas relacionadas con la Naturaleza y el Universo.
- Técnicas artesanales tradicionales.
- Gastronomía y Tradiciones Culinarias.





Sobre INTERREG Espacio Atlántico

Atlantic CultureScape es un proyecto cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional, FEDER, en el marco del Programa INTERREG Espacio Atlántico. El Programa INTERREG Espacio Atlántico, es un programa europeo de financiación, que promueve la cooperación trasnacional entre 36 regiones atlánticas de 5 países europeos. El programa cofinancia proyectos de cooperación en los campos de Innovación y Competitividad, Eficiencia de los Recursos, Control de Riesgos Territorial, Biodiversidad y Bienes Naturales y Culturales.

www.atlanticarea.eu

Imágenes de portada (de dcha a izqda.): Telares — Textiles de Mourne, Killowen Co Down — IRLANDA / El Hombre Verde © Hawlfraint y Goron © Crown copyright (2019) Cymru — GALES / Alfombras de flores, A Guarda © Universidade de Vigo — ESPAÑA / Arpa Irlandesa — IRLANDA / Ballet Flamenco de Andalucía — Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, fotógrafo: Luis Castilla — ESPAÑA / Salinas — PORTUGAL / Cestería — © Fondo Gráfico IAPH, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico — Gañán Álvarez, Víctor — ESPAÑA.

Imágenes de contraportada (de arriba a abajo) **The Cork "Gaeltach"** – IRLANDA / **Hilaturas** – Fotográfo: Eleanor Flaherty – GALES / **Carpintería de ribera** – credit O Piueiro – ESPAÑA / **Carnaval de Cádiz** – © Fondo Gráfico IAPH, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico – Romero García. Javier – ESPAÑA.













