

ACUERDO DE LA GERENCIA DE LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES, POR EL QUE SE REALIZA REQUERIMIENTO PARA LA SUBSANACIÓN DE LAS SOLICITUDES CONCURRENTES AL PROCEDIMIENTO DE CONCESIÓN DE SUBVENCIONES, EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA, A LA PRODUCCIÓN DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJES, DE DOCUMENTALES Y DE OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES EN ANDALUCÍA, CONVOCADAS MEDIANTE RESOLUCIÓN DE 4 DE ABRIL DE 2024 (BOJA NÚM. 73, DE 16 DE ABRIL).

PRIMERO.- Por Resolución de 4 de abril de 2024 (Boja núm. 73, de 16 de abril) de la Dirección de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, se convocan para el año 2024, las subvenciones reguladas por la Orden de 11 de mayo de 2022 (Boja núm. 96, de 23 de mayo), por la que se establecen las bases reguladoras de concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a la producción de proyectos de largometrajes, de documentales y de otras obras audiovisuales en Andalucía, en las siguientes líneas:

- a) Línea 1: Producción de Proyectos de largometrajes de ficción o animación y películas para la televisión dirigidos por nuevos realizadores o realizadoras que se inician en el campo de la realización que promuevan el talento creativo.
- b) Línea 2: Producción de Proyectos de largometrajes de ficción o animación y películas para la televisión.
- c) Línea 3: Producción de Proyectos de documentales.

SEGUNDO.- En el apartado 5.3 del apartado Quinto de la Resolución de 4 de abril de 2024 (Boja núm. 73, de 16 de abril) relativo a la forma y plazo de presentación de solicitudes, establece que *“El plazo de presentación de solicitudes es de 15 días, iniciándose su cómputo el primer día hábil siguiente al de la publicación en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía del extracto previsto en el art. 20.8.a) de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones. Las solicitudes para concurrir a la presente convocatoria presentadas fuera del mencionado plazo serán inadmitidas”*.

Asimismo, se indica que *“una vez concluido dicho plazo se publicará en la página web de la Agencia <http://www.juntadeandalucia.es/cultura/web/AIIICC> el listado provisional con la relación de solicitudes recepcionadas, con el objetivo de que las personas o entidades que tengan la consideración de interesadas en este procedimiento de concesión de subvenciones, puedan constatar que han sido recepcionadas”*, concediéndose un plazo de cinco días hábiles para la aportación del justificante de la presentación de la solicitud en su caso.

Examinadas las solicitudes presentadas, dentro del plazo normativamente establecido, al procedimiento de concesión de subvenciones a la producción de proyectos de largometrajes, de documentales y de otras obras audiovisuales en Andalucía, se constata que algunas de ellas adolecen de defectos subsanables.

TERCERO.- El artículo 15 de la Orden de 11 de mayo de 2022 (Boja núm. 96, de 23 de mayo) , establece que *“Si en las solicitudes no se hubieran cumplimentado los extremos contenidos en las letras a), b), c), d), e), f), del artículo 12.1, o no se hubiera aportado junto a las mismas la documentación a la que se hace referencia en el apartado 2 del citado artículo, el órgano instructor requerirá de manera conjunta a las personas o entidades interesadas para que en el plazo de diez días procedan a la subsanación, con la indicación de que, si así no lo hicieran, se les tendrá por desistidas de su solicitud de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 68 de la Ley*

41092 Sevilla Edf. Estadio Olímpico, Puerta 13. Isla de la Cartuja,
s/n.
T. 955 929 000 CIF. Q-9155027-G
aaicc@juntadeandalucia.es

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 1/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



39/2015, de 1 de octubre, previa resolución que deberá ser dictada en los términos del artículo 21.1 de la referida ley”.

CUARTO.- Se recoge en el artículo 22 de la citada Orden relativo a la notificación y publicación, que “Los actos que deban notificarse de forma conjunta a todas las personas o entidades interesadas y, en particular, los de requerimiento de subsanación, el trámite de audiencia y el de resolución del procedimiento, se publicarán en la dirección electrónica que se indicará en las correspondientes convocatorias. En todo caso, esta publicación sustituye a la notificación personal y surtirá sus mismos efectos”.

A mayor concreción, se establece en el párrafo segundo y tercero del apartado Noveno de la Resolución de 4 de abril de 2024 (Boja núm. 73, de 16 de abril) relativo a los medios de notificación y publicación que:

“Los demás actos administrativos dimanantes del presente procedimiento de concesión de subvenciones para cada una de las líneas convocadas se publicarán, si se trata de actos conjuntos en la página web de la Agencia en la siguiente dirección electrónica <http://www.juntadeandalucia.es/cultura/web/AAIICC/> y si son actos individuales que deban ser notificados personalmente se practicará a través del Sistema de Notificaciones Electrónicas Notific@

Adicionalmente la presente resolución de convocatoria, el Extracto de la misma y todos los actos conjuntos generados en la tramitación del procedimiento serán publicados en el Catálogo de procedimientos y servicios de la Administración de la Junta de Andalucía, en el siguiente enlace <https://juntadeandalucia.es/servicios/procedimientos/detalle/25032.html>”.

Vistas la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, así como el Texto Refundido de la Ley General de Hacienda Pública de la Junta de Andalucía, aprobado por Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de marzo, así como el resto de normativa que resulte de aplicación, y en el ejercicio de las competencias atribuidas por los artículos 15 y 17 de la Orden de 11 de mayo de 2022 (Boja núm. 96, de 23 de mayo), por la que se establecen las bases reguladoras de concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a la producción de proyectos de largometrajes, de documentales y de otras obras audiovisuales en Andalucía

ACUERDO

PRIMERO.- Que una vez revisadas las solicitudes concurrentes al procedimiento de concesión de subvenciones a la producción de proyectos de largometrajes, de documentales y de otras obras audiovisuales en Andalucía en el ejercicio 2024, en las Líneas 1, 2 y 3, se comprueba que no todas han cumplimentado adecuadamente los extremos contenidos en las letras a), b), c), d), e) y f) del artículo 12.1 o han aportado junto a la misma la documentación a que se hace referencia en el apartado 2 del citado artículo, por lo que procede requerir a las personas interesadas que figuran en el Anexo de este Acuerdo para que, de conformidad con lo dispuesto en el **artículo 15 de la Orden de 11 de mayo de 2022 (Boja núm. 96, de 23 de mayo), en el plazo de DIEZ DÍAS HÁBILES** a contar desde el día siguiente a la publicación del presente requerimiento, procedan a subsanar los defectos detectados en las solicitudes presentadas o a aportar los documentos preceptivos que no acompañan a las mismas, conforme se detalla en el mencionado Anexo para cada solicitante.

SEGUNDO.- Ordenar la publicación del presente Acuerdo, en cuanto acto conjunto que es, en la página web de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, en la siguiente dirección electrónica <https://www.juntadeandalucia.es/cultura/web/AAIICC>, y en el Catálogo de Procedimientos y Servicios de la Administración de la Junta de Andalucía, en el siguiente enlace <https://juntadeandalucia.es/servicios/procedimientos/detalle/25032.html>, según se establece en el artículo

41092 Sevilla Edf. Estadio Olímpico, Puerta 13. Isla de la Cartuja,
s/n.
T. 955 929 000 CIF. Q-9155027-G
aaicc@juntadeandalucia.es

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 2/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



Junta de Andalucía

22 de la Orden de 11 de mayo de 2022 (Boja núm. 96, de 23 de mayo), y se recoge en el apartado noveno de la Resolución de 4 de abril de 2024 (Boja núm. 73, de 16 de mayo), en los términos del artículo 45.1.b) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

TERCERO.- Se advierte a las personas y/o entidades interesadas que, de no subsanar dentro del plazo concedido, se les tendrá por desistidas de su solicitud, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 68.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, previa resolución que deberá ser dictada en los términos del artículo 21 de la referida Ley.

CUARTO.- Los escritos mediante los que las entidades interesadas efectúen la subsanación se presentarán, de conformidad con el apartado 5.3 de la Resolución de convocatoria, de forma electrónica en el Registro Electrónico Único de la Junta de Andalucía a través de la sede electrónica de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte, en la siguiente dirección <https://juntadeandalucia.es/organismos/turismoculturaydeporte/servicios.html>, preferentemente a través de la Ventanilla Electrónica, sin perjuicio de su presentación en los registros electrónicos recogidos en el artículo 16.4.a) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, de conformidad con lo establecido en el artículo 26 del Decreto 622/2019, de 27 de diciembre.

QUINTO.- El plazo para resolver y notificar el presente procedimiento quedará suspendido por el tiempo que medie entre la publicación de este requerimiento y su efectivo cumplimiento o, en su defecto, por el trascurso del plazo concedido para la subsanación, en virtud de lo dispuesto en el artículo 22.1.a) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre.

Notifíquese el presente acuerdo mediante su publicación en la página web de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, en la siguiente dirección electrónica <https://www.juntadeandalucia.es/cultura/web/AIICC>, y en el Catálogo de Procedimientos y Servicios de la Administración de la Junta de Andalucía, en el siguiente enlace <https://juntadeandalucia.es/servicios/procedimientos/detalle/25032.html>, siendo determinante a efectos de cómputo de plazos la fecha de publicación en la web de la Agencia.

EL GERENTE DE LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES

Francisco Javier Rivera Rodríguez

41092 Sevilla Edf. Estadio Olímpico, Puerta 13. Isla de la Cartuja,
s/n.
T. 955 929 000 CIF. Q-9155027-G
aaicc@juntadeandalucia.es

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 3/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

L1 - LARGOS NUEVOS REALIZADORES

SOLICITANTE: AMICI MIEI FILMS, S.L
L1L24/019

CONSUELO

DNI/CIF: B90253097

Nº Solicitud: S24/000271

1. FORMULARIO ANEXO I
Subsanar Debe aclarar: El nombre de la entidad solicitante en Anexo I no coincide con la denominación de la entidad en la documentación aportada (La Pepa, PC, S.L")

1.1 DATOS DE LA ENTIDAD SOLICITANTE Y DE LA PERSONA REPRESENTANTE
Subsanar Debe aclarar: En los sistemas electrónicos la denominación de la entidad es "La Pepa PC, S.L"

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.
Subsanar Debe aportar los documentos que acreditan la financiación asegurada

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso.
Subsanar

SOLICITANTE: ANGSTIA FILM, A.I.E
L1L24/016

ANGUSTIA

DNI/CIF: V16445413

Nº Solicitud: S24/000266

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía
Indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.
Aportar Debe aportar el documento con la información requerida

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 4/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aportar el documento que acredite la participación de los inversores

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso. Subsanar Debe aclarar: No aparece la AIE en el contrato

1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16 de las bases reguladoras. Subsanar Debe aclarar: Aportan una carta de interés de un productor ejecutivo no contemplado en la ficha técnica.

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo Aportar Debe aportar acuerdo o preacuerdo de coproducción internacional

1.4.ñ) Documento de autobaremación Subsanar Debe aclarar: en trayectoria empresa repite la participación de "La Espera" en Stiges

SOLICITANTE: BLEND STUDIO, S.L
L1L24/005

VELETA

DNI/CIF: B13974787

Nº Solicitud: S24/000176

1. FORMULARIO ANEXO I Subsanar El Anexo I no está firmado por un Certificado de representación de la FNMT

1.1 DATOS DE LA ENTIDAD SOLICITANTE Y DE LA PERSONA REPRESENTANTE Subsanar Debe indicar en Formulario Anexo I el Nif de la entidad Blend Studio, S.L

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 5/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 3

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía aportando cuantía destinada a generar empleo en el Sector. Debe aportar documento.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Debe aportar acreditaciones en festivales y premios obtenidos

1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16 de las bases reguladoras. Debe aportar cartas de interés de las jefaturas de equipo

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación). Debe aportar acreditación en festivales y premios de director y guionista e informar el CV de los productores ejecutivos.

SOLICITANTE: CAMINANDO LA PELICULA, A.I.E **DNI/CIF: V56175540** **Nº Solicitud: S24/000274**
L1L24/022 **CAMINANDO CON EL DIABLO**

1.2 NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe subsanar: Se ha dado de alta en el Sistema Notific@ con un teléfono fijo. Debe actualizar por un teléfono móvil.

1.4.a) Memoria explicativa del proyecto (interés, potencial, desarrollo de la producción e interés cultural vinculado a Andalucía). Subsanar Debe aclarar: El nombre de la productora que aparece en el documento, no coincide con la solicitante indicada en el Anexo I

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Subsanar Debe aclarar: Los importes no coinciden con lo declarado en el punto del Anexo I. Debe cumplimentar la columna del gastos del coproductor

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 6/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZF24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 4

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aclarar: Los importes no coinciden con lo declarado en el punto 5 del Anexo I. Debe cumplimentar la inversión del coproductor. El contrato de Amazon no está firmado. No aporta certificado bancario de fondos propios

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso. Subsanar Debe aclarar si la entidad La Camica Films, S.L es integrante de la A.I.E solicitante o entidad coproductora. El contrato debe estar firmado por las dos partes

1.4.i) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación) Aportar Debe aportar CV de Director, Guionistas y Productora Ejecutiva

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar Debe aclarar: Los importes no coinciden con los declarados en el Presupuesto y Plan de financiación aportados.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar declaración de nuevas altas de contratación. Se recomienda el uso del modelo que está en la web de la Agencia

SOLICITANTE: CINE MEGAGUAY PRODUCCIONES, S.L **DNI/CIF: B16811325** **Nº Solicitud: S24/000298**
L11L24/029 **LA CUESTA**

1.1. DATOS DE LA ENTIDAD SOLICITANTE Y DE LA PERSONA REPRESENTANTE Subsanar Debe indicar DNI del Administrador Único

1.2. NOTIFICACIÓN ELECTRÓNICA OBLIGATORIA Subsanar Debe indicar dirección de correo electrónico y número de teléfono móvil para realizar el alta en Notific@.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 7/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.a) Memoria explicativa del proyecto (interés, potencial, desarrollo de la producción e interés cultural vinculado a Andalucía). Aportar Debe aportar memoria explicativa con el contenido mínimo que exigen la bases. Se recomienda el uso del modelo que aparece en la web de la Agencia

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Subsanar Debe aclarar: El importe consignado en Andalucía no puede ser superior al coste de la entidad solicitante.

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector. Subsanar Debe aportar documento con la información requerida

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Aportar Debe aportar trayectoria de la entidad solicitante

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aportar el certificado bancario sobre los fondos de la entidad solicitante y debe incluirlo en el apartado "Inversión". El importe de subvención solicitado excede del máximo permitido por las bases.

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso. Aportar Debe aportar al menos un preacuerdo que recoja los términos de la producción.

1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16 de las bases reguladoras. Aportar Debe aportar ficha técnica y artística. Se recomienda presentar en el formato que está en la web de la Agencia.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación) Subsanar Debe aportar CV guionista y de la otra productora ejecutiva indicada en el documento de autobaremo

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 8/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 6

Es copia auténtica de documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Aportar Debe aportar, al menos, las cartas de interés de directora, guionista y productoras ejecutivas.

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Subsanar Debe aclarar: El número de días total de rodaje no coincide con lo declarado en el documento de autobaremo

1.4.ñ) Documento de autobaremnación Subsanar Debe aportar el documento que acredite la puntuación obtenida en el criterio m)

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar Debe subsanar: El importe de subvención solicitado excede del máximo permitido por las bases reguladoras

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar Debe subsanar: El importe de subvención solicitado excede del máximo permitido por las bases reguladoras

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar documento de declaración de nuevas altas.

SOLICITANTE: CINNAMON FACTORY, S.L **DNI/CIF:** B90295759 **Nº Solicitud:** S24/000229
L1124/008 **LA PALABRA DEL MUDDO**

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía Aportar Debe aportar documento indicado. Aporta carátula de presupuesto indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 9/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Aportar Debe aportar certificados o documentos oficiales que acrediten participación en festivales y premios obtenidos.

1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16 de las bases reguladoras. Subsanar Debe aclarar: El director y guionista no coincide con la persona que firma la carta de interés.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años: 14 para animación) Subsanar Debe aclarar: No coincide el director y guionista con el indicado en ficha técnica. Falta CV de productora ejecutiva. No acredita los festivales y premios en producción ejecutivo.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar Debe aclarar: No coincide el director y guionista con el indicado en ficha técnica. No aporta carta de productora ejecutiva

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo Subsanar Debe aportar contrato o preacuerdo de coproducción internacional

SOLICITANTE: CRETA PRODUCCIONES, S.L **DNI/CIF: B83782078** **Nº Solicitud: S24/000101**
L1L24/001 **ESTUDIANDO A STRUMMER**

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector. Aportar Debe aportar el documento correcto: el contenido hace referencia a la "Declaración de altas de contratación".

SOLICITANTE: DANIDOGFILMS, S.L **DNI/CIF: B92847037** **Nº Solicitud: S24/000296**
L1L24/027 **DRAGMAMA**

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 10/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 8

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.	Aportar	Debe aportar la memoria con los datos requeridos.
1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.	Subsanar	Debe aportar certificados bancarios de Danidog y Sueña Perú. Debe presentar acuerdos de capitalizaciones con Director, guionistas y productor ejecutivo.
1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso.	Subsanar	Debe aportar contrato de coproducción. Aporta contrato de desarrollo con la entidad de Perú
1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16 de las bases reguladoras.	Subsanar	Debe aportar el modelo de Ficha técnica cumplimentada con los puestos de dirección, guión y producción ejecutiva así como, indicar las jefaturas de equipo.
1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.	Subsanar	Debe aportar cartas de interés de guionista y director
1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía.	Subsanar	Debe aportar indicando lugares, fechas y número de días de rodaje. El documento presentado está en blanco
1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo	Subsanar	Debe aclarar: El contrato presentado no estipula contenido de una producción audiovisual.
1.4.ñ) Documento de autobarefacción	Subsanar	Debe indicar los nombres de los puestos de dirección que son ocupados por mujeres. Debe aportar la resolución que acredite el criterio m)

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 11/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 9

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

SOLICITANTE: EGO INTACTA, S.L
L1L24/020

ORO PARECE

DNI/CIF: B91607366

Nº Solicitud: S24/000272

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar Debe aportar certificado bancario para acreditar los fondos propios

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años: 14 para animación)

Aportar Debe aportar CV de Director, Guionista y Productora Ejecutiva

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.

Subsanar Debe aportar las cartas de interés de Director, guionista y de la productora ejecutiva. Las aportadas están en blanco.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar declaración de nuevas altas que está en la web de la Agencia

SOLICITANTE: ICONICA PRODUCCIONES, S.L
L1L24/028

UN HOMBRE EN UN PUENTE

DNI/CIF: B85984649

Nº Solicitud: S24/000297

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar Debe aportar: Certificados bancarios de Iconica y Vértigo para acreditar fondos propios y contrato con RTVA

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso.

Subsanar Debe aclarar: El contrato está firmado en 2022. El importe que aparece en dicho contrato y los % de titularidad no se corresponden con el presupuesto y plan de financiación presentados

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 12/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 10

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años: 14 para animación) Subsanar

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar Debe aclarar: Todas las cartas de jefaturas de equipo están firmadas por M.V.D. Debe aportar acuerdo o preacuerdo con director, guionista y productora ejecutiva

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo Subsanar Debe aportar al menos el preacuerdo con la productora internacional

1.4.ñ) Documento de autobaremación Subsanar Debe aportar el documento que acredite la puntuación obtenida en el criterio m)

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar declaración de nuevas altas.

SOLICITANTE: INSULA SUR S. COOP. AND **DNI/CIF: F19712264** **Nº Solicitud: S24/000264**
L1L24/015 **TÚ DURO.YO TIEMPO**

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aclarar: No se indica ni se acredita el importe que invierte "Sideral".

SOLICITANTE: LA FILMAHORA RD, S.L **DNI/CIF: B01663236** **Nº Solicitud: S24/000285**
L1L24/025 **SEIS**

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 13/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.3 DECLARACIONES

Subsanar	Debe aclarar el motivo de no marcar la casilla de hallarse al corriente frente a la AEAT, TGSS y la Hacienda Autónoma.
----------	--

1.4.a) Memoria explicativa del proyecto (interés, potencial, desarrollo de la producción e interés cultural vinculado a Andalucía).	Subsanar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco
---	----------	--

1.4.b) Sinopsis del guión

Subsanar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco
----------	--

1.4.c) Guión completo del largometraje

Subsanar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco
----------	--

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso.

Subsanar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco
----------	--

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.

Subsanar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco
----------	--

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.

Subsanar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco
----------	--

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco
----------	--



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso. Aportar Debe aportar, en su caso.

1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16 de las bases reguladoras. Subsanar Debe aportar. El documento presentado está en blanco

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación) Aportar Debe aportar

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Aportar Debe aportar acuerdos o preacuerdos con las personas que realicen la dirección, la guionización y la producción ejecutiva.

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Aportar Debe aportar indicando lugares, número de días de rodaje y fechas de inicio y fin previstas. Se recomienda el uso del modelo que está en la web.

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente Aportar Debe aportar, en su caso.

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo Aportar Debe aportar, en su caso.

1.4.ñ) Documento de autobaremación Aportar Debe aportar adjuntando las certificaciones de los festivales y premios, en los que han participado la entidad solicitante, director, guionista y productor ejecutivo.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 15/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

Pág. 13

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar, en su caso.

SOLICITANTE: LA TIERRA DE AMIRA, A.I.E.

L1L24/010

LA TIERRA DE AMIRA

DNI/CIF: V06903165

Nº Solicitud: S24/000246

1. FORMULARIO ANEXO I

Subsanar Debe aclarar: El formulario y la documentación no están firmados por un certificado de representación de la FNMT

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.

Aportar Debe aportar el documento con los datos solicitados.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.

Subsanar Debe aportar la documentación que acredite la participación en festivales.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar Debe aportar los documentos que acrediten la financiación asegurada

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso.

Aportar Debe aportar acuerdo o preacuerdo de coproducción (parte española con la internacional).

1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16 de las bases reguladoras.

Subsanar Debe aclarar: El nombre del guionista no coincide con quien firma la carta de interés.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 16/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años: 14 para animación) Subsanar Debe aportar los documentos que acrediten los festivales y premios del Productor Ejecutivo

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar Debe aclarar: La persona que firma como guionista no coincide con la indicada en la ficha técnica

SOLICITANTE: LTLB PRODUCTIONS ESPAÑA, S.C **DNI/CIF: J88083704** **Nº Solicitud: 524/000175**
L1L24/004 **EL FESTÍN DE LOS ERRANTES**

1.1 DATOS DE LA ENTIDAD SOLICITANTE Y DE LA PERSONA REPRESENTANTE Subsanar Debe aclarar: La solicitud no está presentada por un certificado FNMT de representación. No consta autorización para que el director creativo pueda presentar la solicitud.

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Subsanar Debe aclarar: El importe no coincide con lo declarado en el punto 5 del Anexo I. El importe consignado en Andalucía no puede ser superior al coste de la entidad solicitante

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector. Subsanar Debe aportar: Presenta documento con valores culturales y no la información que se solicita.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar Debe acreditar la titularidad de la entidad solicitante sobre el cortometraje "The bigger pictures"

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aclarar: El importe no coincide con lo declarado en el punto 5 del Anexo I. Debe presentar la acreditación de "Kurious Arts"

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 17/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 15

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar Debe aportar acuerdos o preacuerdos con director, guionistas y productores ejecutivos.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar Debe aclarar ya que no coincidan con los importes reflejados en el Presupuesto y Plan de financiación

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar documento de declaración de nuevas altas.

SOLICITANTE: NANA FILMS AUDIOVISUAL, S.L **DNI/CIF: B42787119** **Nº Solicitud: S24/000262**
L1L24/014 **LOS 40 SON LOS NUEVOS**

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso. Aportar Debe aportar contrato de coproducción

1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16 de las bases reguladoras. Subsanar Debe aportar, al menos, las cartas de interés de las jefaturas de equipo

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar Debe aportar acuerdo o preacuerdos con director, guionista y productores ejecutivos.

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Aportar Debe aportar el plan de rodaje indicando lugares, fechas de inicio y finalización de rodaje. Se recomienda usar el modelo de la web de la Agencia.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 18/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 16

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.ñ) Documento de autobarefacción
Aportar Debe aportar documento de autobarefacción que está en la web de la Agencia, aportando toda la documentación acreditativa, en su caso.

SOLICITANTE: PALCO FILMS, A.I.E
L1L24/021

ALEGRE Y OLÉ

DNI/CIF: V44764819

Nº Solicitud: S24/000273

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía
indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.
Aportar Debe aportar el documento con la información requerida

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la
financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.
Subsanar Debe aclarar: La inversión de Sideral y el contrato de inversión privada no se ajustan a los importes consignados en el Plan de financiación

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su
caso.
Subsanar Debe aclarar si Capitan Araña, S.L es integrante de la AIE o entidad coproductora

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de
producción ejecutiva, dirección y guionización.
Aportar Debe aportar acuerdos o preacuerdos de directora, guionista y productora ejecutiva

1.4.ñ) Documento de autobarefacción
Subsanar Debe acreditar mediante la Resolución correspondiente la puntuación consignada por la
contratación del apartado m).

SOLICITANTE: PECADO FILMS, S.L
L1L24/013

EL GRAN BAZAR DE MIS PADRES

DNI/CIF: B92974443

Nº Solicitud: S24/000260

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 19/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 17

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aportar documento acreditativo de la inversión por incentivos fiscales

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo Subsanar Debe aportar acuerdo o preacuerdo con la coproductora internacional.

SOLICITANTE: PLANO SUBJETIVO, S.L.
L1L24/012

ESCRIBE A ROMÁN

DNI/CIF: B93003986

Nº Solicitud: S24/000255

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Subsanar Debe aclarar: El importe consignado en Andalucía no puede ser superior al importe del presupuesto de la entidad solicitante.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aportar la acreditación de la financiación que declara como asegurada. El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la entidad solicitante

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso. Aportar Debe aportar contrato de coproducción (parte española e internacional)

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Aportar Debe aportar contratos (va que el rodaje se ha realizado) de directora, guionista y productores ejecutivos.

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Subsanar Debe indicar fecha exacta de inicio y fin de rodaje

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 20/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo

Aportar Debe aportar contrato de coproducción internacional

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN

Subsanar El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la entidad solicitante.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la entidad solicitante.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar declaración de nuevas altas

SOLICITANTE: PRODUCCIONES 24 VIOLETS, S.L
L1L24/003 LOS DÉBILES

DNI/CIF: B67654871

Nº Solicitud: S24/000059

1.3 DECLARACIONES

Subsanar Debe marcar todas las declaraciones. No marca casilla de estar al corriente frente a la TGSS, AEAT y Hacienda Autonómica

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.

Subsanar Debe indicar las producciones de la entidad solicitante.

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso.

Aportar Debe aportar contrato de coproducción

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 21/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 19

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16 de las bases reguladoras. Subsanar Debe aclarar: Las cartas de interés presentadas de las jefaturas de equipo no coinciden con lo declarado en la ficha técnica y en autobaremo

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación). Subsanar Debe aportar CV de Juan Ruiz y Emilio Oviedo.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar Debe aclarar: las cartas de productores ejecutivos no coinciden con lo declarado en la ficha técnica y en autobaremo. Debe aclarar la participación de E. O y la de jefatura de vestuario

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Subsanar Debe aportar calendario de rodaje indicando lugares y número de días en Andalucía. Se recomienda presentar el modelo de la página web

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo Subsanar Debe aportar contrato o preacuerdo de coproducción internacional creativa.

1.4.ñ) Documento de autobaremnación Subsanar Debe aclarar: no coinciden los nombres en dirección, guión y producción ejecutiva con lo declarado en la ficha técnica ni con los CV y cartas de interés aportadas.

SOLICITANTE: PRODUCCIONES LA COCHERA, S.L.
L1L24/026

LA VIDA POR DETRÁS

DNI/CIF: B93181824

Nº Solicitud: S24/000286

1.1 DATOS DE LA ENTIDAD SOLICITANTE Y DE LA PERSONA REPRESENTANTE Subsanar

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 22/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

Pág. 20

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Subsanar Debe aclarar: Los importes no coinciden con lo declarado en el punto 5 del Anexo I

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía Subsanar Debe aportar. El documento presentado está en blanco indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar Debe aportar. El documento presentado está en blanco

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aclarar: Los importes indicados no coinciden con lo declarado en el punto 5 del Anexo I.

1.4.h) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar Debe aportar acuerdo o preacuerdo con Productor Ejecutivo

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar Debe aclarar: El importe que asume la entidad solicitante, no puede ser inferior al importe de subvención solicitado.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar Debe aclarar: El importe que asume la entidad solicitante, no puede ser inferior al importe de subvención solicitado.

SOLICITANTE: PRODUCCIONES TRANSATLANTICAS, S.L **DNI/CIF:** B92804871 **Nº Solicitud:** S24/000249
L1L24/011 **EL BUEN SALVAJE**

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 23/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.ñ) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y obras estrenadas por la solicitante.

Subsanar	Debe aportar documentación que acredite la participación en festivales y premios obtenidos
Subsanar	Debe aclarar: El importe de la financiación, no coincide con el importe del presupuesto. No indica la financiación que está acreditada y no aporta la acreditación correspondiente, en su caso.

1.4.j) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16 de las bases reguladoras.

Subsanar	Debe aclarar: En las cartas de interés aportadas, hay un productor ejecutivo no indicado en la ficha técnica.
Subsanar	Debe aclarar: Se presentan dos CV de productores ejecutivos no coincidiendo con lo declarado en la ficha técnica.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.

Subsanar	Debe aclarar: Según las cartas presentadas, el número de productores ejecutivos no coincide con lo reflejado en la ficha técnica.
Subsanar	Debe aportar la acreditación de los festivales y premios de director, guionista, productor ejecutivo y de la entidad solicitante.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Subsanar	Debe aportar Anexo 3 acreditativo
----------	-----------------------------------

SOLICITANTE: PRODUCTORA AUDIOVISUAL ALMERIENSE, S.L **DNI/CIF:** B04543989 **Nº Solicitud:** S24/000218
L1L24/006 **UN ENCUENTRO LUMINOSO**

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 24/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 22

Es copia auténtica electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Subsanar Debe aclarar: Los importes no coinciden con los declarados en el punto 5 del Anexo I.

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía Aportar Debe aportar documento que contenga los datos solicitados.
Indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aclarar: Los importes no coinciden con los declarados en el punto 5 del Anexo I. Debe aportar los documentos que acrediten la financiación asegurada. El importe solicitado excede el máximo permitido.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Aportar Debe aportar las cartas de interés de directora, guionistas y productores ejecutivos.

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Subsanar Debe aportar calendario indicando lugares, fechas de inicio y finalización de rodaje. Se recomienda usar el modelo de la web de la Agencia.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar Debe aclarar: Los importes no coinciden con los declarado en Presupuesto y Plan de financiación. El importe solicitado excede del 40% del coste de la entidad solicitante.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar Debe aclarar: El importe solicitado excede del 40% del coste de la entidad solicitante

SOLICITANTE: **RAKIA FILMS PRODUCCIONES, S.L**
L1L24/023 REFUGIO

DNI/CIF: **B42882456**

Nº Solicitud: **S24/000275**

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 25/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aclarar: la financiación que aporta el coproductor, debe estar incluida en el apartado "Participación de inversores". Debe aportar documento que acredite dicha inversión

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar Debe aportar el acuerdo, preacuerdo o carta de interés de Dina Harovic

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo Subsanar Debe aportar acuerdo o preacuerdo con la productora internacional

1.4.ñ) Documento de autobaremación Subsanar Debe aportar la resolución que acredite la puntuación del criterio m).

SOLICITANTE: REVERSO FILMS, S.L **DNI/CIF: B88115720** **Nº Solicitud: S24/000102**
L1L24/002 **LA NOCHE DE LOS JÚAS**

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe presentar Plan de financiación detallado y desglosado por coproductores. Debe aportar certificados bancarios para acreditar las inversiones de los productores

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso. Subsanar Debe presentar acuerdo en el que se indiquen los % de titularidad de cada uno de los socios.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación) Subsanar Debe acreditar la participación en el Festival de Málaga

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 26/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 24

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo
Aportar Debe aportar contrato de coproducción internacional con aportación creativa, ya que marca que tiene esa coproducción en Formulario Anexo I.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN
Aportar Debe aportar documento de declaración de altas colgado en la página web, ya que indica en autobaremo

SOLICITANTE: SUMMER FILMS, S.L **DNI/CIF: B14667521** **Nº Solicitud: S24/000269**
L1124/017 **CARA DE PAN**

1. FORMULARIO ANEXO I
Subsanar El Anexo I y la documentación no está firmada por un certificado de Representación de la FNMT teniendo la solicitante personalidad jurídica

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía
Aportar Debe aportar el documento con los datos requeridos indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN
Aportar Debe aportar documentos de altas de contratación. Se recomienda usar el modelo que está en la página web.

SOLICITANTE: TARKEMOTO S.L. **DNI/CIF: B91965160** **Nº Solicitud: S24/000245**
L1124/009 **UN FINAL FELIZ**

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la
Subsanar Debe aportar la documentación que acredite la financiación acreditada. El importe financiación asegurada y desglosado por coprodutor, en su caso. solicitado excede del máximo permitido por las Bases Reguladoras

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 27/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16 de las bases reguladoras. Subsanar Debe indicar el nombre del guionista.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar El importe solicitado excede del máximo permitido por las Bases Reguladoras

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar El importe solicitado excede del máximo permitido por las Bases Reguladoras

SOLICITANTE: THE BLUE HOUSE FILMS, SL **DNI/CIF: B02651404** **Nº Solicitud: S24/000280**
L1L24/024 **EN EL MUELLE DEL TINTO**

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Subsanar Debe aclarar: El importe consignado en Andalucía no puede ser superior al coste de la entidad solicitante.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aclarar: La aportación de J.D.D debe estar incluida en el apartado de Capitalizaciones. El contrato con 39 escalones debe estar firmado por las dos partes. Los incentivos fiscales deben incluirse en el apartado "Participación de inversores"

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso. Subsanar Debe subsanar: El contrato debe estar firmado por todos los coproductores. Falta firma entidad solicitante.

1.4.i) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación) Subsanar Debe aclarar: En el apartado de productores de ejecutivos, aparecen nombres que no están contemplados en la ficha técnica.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 28/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
Consejería de Turismo, Cultura y Deporte

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 26

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.

Aportar Debe aportar los acuerdos o preacuerdos con director, guionista y productores ejecutivos

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 29/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

Pág. 27

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

L2 - LARGOMETRAJES

SOLICITANTE: ÁLAMO PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, SL
L2L24/005

NOS QUEDA UNA CANCIÓN

DNI/CIF: B19636091

Nº Solicitud: S24/000281

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso.

Subsanar

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.

Aportar

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía.

Subsanar

Debe subsanar: El rodaje es anterior a la fase de preproducción. Si la fecha de rodaje es correcta, no cumplirla con lo establecido en las bases.

1.4.f) Documento de autobaremación

Subsanar

Debe aportar documento que acredite la puntuación del criterio m)

SOLICITANTE: AMAMUVI CAPITAL, A.I.E
L2L24/013

LA CAZA DEL JABALÍ BLANCO

DNI/CIF: V10584696

Nº Solicitud: S24/000303

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar

Debe aclarar ayuda State_Media. El nombre del largometraje no aparece en la relación de proyectos.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 30/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 28

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso. Subsanar Debe acreditar que Pecado Films, S.L es integrante de la A.I.E

SOLICITANTE: ARALAN FILMS, S.L

L2L24/017

ANOCEGE

DNI/CIF: B91397554

Nº Solicitud: S24/000307

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Subsanar Debe subsanar: Los importes no coinciden con los declarados en el punto 5 del Anexo I

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aclarar: El Inversor fiscal muestra interés pero no confirma inversión pues está sujeta a la creación de la AIE. En el acuerdo de capitalización, el importe no coincide con la cuantía consignada en el plan de financiación

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación) Subsanar Debe aportar CV de la Productora Ejecutiva L.C

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar Debe aportar, al menos, la carta de interés de la productora ejecutiva L.C

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar Debe aclarar: Los importes no coinciden con lo declarado en Presupuesto y Plan de financiación

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar declaración de nuevas altas

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 31/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 29

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

SOLICITANTE: CINNAMON FACTORY SL
L2L24/003

EL PLANISTA

DNI/CIF: B90295759

Nº Solicitud: S24/000277

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.

Aportar
Debe aportar el documento con la información solicitada. Aporta carátula del presupuesto.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.

Subsanar
Debe aportar la documentación acreditativa de participación en festivales y premios obtenidos

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar
Debe aclarar: Los importes de los inversores y de la coproducción no coinciden con la documentación que se present. Debe aportar acuerdos de capitalización.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación)

Subsanar
Debe aportar CV de la Productora Ejecutiva así como, la documentación que acredite la participación en festivales y premios obtenidos.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.

Subsanar
Debe aportar carta de interés, acuerdo o preacuerdo de la Productora Ejecutiva.

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo

Subsanar
Debe aportar acuerdo o preacuerdo con la coproductora internacional.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar
Debe aportar declaración de altas indicando perfiles a contratar.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 32/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 30

Es copia auténtica electrónico ep

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

SOLICITANTE: CURUXA CINEMA, S.L. - -
L2L24/019

CARRUSEL

DNI/CIF: B05330386

Nº Solicitud: S24/000309

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Aportar Debe aportar la memoria de la entidad solicitante adjuntando la acreditación de participación en festivales y premios obtenidos.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aportar: Acuerdos de capitalización de salarios de productora ejecutiva. Debe aclarar la capitalización de gastos generales y acreditarla. Aportar acreditación del importe financiado por el Festival de Málaga.

1.4.i) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación) Aportar Debe aportar documentos que acrediten la participación en festivales y obtención de premios indicados en el documento de autobaremo.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Aportar Debe aportar cartas de interés, acuerdos o preacuerdos de Directora, Guionistas y Productora Ejecutiva

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Subsanar Debe aclarar: No coincide el número de días de rodaje con los declarados en el autobaremo. Se solicita presentar plan de rodaje con el formato que está en la web de la Agencia.

1.4.ñ) Documento de autobaremación Subsanar Debe aclarar: el grado de acreditación del plan de financiación no coincide con los importes consignados como asegurados en el documento Plan de financiación aportado

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar declaración de nuevas altas indicando perfiles a contratar.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 33/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 31

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

SOLICITANTE: EN TIERRA DE NADIE FILMS A.I.E
L2L24/001

TIERRA DE NADIE

DNI/CIF: V56281066

Nº Solicitud: S24/000261

1.3 DECLARACIONES

Subsanar Debe aclarar: ¿Tiene concedida o no la subvención al ICAA? No se pueden marcar las dos opciones. O la subvención está solicitada o está concedida.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar Debe aportar el certificado que acredita la participación en el Festival de Málaga firmado (en el documento aportado no se aprecia la firma)

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aportar el contrato con Amazon firmado por las dos partes. El importe de la financiación no está completo: Falta por indicar la procedencia de la financiación de 150.000,00 euros.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación) Subsanar Debe aportar certificados que acrediten la participación en festivales y los premios obtenidos.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar

SOLICITANTE: LA CANICA FILMS SL
L2L24/006

LOS ASESINOS

DNI/CIF: B85411163

Nº Solicitud: S24/000263

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar Presenta certificado a la mejor actriz, no su premio en el Festival

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 34/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Acreditar fondos propios y modificar el importe solicitado a la AAIIIC

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación) Subsanar No aporta CV y no presenta acreditación

1.4.ñ) Documento de autobaremación Subsanar Debe acreditar la participación de la entidad solicitante en "La Bienale di Venezia" en categoría mejor película. Acreditar puntuación de productores ejecutivos.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar documento indicando los perfiles a contratar.

SOLICITANTE: LA CHARITO FILMS, S.L
L2L24/018

MALAMUERTE

DNI/CIF: B63747661

Nº Solicitud: S24/000308

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aportar documento que acredite la inversión por incentivo fiscal.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Aportar Debe aportar las cartas de interés, acuerdos o preacuerdos de Director, guionistas y productor ejecutivo

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Aportar Debe aportar indicando fechas, lugares y número de días de rodaje en Andalucía. Se recomienda el uso del modelo que está en la web de la Agencia.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 35/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 33

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo

Subsanar Debe aportar acuerdo o preacuerdo con la productora internacional

1.4.n) Documento de autobaremación

Subsanar Debe presentar el documento con los campos informados. El documento presentado está en blanco

SOLICITANTE: LA CLAQUETA PC SL
L2L24/012

EL PACTO

DNI/CIF: B91192112

Nº Solicitud: S24/000302

1.4.n) Documento de autobaremación

Subsanar Debe aclarar: No coinciden jefaturas de equipo con lo declarado en Ficha técnica. Falta Direc. Producción y Jefatura de Sonido Directo

SOLICITANTE: LA CLAQUETA PC, S.L
L2L24/016

LA LÍNEA

DNI/CIF: B91192112

Nº Solicitud: S24/000306

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar Debe acreditar documentalmente los incentivos fiscales.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.

Subsanar Debe aportar, al menos, la carta de interés de F.C.M como guionista

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente

Subsanar Debe subsanar: El documento aportado está en blanco

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 36/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 34

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

SOLICITANTE: LA COBIJADA, A.I.E
L2L24/014

LA COBIJADA

DNI/CIF: V90486150

Nº Solicitud: S24/000304

1.3 DECLARACIONES

Subsanar Debe marcar todas las casillas de declaraciones responsables (No marca la séptima declaración)

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar Debe aportar Escrituras de la A.I.E para verificar que Munderficción está integrada.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aclarar: La cuantía en concepto de inversión de M&A no está identificada en la documentación que aporta

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación) Subsanar Debe aportar CV del guionista C.C.A

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Subsanar Debe indicar fechas exactas de inicio y fin de rodaje. Si el rodaje se produce en mayo de 2024, la preproducción no puede estar fechada en 2025

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo Aportar Debe aportar documento de declaración y al menos, una carta de interés de la empresa internacional.

1.4.ñ) Documento de autobarención Subsanar La relación de jefaturas de equipo femeninas no coinciden con las declaradas en la Ficha técnica

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 37/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

SOLICITANTE: LA FILMAHORA RD, S.L
L2L24/020

HESTIA

DNI/CIF: B01663236

Nº Solicitud: S24/000310

1.4.a) Memoria explicativa del proyecto (Interés, potencial, desarrollo de la producción e interés cultural vinculado a Andalucía). Aportar Debe aportar: El documento presentado está en blanco

1.4.b) Sinopsis del guión Aportar Debe aportar: El documento presentado está en blanco

1.4.c) Guión completo del largometraje Aportar Debe aportar: El documento presentado está en blanco

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Aportar Debe aportar: El documento presentado está en blanco

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector. Aportar Debe aportar: El documento presentado está en blanco

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Aportar Debe aportar: El documento presentado está en blanco

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Aportar Debe aportar: El documento presentado está en blanco

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 38/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso. Aportar Debe aportar contrato de coproducción.

1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16 de las bases reguladoras. Aportar Debe aportar: El documento presentado está en blanco

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación) Aportar Debe aportar CV de las personas que realizan las tareas de dirección, guion y producción ejecutiva así como, la acreditación de participación en festivales y premios obtenidos.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Aportar Debe aportar cartas de interés, acuerdos o preacuerdos de las personas que realizan las tareas de dirección, guion y producción ejecutiva

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Aportar Debe aportar calendario de rodaje indicando lugares, fechas y número de días de rodaje en Andalucía. Se recomienda presentar el modelo que está en la web de la Agencia

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente Aportar Debe aportar, en su caso.

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo Aportar Debe aportar, en su caso, indicando la empresa productora internacional

1.4.ñ) Documento de autobarefacción Aportar Debe aportar.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 39/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

Pág. 37

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN

Subsanar Debe subsanar: El importe solicitado excede del máximo permitido por las bases reguladoras

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar Debe subsanar: El importe solicitado excede del máximo permitido por las bases reguladoras

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar, en su caso, indicando los perfiles a contratar

SOLICITANTE: MAZAGON FILMS, A.I.E.
L2L24/004

DNI/CIF: V56278294
LOS TIGRES DE MOMPRACEM

Nº Solicitud: S24/000278

1.4.a) Memoria explicativa del proyecto (interés, potencial, desarrollo de la producción e interés cultural vinculado a Andalucía).

Subsanar Debe aportar: El apartado de desarrollo de la producción prevista está incompleto.

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente

Subsanar

Debe aportar completa. El documento está incompleto.

SOLICITANTE: ROKYN ANIMATION --
L2L24/011

LITTLE BASTARDS

DNI/CIF: B19586189

Nº Solicitud: S24/000301

1. FORMULARIO ANEXO I

Subsanar Debe aclarar: El Anexo I y la documentación no están firmadas por certificado de la FNMT de representación

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 40/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.1. DATOS DE LA ENTIDAD SOLICITANTE Y DE LA PERSONA REPRESENTANTE Subsanar Debe acreditar el apoderamiento de la persona que presenta la solicitud.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar Debe aportar los documentos que acrediten los premios obtenidos por Rokyn Animation, S.L por las obras que se indican

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aportar documento que acredite los incentivos fiscales. Los fondos de Rokyn Animation se acreditan mediante certificado bancario (No es una capitalización)

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar Debe aportar carta interés de guionista y de la segunda productora ejecutiva

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Subsanar Debe indicar lugares, fechas de inicio y finalización, así como días de rodaje.

SOLICITANTE: SPAL FILMS SL **DNI/CIF: B90292475** **Nº Solicitud: S24/000287**
L2L24/009 **MI VECINO FERMIN**

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aclarar: El importe solicitado excede del 35% del presupuesto de la entidad solicitante

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso. Aportar Debe aportar contrato de coproducción

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 41/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 39

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo Subsanar Debe aportar al menos, una carta de interés de la productora internacional

1.4.n) Documento de autobaremación Subsanar Debe aclarar: el número de jefaturas técnicas no coinciden con las declaradas en la ficha técnica aportada.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar Debe aclarar: El importe solicitado excede del 35% del presupuesto de la entidad solicitante

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar Debe aclarar: El importe solicitado excede del 35% del presupuesto de la entidad solicitante

SOLICITANTE: VACA FILMS STUDIO,S.L. **DNI/CIF: B15870561** **Nº Solicitud: S24/000268**
L2L24/007 **GOLPES**

1.4.c) Guión completo del largometraje Aportar Debe aportar guión

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Aportar Debe aportar presupuesto que aparece en la página web de la AAIIIC.

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía Aportar Debe aportar modelo que aparece en la página web de la AAIIIC, indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 42/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Aportar Debe aportar modelo que aparece en la página web de la AAIICC.

1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16 de las bases reguladoras. Aportar Debe aportar modelo que aparece en la página web de la AAIICC.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación) Aportar Debe aportar modelo que aparece en la página web de la AAIICC.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Aportar Debe aportar cartas de interés, preacuerdos o acuerdos con Director, Guionista y Productor Ejecutivo.

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Aportar Debe aportar modelo que aparece en la página web de la AAIICC.

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente Aportar Debe aportar, en su caso.

1.4.n) Documento de autobaremación Aportar Debe aportar modelo que aparece en la página web de la AAIICC.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar, en su caso.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 43/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 41

Es copia auténtica electrónica ep

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

SOLICITANTE: VENGO DE ESE MIEDO, A.I.E
L2L24/015

VENGO DE ESE MIEDO

DNI/CIF: V449333026

Nº Solicitud: S24/000305

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso.

Subsanar

Debe aclarar: No indica el volumen de gasto en la Comunidad Autónoma de Andalucía ni tampoco se cumplimenta la aportación de los coproductores

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.

Aportar

Debe aportar el documento con la información requerida.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.

Aportar

Debe aportar la memoria de la entidad solicitante (en este caso, la AIE) ya que Tornasol no es integrante de la AIE, es entidad coproductora. Las producciones indicadas no se corresponden con la AIE

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar

Debe indicar la financiación que procede de los coproductores y aportar el acuerdo de capitalización de salario de producción ejecutiva

1.4.n) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente

Aportar

Debe aportar documento de estrategia medioambiental.

1.4.ñ) Documento de autobaremación

Subsanar

Debe aclarar: No pueden puntuar perfiles femeninos "Por determinar". Las jefaturas de equipo que aparecen en autobaremo deben coincidir con las declaradas en la ficha técnica presentada.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN

Subsanar

Debe aclarar: Al existir coproducción, el presupuesto total y el de la entidad solicitante, no puede coincidir. Este dato debe coincidir con el presupuesto y plan de financiación presentados

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 44/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 42

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar.

SOLICITANTE: VERAMAYA PRODUCCIONES, S.L
L2L24/008 **LA CARAVANA**

DNI/CIF: B16784589

Nº Solicitud: S24/000284

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Subsanar Debe presentar el modelo de presupuesto que está en la web de la AAILCC para poder determinar el gasto en Andalucía.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aclarar: El importe no coincide con lo declarado en el punto 5 del Anexo I ni con el presupuesto presentado. Debe aportar la acreditación de aquella financiación que esté asegurada, en su caso.

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio, en su caso. Subsanar Debe aclarar si existe coproducción o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años. 14 para animación) Subsanar Debe presentar el CV de la Productora Ejecutiva y la acreditación documental de la participación en festivales y premios obtenidos.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Aportar Debe aportar cartas de interés, preacuerdos o acuerdos de Director, Guionista y Productor Ejecutivo.

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Aportar Debe aportar plan de rodaje indicando lugares, fechas y número de días de rodaje en Andalucía. Se recomienda usar el modelo que está en la página web de la Agencia.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 45/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente

Aportar Debe aportar, en su caso.

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo

Aportar Debe aportar, en su caso.

1.4.ñ) Documento de autobaremación

Aportar Debe aportar, adjuntando todos los documentos que acrediten la puntuación autobaremada.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar, en su caso.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 46/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

Pág. 44

Es copia auténtica de documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

L3 - DOCUMENTALES

SOLICITANTE: AIR MUSIC ENTERTAINMENT, SOCIEDAD LIMITADA **DNI/CIF:** B90489303 **Nº Solicitud:** SZ4/000226
L3L24/034 **WILLIAM MARTIN: 80 ANIVERSARIO DEL HOMBRE QUE NUNCA**

1.1. DATOS DE LA ENTIDAD SOLICITANTE Y DE LA PERSONA REPRESENTANTE	Subsanar	El certificado electrónico no es de representación. Debe aclarar la naturaleza de la representación de la entidad.
1.4. d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso.	Subsanar	La cantidad solicitada no puede ser superior al 40% del presupuesto de la entidad solicitante.
1.4. e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.	Aportar	El documento presentado es una de las páginas de la memoria de resultados comerciales, participación en festivales y premios recibidos. El modelo correcto está en la web de la AAIIIC.
1.4. f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.	Subsanar	Debe acreditar mediante certificados la participación en los Festivales señalados en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación.
1.4. g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.	Aportar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco.
1.4. h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio.	Subsanar	Debe aclarar si existe coproducción o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 47/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

Pag. 4/5

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años)	Subsanar	No menciona a uno de los coguionistas. Es necesario acreditar mediante certificado la participación en los festivales o los premios obtenidos recogidos en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación.
1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.	Subsanar	En una de ellas no coincide el firmante con la persona mencionada en el texto. Falta la carta del productor ejecutivo y de uno de los guionistas.
1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía.	Subsanar	Faltan las fechas de inicio y fin de la preproducción y del rodaje.
1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente	Aportar	Modelo facilitado en la web de la AAIICC.
1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo	Aportar	Debe aclarar si existe coproducción internacional o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato.
1.4.ñ) Documento de autobarención	Aportar	Modelo facilitado en la web de la AAIICC.
5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN	Subsanar	El importe del presupuesto de la entidad solicitante no puede ser 0. El importe solicitado no puede ser superior al 40% del presupuesto de la entidad solicitante.
6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA	Subsanar	El importe solicitado no puede ser superior al 40% del presupuesto de la entidad solicitante.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 48/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 46

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso.

SOLICITANTE: AIR MUSIC ENTERTAINMENT, SOCIEDAD LIMITADA DNI/CIF: B90489303 N° Solicitud: S24/000242
L3L24/037 EL SUEÑO QUE NO LLEGA: 10 AÑOS SIN RAFAEL DE CÓZAR

1.1. DATOS DE LA ENTIDAD SOLICITANTE Y DE LA PERSONA REPRESENTANTE Subsanar No expresa el motivo de la representación de la entidad. El certificado digital no es de representación.

1.4.c) Escaleta del documental Subsanar Explicar el motivo de mencionar AIRfilms en la escaleta.

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía Subsanar El documento presentado es una parte de la memoria explicativa del proyecto. Modelo indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector. facilitado en la web de la AAILCC.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar Falta acreditar la participación en el Festival Europeo de Cine de Sevilla.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar La cantidad solicitada a la AAILCC no puede ser superior al 40% del presupuesto de la entidad solicitante.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Subsanar No coinciden los festivales con los declarados en el documento de autobaremación.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 49/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 47

Es copia auténtica del documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar Faltan las cartas de interés de los guionistas y del productor ejecutivo.

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Subsanar Faltan las fechas del rodaje.

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente. Aportar Modelo facilitado en la web de la AAIICC.

1.4.n) Documento de autobaremación Subsanar Los festivales no coinciden con los de los CV aportados.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar La cantidad solicitada a la AAIICC no puede ser superior al 40% del presupuesto de la entidad solicitante, el cual no puede ser 0.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar La cantidad solicitada a la AAIICC no puede ser superior al 40% del presupuesto de la entidad solicitante.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Aportar, en su caso.

SOLICITANTE: **ALMADA CINEMA S.L.U.**
L3L24/041

ULTIMA NOCHE

DNI/CIF: **B90486713**

Nº Solicitud: **S24/000210**

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 50/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Subsanar Debe presentar el CV del Director, Guionista y la Productora Ejecutiva y la acreditación documental de la participación en festivales y premios obtenidos.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Aportar Debe aportar cartas de interés, preacuerdos o acuerdos de Director, Guionista y Productor Ejecutivo.

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente Aportar Debe aportar, en su caso

1.4.n) Documento de autobarefacción Subsanar Debe aportar, adjuntando todos los documentos que acrediten la puntuación autobarefacada.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar, en su caso.

SOLICITANTE: AMICI MIEI FILMS, S.L. **DNI/CIF:** B90253097 **Nº Solicitud:** S24/000199
L3L24/025 **RITO**

1.1 DATOS DE LA ENTIDAD SOLICITANTE Y DE LA PERSONA REPRESENTANTE Subsanar Debe aclarar la denominación de la entidad solicitante (¿La Pepa PC o Amici Miei Films?)

1.3 DECLARACIONES Subsanar Debe aclarar: ¿RTVA es subvención o venta de derechos?

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 51/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 49

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar Debe aportar la acreditación de la participación de "Operación Camarón" en una categoría del Festival de Málaga que puntúe.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aclarar: Los fondos propios así como, la inversión de la coproductora francesa y del CEC (se indica como asegurada), están a 0,00 euros. No aporta contrato de RTVA.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Subsanar Debe aportar documento que acredite la participación del Director y Guionista en los festivales indicados

SOLICITANTE: ANDALUCIA MULTIMEDIA SL
L3L24/018

DNI/CIF: B91514927
¡A LA MELÉE! HISTORIA DEL RUGBY FEMENINO EN ANDALU

Nº Solicitud: S24/000178

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Las capitalizaciones deben acreditarse mediante acuerdo o contrato entre ambas partes

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar Debe cumplimentar duración del Documental.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso.

SOLICITANTE: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL SINGULARES, S.L.
L3L24/002

ACUÉRDATE DE MÍ

DNI/CIF: B90275454

Nº Solicitud: S24/000126

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 52/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar La capitalización debe acreditarse mediante acuerdo entre las partes.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Aportar Faltan todos los CV. Modelo facilitado en la web de la AAIIIC.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar Según las cartas de interés hay dos directoras, en la ficha técnica solamente consta una.

SOLICITANTE: DANIDOGFILMS SL
L3L24/020

CUARZO

DNI/CIF: B92847037

Nº Solicitud: S24/000180

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector. Aportar Modelo facilitado en la web de la AAIIIC.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Aportar de nuevo, está incompleto. Falta columnas con datos de coproducción y financiación total del proyecto. Debe acreditar la financiación que esté asegurada, en su caso.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso.

SOLICITANTE: DIVISION XL PRODUCCIONES, S.L
L3L24/031

BUSCANDO A LOS HERMANOS GUIJARRO

DNI/CIF: B41954553

Nº Solicitud: S24/000208

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 53/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 51

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar Es necesario presentar la certificación de la participación en los Festivales señalados en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación

1.4.i) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Subsanar Es necesario presentar la certificación de la participación en los Festivales señalados en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso.

SOLICITANTE: ENCIENDE TELEVISION SL
L3L24/045

PENDARIPEN

DNI/CIF: B91726117

Nº Solicitud: S24/000233

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Aportar Debe aportar certificados que acrediten la participación.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Aportar Debe aportar certificado bancario que acredite fondos propios.

1.4.i) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Aportar Debe aportar CV de Director, Guionista y Productor Ejecutivo.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar, en su caso.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 54/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

SOLICITANTE: ENTREFRONTERAS 2016, S.L
L3L24/011

PARAISO GUIRI

DNI/CIF: B93477677

Nº Solicitud: S24/000151

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso.

Subsanar Debe aclarar: el importe no coincide con lo declarado en el punto 5 del Anexo I, ni con el presupuesto ni con el plan de financiación presentado.

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.

Aportar Modelo facilitado en la web de la AAILCC.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.

Subsanar Debe acreditar mediante certificado la participación en el Festival de Málaga.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar Aportar de nuevo, está incompleto. Debe aclarar: el importe no coincide con lo declarado en el punto 5 del Anexo I, ni con el presupuesto ni con el plan de financiación presentado

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio.

Aportar Debe aclarar si existe coproducción o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato.

1.4.i) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años)

Subsanar Debe aportar CV de la persona guionista.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.

Aportar Debe aportar cartas de interés o compromiso, preacuerdos o acuerdos con las personas que realizan las tareas de dirección, guion y producción ejecutiva.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 55/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Subsanar Debe aportar plan de rodaje, indicando lugares, fechas y número de días de rodaje en Andalucía. Se recomienda usar el modelo de la web de la Agencia.

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente. Aportar Modelo facilitado en la web de la AAIIC.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar Debe aclarar: el importe no coincide con lo declarado en el punto 5 del Anexo I, ni con el presupuesto ni con el plan de financiación presentado.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la productora solicitante

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Aportar en su caso.

SOLICITANTE: ETERIO ORTEGA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS SL DNI/CIF: B70946363 N° Solicitud: S24/000222
L3L24/032 EL CAMINO INGLES

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector. Subsanar El porcentaje no coincide con el del documento Presupuesto de gasto.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar No menciona ni acredita la participación en el festival señalado en el apartado d. 1º del documento de autobaremación.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 56/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 54

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe señalar el estado de las fuentes de financiación (solicitada, prevista, asegurada) y acreditar las aseguradas.

1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16.3.g) de las bases reguladoras. Aportar Modelo facilitado en la web de la AAIIC.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Aportar Es necesario acreditar los premios recibidos y la participación en los festivales relacionados en el Anexo de las Bases Reguladoras.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Aportar Modelo facilitado en la web de la AAIIC.

SOLICITANTE: FRUTO PREVIO, S.L
L3L24/030

PEPE ESPALIÚ
DNI/CIF: B70725783

Nº Solicitud: S24/000207

1.1 DATOS DE LA ENTIDAD SOLICITANTE Y DE LA PERSONA REPRESENTANTE Subsanar No aclara el motivo de la representación.

1.4.c) Escaleta del documental Subsanar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Subsanar El importe del presupuesto no coincide con el señalado en el Anexo I.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 57/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 55

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.	Subsanar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco.
1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.	Subsanar	Los premios recibidos y la participación en festivales mencionados en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación debe acreditarse mediante certificado.
1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.	Subsanar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco. Modelo facilitado en la web de la AAIIIC.
1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16.3.g) de las bases reguladoras.	Subsanar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco.
1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años)	Aportar	Modelo facilitado en la web de la AAIIIC.
1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.	Aportar	Modelo facilitado en la web de la AAIIIC.
1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía.	Aportar	Modelo facilitado en la web de la AAIIIC.
1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente	Aportar	Modelo facilitado en la web de la AAIIIC.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 58/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 56

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.ñ) Documento de autobarefacción

Aportar Modelo facilitado en la web de la AAILCC.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN

Subsanar Los datos no coinciden con los de los documentos presupuesto y plan de financiación.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar, en su caso.

SOLICITANTE: INTERMEDIA PRODUCCIONES SL
L3L24/019

SALTA LA TAPIA

DNI/CIF: B41957036

Nº Solicitud: S24/000179

1.4.j) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.

Subsanar Debe acreditar mediante certificados la participación en los Festivales señalados en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar Debe acreditar la participación de los inversores con un certificado bancario por el total de la aportación.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.

Aportar Debe aportar cartas de interés o compromiso, preacuerdos o acuerdos con las personas que realizan las tareas de dirección, guion y producción ejecutiva.

1.4.ñ) Documento de autobarefacción

Aportar Modelo facilitado en la web de la AAILCC.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 59/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 57

Es copia auténtica electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso

SOLICITANTE: LA CLAQUETA PC SL
L3L24/040

EL FARSANTE

DNI/CIF: B91192112

Nº Solicitud: S24/000252

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar Es necesario acreditar mediante certificado la participación en festivales o la recepción de premios señalados en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar La capitalización debe acreditarse mediante acuerdo firmado por ambas partes.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Subsanar Falta la acreditación de la participación en festivales o premios relacionados en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar Falta la carta de compromiso o interés de la productora ejecutiva.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso.

SOLICITANTE: LA FAVORITA PRODUCE, S.L
L3L24/010

ATÍN AYA: RETRATO DEL SILENCIO

DNI/CIF: B42890624

Nº Solicitud: S24/000150

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 60/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Aclarar la aportación de la RTVA que aparece prevista en el plan de financiación.

1.4.h) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Subsanar Indicar el día de comienzo del rodaje en el mes de mayo de 2024.

SOLICITANTE: LA FILMAHORA RD SL
L3L24/049

SAGRADO

DNI/CIF: B01663236

Nº Solicitud: 524/000253

1.4.a) Memoria explicativa del proyecto (interés, potencial, desarrollo de la producción e interés cultural vinculado a Andalucía). Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.b) Sinopsis Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.c) Escaleta del documental Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector. Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 61/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.ñ) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16.3.g) de las bases reguladoras. Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.ñ) Documento de autobarefacción Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 62/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

Pág. 60

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Aportar documento, en su caso.

SOLICITANTE: LA FILMAHORA RD SL

L3L24/050

TRECE

DNI/CIF: B01663236

Nº Solicitud: S24/000257

1.4.a) Memoria explicativa del proyecto (interés, potencial, desarrollo de la producción e interés cultural vinculado a Andalucía). Aportar No presenta documento

1.4.b) Sinopsis Aportar No presenta documento

1.4.c) Escaleta del documental Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector. Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 63/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Aportar No presenta documento

1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16.3.g) de las bases reguladoras. Aportar No presenta documento

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Aportar No presenta documento

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Aportar No presenta documento

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Aportar No presenta documento

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente Aportar No presenta documento

1.4.n) Documento de autobaremación Aportar No presenta documento

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Aportar documento, en su caso.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 64/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

Pág. 62

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

SOLICITANTE: LA ZANFOÑA PRODUCCIONES, S.L
L3L24/057

FLAMENCO, UNA PASIÓN CATALANA
DNI/CIF: B91125823

Nº Solicitud: S24/000159

1. FORMULARIO ANEXO I

Subsanar El importe solicitado es superior al 40% del presupuesto de la entidad solicitante.

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso.

Subsanar El presupuesto de la entidad solicitante no coincide con el del Anexo I. Debe aclarar si existe coproducción o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.

Aportar Modelo facilitado en la web de la AAIIC.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar El importe total no coincide con el presupuesto de la persona solicitante del Anexo I.

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio.

Aportar Debe aclarar si existe coproducción o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años)

Subsanar La participación en los festivales recogidos en el Anexo de las Bases Reguladoras debe hacerse mediante certificado.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.

Subsanar La carta de interés o compromiso de la P.E no aparece firmada.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 65/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 63

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo

Aportar Debe aclarar si existe coproducción internacional o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN

Subsanar El importe solicitado no puede superar el 40% del presupuesto de la productora solicitante.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar El importe solicitado no puede superar el 40% del presupuesto de la productora solicitante.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Aportar en su caso.

SOLICITANTE: LA ZANFOÑA PRODUCCIONES, S.L
L3L24/023

DNI/CIF: B91125823
EL JERoglífico DE LOS FONT DE ANTA

Nº Solicitud: S24/000195

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso.

Subsanar Debe aclarar: el importe del presupuesto no coincide con lo declarado en el punto 5 del Anexo I.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar Debe aclarar: el importe del presupuesto no coincide con lo declarado en el punto 5 del Anexo I. Tampoco coincide el importe de subvención solicitado. Se aporta justificante de saldo bancario, pero no se indican fondos propios en el Plan de financiación

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.

Subsanar Debe aportar la carta de interés de la Productora Ejecutiva y directora firmadas.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 66/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 64

Es copia auténtica de documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.i) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Subsanar Debe aportar plan de rodaje indicando lugares, fechas de inicio y fin de rodaje e indicando, número de días de rodaje en Andalucía. Se recomienda usar el modelo que está en la web de la Agencia.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar El importe solicitado no coincide con el importe indicado en el punto 6

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar El importe indicado no coincide con el declarado en el punto 5

SOLICITANTE: MACÍAS ROMERO, PABLO **DNI/CIF: 748***4**** **Nº Solicitud: S24/000146**
L3L24/008 **CRISPR, LA SECUENCIA DE LA VIDA**

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio. Subsanar El preacuerdo debe estar firmado por ambas partes.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Subsanar Debe aportar CV de productora ejecutiva

SOLICITANTE: MAGNETIKA PRODUCCIONES, S.L **DNI/CIF: B87513412** **Nº Solicitud: S24/000162**
L3L24/015 **FANNY MEDINA, LA DOCTORA**

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar Debe acreditar mediante certificados la participación en el Festival de Málaga y Semana Internacional de Cine de Valladolid, Seminci.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 67/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 65

Es copia auténtica de documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Aportar Debe aportar CV de las personas encargadas de la dirección, guion y producción ejecutiva. Modelo facilitado en la web de la AAILCC.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar, en su caso.

SOLICITANTE: MARQUEZ SANCHEZ, DELIA
L3L24/042

CUERPO QUIMERA

DNI/CIF: 2*811****

Nº Solicitud: S24/000214

1. FORMULARIO ANEXO I Subsanar Aclarar si la entidad que solicita los documentos es la marca comercial

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Subsanar La productora solicitante no coincide con la solicitante del Anexo I

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar La productora solicitante no coincide con la solicitante del Anexo I.

1.4.j) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16.3.g) de las bases reguladoras. Subsanar La productora solicitante no coincide con la solicitante del Anexo I

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Aportar Debe aportar plan de rodaje indicando lugares, fechas y número de días de rodaje en Andalucía. Se recomienda usar el modelo que está en la página web de la Agencia.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 68/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZF24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

Pág. 66

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar.

SOLICITANTE: MASTV ONLINE, S.L

L3L24/012

LA REINA DE LA COPLA

DNI/CIF: B90164450

Nº Solicitud: S24/000152

1.4.a) Memoria explicativa del proyecto (interés, potencial, desarrollo de la producción e interés cultural vinculado a Andalucía). Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso.

SOLICITANTE: MASTV ONLINE, S.L

L3L24/013

CARTAS A MIGUEL DE MOLINA

DNI/CIF: B90164450

Nº Solicitud: S24/000153

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente. Aportar Modelo facilitado en la web de la AAIIC.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar, en su caso.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 69/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 67

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

SOLICITANTE: NANA FILMS AUDIOVISUAL S.L.
L3L24/021

DNI/CIF: B42787119
TODO VA A CAMBIAR: LA MUTACIÓN FINAL

Nº Solicitud: S24/000184

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.

Subsanar

Debe acreditar mediante certificados la participación en los Festivales señalados en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación. Se recomienda usar el modelo que está en la página web de la Agencia.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar

El importe solicitado excede del límite exigido en las BR.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.

Aportar

Debe aportar cartas de interés o compromiso, preacuerdos o acuerdos con las personas que realizan las tareas de dirección, guion y producción ejecutiva.

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía.

Subsanar

Debe aportar plan de rodaje, indicando lugares, fechas y número de días de rodaje en Andalucía. Se recomienda usar el modelo de la web de la Agencia.

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente

Aportar

Modelo facilitado en la web de la AAIICC.

1.4.n) Documento de autobaremación

Aportar

Modelo facilitado en la web de la AAIICC.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN

Subsanar

El importe solicitado excede de 80.000 €, que es el límite exigido en las bases reguladoras de aplicación.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 70/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 68

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA
Subsanar El importe solicitado excede de 80.000 €, que es el límite exigido en las bases reguladoras de aplicación.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN
Aportar Debe aportar, en su caso.

SOLICITANTE: NIETO MARTIN, MANUEL ANTONIO
L3L24/027

DESENFOCADAS

DNI/CIF: 2*189****

Nº Solicitud: S24/000147

1.4.c) Escaleta del documental
Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso.
Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía
indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.
Aportar Modelo facilitado en la web de la AAILCC.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en
festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.
Subsanar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la
financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.
Aportar Modelo facilitado en la web de la AAILCC.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 71/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 69

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio.	Aportar	Debe aclarar si existe coproducción o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato.
1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16.3.g) de las bases reguladoras.	Subsanar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco.
1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años)	Aportar	Debe aportar CV de las personas encargadas de la dirección, guion y producción ejecutiva. Modelo facilitado en la web de la AAIICC.
1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.	Aportar	Debe aportar cartas de interés o compromiso, preacuerdos o acuerdos con la personas que realizan las tareas de dirección, guion y producción ejecutiva.
1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía.	Aportar	Modelo facilitado en la web de la AAIICC. Modelo facilitado en la web de la AAIICC.
1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente	Aportar	Modelo facilitado en la web de la AAIICC.
1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo	Aportar	Debe aclarar si existe coproducción internacional o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato.
1.4.ñ) Documento de autobarefacción	Aportar	Modelo facilitado en la web de la AAIICC.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 72/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 70

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN

Subsanar No señala la duración. Debe aclarar motivo de la diferencia entre el importe del presupuesto total del proyecto y el del presupuesto del solicitante. El importe solicitado supera 40% del presupuesto del productor solicitante.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar El importe solicitado es superior al 40% del presupuesto de la entidad solicitante.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar En su caso.

SOLICITANTE: NÚSHU FILMS SL
L3L24/035

CINCO CADI

DNI/CIF: B72483381

Nº Solicitud: S24/000227

1.4.c) Escaleta del documental

Aportar Aporta una carta de compromiso en lugar de la escaleta.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.

Subsanar Es necesario acreditar mediante certificado la asistencia a los festivales y los premios obtenidos recogidos en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar Es necesario acreditar las capitalizaciones mediante acuerdo firmado por ambas partes.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años)

Subsanar Es necesario acreditar mediante certificado la asistencia a los festivales y los premios obtenidos recogidos en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 73/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 71

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.

Aportar Debe aportar cartas de interés o compromiso, preacuerdos o acuerdos con las personas que realizan las tareas de dirección, guion y producción ejecutiva.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar El certificado electrónico no es de representación.

SOLICITANTE: PLANO SUBJETIVO, S.L.
L3L24/036

DNI/CIF: B93003986
EL EMIR, EL ESPLENDOR DE AL-ANDALUS

Nº Solicitud: S24/000231

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso.

Subsanar El importe destinado a Andalucía es superior al presupuesto de la entidad solicitante.

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.

Subsanar El importe destinado a Andalucía es superior al presupuesto total del proyecto, según el documento Presupuesto.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar El importe solicitado a la AAIICC excede del 40% del presupuesto de la productora solicitante.

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio.

Aportar Debe aclarar si existe coproducción o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años)

Subsanar Falta la mención y el curriculum de la productora ejecutiva A. G. que aparece en la ficha técnica y artística. La acreditación de las situaciones del Anexo de las Bases Reguladoras debe ser mediante certificado.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 74/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.

Aportar Debe aportar cartas de interés o compromiso, preacuerdos o acuerdos con las personas que realizan las tareas de dirección, guion y producción ejecutiva.

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía.

Subsanar Explicar el motivo de señalar coproducción nacional e internacional, cuando se menciona solamente a una coproductora en el presupuesto.

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo

Aportar Debe aclarar si existe coproducción internacional o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN

Subsanar El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la productora solicitante.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la productora solicitante.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso

SOLICITANTE: PLAYMEDIA SOLUCIONES AUDIOVISUALES SL
L3L24/009 TERRACOTA

DNI/CIF: B91856450

Nº Solicitud: S24/000149

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.

Subsanar Es necesario acreditar mediante certificado la asistencia a los festivales y los premios obtenidos recogidos en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 75/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 73

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Subsanar Debe aportar CV de la persona guionista.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso.

SOLICITANTE: PRODUCCIONES 24 VIOLETS, S.L **DNI/CIF: B67654871** **Nº Solicitud: S24/000124**
L3L24/004 **CORDILLERAS DEL OLVIDO**

1.3. DECLARACIONES Subsanar No señala la declaración de estar a al corriente de las obligaciones tributarias

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Subsanar El importe de Andalucía no puede superar el importe total del presupuesto de la productora solicitante. Debe aclarar: el importe declarado en el punto 5 de Anexo I, no coincide con el presupuesto ni con el plan de financiación presentado.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Aportar Modelo facilitado en la web de la AAILCC.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aclarar: el importe declarado en el punto 5 de Anexo I, no coincide con el presupuesto ni con el plan de financiación presentado. Debe aportar certificado bancario acreditativo de fondos propios de Empresa coproductora.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Subsanar Debe aportar CV del guionista. Debe acreditar mediante certificado la participación en el Moscow International Film Festival.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 76/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 74

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar Debe aportar carta de interés del guionista.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar Debe aclarar: el importe declarado en el punto 5 de Anexo I, no coincide con el presupuesto ni con el plan de financiación presentado

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso.

SOLICITANTE: PRODUCCIONES AUDIOVISUALES ATN, S.L DNI/CIF: B91432211 N° Solicitud: S24/000148
L3L24/028 LOS CHICHOS: NI MAS NI MENOS

1.4.a) Memoria explicativa del proyecto (interés, potencial, desarrollo de la producción e interés cultural vinculado a Andalucía). Subsanar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Subsanar El importe del presupuesto no coincide con los señalados en el Anexo I.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar El importe no coincide con el del presupuesto señalado en el Anexo I. No recoge la subvención solicitada a la AAILCC. La preventa debe acreditarse mediante el contrato o acuerdo de ventas.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Aportar Modelo facilitado en la web de la AAILCC. Además, la participación en los festivales o la recepción de los premios mencionados en el Anexo de las Bases Reguladoras debe hacerse mediante certificado.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 77/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 75

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar No aparece la firma de la productora ejecutiva.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar El presupuesto total de la actividad y el presupuesto de la entidad solicitante no coinciden con los de los documentos Presupuesto de gastos y Plan de financiación.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar No coincide con lo declarado en el plan de financiación.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso.

SOLICITANTE: PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS SAINT DENIS, S.L. DNI/CIF: B91072587 N° Solicitud: S24/000258
L3L24/051 EL ALMA DE LA MÚSICA

1.3 DECLARACIONES Subsanar Debe señalarlas declaraciones correspondientes.

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Subsanar Debe aclarar: Los importes deben coincidir con lo declarado en el punto 5 del Anexo I. El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la entidad solicitante.

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía Aportar Debe aportar modelo que aparece en la página web de la AAIIIC, indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 78/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.j) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar Cumplimentar punto C de la memoria (Festivales y Premios), en su caso.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aclarar: Los importes deben coincidir con lo declarado en el punto 5 del Anexo I. El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la entidad solicitante. Y aportar, en su caso, aquella financiación que esté asegurada.

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio. Subsanar Aclarar si se trata de un acuerdo o preacuerdo de coproducción.

1.4.i) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Aportar Debe aportar CV del Director, Guionista y Productora Ejecutiva, y presentar acreditación en su caso.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Aportar Debe aportar cartas de interés, preacuerdo o acuerdo de Director, Guionista y Productor Ejecutivo, y presentar acreditación en su caso.

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Aportar Debe aportar plan de rodaje indicando lugares, fechas y números de días de rodaje en Andalucía. Se recomienda usar el modelo que está en la página web de la Agencia.

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente Aportar Debe aportar modelo que aparece en la página web de la AAIICC.

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo Aportar Aclarar si es un acuerdo de coproducción internacional.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 79/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pag. 77

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.ñ) Documento de autobaremación

Aportar Debe aportar modelo que aparece en la página web de la AAIICC, y su acreditación en su caso.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN

Subsanar Debe subsanar: El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la entidad solicitante.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar Debe subsanar: El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la entidad solicitante.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Aportar declaración de altas, en su caso.

SOLICITANTE: PRODUCTORA AUDIOVISUAL ALMERIENSE, S.L
L3L24/014

PIONERAS-CINEASTAS

DNI/CIF: B04543989

Nº Solicitud: S24/000161

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.

Aportar Modelo facilitado en la web de la AAIICC.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.

Subsanar Es necesario acreditar mediante certificado la asistencia a los festivales y los premios obtenidos recogidos en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la productora solicitante. Debe acreditar la financiación asegurada.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 80/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 78

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Subsanar Debe aportar CV de la persona guionista y producción ejecutiva.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar Debe aportar cartas de interés o compromiso, preacuerdos o acuerdos con las personas que realizan las tareas de dirección, guion y producción ejecutiva.

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Subsanar Debe aportar plan de rodaje, indicando lugares, fechas y número de días de rodaje en Andalucía. Se recomienda usar el modelo de la web de la Agencia.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la productora solicitante.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso.

SOLICITANTE: PROYECTOS AUDIOVISUALES, ARQUEOLÓGICOS Y MULTIMEDIA **DNI/CIF: B92090059** **Nº Solicitud: S24/000206**
L3L24/029 **WALTER REUTER, EL VIENTO LIMPIA EL ALMA**

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar Falta la certificación de los premios recibidos y las participaciones en Festivales de los últimos ocho años contenidos en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar No acredita los fondos propios.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 81/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 79

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y Subsanar Falta la certificación de los premios recibidos y las participaciones en Festivales del guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Anexo de las Bases Reguladoras. Aparece un productor ejecutivo que no nombran en la ficha técnica ni en las cartas de interés o compromiso.

SOLICITANTE: RAKIA FILMS PRODUCCIONES, S.L

DNI/CIF: B42882456

Nº Solicitud: S24/000248

L3L24/039

EMILIO BEAUCHY. RETRATO DE UN FOTÓGRAFO

1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía Subsanar El importe del presupuesto es inferior al señalado en el Anexo I como correspondiente indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector. a la entidad solicitante.

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en Subsanar Debe acreditar mediante certificado la participación en los festivales o los premios festivos y premios y las obras estrenadas por la solicitante. relacionados en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la Subsanar El importe total no coincide con el del presupuesto de la entidad solicitante consignado financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. en el Anexo I. No señala el estado de las pre-ventas de Canal Sur.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA Subsanar El presupuesto de la entidad solicitante no coincide con el del documento presupuestado LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN ni con el importe del plan de financiación.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso.

SOLICITANTE: RODRIGUEZ PUCHE, JORGE

DNI/CIF: *4597****

Nº Solicitud: S24/000197

L3L24/024

CUANDO LA VIDA CALLA

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 82/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pag. 80

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.c) Escaleta del documental	Aportar	Debe aportar la escaleta del documental
1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso.	Aportar	Debe aportar presupuesto desglosado por partidas. Se recomienda presentar el modelo que está en la página web de la Agencia completo.
1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.	Aportar	Debe aportar la memoria con la información requerida.
1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.	Aportar	Debe aportar plan de financiación. Se recomienda presentar el modelo que está en la página web de la Agencia.
1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio.	Aportar	Debe aportar, en su caso.
1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años)	Aportar	Debe aportar, adjuntando la documentación que acredite la participación en festivales y los premios obtenidos.
1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.	Aportar	Debe aportar cartas de interés, acuerdos o preacuerdos con: Director, guionista y productor ejecutivo.
1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente	Aportar	Debe aportar.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 83/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 81

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar declaración de nuevas altas indicando los puestos.

SOLICITANTE: SARAQ FILMS, S.L.

L3L24/005

HIERRO OXIDADO

DNI/CIF: B91989178

Nº Solicitud: S24/000142

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.

Subsanar Debe acreditar mediante certificado la participación en Festival de Málaga para "De caballos y guitarras" y acreditación Premios Carmen para "Anibal. El arquitecto de Sevilla".

SOLICITANTE: SARAQ FILMS, S.L.

L3L24/022

LA LEYENDA DE RICARDO PACHÓN

DNI/CIF: B91989178

Nº Solicitud: S24/000192

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.

Subsanar Debe acreditar mediante certificado la participación en Festival de Málaga para "De caballos y guitarras" y acreditación Premios Carmen para "Anibal. El arquitecto de Sevilla".

SOLICITANTE: SEGUNDA FASE FILMS, S.L.

L3L24/047

LA CIUDAD PROMETIDA

DNI/CIF: B56380694

Nº Solicitud: S24/000238

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso.

Subsanar Debe aclarar: Los importes deben coincidir con lo declarado en el punto 5 del Anexo I y con el Plan de financiación.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 84/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Debe aclarar: Los importes deben coincidir con lo declarado en el punto 5 del Anexo I. El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la entidad solicitante.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Aportar Deben aportar las cartas de interés de Director, Guionista y Productor Ejecutivo.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar Debe subsanar: El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la entidad solicitante.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar Debe subsanar: El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la entidad solicitante.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar declaración de nuevas altas indicando los puestos.

SOLICITANTE: **SIESTA PRODUCCIONES S.L.** **DNI/CIF:** **B19696715** **Nº Solicitud:** **S24/000247**
L3L24/048 **CONVOCAR A LAS LLAMAS.CAOS FORMA EN LARGATIJA NICK**

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Aportar Debe aportar documentos acreditativos

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 85/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Aportar Debe aportar la acreditación, firmada por ambas partes, de aquella financiación que esté asegurada, en su caso.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Subsanar Debe aportar CV del Director, Guionista y Productora Ejecutiva, y presentar acreditación en su caso.

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente Subsanar Error en el título y año del documental.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar altas, en su caso.

SOLICITANTE: SUMMER FILMS SL **DNI/CIF: B14667521** **Nº Solicitud: S24/000228**
L3L24/044 **UNA SIMPLE CARTA DE AMOR**

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretende contratar.

SOLICITANTE: TESSEO PRODUCCIONES SL **DNI/CIF: B02810620** **Nº Solicitud: S24/000243**
L3L24/038 **EL TONTO DE RAFAEL, 25 AÑOS SIN EL**

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso. Subsanar El plan de financiación está incompleto y su importe es mayor que el presupuesto de la entidad solicitante.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 86/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar Faltan la acreditación de la participación en festivales y la recepción de premios contenidos en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar El importe solicitado no puede ser superior al 40% del presupuesto de la entidad solicitada. El importe del plan de financiación es superior al del presupuesto de la productora solicitante. Modelo facilitado en la web de la AAIICC.

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio. Aportar Debe aclarar si existe coproducción o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización. Subsanar No presentan las cartas de compromiso e interés con los datos correctos ni firmadas.

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía. Subsanar Faltan las fechas concretas de rodaje.

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente. Aportar Modelo facilitado en la web de la AAIICC.

1.4.n) Documento de autobaremación. Aportar Modelo facilitado en la web de la AAIICC.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN. Subsanar El importe solicitado no puede ser superior al 40% del presupuesto presentado.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 87/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 85

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar El importe solicitado no puede ser superior al 40% del presupuesto presentado.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso.

SOLICITANTE: THE BLUE HOUSE FILMS, SL
L3L24/006

EL ARTE DE DANZAR

DNI/CIF: B02651404

Nº Solicitud: S24/000143

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso.

Subsanar El importe de Andalucía no puede superar el importe total del presupuesto de la productora solicitante.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar Aportar de nuevo, está incompleto. Falta columnas con datos de coproducción y financiación total del proyecto. El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la productora solicitante. Debe acreditar la financiación asegurada.

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio.

Aportar Debe aclarar si existe coproducción o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.

Aportar Debe aportar cartas de interés o compromiso, preacuerdos o acuerdos con las personas que realizan las tareas de dirección, guion y producción ejecutiva.

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo

Subsanar Debe aclarar si existe coproducción o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato. En el documento presentado no se acredita la coproducción internacional

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 88/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

SOLICITANTE: THE BLUE HOUSE FILMS, SL
L3L24/007

HERMIDA, A SU MANERA

DNI/CIF: B02651404

Nº Solicitud: S24/000144

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso.

Subsanar El importe de Andalucía no puede superar el importe total del presupuesto de la productora solicitante.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

Subsanar Aportar de nuevo, está incompleto. Falta columnas con datos de coproducción y financiación total del proyecto. El importe solicitado excede del 40%del presupuesto de la productora solicitante. Debe acreditar la financiación asegurada.

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio.

Aportar Debe aclarar si existe coproducción o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato.

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.

Aportar Debe aportar cartas de interés o compromiso, preacuerdos o acuerdos con las personas que realizan las tareas de dirección, guion y producción ejecutiva.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 89/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 87

Es copia auténtica electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo Subsanar Debe aclarar si existe coproducción o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato. En el documento presentado no se acredita la coproducción internacional.

5. DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN Subsanar El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la productora solicitante.

6. SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar El importe solicitado excede del 40% del presupuesto de la productora solicitante.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar, en su caso.

SOLICITANTE: THE FLOW STUDIO SOC. COOP. AND. DNI/CIF: F90401670 N° Solicitud: S24/000236
L3L24/046 SIEMPRE VUELVEN

1.4.a) Memoria explicativa del proyecto (interés, potencial, desarrollo de la producción e interés cultural vinculado a Andalucía). Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.b) Sinopsis Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.c) Escaleta del documental Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 90/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.d) Presupuesto detallado por partidas y por coproductores, en su caso.	Aportar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco.
1.4.e) Memoria explicativa sobre generación de actividad económica en Andalucía indicando cuantía destinada a generar empleo en el Sector.	Aportar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco.
1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.	Aportar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco.
1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.	Subsanar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco.
1.4.i) Ficha técnica y artística con la relación nominal de las profesionales indicados en el artículo 16.3.g) de las bases reguladoras.	Aportar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco.
1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años)	Aportar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco.
1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.	Aportar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco.
1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía.	Aportar	Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 91/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 89

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.m) Documento de estrategia medioambiental en el que se propongan parámetros de sostenibilidad y respeto al medio ambiente

1.4.n) Documento de autobaremación

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

SOLICITANTE: TOMA2 MEDIA, S.L.
L3L24/003

DNI/CIF: B90363219
MERCEDES FORMICA, A INSTANCIA DE PARTE

Nº Solicitud: S24/000128

1.4.j) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso.

1.4.i) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años)

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 92/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 90

Es copia auténtica documento electrónico

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

SOLICITANTE: TOMAZ MEDIA, S.L.

L3L24/053

CABEZA DE VACA

DNI/CIF: B90363219

Nº Solicitud: S24/000155

1.4.f) Memoria y documentación que acredite: resultados comerciales, participación en festivales y premios y las obras estrenadas por la solicitante. Subsanar La acreditación de la participación en festivales o los premios recibidos mencionados en el Anexo de las Bases Reguladoras debe realizarse mediante certificado.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Modelo facilitado por la AAIICC. Es necesario acreditar la financiación asegurada. Aclarar existencia de coproducción o si el importe que asigna a la coproductora es una capitalización.

1.4.h) Acuerdo o preacuerdo de coproducción, indicando los % de cada socio. Subsanar Debe aclarar si existe coproducción o no. En caso afirmativo, debe aportar el contrato.

1.4.i) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Subsanar Falta el CV de la productora ejecutiva. La acreditación de los festivales y de los premios recogidos en el Anexo de las Bases Reguladoras se debe hacer mediante certificado.

1.4.n) Declaración de coproducción internacional: Acuerdo o preacuerdo Subsanar En su caso.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso.

SOLICITANTE: VERAMAYA PRODUCCIONES, S.L

L3L24/043

DNI/CIF: B16784589

Nº Solicitud: S24/000220

MANUEL GARCÍA FERRÉ, UN VIAJE DE IDA CON BILLETE DE

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 93/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

Pág. 92

Es copia auténtica electrónica ep

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar La capitalización debe acreditarse mediante acuerdo firmado por ambas partes. Aclarar el contrato de financiación de inversores fiscales.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Subsanar Es necesario acreditar los premios recibidos y la participación en festivales mencionados en el Anexo de las Bases Reguladoras de aplicación mediante certificado.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN Aportar Debe aportar la declaración de nuevas altas indicando los perfiles que se pretenden contratar, y la acreditación de discapacidad en su caso.

SOLICITANTE: ZION PRODUCCIONES, S.L
L3L24/017

DNI/CIF: B90137886
CAMILLO: LA LOCURA ESTÁ EN LAS CALLES

Nº Solicitud: S24/000167

1.3. DECLARACIONES Subsanar No marca todas las declaraciones correspondientes del punto 3. Declaraciones responsables.

1.4.a) Memoria explicativa del proyecto (interés, potencial, desarrollo de la producción e interés cultural vinculado a Andalucía). Aportar Debe aportar. El documento presentado está en blanco.

1.4.g) Plan detallado de financiación con los documentos acreditativos de la financiación asegurada y desglosado por coproductor, en su caso. Subsanar Las capitalizaciones deben acreditarse mediante acuerdo o contrato entre ambas partes.

1.4.j) CV de las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización (indicar trayectoria últimos 8 años) Aportar Modelo facilitado en la web de la AAIICC.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 95/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

CONVOCATORIA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES, DOCUMENTALES Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES 2024

1.4.k) Cartas de interés o contratos con las personas que realizan las tareas de producción ejecutiva, dirección y guionización.

Aportar Modelo facilitado en la web de la AAILCC.

1.4.l) Calendario previsto y plan de rodaje: fechas, tiempo y localizaciones y de forma expresa, número de días de rodaje en Andalucía.

Aportar Modelo facilitado en la web de la AAILCC.

7. DECLARACIÓN ALTAS CONTRATACIÓN

Aportar Debe aportar, en su caso.

FIRMADO POR	FRANCISCO JAVIER RIVERA RODRIGUEZ	22/05/2024	PÁGINA 96/96
VERIFICACIÓN	Pk2jmZFZ24Y8G8RVSKZSYRYP95SCJ7	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	