



8 de Marzo de 2016, Día Internacional de las Mujeres

Selección de recursos DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN MARÍA ZAMBRANO



Instituto Andaluz de la Mujer
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Centro de Documentación María Zambrano

C/ Alfonso XII, 52. 41002 Sevilla

Tel.: 955 034 951 / 955 034 915. Fax: 955 034 956

Correos-e: biblioteca.iam@juntadeandalucia.es; documentacion.iam@juntadeandalucia.es

Web: <http://www.juntadeandalucia.es/iam/index.php/recursos-y-servicios/centro-de-documentacion-maria-zamabrano>

Blog Generando Lecturas: <http://generandolecturas.wordpress.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/CDMZambrano>

Twitter: https://twitter.com/CD_MZambrano

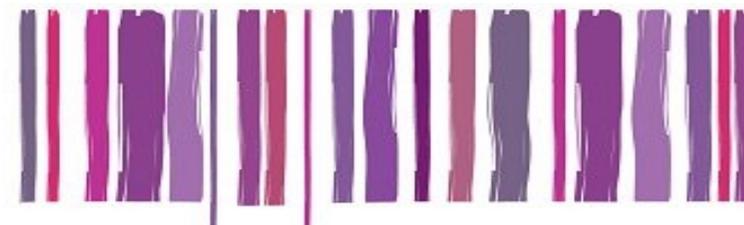
Recursos especializados

Narrativa. Biografías. Cómic

Películas. Documentales. Cortos

Recursos especializados

Más información pulsando sobre los títulos, con enlace al recurso o a nuestro [catálogo](#)



centro de documentación
maría zambrano
Instituto Andaluz de la Mujer

Título	Autoría/Producción	Año	Observaciones
10 personajes infantiles comprometidos con la igualdad [Recurso en línea]	Miguel A. Parra Anguita	2014	
5 biografías para conmemorar el 8 de marzo, Día de la Mujer [Recurso en línea]	Montserrat Barba Pan	2016	Algunas biografías y obras de las autoras citadas disponibles en nuestro Centro de Documentación
Cantar por no callar: la tradición oral de las mujeres [Recurso en línea]	Antropóloga en Laluna	2016	Contiene vídeos sobre el tema
Cinco libros fundamentales del feminismo [Recurso en línea]	Montserrat Barba Pan	2016 act.	Todos los libros referenciados en el artículo disponibles en nuestro Centro de Documentación
Historia crítica del feminismo español [Videgrabaciones en línea]	UNED	2012-2015	Seis videgrabaciones sobre distintos aspectos de la historia del feminismo y las feministas en nuestro país
II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021 [Recurso electrónico en línea]	Consejería de Educación de la Junta de Andalucía	2016	
Todxs deberíamos ser feministas [Videgrabación en línea]	Chimamanda Ngozi Adichie	2013	Conferencia original ' We should all be feminists ' en el TEDxEuston . Disponible también el libro que la contiene

Narrativa. Biografías. Cómic

Más información pulsando sobre los títulos, con enlace a nuestro [catálogo](#)



Título	Autor/a	Año	Observaciones
Amar tanta belleza	Herminia Luque	2015	Premio Ciudad de Málaga. Novela obre María de Zayas y la España del siglo XVII
Artemisa, el espíritu indómito de cada mujer	Jean Sinoda Bolen	2016	Sobre mitología para empoderar a las mujeres
Exploradoras	Nathalie Bellón	2015	Cómic sobre poesías de autoras andaluzas
Gazpacho agridulce: una autobiografía chino-andaluz	Quan Zhou Wu	2015	Autobiografía en cómic
Las fidelidades	Diane Brasseur	2015	
Las Sinsombrero	Tània Balló	2015	Sobre mujeres de la generación del 27. Forma parte del proyecto del mismo título
Lo peor de Maitena	Maitena	2015	Cómic
Noches sin dormir: último invierno en Nueva York	Elvira Lindo	2015	Aspectos autobiográficos
Oso	Marian Engel	2015	Literatura erótica
Teresa, la mujer: confesiones de Teresa de Ávila a las puertas de la muerte	Helena Cosano	2016	Biografía novelada
Todos [sic] deberíamos ser feministas	Chimamanda Ngozi Adichie	2015	Conferencia de la autora disponible en línea
Victoria Kent y Louise Crane en Nueva York: un exilio compartido	Carmen de la Guardia	2015	Biografía

Películas. Documentales. Cortos

Más información pulsando sobre los títulos, con enlace al recurso o a nuestro [catálogo](#)



Título	Dirige/ Produce	Año	Género / Temática / Observaciones
Alma salvaje	Jean-Marc Vallée	2014	Basada en un libro de Cheryl Strayed titulado Salvaje
Dos días, una noche	Jean-Pierre y Luc Dardenne	2014	
Lalo, el príncipe rosa [Videocuento en línea]	La Señora Malilla	2016	Cuento coeducativo creado y escrito por Gema Otero Gutiérrez, autora también de Superlola , del que el Instituto Andaluz de la Mujer editó una guía didáctica
Las Sinsombrero [Documental en línea]	RTVE	2015	Forma parte de un proyecto transmedia que utiliza diferentes formatos y plataformas. También disponible el libro integrado en el proyecto
Loreak (Flores)	José María Goenaga, Jon Garaño	2014	
Olive Kitteridge	Lisa Cholodenko	2014	Premiada serie basada en un libro de Elizabeth Strout del mismo título
Quédate conmigo	Michael McGowan	2012	
Siempre Alice	Richard Glatzer, Wash Westmoreland	2014	Basada en un libro de Lisa Genova del mismo título