

# Poesía

Fecha de actualización 09/10/2023

Más información pulsando sobre los títulos, con enlace a nuestro [catálogo](#)



| Título                                                                                            | Autor/a                       | Año  | Observaciones                                                   | Recomienda                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">Arqueologías</a>                                                                      | Ada Salas                     | 2022 |                                                                 | Luis Baqué Quílez en <a href="#">Babelia</a> . Los 50 mejores libros de 2022 en <a href="#">Babelia</a>      |
| <a href="#">Con un traje de luna. Diálogo de voces femeninas de la primera mitad del siglo XX</a> |                               | 2022 |                                                                 | <a href="#">Mujeres del Sur</a>                                                                              |
| <a href="#">Lo que el pájaro bebe en la fuente y no es el agua: poesía reunida, 2004-2020</a>     | Chantall Maillard             | 2022 |                                                                 | Antonio Ortega en <a href="#">Babelia</a>                                                                    |
| <a href="#">Mi nombre es nosotros</a>                                                             | Amanda Gorman                 | 2022 |                                                                 | Berna González Harbour en <a href="#">Babelia</a>                                                            |
| <a href="#">París: un poema</a>                                                                   | Hope Mirrlees                 | 2022 |                                                                 | Jaime Siles en <a href="#">ABC Cultural</a>                                                                  |
| <a href="#">U.S. 1</a>                                                                            | Muriel Rukeyser               | 2022 |                                                                 | Martín López Vega en <a href="#">Babelia</a>                                                                 |
| <a href="#">Al final del paisaje</a>                                                              | Alicia Aza                    | 2021 |                                                                 | Clara Giménez Lorenzo en <a href="#">elDiario.es</a>                                                         |
| <a href="#">Apuntes para un diccionario</a>                                                       | Gracia Morales                | 2021 | Dramaturga Día de las Escritoras 2022                           |                                                                                                              |
| <a href="#">Bendita sea la hija criada por una voz en su cabeza</a>                               | Warsan Shire                  | 2021 |                                                                 | Berna González Harbour en <a href="#">Babelia</a>                                                            |
| <a href="#">Cómo guardar ceniza en el pecho</a>                                                   | Miren Agur Meabe              | 2021 | Premio Nacional de Poesía 2021. Primera en recibirlo en euskera |                                                                                                              |
| <a href="#">El cielo de abajo. La escritura del cuerpo en trece poetas hispanoamericanas</a>      | Edición de María Alcantarilla | 2021 |                                                                 | Uno de los mejores libros del año según <a href="#">El Mundo</a> . Eduardo Lago en <a href="#">Babelia</a> . |

|                                                                  |                           |      |                                                           |                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------|------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">Fantasmita eres pegamento</a>                        | Leticia Ybarra            | 2021 |                                                           | Luis Alberto de Cuenca en <a href="#">ABC Cultural</a>                                       |
| <a href="#">Figura descendente. El triunfo de Aquiles</a>        | Louise Glück              | 2021 | Autora Premio Nobel de Literatura 2020                    | Jaime Siles en <a href="#">ABC Cultural</a>                                                  |
| <a href="#">La barca del tiempo. Antología poética</a>           | Cristina Peri Rossi       | 2021 | Autora Premio Cervantes 2021                              |                                                                                              |
| <a href="#">La escala de Bortle</a>                              | Virginia Aguilar Bautista | 2021 | Autora Premio Andalucía Joven de Poesía 2009              |                                                                                              |
| <a href="#">La primavera del Saguaro</a>                         | Ruth Llana                | 2021 | En los mejores libros del año de <a href="#">El Mundo</a> |                                                                                              |
| <a href="#">Los árboles guardan los secretos del mundo</a>       | Dulcinea                  | 2021 | Literatura de la naturaleza                               |                                                                                              |
| <a href="#">Mi paese salvaje</a>                                 | Ángela Segovia            | 2021 | <a href="#">Premio Las Librerías Recomiendan 2022</a>     |                                                                                              |
| <a href="#">Noche fiel y virtuosa</a>                            | Louise Glück              | 2021 | Autora Premio Nobel 2020                                  | Ángel Rupérez en <a href="#">Babelia</a>                                                     |
| <a href="#">Oratorio</a>                                         | María Negroni             | 2021 |                                                           | Uno de los mejores libros del año según <a href="#">WMagazín</a>                             |
| <a href="#">Poesía masculina</a>                                 | Luna Miguel               | 2021 |                                                           | Entrevista a Clara Giménez Lorenzo en <a href="#">El Diario</a>                              |
| <a href="#">Polaris. Muestra heterodoxa de poemas, 1959-2020</a> | Isel Rivero               | 2021 |                                                           | Paloma Garrido en <a href="#">ElEspañol</a>                                                  |
| <a href="#">Sacrificio</a>                                       | Marta Agudo               | 2021 |                                                           | Antonio Ortega en <a href="#">Babelia</a>                                                    |
| <a href="#">Selvación</a>                                        | Celia Carrasco Gil        | 2021 | Premio Gloria Fuertes de Poesía Joven 2021                |                                                                                              |
| <a href="#">Servicio de lavandería</a>                           | Begoña M. Rueda           | 2021 | XXXV Premio Hiperión de Poesía. Autora andaluza           |                                                                                              |
| <a href="#">Tiempo sin claves</a>                                | Ida Vitale                | 2021 |                                                           | Diego Doncel en <a href="#">ABC Cultural</a>                                                 |
| <a href="#">Todo lo que necesito existe ya en mí</a>             | Rupi Kaur                 | 2021 |                                                           | Andrea Gómez en <a href="#">Facebook</a> . Berna González Harbour en <a href="#">Babelia</a> |
| <a href="#">Verdades a medias</a>                                | India Martínez            | 2021 | Artista y autora andaluza                                 |                                                                                              |
| <a href="#">Violet hace el puente sobre la hierba</a>            | Lana del Rey              | 2021 |                                                           | Ana Fernández Abad en SModa                                                                  |
| <a href="#">Adiós al frío</a>                                    | Elvira Sastre             | 2020 | Superventas de ABC Cultural                               | <a href="#">Librotea</a>                                                                     |
| <a href="#">Antología poética</a>                                | Alfonsina Storni          | 2020 |                                                           | Edgardo Dobry en <a href="#">Babelia</a>                                                     |

|                                                                |                                   |      |                                                                                                   |                                                                |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <a href="#">Arborescente</a>                                   | Nieves Chillón                    | 2020 | Escritora andaluza. XXVII Premio Andalucía de la Crítica, XXXVII Premio de poesía Juan Gil-Albert |                                                                |
| <a href="#">Ariel</a>                                          | Sylvia Plath                      | 2020 |                                                                                                   | Manuel Rodríguez Rivero en <a href="#">Babelia</a>             |
| <a href="#">Atlas</a>                                          | Alba Cid                          | 2020 | <a href="#">Premio Nacional de Poesía Joven 'Miguel Hernández' 2020</a>                           |                                                                |
| <a href="#">Canción negra</a>                                  | Wisława Szymborska                | 2020 |                                                                                                   | J. Rodríguez Marcos en <a href="#">Babelia</a>                 |
| <a href="#">Confía en la gracia</a>                            | Olvido García Valdés              | 2020 | Superventas ABC Cultural                                                                          | Manuel Rodríguez Rivero en <a href="#">Babelia</a>             |
| <a href="#">Cuaderno de laboratorio</a>                        | Carmen Ramos                      | 2020 | Autora andaluza                                                                                   | Paco Huelva en <a href="#">Todo Literatura</a>                 |
| <a href="#">Daniel</a>                                         | Piedad Bonnett y Chantal Maillard | 2020 |                                                                                                   | Javier Rodríguez Marcos en <a href="#">Babelia</a>             |
| <a href="#">De lo divino y lo humano</a>                       | Ruth Engelhardt Pintiado          | 2020 | Autora andaluza                                                                                   |                                                                |
| <a href="#">De natura florum</a>                               | Clarice Lispector                 | 2020 | Literatura de naturaleza                                                                          | Xavi Ayén en <a href="#">La Vanguardia</a>                     |
| <a href="#">Deprisa</a>                                        | Jorie Graham                      | 2020 | Uno de los mejores libros del año según Babelia                                                   | Pilar Fraile en ABC Cultural                                   |
| <a href="#">Desarraigo</a>                                     | Esmeralda R. Vaquero              | 2020 |                                                                                                   | <a href="#">Pikara Magazine</a>                                |
| <a href="#">Diré tu cuerpo</a>                                 | Maria-Mercè Marçal                | 2020 |                                                                                                   | <a href="#">Luis Bagué Quílez en Babelia</a>                   |
| <a href="#">El circo volador</a>                               | Alicia Louzao                     | 2020 | Autora ganadora del VIII Premio Internacional de Poesía Jovellanos                                |                                                                |
| <a href="#">El hambre</a>                                      | María González                    | 2020 | Escritora andaluza                                                                                | Evangelina B.                                                  |
| <a href="#">El pez rojo que nada en el pecho</a>               | Gioconda Belli                    | 2020 | Premio de Poesía 'Jaime Gil de Biedma' 2020                                                       | Bruno Pardo Porto en <a href="#">ABC</a>                       |
| <a href="#">El polvo de las urnas</a>                          | María Domínguez del Castillo      | 2020 | Escritora andaluza. Certamen Andaluz de Poesía Villa de Peligros 2020                             |                                                                |
| <a href="#">El sueño de una lengua común: poemas 1974-1977</a> | Adrienne Rich                     | 2020 | Clásica del Feminismo                                                                             | En 'Los 50 mejores libros de 2019' en <a href="#">Babelia</a>  |
| <a href="#">Enumeración</a>                                    | Carmen Busmayor                   | 2020 |                                                                                                   | Marifé Santiago Bolaños en <a href="#">Clásicas y Modernas</a> |
| <a href="#">Error 404</a>                                      | Begoña M. Rueda                   | 2020 | XLVI Premio de Poesía Ciudad de Burgos. Autora andaluza                                           |                                                                |

|                                                                              |                        |      |                                                                                                |                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <a href="#">Felizidad</a>                                                    | Olga Novo              | 2020 | Premio de la Crítica 2019 de poesía en gallego                                                 |                                                                |
| <a href="#">Gavieras</a>                                                     | Aurora Luque           | 2020 | Autora andaluza                                                                                |                                                                |
| <a href="#">Gestar un tópico</a>                                             | Azahara Alonso Gómez   | 2020 |                                                                                                | Antonio Ortega en <a href="#">Babelia</a>                      |
| <a href="#">Grecorromanas: lírica superviviente de la Antigüedad clásica</a> | Aurora Luque, ed. lit. | 2020 |                                                                                                | Jaime Siles en <a href="#">ABC Cultural</a>                    |
| <a href="#">Grinda y Mórdomo</a>                                             | Julia Piera            | 2020 |                                                                                                | Luis Bagué Quílez en <a href="#">Babelia</a>                   |
| <a href="#">Guerra interior</a>                                              | Angélica Liddell       | 2020 |                                                                                                | Lois Patiño en <a href="#">Babelia</a>                         |
| <a href="#">He leído que no mueren las almas</a>                             | Anna Ajmátova          | 2020 |                                                                                                | Eusebio Lázaro en <a href="#">Babelia</a>                      |
| <a href="#">Historia de la leche</a>                                         | Mónica Ojeda           | 2020 |                                                                                                | Marta Sanz en <a href="#">Babelia</a>                          |
| <a href="#">La escala de Mohs</a>                                            | Gata Cattana           | 2020 |                                                                                                | Luz Casal en <a href="#">Babelia</a>                           |
| <a href="#">La hermana, la extranjera</a>                                    | Maria-Mercè Marçal     | 2020 |                                                                                                | <a href="#">Luis Bagué Quílez en Babelia</a>                   |
| <a href="#">La inercia del silencio</a>                                      | Sara Búho              | 2020 |                                                                                                | Evangelina B.                                                  |
| <a href="#">La voz universal</a>                                             | María Carretero García | 2020 | Autora participante en la actividad del CDMZ por el <a href="#">Día de las Escritoras 2020</a> |                                                                |
| <a href="#">Las moras agraces; seguido de Hecatombe</a>                      | Carmen Jodra Davó      | 2020 |                                                                                                | Luis Bagué Quílez en <a href="#">Babelia</a>                   |
| <a href="#">Me remito a las sombras</a>                                      | Isabel Martín Salinas  | 2020 | Dramaturga Día de las Escritoras 2022                                                          |                                                                |
| <a href="#">Mujeres imperfectas y encantadas</a>                             | Luna Romero Reinoso    | 2020 | Literatura feminista utilizada para el taller 'Viblioletas'                                    |                                                                |
| <a href="#">No vine a ser carne</a>                                          | Gata Cattana           | 2020 | Joven poeta cordobesa ya fallecida                                                             |                                                                |
| <a href="#">Por mi culpa, por mi culpa, por mi gran culpa</a>                | Begoña M. Rueda        | 2020 | XVII Premio de Poesía «Dionisia García», de la Universidad de Murcia. Autora andaluza          |                                                                |
| <a href="#">Rescate a medianoche: Poemas 1995-1998</a>                       | Adrienne Rich          | 2020 | Clásica del Feminismo                                                                          | Begoña Méndez en <a href="#">El Cultural</a>                   |
| <a href="#">Siempre es de noche en Pyongyang</a>                             | Montse Ordoñez         | 2020 |                                                                                                | Marifé Santiago Bolaños en <a href="#">Clásicas y Modernas</a> |
| <a href="#">Todo lo que te perdiste por meterte a monja</a>                  | Begoña M. Rueda        | 2020 | Autora andaluza. VIII Certamen Internacional de Poesía Joven Martín García Ramos               |                                                                |
| <a href="#">Un cobertizo lleno de significados</a>                           | Yolanda Castaño        | 2020 |                                                                                                | Luis Bagué Quílez en <a href="#">Babelia</a>                   |

|                                                 |                                  |      |                                                                                                 |                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------|----------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">sospechosos: antología bilingüe</a> |                                  |      |                                                                                                 |                                                                                                                  |
| <a href="#">What's in a name</a>                | Ana Luísa Amaral                 | 2020 | Autora <a href="#">XXX Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana</a>                          | Antonio Sáenz Delgado en <a href="#">Babelia</a>                                                                 |
| <a href="#">Ya no será</a>                      | Idea Vilariño                    | 2020 |                                                                                                 | Aure D.                                                                                                          |
| <a href="#">Ahora</a>                           | Yolanda Morato                   | 2019 | Autora andaluza                                                                                 |                                                                                                                  |
| <a href="#">Autobús de Fermoselle</a>           | Maribel Andrés Llamero           | 2019 | XXXIV Premio de poesía Hiperión.                                                                | Luis Bagués en <a href="#">Babelia</a>                                                                           |
| <a href="#">Corazón, huracán</a>                | Vicenta Maturana                 | 2019 | Poeta andaluza leída en la actividad del CDMZ por el <a href="#">Día de las Escritoras 2020</a> |                                                                                                                  |
| <a href="#">El arte de perder</a>               | Elizabeth Bishop                 | 2019 |                                                                                                 | Marta Rebón en <a href="#">El País Semanal</a>                                                                   |
| <a href="#">El bosque, mi padre</a>             | Papusza                          | 2019 | Primera poeta gitana que publicó su obra                                                        |                                                                                                                  |
| <a href="#">El regreso de la lluvia</a>         | María Domínguez del Castillo     | 2019 | Escritora andaluza                                                                              |                                                                                                                  |
| <a href="#">El traje</a>                        | Ruth Engelhardt Pintiado         | 2019 | Autora andaluza                                                                                 |                                                                                                                  |
| <a href="#">Encrucijada de cien caminos</a>     | Marta Eloy Cichocka.             | 2019 |                                                                                                 | Marifé Santiago Bolaños en <a href="#">Clásicas y Modernas</a> .                                                 |
| <a href="#">Entre nosotras: una antología</a>   | Audre Lorde                      | 2019 |                                                                                                 | En '10 libros para entender la ola de protestas por George Floyd', por Andrea Aguilar en <a href="#">Babelia</a> |
| <a href="#">Entre nosotras: una antología</a>   | Audre Lorde                      | 2019 |                                                                                                 | Andrea Aguilar en <a href="#">Babelia</a>                                                                        |
| <a href="#">Eterno anochecer</a>                | Forugh Farrojjad                 | 2019 |                                                                                                 | Luz Gómez García en <a href="#">Babelia</a>                                                                      |
| <a href="#">Inicio de la muerte</a>             | Antonia Pozzi                    | 2019 |                                                                                                 | Carmen López en <a href="#">El Diario</a>                                                                        |
| <a href="#">Introducción al límite</a>          | María Alcantarilla Ramos         | 2019 |                                                                                                 | Luis Bagué Quílez en <a href="#">Babelia</a>                                                                     |
| <a href="#">Inventar el hueso</a>               | Olalla Castro Hernández          | 2019 | Poeta granadina especializada en Literatura y Feminismo                                         | Isabel D.                                                                                                        |
| <a href="#">La casa grande</a>                  | Rosana Acquaroni                 | 2019 | <a href="#">Mejor Libro de Poesía 2019 del Gremio de Librerías de Madrid</a>                    |                                                                                                                  |
| <a href="#">La misma rama</a>                   | Concepción de Estevarena         | 2019 | Poeta andaluza leída en la actividad del CDMZ por el <a href="#">Día de las Escritoras 2020</a> |                                                                                                                  |
| <a href="#">Lo digo para ver</a>                | Sophia de Mello Breyner Andresen | 2019 | Autora Prémio Camões 1999                                                                       |                                                                                                                  |

|                                                                                    |                       |      |                                                                                                              |                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">Los habitantes del panorama</a>                                        | María Eloy-García     | 2019 | Poeta andaluza                                                                                               |                                                                                        |
| <a href="#">Matria</a>                                                             | Raquel Lanseros       | 2019 | Premio Andalucía de la Crítica 2019 de Poesía                                                                | Luis Bagué Quílez en <a href="#">Babelia</a> .<br>Francisco Díaz de Castro en Mercurio |
| <a href="#">Memorias de una housekeeper</a>                                        | Gloria de la Torre    | 2019 | Poeta andaluza.                                                                                              | Carmen A.                                                                              |
| <a href="#">Reencarnación</a>                                                      | Begoña M. Rueda       | 2019 | Autora andaluza                                                                                              |                                                                                        |
| <a href="#">Reencarnación</a>                                                      | Begoña M. Rueda       | 2019 | Primer Premio de Poesía de la Universidad Complutense de Madrid. Autora andaluza                             |                                                                                        |
| <a href="#">Teoría de los cuerpos: descripción explícita de la correspondencia</a> | Zahara                | 2019 | <a href="#">Entrevista de Mónica Zas Marcos en eldiario.es</a>                                               |                                                                                        |
| <a href="#">Tierra de malvas</a>                                                   | Yolanda Ortiz Padilla | 2019 | Autora participante en la actividad del CDMZ por el <a href="#">Día de las Escritoras 2020</a>               |                                                                                        |
| <a href="#">Tuve una jaula</a>                                                     | Lara Moreno           | 2019 | Autora de Sevilla                                                                                            |                                                                                        |
| <a href="#">La campesina</a>                                                       | Jacinta Ortiz Mesa    | 2018 | Escritora andaluza. Campesina granadina analfabeta que escribe sus memorias en verso                         |                                                                                        |
| <a href="#">Amor y asco</a>                                                        | @Srtabebi             | 2018 |                                                                                                              | <a href="#">Juan Vorágine</a>                                                          |
| <a href="#">Antes que el tiempo fuera</a>                                          | Juana Castro          | 2018 | Premio Ciudad de Córdoba 2017. Poeta andaluza                                                                |                                                                                        |
| <a href="#">Bajo la luz, el cepo</a>                                               | Olalla Castro         | 2018 | XII Premio Internacional 'Antonio Machado en Baeza'. Poeta granadina especializada en Literatura y Feminismo | Isabel D.                                                                              |
| <a href="#">Bajo la luz, el cepo</a>                                               | Olalla Castro         | 2018 | XII Premio Internacional 'Antonio Machado en Baeza'. Poeta granadina especializada en Literatura y Feminismo | Isabel D.                                                                              |
| <a href="#">Cual menguando</a>                                                     | Chantal Maillard      | 2018 |                                                                                                              | jesús Aguado en <a href="#">Mercurio</a>                                               |
| <a href="#">Del hogar y sus mudanzas</a>                                           | Gracia Morales        | 2018 | Dramaturga Día de las Escritoras 2022                                                                        |                                                                                        |
| <a href="#">El cordón umbilical</a>                                                | Yolanda Ortiz Padilla | 2018 | Autora participante en la actividad del CDMZ por el <a href="#">Día de las Escritoras 2020</a>               |                                                                                        |
| <a href="#">El salto del ciervo</a>                                                | Sharon Olds           | 2018 | En 'Los 21 mejores libros del siglo XXI' de <a href="#">Babelia</a>                                          |                                                                                        |

|                                                           |                          |      |                                                                                                  |                                              |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <a href="#">El viento comenzó a mecer la hierba</a>       | Emily Dickinson          | 2018 | En '5 Librerías recomiendan 10 grandes títulos escritos por mujeres' en <a href="#">Librotea</a> |                                              |
| <a href="#">Ensayo general: poesía reunida, 1996-2017</a> | Francisca Aguirre        | 2018 | <a href="#">Autora Premio Nacional de las Letras 2018</a>                                        |                                              |
| <a href="#">Fuegos de palabras</a>                        | Carmen Camacho           | 2018 |                                                                                                  | Jesús Aguado en <a href="#">Mercurio</a>     |
| <a href="#">Geografía de la memoria</a>                   | María Luz Escribano Pueo | 2018 | <a href="#">Clásica Andaluza 2021</a>                                                            |                                              |
| <a href="#">La espalda de la violinista</a>               | Teresa Gómez             | 2018 | En los ' <a href="#">20 mejores libros de 2017</a> ' de El País                                  | Javier Lostalé en <a href="#">Mercurio</a>   |
| <a href="#">Las niñas siempre dicen la verdad</a>         | Rosa Berbel              | 2018 | <a href="#">Premio Ojo Crítico de Poesía 2019</a> . Joven poeta andaluza                         |                                              |
| <a href="#">Nadie me dijo: criar y crear</a>              | Hollie McNish            | 2018 | Poemas autobiográficos. En <a href="#">Club de Lectura Feminista de La Tribu 2018/2019</a>       |                                              |
| <a href="#">Nox</a>                                       | Anne Carson              | 2018 | Considerada la poeta más importante en lengua inglesa, según <a href="#">Babelia</a>             | Eduardo Lago en <a href="#">El País</a>      |
| <a href="#">Poemas</a>                                    | María Zambrano           | 2018 | Artículo relacionado en <a href="#">ABC</a>                                                      |                                              |
| <a href="#">Poesía completa</a>                           | Ingeborg Bachmann        | 2018 | En <a href="#">Los 50 mejores libros de 2018</a> de El País                                      | Luis García Jambrina en Babelia              |
| <a href="#">Sobrevida</a>                                 | Ida Vitale               | 2018 | <a href="#">Autora Premio Cervantes 2018</a>                                                     |                                              |
| <a href="#">Suave como el peligro</a>                     | Violeta Font             | 2018 | Premio Valparaíso de poesía 2018. Poeta onubense.                                                |                                              |
| <a href="#">Caligrafía de la necesidad</a>                | Cecilia Quílez           | 2017 |                                                                                                  | Javier Lostalé en <a href="#">Mercurio</a>   |
| <a href="#">Canciones de amor</a>                         | Sara Teasdale            | 2017 | Primer premio de poesía de la Universidad de Columbia 2018. Autora premio Pulitzer               |                                              |
| <a href="#">Cuaderno de campo</a>                         | María Sánchez            | 2017 |                                                                                                  | Marta Peirano en <a href="#">eldiario.es</a> |
| <a href="#">El arrecife de las sirenas</a>                | Luna Miguel              | 2017 |                                                                                                  | Luis Bagué Quílez en Babelia                 |
| <a href="#">El libro de Laura Laurel</a>                  | Nieves Chillón           | 2017 | Premio Poesía Unicaja 2017                                                                       |                                              |
| <a href="#">Encontraste un alma: poesía completa</a>      | Edith Södergran          | 2017 | Premio Nacional de Traducción 2018                                                               |                                              |
| <a href="#">Haikus de Narila. Portvaria</a>               | Aurora Luque             | 2017 | Autora andaluza                                                                                  |                                              |
| <a href="#">La campesina y el marqués</a>                 | Jacinta Ortiz Mesa       | 2017 | Escritora andaluza. Campesina granadina analfabeta que escribe sus memorias en verso             |                                              |
| <a href="#">La sal sobre la nieve</a>                     | Ángeles Mora             | 2017 | Premio Nacional de Poesía 2016                                                                   |                                              |

|                                                                  |                                                      |      |                                                                                                              |                                                |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <a href="#">Lovely</a>                                           | Antònia Vicens                                       | 2017 | Autora premio Nadal de poesía 2018                                                                           |                                                |
| <a href="#">Otras maneras de usar la boca</a>                    | Rupi Kaur                                            | 2017 | Superventas mundial                                                                                          | Benjamín Prado en InfoLibre                    |
| <a href="#">Poesía reunida</a>                                   | Ida Vitale                                           | 2017 | <a href="#">Autora Premio Cervantes 2018</a> . En los <a href="#">20 mejores libros de 2017</a> de El País   |                                                |
| <a href="#">Presente y el mar</a>                                | María Domínguez del Castillo                         | 2017 | Escritora andaluza                                                                                           |                                                |
| <a href="#">Raíces. Antilogía</a>                                | Luisa Castro                                         | 2017 | En la estantería <a href="#">5 librerías recomiendan 10 grandes títulos escritos por mujeres</a> de Librotea |                                                |
| <a href="#">Siberia es un estado de ánimo</a>                    | Begoña M. Rueda                                      | 2017 | I Premio Luis Cernuda de la Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla. Autora andaluza              |                                                |
| <a href="#">Y yo a ti</a>                                        | Sara Búho                                            | 2017 |                                                                                                              | Evangelina B.                                  |
| <a href="#">Azul melancolía : antología personal (1990-2015)</a> | María Luz Escribano Pueo                             | 2016 | <a href="#">Clásica Andaluza 2021</a>                                                                        |                                                |
| <a href="#">La voz de Ida Vitale (incluye CD)</a>                | Ida Vitale                                           | 2016 | <a href="#">Autora Premio Cervantes 2018</a> . Autora Premio FIL de Literatura 2018                          |                                                |
| <a href="#">Los replicantes</a>                                  | Cristina Peri Rossi                                  | 2016 | Premio Cervantes 2021                                                                                        |                                                |
| <a href="#">No temerás</a>                                       | Juana Castro                                         | 2016 | XI Premio Carmen Conde. Poeta andaluza                                                                       |                                                |
| <a href="#">Obra completa. 2, Prosa</a>                          | Elizabeth Bishop                                     | 2016 |                                                                                                              | Marta Rebón en <a href="#">El País Semanal</a> |
| <a href="#">Princesa Leia</a>                                    | Begoña M. Rueda                                      | 2016 | II Premio de Poesía Joven Antonio Colinas. Autora andaluza                                                   |                                                |
| <a href="#">Ego me absolvo</a>                                   | Sonia Rotger Company;<br>Catalina Valls Alcover, il. | 2015 |                                                                                                              | Aure D.                                        |
| <a href="#">El corazón de la gacela</a>                          | María Luz Escribano Pueo                             | 2015 | <a href="#">Clásica Andaluza 2021</a>                                                                        |                                                |
| <a href="#">Eso</a>                                              | Inger Christensen                                    | 2015 | Entre los 10 mejores libros del 2015 de <a href="#">EL País</a>                                              |                                                |
| <a href="#">Ficciones para una autobiografía</a>                 | Ángeles Mora                                         | 2015 | Premio de la Crítica de Poesía Castellana 2016. Premio Nacional de Poesía 2016                               |                                                |

|                                                                |                          |      |                                                                                                                                                                                                                       |                                                  |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <a href="#">Manotazos al aire</a>                              | Yolanda Ortiz Padilla    | 2015 | Autora participante en la actividad del CDMZ por el <a href="#">Día de las Escritoras 2020</a>                                                                                                                        |                                                  |
| <a href="#">Nadie vendrá a salvarnos</a>                       | Yolanda Morato           | 2015 | Autora andaluza                                                                                                                                                                                                       |                                                  |
| <a href="#">Poto y Cabengo</a>                                 | Alejandra Vanessa        | 2015 | En la estantería ' <a href="#">5 librerías recomiendan 10 grandes títulos escritos por mujeres</a> '                                                                                                                  |                                                  |
| <a href="#">Chatterton</a>                                     | Elena Medel              | 2014 |                                                                                                                                                                                                                       | Andaluza                                         |
| <a href="#">Hasta aquí</a>                                     | Wisława Szymborska       | 2014 |                                                                                                                                                                                                                       |                                                  |
| <a href="#">La noche y su artificio</a>                        | Cristina Peri Rossi      | 2014 | Premio Cervantes 2021                                                                                                                                                                                                 |                                                  |
| <a href="#">Las iluminaciones: antología y poemas inéditos</a> | María Victoria Atencia   | 2014 |                                                                                                                                                                                                                       | <a href="#">Siroco</a> , <a href="#">El País</a> |
| <a href="#">Las señales que hacemos en los mapas</a>           | Laura Casielles          | 2014 | <a href="http://enlosmapas.net/">http://enlosmapas.net/</a>                                                                                                                                                           |                                                  |
| <a href="#">Médula</a>                                         | Aurora Luque             | 2014 | Autora andaluza                                                                                                                                                                                                       |                                                  |
| <a href="#">Limbo y otros poemas</a>                           | Ada Salas                | 2013 | Superventas según ABC Cultural                                                                                                                                                                                        |                                                  |
| <a href="#">Los cantos de cada cual</a>                        | María Eloy-García        | 2013 | Poeta andaluza                                                                                                                                                                                                        |                                                  |
| <a href="#">Los líquidos íntimos</a>                           | Olga Novo                | 2013 |                                                                                                                                                                                                                       | María Sánchez en <a href="#">Babelia</a>         |
| <a href="#">Poemas 601-1200: soldar un abismo con aire</a>     | Emily Dickinson          | 2013 |                                                                                                                                                                                                                       |                                                  |
| <a href="#">Preparativos para un viaje</a>                     | Ana Merino               | 2013 | Premio Adonais 1994                                                                                                                                                                                                   | Carlos Zanón en <a href="#">Babelia</a>          |
| <a href="#">Umbral de otoño</a>                                | María Luz Escribano Pueo | 2013 | <a href="#">Clásica Andaluza 2021</a>                                                                                                                                                                                 |                                                  |
| <a href="#">Poemas 1-600: fue culpa del paraíso</a>            | Emily Dickinson          | 2012 | Elegido como <a href="#">mejor poemario</a> editado 2012 por las/los lectoras/es de El País. Bilingüe. Estupenda introducción de Ana Mañeru con aspectos biográficos sobre la autora. Bilingüe en inglés y castellano | Aure D.                                          |
| <a href="#">Averno</a>                                         | Louise Glück             | 2011 | Autora Premio Nobel de Literatura 2020                                                                                                                                                                                |                                                  |
| <a href="#">Cenizas en los labios</a>                          | Angelina Gatell          | 2011 | <a href="#">Una de las principales representantes de la poesía social de la década de 1950, según el Instituto Cervantes</a>                                                                                          |                                                  |

|                                                         |                        |      |                                                |                                                                                         |
|---------------------------------------------------------|------------------------|------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">El umbral</a>                               | María Victoria Atencia | 2011 |                                                |                                                                                         |
| <a href="#">La máscara del mono</a>                     | Dorothy Porter         | 2011 | Novela negra en verso                          | <a href="#">Jesús Aguado en Babelia</a>                                                 |
| <a href="#">Los idiomas comunes</a>                     | Laura Casielles        | 2011 |                                                |                                                                                         |
| <a href="#">Poesía: (1955-1972)</a>                     | Alejandra Pizarnik     | 2011 |                                                | Libro fundamental según Carmen G. Cueva en <a href="#">La Tribu de Frida</a> . Pilar M. |
| <a href="#">Antología personal</a>                      | Gioconda Belli         | 2010 | Con audio de 30 poemas recitados por la autora |                                                                                         |
| <a href="#">El instante raro: (antología poética)</a>   | Fina García Marruz     | 2010 | Poesía cubana                                  | Librería Sidecar                                                                        |
| <a href="#">Historia de una anatomía</a>                | Francisca Aguirre      | 2010 | Premio Nacional de Poesía 2011                 |                                                                                         |
| <a href="#">La manera de recogerse el pelo</a>          | David González, ed.    | 2010 |                                                |                                                                                         |
| <a href="#">Los archivos griegos</a>                    | Blanca Andreu          | 2010 | Superventas ABC Cultural                       | Manuel Jabois en <a href="#">El País</a>                                                |
| <a href="#">Peces en la tierra</a>                      | VV. AA.                | 2010 |                                                | Pilar M. , Carmen G. de la Cueva.                                                       |
| <a href="#">Perra mentirosa; Hardcore</a>               | Marta Sanz             | 2010 |                                                |                                                                                         |
| <a href="#">Símbolos solubles</a>                       | Kikí Dimulá            | 2010 | Premio Pulitzer 2009                           | Graciela T., Librería Sidecar                                                           |
| <a href="#">Antología poética: edición bilingüe</a>     | Mina Loy               | 2009 |                                                |                                                                                         |
| <a href="#">Aquí</a>                                    | Wistawa Szymborska     | 2009 | Superventas 2010                               |                                                                                         |
| <a href="#">Color carne</a>                             | Erika Martínez         | 2009 | Superventas ABCD                               |                                                                                         |
| <a href="#">No duerme el animal: (poesía 1987-2003)</a> | Ada Salas              | 2009 |                                                | Antonio O., Babelia                                                                     |
| <a href="#">Tener lo que se tiene: poesía reunida</a>   | Diana Bellesi          | 2009 |                                                |                                                                                         |
| <a href="#">Ararat</a>                                  | Louise Glück           | 2008 | Autora Premio Nobel de Literatura 2020         | ABC Cultural. Carmen A.                                                                 |
| <a href="#">Esa polilla que delante de mí revolotea</a> | Olvido García Valdés   | 2008 |                                                | Babelia                                                                                 |
| <a href="#">Hierba mora</a>                             | Teresa Moure           | 2008 |                                                | Autora reivindicada por la escritora María Sánchez                                      |
| <a href="#">Obra poética</a>                            | Julia de Burgos        | 2008 |                                                | ABCD                                                                                    |
| <a href="#">Poemas</a>                                  | Emily Dickinson        | 2008 |                                                | Graciela T.                                                                             |
| <a href="#">Poesía completa</a>                         | Idea Vilariño          | 2008 |                                                |                                                                                         |
| <a href="#">Poesía completa (1956-1963)</a>             | Sylvia Plath           | 2008 |                                                |                                                                                         |
| <a href="#">Vive o muere</a>                            | Anne Sexton            | 2008 | Premio Pulitzer de Poesía. Superventas         | Librería Sidecar                                                                        |

|                                                                                                        |                                                    |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                        |                                                    |      | ABCD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |
| <a href="#">El iris salvaje</a>                                                                        | Louise Glück                                       | 2006 | Libro Premio Pulitzer de Poesía 1993.<br>Autora Premio Nobel de Literatura 2020                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                  |
| <a href="#">Mujer que soy: la voz femenina en la poesía social y testimonial de los años cincuenta</a> | Introducción, selección y notas de Angelina Gatell | 2006 | <a href="#">Una de las principales representantes de la poesía social de la década de 1950, según el Instituto Cervantes</a>                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                  |
| <a href="#">Travesías del viento</a>                                                                   | Ana María Navales                                  | 2006 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                  |
| <a href="#">Tres deseos: (poesía reunida)</a>                                                          | Amalia Bautista                                    | 2006 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                  |
| <a href="#">Y todos estábamos vivos</a>                                                                | Olvido García Valdés                               | 2006 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                  |
| <a href="#">Soy vuestra voz: antología</a>                                                             | Anna Ajmátova                                      | 2005 | Mencionado por Luna Miguel en <a href="#">elDiario.es</a><br><br>Libro de poesía sobre hechos autobiográficos. Autora Premio Princesa de Asturias de las Letras 2020. Considerada la poeta más importante en lengua inglesa, según <a href="#">Babelia</a> . En 'Los 21 libros del siglo XXI' de <a href="#">Babelia</a> | Eusebio Lázaro en <a href="#">Babelia</a>                                                                                                        |
| <a href="#">Óxido (no exactamente poesía)</a>                                                          | Lara López                                         | 2004 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                  |
| <a href="#">Amor tirano</a>                                                                            | Isla Correyo                                       | 2003 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                  |
| <a href="#">La belleza del marido</a>                                                                  | Anne Carson                                        | 2003 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Eduardo Lago en <a href="#">El País</a> . Jorge Carrión en <a href="#">The New York Times</a> . Irene Escolar en <a href="#">Pikara Magazine</a> |
| <a href="#">Un Ganges de palabras</a>                                                                  | Chus Pato                                          | 2003 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                  |
| <a href="#">Poesía no completa</a>                                                                     | Wisława Szymborska                                 | 2002 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <a href="#">Mujeres &amp; Compañía</a> , La Librería                                                                                             |
| <a href="#">Jardín junto al mar</a>                                                                    | Hilda Doolittle (H.D.)                             | 2001 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Luna Miguel en <a href="#">SModa</a>                                                                                                             |
| <a href="#">Malos tiempos</a>                                                                          | Mercedes Escolano                                  | 2001 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <a href="#">Generando Lecturas</a>                                                                                                               |
| <a href="#">Entre la cama y la cuna</a>                                                                | María Fulmen                                       | 1998 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Aure D.                                                                                                                                          |
| <a href="#">Ellas tienen la palabra: dos décadas de poesía española: antología</a>                     | Noni Benegas y Jesús Munarriz, compiladorxs        | 1997 | Mítica antología de poesía escrita por mujeres, según Javier Rodríguez Marcos en <a href="#">Babelia</a>                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                  |
| <a href="#">Meditaciones en el umbral: antología poética</a>                                           | Rosario Castellanos                                | 1995 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                  |
| <a href="#">Coser y cantar</a>                                                                         | Isabel Escudero                                    | 1994 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                  |
| <a href="#">Razón común, razón poética</a>                                                             | Isabel Escudero                                    | 1994 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                  |
| <a href="#">Obra poética</a>                                                                           | Elizabeth Bishop                                   | 1988 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Librería Sidecar, ABC                                                                                                                            |