ACTIVIDADES DIFUSIÓN DE BIBLIOTECAS GESTIONADAS POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO HISTÓRICO

Noviembre 2026

Biblioteca Pública del Estado-Biblioteca Provincial de Sevilla

Actividad núm. 1

Origen de la actividad: Cesión de espacio

Tipo de actividad: Presentación de libro

Título: “Discurrir. A propósito de Pedro Cantero”, de Esteban Ruiz Ballesteros

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fecha: 03/11/2026

Hora: 19:00

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público adulto

Descripción: Esteban Ruiz Ballesteros, Doctor en Antropología Social y profesor de la Universidad Pablo Olavide, nos presenta su libro: Discurrir. A propósito de Pedro Cantero, publicado por Editorial Nazarí. Esta obra es, en palabras de su autor, «una reflexión antropológica al hilo de las trazas biográficas de un personaje singular. Discurrir por lugares, tiempos e ideas nos ayuda a desentrañar las formas de lo humano a través de ensayos que ponen al descubierto las claves ineludibles de nuestra existencia: afectos, palabras, familia, vejez, deseo, humor, dios, matria, creatividad… Este libro es una invitación —a veces más bien una abierta provocación— a pensar y, sobre todo, a pensarnos».

Aforo: 70 personas

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: No

Procedencia: Cesión de espacio

Actividad núm. 2

Origen de la actividad: Actividad de planificación propia

Tipo de actividad: Exposición

Título: “Infinita poesía: pinturas de Ángel Leiva”

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fechas: 03/11/2026-13/11/2026

Hora: Horario de apertura del centro

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público general

Descripción: Con el título de “Infinita poesía”, el poeta y también pintor argentino afincado en Sevilla desde hace décadas, nos acerca a su obra pictórica haciendo uso de una técnica mixta. La muestra sirve de contexto para la presentación del último libro de poemas del autor, que lleva el mismo nombre.

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: No

Procedencia: Planificación propia

Actividad núm. 3

Origen de la actividad: Actividad de planificación propia

Tipo de actividad: Encuentro con autor

Título: “Infinita poesía”, de Ángel Leiva

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fechas: 05/11/2026

Hora: 19:00

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público adulto

Descripción: El poeta argentino residente en Sevilla nos presenta su último poemario, publicado por la editorial Kalathos. El libro recopila una colección de poemas inéditos estructurados en cinco segmentos que giran en torno a una variación lírica del exilio, la soledad existencial, el desarraigo y el viaje vital perenne.

Aforo: 80 personas

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla /

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: No

Procedencia: Planificación propia

Actividad núm. 4

Origen de la actividad: Actividad de planificación propia

Tipo de actividad: Taller

Título: Taller de ciencia y tecnología “Ilusiones ópticas”, con Pequeños Alquimistas

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fechas: 06/11/2026

Hora: 17:00

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público infantil de 5 a 12 años

Descripción: El objetivo de este taller de divulgación de ciencia y tecnología es que las niñas y niños se diviertan creando taumatropos y rotorrelieves sencillos, para demostrar cómo nuestros ojos a veces nos “engañan”. Aprenderemos cómo funcionan nuestros ojos y como es la composición de la luz reflexión mediante la creación de divertimentos precursores del cine e imágenes de gran relevancia en el arte.

Aforo: 30 personas, inscripción previa desde una hora antes del taller

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: No

Procedencia: Planificación propia

Actividad núm. 5

Origen de la actividad: Actividad de planificación propia

Tipo de actividad: Ruta de cuentos

Título: Caminata de cuentos

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fechas: 07/11/2026

Hora: 12:00

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público infantil y familiar

Descripción: La idea de la caminata es conectar la Biblioteca con la Feria de Libro y unirse a la programación de actividades que se hace en esta última. Para ello se organiza un paseo con cinco paradas en las que se van contando historias. La primera parada será en el patio de la Biblioteca, donde narrarán y se presentarán los tres narradores participantes: Juan Gamba, Jhon Ardila y Anabel Gandullo. Seguidamente cada uno contará una historia más larga en tres paradas en las inmediaciones del Teatro Lope de Vega, Casino de la Exposición y la Fábrica de Tabacos. La última cita, donde de nuevo se juntarán en escena los tres narradores será ya en el escenario grande de la Feria del Libro.

Aforo: --

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: No

Procedencia: Planificación propia

Actividad núm. 6

Origen de la actividad: Actividad de planificación propia

Tipo de actividad: Presentación de fanzine colectivo

Título: Presentación del fanzine poético POEMAS DE LECHE

Lugar: Feria del Libro de Sevilla

Fechas: 08/11/2026

Hora: 11:45

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público infantil y familiar

Descripción: Los participantes del taller infantil de escritura celebrado en la Biblioteca en septiembre presentan el fanzine colectivo “Poemas de leche”, fruto de dicho taller. Mediante esta propuesta del Colectivo Desquiciadas, en colaboración con la Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena de Sevilla, la librería Casa Tomada y el festival Carambola los participantes vivirán la experiencia de presentar un libro real que habrán creado entre todos, descubriendo que la literatura también puede compartirse y celebrarse. Moderan: Cristina Guerra y María José Barrios

Coste de la actividad: Incluido en Taller Poemas de leche.

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: No

Procedencia: Planificación propia

Actividad núm. 7

Origen de la actividad: Actividad de planificación propia

Tipo de actividad: Lectura en voz alta

Título: Tejiendo lecturas

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fechas: 9, 16, 23, 30/11/2026

Hora: 10:00-12:00

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público adulto

Descripción: Una técnica de la biblioteca lee en voz alta mientras las personas asistentes realizan labores de costura

Aforo: 20 personas

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla /

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: No

Procedencia: Planificación propia

Actividad núm. 8

Origen de la actividad: Cesión de espacio

Tipo de actividad: Presentación de libro infantil

Título: “El niño del vaso azul”, de Almudena Gil Quintero

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fecha: 10/11/2026

Hora: 19:00

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público familiar

Descripción: El niño del vaso azul (Editorial Numancia, 2026) es, en palabras de la autora, «una historia real sobre un niño con TEA». El Trastorno del Espectro Autista (TEA) es una condición del neurodesarrollo que afecta la forma en que una persona percibe y se relaciona con el mundo. Se caracteriza por dificultades en la comunicación e interacción social, así como por patrones de comportamiento, intereses o actividades restringidos y repetitivos.

Aforo: 70 personas

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: No

Procedencia: Cesión de espacio

Actividad núm. 9

Origen de la actividad: Actividad de planificación propia

Tipo de actividad: Coloquios y tertulias

Título: Ciclo “Anhelos de polimatía”: la década 1821-1830

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fechas: 13/11/2026

Hora: 18:30

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público adulto

Descripción: En esta tercera temporada en vez de escoger una temática común se hará un recorrido histórico a través de la ciencia (journal club), la música (jam session) y la literatura (club de lectura). En esta ocasión se centrará en la década que va desde 1821 hasta 1830, tratando obras que fueron creadas en este periodo de tiempo. De esta manera, el nexo de unión entre el artículo científico, la obra musical y la obra literaria es que todos fueron creados en dicha década. Así, los encuentros de esta temporada van a simular una especie de "viajes en el tiempo culturales". Charlas humanistas coordinadas por Guillermo Cortés Guillén

Aforo: 70 personas

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: No

Procedencia: Planificación propia

Actividad núm. 10

Origen de la actividad: Actividad de planificación propia

Tipo de actividad: Encuentro con autor

Título: “Un regalo para los dioses: neurociencia de la lectura”, de Nazareth Castellanos y Antonio Basanta

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fechas: 13/11/2026

Hora: 19:00

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público adulto

Descripción: El Centro Andaluz de las Letras organiza un encuentro con los autores de “Un regalo para los dioses”. Según la editorial: “Somos lectores porque somos humanos. Pero, sobre todo, somos humanos porque somos lectores. Leer ha reformado sociedades, culturas y hasta nuestra propia biología, ya que modifica el cerebro creando nuevas vías de comunicación entre los sentidos y la percepción. Este libro aúna ciencias y humanidades en un diálogo en el que la neurocientífica Nazareth Castellanos y el filólogo Antonio

Basanta repasan el proceso de aprendizaje lector, sus beneficios a lo largo de la vida o su influencia en la salud mental."

Aforo: 150 personas

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla /

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: No

Procedencia: Planificación propia

Actividad núm. 11

Origen de la actividad: Actividad de planificación propia

Tipo de actividad: Narración oral

Título: "¿Dónde duermen las moscas?", con Juan Arjona

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fechas: 14/11/2026

Hora: 12:00

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público infantil y familiar

Descripción: "No sé dónde duermen, pero las he visto sobre el bigote del abuelo, en el ronquido de la abuela, en tu nariz, en los dedos de los pies. Las he visto en la ropa sucia, sobre la caca o en el estiércol. A lo mejor duermen en la casa, entre las cortinas, en los agujeritos de los enchufes de la luz, o en el envés de la hoja del árbol, o en el pico más alto de la montaña más alta del mundo mundial. A lo mejor duermen en la cara oculta de la Luna, o al otro lado del mundo. O a lo mejor no duermen. Solo revolotean incansablemente dando la lata. ¿Y cómo saberlo si a esa hora yo estoy dormida también? Escuchemos estas historias a ver si damos con la respuesta."

Aforo: 120 personas

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla /

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: no

Procedencia: Planificación propia

Actividad núm. 12

Origen de la actividad: Cesión de espacio

Tipo de actividad: Charlas y conferencias

Título: “Los textos del flamenco, el flamenco en los textos”, por Salvador Arjona Díaz

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fechas: 16/11/2026

Hora: 19:00

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público adulto

Descripción: Para celebrar el Día Internacional del Flamenco (16 de noviembre) Salvador Arjona, de la Peña flamenca “Sentir Flamenco” de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla nos ofrece esta interesante charla ilustrada con contenidos apoyados en imágenes, breves vídeos y puntuales demostraciones con guitarra o voz por parte del conferenciante. En palabras del Sr. Arjona, «el flamenco es un fenómeno diverso, complejo y sofisticado, que trasciende en mucho lo simplemente musical, y en concreto el aspecto literario es particularmente rico en valores y matices poco conocidos: la lírica del flamenco. Su riqueza queda expuesta en los siguientes aspectos, que pueden considerarse tanto un guión de contenidos de la charla, como el argumentario que justifica el interés de abordar este género desde el punto de vista literario».

Aforo: 70

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: Día Internacional del Flamenco (16 de noviembre)

Procedencia: Cesión de espacio

Actividad núm. 13

Origen de la actividad: Cesión de espacio

Tipo de actividad: Exposición

Título: “Los pueblos de mis viajes: Memoria y esperanza”, de Alfonso Piñero Alcón

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fechas: 16/11/2026-15/12/2026

Hora: Horario de apertura del centro

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público general

Descripción: En palabras del autor: “Aunque he trabajado mucho la técnica del óleo, en estos últimos años me estoy centrando en la técnica de la acuarela. Me parece más cercana, íntima y con resultados más rápidos. Aunque es una técnica más difícil ya que hay que trabajar siempre oscuro sobre claro, es precisamente la mezcla de espontaneidad, por el resultado inmediato de los tonos tras el secado del agua, con la aventura que supone el dar colores y tonos sabiendo que un error tiene difícil solución en la acuarela.” En esta exposición el artista expone unas veinte acuarelas recientes para dar a conocer a los usuarios de la biblioteca, cuál es su visión de determinados paisajes y conjuntos urbanos, con especial atención a los tonos, matices y colores, muchas veces heredados del fauvismo de los años veinte del siglo pasado. En palabras del autor: «a través de la pintura muestro el mundo tal como lo veo».

Aforo: --

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: No

Procedencia: Cesión de espacio

Actividad núm. 14

Origen de la actividad: Actividad de planificación propia

Tipo de actividad: Encuentro con autor

Título: “Los tulipanes son demasiado rojos”, de Teresa Gómez

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fechas: 17/11/2026

Hora: 19:00

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público adulto

Descripción: El Centro Andaluz de las Letras organiza un encuentro con la poeta granadina, que estará acompañada de Ignacio F. Garmendia. Un libro que, según la editorial, “exhibe una mirada crítica hacia el mundo que nos ha tocado enfrentar en el día a día”. Con prólogo del poeta Gerardo Rodríguez Salas, es el tercer libro de poemas que publica Teresa Gómez.

Aforo: 120 personas

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla /

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: No

Procedencia: Planificación propia

Actividad núm. 15

Origen de la actividad: Cesión de espacio

Tipo de actividad: Presentación de libro

Título: “Tu microbiota importa”, de Eva María Márquez Roldán

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fecha: 19/11/2026

Hora: 19:00

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público adulto

Descripción: Tu microbiota importa es el tercer libro de un proyecto editorial, educativo e inclusivo desarrollado desde EGOLA - El camino eres tú, en el que han participado personas con discapacidad intelectual a través de talleres de cocina y autonomía. No se trata únicamente de un libro sobre alimentación y microbiota, sino también de un proyecto de participación, aprendizaje e inclusión. Está escrito siguiendo criterios de lectura fácil, con el objeto de acercar sus contenidos a todas las personas, especialmente a aquellas que presentan dificultades de comprensión lectora. A través de un lenguaje cercano y accesible, el libro acerca al lector al conocimiento del microbiota intestinal y de la relación entre alimentación, intestino, cerebro y bienestar emocional, ofreciendo información y propuestas sencillas que ayudan a comprender cómo nuestros hábitos cotidianos pueden influir en nuestro bienestar. Eva María Márquez Roldán es Psicopedagoga y Terapeuta familiar. EGOLA es un proyecto de carácter cultural, educativo, divulgativo e inclusivo, nacido de la experiencia desarrollada durante años en los talleres de cocina, autonomía y desarrollo personal con personas con discapacidad intelectual. Durante la presentación del libro se dará a conocer el origen del proyecto, el proceso de elaboración del texto y la experiencia desarrollada junto a las personas participantes en los talleres.

Aforo: 70 personas

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: No

Procedencia: Cesión de espacio

Actividad núm. 16

Origen de la actividad: Actividad de planificación propia

Tipo de actividad: Taller

Título: Taller de ciencia y tecnología “Lanzamiento de proyectiles”, con Pequeños Alquimistas

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fechas: 20/11/2026

Hora: 17:00

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público infantil de 5 a 12 años

Descripción: El objetivo de este taller de divulgación de ciencia y tecnología es que que las niñas y niños investiguen sobre la fuerza elástica y la fuerza de propulsión creando distintos dispositivos útiles para el lanzamiento de proyectiles (catapultas, tirachinas, cerbatanas…) Se trabajan conceptos como fuerza, trayectoria, velocidad de salida, peso, presión y energía elástica.

Aforo: 30 personas, inscripción previa desde una hora antes del taller

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: No

Procedencia: Planificación propia

Actividad núm. 17

Origen de la actividad: Actividad de planificación propia

Tipo de actividad: Narración oral para adultos

Título: “Historias de la posá”, con Pepepérez

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fechas: 20/11/2026

Hora: 19:00

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público adulto

Descripción: En este espectáculo de narración oral Pepepérez nos cuenta que, en la posá, o posada, vivían familias enteras, personas solas y otras que iban y venían. Había dos patios y por la tarde los hombres se sentaban en el grande a fumar y las mujeres en el pequeño a remendar, coser, bordar y charlar. Eran como dos mundos separados por un pasillo donde latían dos lenguas diferentes, la de los hombres y la de las mujeres. Una dura, contundente y privada y la otra delicada, armoniosa y llena de colores y matices. Ellas se encargaban de transmitírsela a sus hijos a través de cuentos. Pero, a veces, ese lenguaje, junto con las historias se perdía, olvidaba o se instalaba en el patio grande. Por eso, para recuperar parte de esos recuerdos, aquí presentamos una serie de cuentos cargados de latidos femeninos para corazones de todos los sentidos.

Aforo: 120 personas

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla /

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: no

Procedencia: Planificación propia

Actividad núm. 18

Origen de la actividad: Actividad de planificación propia

Tipo de actividad: Exposición

Título: “Patrimonio histórico y cultural romaní sevillano”, de AMURADI-FAKALI

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fechas: 20/11/2026-10/12/2026

Hora: Horario de apertura del centro

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público general

Descripción: Para celebrar el Día de los Gitanos y Gitanas Andaluces (22 de noviembre), la Asociación de Mujeres Universitarias Romí Andaluzas para la Defensa de sus Intereses nos trae esta exposición sobre el patrimonio étnico-cultural romaní en Andalucía. Dicha exposición tiene como objetivo visibilizar la historia, las aportaciones culturales y el legado cultural del Pueblo Gitano en Sevilla, promoviendo el conocimiento, el reconocimiento y la sensibilización frente a los estereotipos y prejuicios que aún

persisten en nuestra sociedad. La muestra aborda temas como la trayectoria histórica del pueblo romaní, sus valores culturales, referentes históricos, la trascendencia lingüística romaní en el castellano

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: Día de los Gitanos y Gitanas Andaluces (22 de noviembre)

Procedencia: Planificación propia

Actividad núm. 19

Origen de la actividad: Actividad de planificación propia

Tipo de actividad: Encuentro con autor

Título: "Todas las noches, todas las ciudades", de Dolores Redondo

Lugar: Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Fechas: 26/11/2026

Hora: 19:00

Modalidad: Presencial

Público al que va dirigido: Público adulto

Descripción: El Centro Andaluz de las Letras organiza un encuentro con Dolores Redondo para presentarnos su último libro que es, según la editorial: "la historia que llevaba años esperando ser contada y se adentra en el territorio más vertiginoso de cuantos puede explorar un escritor: el lugar donde la voz que se inventa y la voz propia ya no se distinguen. Si un escritor pasa décadas enteras habitando la mente de sus personajes, pensando sus pensamientos, sintiendo con su piel, soñando sus sueños, ¿dónde está la frontera? ¿Y qué ocurre cuando esa frontera desaparece?"

Aforo: 150 personas

Ubicación virtual-redes sociales: https://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/ https://www.instagram.com/bibsevilla /

Contacto: 954 712 305 / informacion.bp.se.ccul@juntadeandalucia.es

Dirección: Avda. M.ª Luisa, 8 41013 Sevilla

Efemérides: No

Procedencia: Planificación propia